



**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO**  
**COLEGIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**LAS SIGNIFICACIONES SOBRE EL BIENESTAR PSICOLÓGICO DE  
LOS ESTUDIANTES EN SU ENTORNO-DESDE EL PUNTO DE VISTA  
DE LA PSICOLOGÍA AMBIENTAL**

**Patricio Javier Castro Velasco**

**Héctor Olmedo Boada, M.Ph.E., Director de Tesis**

Tesis de grado presentada como requisito  
para la obtención del título de Licenciado en Psicología

Quito, Diciembre 2013

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO**  
**COLEGIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**HOJA DE APROBACION DE TRABAJO DE TITULACION**

**LAS SIGNIFICACIONES SOBRE EL BIENESTAR PSICOLÓGICO DE  
LOS ESTUDIANTES EN SU ENTORNO-DESDE EL PUNTO DE VISTA  
DE LA PSICOLOGÍA AMBIENTAL**

**PATRICIO CASTRO**

Héctor Olmedo Boada, M.Ph.E.,

\_\_\_\_\_

Director del Proyecto

Teresa Borja Álvarez, Ph.D.

\_\_\_\_\_

Coordinadora Psicología

Carmen Fernández Salvador, PH.D

\_\_\_\_\_

Decana del Colegio de Ciencias Sociales

y Humanidades

Quito, Diciembre 2013

## © DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento certifico que he leído la Política de Propiedad Intelectual de la Universidad San Francisco de Quito y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo de investigación quedan sujetos a lo dispuesto en la Política.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitación y publicación de este trabajo de investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art.144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma: \_\_\_\_\_

Nombre: Patricio Javier Castro Velasco

C.I.: 1712339652

Fecha: Quito, Diciembre 2013

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis principalmente a Sonia Castro quien me dio todo su apoyo y motivación para terminar satisfactoriamente este proyecto.

Está dedicada a Dios por brindarme amor, paciencia y sobre todo sabiduría, que me ayudó en los momentos más difíciles, brindándome así valores que me fortalecieron no solo para mi tesis sino como persona también.

También dedico a Héctor Olmedo, director de mi tesis quien con su sabiduría me ayudo a elaborar este proyecto hasta que se hizo posible el desarrollo total de este.

## AGRADECIMIENTOS

Principalmente agradezco a la madre naturaleza por darnos hogar, alimento y sobre todo por ofrecernos cada día un nuevo espectáculo para nuestros sentidos, siendo así que todos los días de nuestra vida sea placentera.

Agradezco a los profesores por compartimos su sabiduría en distintas áreas de conocimiento, ayudándome así en varios aspectos que necesité para el desarrollo de este proyecto.

Agradezco a mi familia porque de varias maneras siempre estuvieron acompañándome y apoyándome en los momentos donde necesitaba ayuda, y sobre todo por todas las vivencias que han compartido, los sentimientos de alegría, amor y el cariño que me deja muchas enseñanzas y experiencias.

## RESUMEN

En este trabajo se pretende dar un acercamiento sobre las teorías de estudio de la psicología ambiental para la comprensión del bienestar humano dentro de un entorno, esto también explica el papel del entorno físico en el origen, desarrollo y evolución de la identidad social de un grupo hasta comunidad. A través del término “identidad social” se considera al ambiente como el espacio que rodea a un individuo y que tiene un significado que ha sido elaborado a través de la historia de ese lugar, esto es como un principio, a partir del cual los individuos de una comunidad, pueblo, ciudad se identificaran como parte de una sociedad, para esto se tomo en cuenta dos teorías que son, el construccionismo social y el interaccionismo simbólico. También aborda el bienestar de la persona y la educación ambiental, cómo esto puede influir y modificar el entorno para la prevención de enfermedades y hasta la recuperación de la misma. Para terminar se discuten algunas de las implicaciones sobre los hallazgos, desde un nivel social hasta político.

## ABSTRACT

The main purpose of this thesis projects is to give people an idea about what the theories of environmental psychology are in order to improve the human well being in an environment. This also explains the role of the physical environment in the origin, development and evolution of the social identity in a group or even a community. Through this concept of social identity, the environment is considered as a category with a historical meaning, that once was the base for the definition of the social identity of each one of its individuals, considering two different theories that are social constructionism and symbolic interactionism. It also considers the person's well being, the role of the environment in preventing diseases or even recovering from one disease. And finally I will discuss some of the implications in a political and social level of the things I've found.

## TABLA DE CONTENIDO (NIVEL 1)

Resumen.....	7
Abstract.....	8
Introducción al problema.....	10
Introducción.....	
Antecedentes.....	11
El problema.....	12
Hipótesis.....	13
Pregunta(s) de investigación.....	14
Contexto y marco teórico.....	16
Definición de términos.....	18
Presunciones del autor del estudio.....	19
Supuestos del estudio.....	19
Revisión de la literatura.....	21
Géneros de la literatura incluidos en la revisión.....	21
Pasos en el proceso de revisión de la literatura.....	21
Formato de la revisión de la literatura.....	21
Metodología y diseño de la investigación.....	55
Justificación y metodología seleccionada.....	55
Herramientas de investigación utilizada.....	55
Fuentes y recolección de datos.....	59
Análisis de datos.....	62
Detalles del análisis.....	62
Importancia del estudio.....	81
Resumen de sesgos del autor.....	81
Conclusiones.....	82
Respuesta(s) a la(s) pregunta(s) de investigación.....	82
Limitaciones del estudio.....	87
Recomendaciones para futuros estudios.....	88
Resumen general.....	89
Referencias.....	90
ANEXOS A: título del anexo.....	92

## INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA

La salud de las personas, está cada vez más en juicio del estilo y forma de vida.

Estas dos condiciones están siempre en interacción con el entorno, este viene a ser el conjunto de elementos que tienen algún significado que haya sido dado por los individuos, por ejemplo la casa, el parque, la oficina, Es en estos espacios donde se dan una serie de condiciones que afectarán la salud de los individuos en varios aspectos, puede ser físicos como irritación de los ojos, problemas hormonales, hipertensión o psicológicos como depresión, ansiedad, irritación, por último el ambiente afecta al individuo en su conducta; un ejemplo de esto es el aislamiento y la agresividad.

Según Vázquez (2009) estos síntomas son una somatización de las personas como respuesta al análisis que hace penantemente un sujeto en su entorno, ya que nuestra vida se desarrolla diariamente en estos espacios. Es importante que las condiciones ambientales sean las adecuadas también por ejemplo una buena temperatura, que no haya malos olores, por último que las construcciones cumplan con la funcionalidad de sus espacios. Como punto más importante y esta la importancia de los espacios verdes o recreativos y como la ausencia de estos son el principal problema de las ciudades y en un nivel más pequeño de los propios hogares de las personas o espacios de trabajo.

Para los autores Jickling, B. Lotz, H. O'Donoghue, R. Ogbuigwe, A. (2006). Todo esto es una consecuencia de la falta de conocimiento sobre un trato más adecuado hacia el ambiente, una falta de conciencia ambiental que también puede ser llamada una ética hacia el ambiente, otro problema es la ausencia del sentimiento de pertenencia de un sujeto en su entorno que viene a

ser una conducta aprendida socialmente y como el pasado de una sociedad ha marcado todas estas pautas de conductas ambientales.

### **Antecedentes**

Según Valera y Enric Pol (1994) la Psicología ambiental tiene su origen alrededor de 1947 con el fin de entender como los elementos del ambiente influyen en los estados emocionales de las personas, en un acercamiento por entender como la complejidad de las diversidades naturales, la psicología ambiental como campo de investigación se denominó como psicología ecológica, para el autor Holahan (2004) ese entonces los psicólogos debían no solo considerar que la conducta humana se puede predecir a través de test psicológicos y se debían hacer más investigaciones de campo en las situaciones y ambientes cotidianos de las personas. Los psicólogos ambientales empezaron a evaluar el impacto social y se clasificó en ambiente urbano y ambiente natural.

Según Amerigo (1990), los ambientes construidos empezaron a tener mucho impacto en la naturaleza, fue donde se vio importante la intervención de algunas organizaciones ecológicas, partidos políticos y hasta las empresas empezaron a adoptar ciertas costumbres más ecológicas sobre todo en la conservación de los recursos naturales.

Hoy en día, la psicología ambiental se ha ampliado con respecto a su origen, con respecto a los ambientes naturales o construidos, se ha comprobado que a pesar de que las personas sepan donde están, estas personas no son completamente conscientes de la influencia que tiene el ambiente sobre ellos.

## **El problema**

PEREZ-DELGADO, E. (1995), vivimos en una sociedad que carece de inteligencia ambiental, esto ha causado que nuestro entorno sea una selva de estímulos indeseables que ha ido afectando a lo largo de la historia las creencias de las personas con respecto al entorno, cada vez las nuevas generaciones cometen acciones más desapegadas en su entorno como la falta de cuidado de las áreas verdes o el manejo adecuado de los residuos y esto cada vez sigue afectando a la salud de la gente.

Esta propuesta está dirigida a enseñar mediante el desarrollo de talleres sobre la conservación del medio ambiente, a los estudiantes de 8vo, 9no y 10mo del Colegio Particular George Berkeley de La Morita, Parroquia de Tumbaco.

La importancia de este proyecto está en cambiar las creencias de los estudiantes y crear en ellos conductas pro ambientales que sean más amigables y sostenibles con el medio ambiente, para esto es importante que ellos entiendan como el ambiente les afecta de manera consciente e inconsciente.

Para los autores Jickling, B. Lotz, H. O'Donoghue, R. Ogbuigwe, A. (2006) es evidente que vivimos en una sociedad que no ha tenido una cultura de cuidado ambiental desde nuestros antepasados y como consecuencia de esto estamos rodeándonos de un entorno que cada vez es más invasivo con los espacio verdes, por otra parte hay una falta de conciencia del impacto que tiene tienen las personas en la contaminación del ambiente, falta conocimientos sobre un manejo adecuado de los la materia como un bien para ser usado o como residuo, actualmente existe un mal uso de la materia de los productos que se encuentran en el mercado, y sobre todo

no hay cuidado de los efectos que hay en el suelo, ríos, árboles y aire. Es por eso que mi propuesta está enfocada en identificar ese déficit de conocimiento ambiental.

### **Hipótesis del Proyecto**

Existe un bajo nivel de conocimientos e interés sobre cuidado y protección al medio ambiente en los niños de 15 años del colegio George Berkeley la Morita, parroquia de Tumbaco; la causa es que los maestros educadores no han incorporado el cuidado ambiental como una disciplina en los colegios. Los educadores y los padres de familia deberían mantener prácticas de cuidado ambiental y hacer que los niños practiquen en sus hogares.

Este proyecto tiene como objetivo incorporar la psicología ambiental como una disciplina independiente en la malla curricular del colegio George Berkeley, esta malla estará diseñada con los temas más relevantes para que los niños aprendan temas relacionados al cuidado medio ambiental.

Los objetivos principales del taller son los siguientes:

- Enseñar que es la psicología ambiental, como se fue desarrollando y sus características.

Dentro de este tema se desarrollaran las siguientes actividades;

- Que estudia la psicología ambiental
  - Breve historia de la psicología ambiental
  - De que se ocupa la psicología ambiental.
- Dar a conocer que es el estrés ambiental y sus conceptos
    - Que es el estrés ambiental

- Factores que influyen en el estrés ambiental
- Analizar la presencia de sonidos y ruidos dentro y fuera del plantel
  - Que es el ruido
  - Explicación sobre los niveles adecuados de ruido en las aulas y dormitorio
  - Como afecta el ruido en la capacidad de atención y discriminación en las aulas, la falta de sueño y como modifica nuestras conductas
- Lograr que los estudiantes creen juicios favorables hacia el medio ambiente fomentando la clasificación correcta de la basura dentro y fuera del ámbito escolar.
  - La basura y sus componentes, la reutilización
  - Los desechos orgánicos, plásticos y metales
  - El destino final los basureros y las recicladoras
- Estimular para que los estudiantes conozcan la importancia de la siembra y conservación de arboles.
  - Los arboles: seres vivientes, su constitución y sus partes
  - La importancia de la función de los arboles en la naturaleza, estadísticas y datos reales sobre la deforestación en el país
  - La siembra y sus diversos métodos y paisajismo

### **Preguntas de investigación**

¿La psicología ambiental puede considerarse como una materia independiente en la malla curricular de los colegios?

¿En qué medida la sociedad tiene influencia sobre las creencias ambientales de los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?

¿En qué categoría de la identidad territorial se podría considerar a los alumnos de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?

¿Cuál es el impacto psicológico medible que puede provocar una mala funcionalidad de una construcción o de un entorno, sea un hogar, oficina o centro de salud?

¿Cómo y hasta qué punto tiene influencia el sentimiento de apropiación para una conducta pro ambiental de los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?

¿Se puede identificar como identidad social de la "Morita" a los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?

¿Existen riesgos ambientales en las instalaciones del colegio George Berkeley?

¿Hasta qué punto el diseño ambiental motiva en las personas una conducta favorable al ambiente?

¿Cuál es el grado en que el estímulo ambiental pasa a ser percibido como una molestia para el individuo?

¿Como la educación y concientización de los problemas ambientales pueden cambiar los valores ambientales o la ética ambiental de los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?

### **Contexto y marco teórico**

La falta de conductas pro ambientales parece ser una falencia en la educación en valores desde una edad primaria en los niños, por parte de los padres y de la educación escolar.

Este problema será abordado a partir de criterios psicológicos y pedagógicos de la psicología ambiental, partiendo del punto de vista de que la educación en valores ambientales es nula o escasa en nuestra sociedad, es parte fundamental para el proceso de aprendizaje del niño para que las nuevas generaciones entiendan más del cuidado de la naturaleza y la necesidad de ellos como individuos en el planeta.

Por otra parte desde el punto de vista de la psicología cognitiva se requiere cambiar las creencias de los individuos para que estos tomen mejores decisiones y empiecen a solucionar los problemas ambientales. Por otra parte se intenta reducir o mejorar la calidad ambiental para que el impacto colateral de los elementos ambientales en la salud física, psicológica y conductual de los individuos no sean intolerables y más bien podamos gozar de vivir en un determinado entorno.

### **Propósito del estudio.**

El propósito de mi proyecto es dar a conocer a los estudiantes de 8vo, 9no y 10 de bachillerato del colegio George Berkeley, las herramientas básicas sobre conocimientos ambientales que les serán útiles dentro y fuera del plantel escolar, estas herramientas se fundamentan en el estudio de los patrones ambientales más comunes en nuestra sociedad, y como estos elementos ambientales están constantemente interactuando con nuestra percepción y asimilación de los estímulos del entorno. Un segundo punto es darles a conocer la importancia de una armonía con los espacios verdes del entorno, como cuidar y valorar la riqueza que tienen estos para la salud de las personas. Como tercer punto se hará énfasis en el cambio de actitudes favorables hacia el ambiente haciendo que los estudiantes en una

actividad de taller lleven sus propias plantas para germinar sus semillas y así puedan cumplir con la misión de cada individuo de sembrar un árbol.

Como cuarto punto está el cambiar los valores de los estudiantes, mediante talleres de concientización sobre el sentimiento de pertenencia y la importancia de la identidad territorial, para lograr verdaderos cambios y permanentes en la forma de ver el ambiente de estos.

Como punto final es que los estudiantes puedan reconocer un ambiente, los elementos de este para que cuando estén en otro sitio puedan hacer comparaciones.

### **Significado del estudio.**

Esta intervención va a ser muy útil para el resto de vida de todos los estudiantes quienes participaron desde las aulas, en el sentido de que serán capaces de poner en práctica conductas pro ambientales aprendidas en los talleres como por ejemplo, el reciclar la basura, técnicas para reducir la contaminación visual y olfativa, métodos para combatir el estrés ambiental y desarrollar conductas ambientalistas como la siembra de árboles.

En fin todas estas capacidades algún día serán el motor de desarrollo de una nueva era más verde y más saludable. Este seminario no solo es útil para los estudiantes sino que va a ser útil para el resto de las personas que estén rodeados de ellos, y en general puede ser hasta para toda una población o comunidad, en fin si el entorno es cambiado y mejorado se pueden beneficiar no solo una sino varias personas.

## **Definición de términos**

### Psicología ambiental

- Es la disciplina que estudia como el entorno psicofísico altera para bien o para mal el bienestar emocional o físico de los individuos (Stokols y Altman, 1987).

### Desarrollo sostenible

- Proceso económico y de producción, que satisface las necesidades de las personas sin causar mayor impacto perjudicial para el ecosistema para no afectar a las futuras generaciones (Brundlandt, 1990).

### Identidad social

- La psicología social estudia cómo están determinados y configurados los procesos psicológicos por lo social y lo cultural (Ramírez)

### Identidad urbana

- Es un tipo de personalidad que se genera en las personas como resultado de la interacción con las características que tiene su entorno (Stokols 1981).

### Interaccionismo simbólico

- Ideas que son asignadas a un signo, lenguaje o comportamiento para entender la interacción de las personas en una sociedad (Williams 1999)

### Funcionalidad

- Lograr que las acciones hacia la conservación del medio ambiente sean más prácticas y racionales en cuanto a la defensa, protección y así mejorar del medio ambiente (Esteban Bolea 1994)

#### Diseño ambiental

- Es el proceso de crear y planificar estética de las construcciones para que las personas se integren y se adapten mejor a ellos.

#### **Presunciones del autor del estudio**

Como presunciones de este estudio diría que en un principio los estudiantes van a pensar que la psicología ambiental es una disciplina de alta dificultad, por otra parte creo que van a tener un poco de resistencia a este taller porque tiene que ver con psicología, y en una primera impresión suena algo fuera de su conocimiento.

Por otro lado pienso que va a ser difícil lograr un cambio en los estudiantes porque todavía no están en capacidad de ejercer una fuerza mayor que les permita lograr un gran impacto en términos ambientales.

Por último pienso que los estudiantes van a tener buenos resultados en la hoja de control que se les tomara para evaluar su comprensión sobre los temas impartidos en clase.

#### **Supuestos del autor**

Esta investigación está orientada a la enseñanza de valores ambientales, a pesar de que no hay una ética ambiental como base para sustentar esta enseñanza, cabe recalcar que los valores son algo intrínseco de los participantes que fortalecerá un pensamiento más ecológico. Otra

ventaja de esta investigación es que puede ser medida, es decir se puede evidenciar un cambio en las actitudes de los individuos, por otra parte el tema de esta investigación es un tema actual y está relacionado con las necesidades de las personas y del ecosistema.

A continuación se encuentra la revisión de la literatura que está dividida por siete temas en los cuales habrá subtemas relacionados a la idea principal que se trate. Seguido encontraremos la metodología de la investigación junto con sus conclusiones.

## **REVISION DE LA LITERATURA**

### **Géneros de literatura incluidos en la revisión**

#### **Fuentes.**

En el proceso de literatura para esta tesis, se revisara fuentes de información que provendrán de libros populares de psicología ambiental, conferencias, y journals. Para la recolección de esta información se revisara que los temas sean relacionados con la idea principal de esta investigación.

#### **Pasos en el proceso de revisión de la literatura**

Para la revisión de la literatura se paso a hacer una serie de investigaciones sobre las fuentes de literatura que están más relacionadas con el tema que trato este proyecto de tesis, que es la psicología ambiental, una vez que se hizo la investigación el siguiente paso fue hacer una lluvia de ideas en el cual se escogió a criterio del autor los temas más relevantes y que están más relacionados con el proyecto de la pedagogía ambiental. Por otra parte se revisó algunos libros y conferencias de los autores pioneros y más conocidos en esta disciplina y se extrajo más palabras clave que podían ser útiles para conocer más a detalle y profundizar en algunos de los temas de esta literatura.

#### **Formato de revisión de la literatura**

El diseño de la revisión de la literatura de mi tesis, las ideas fueron clasificadas en orden jerárquico en el cual de un tema o idea principal salen varios temas relacionados que de la misma forma serán descritos. En total para esta revisión de la literatura se clasifiko en siete temas principales y sus subtemas, a continuación estos son los siguientes.

Tema 1: la psicología ambiental

Tema 2: concepto de identidad social-urbana

Tema 3: percepción del diseño ambiental

Tema 4: estrés ambiental

Tema 5: desarrollo ambientalmente sostenible

Tema 6: perspectivas de la psicología ambiental

Tema 7: conciencia ambiental

## **Tema 1.**

### **La Psicología ambiental**

#### **¿Qué es la Psicología Ambiental?**

El objetivo de la Psicología Ambiental es analizar la interrelación entre la conducta y la experiencia humana, en un ambiente físico real que está en su entorno y como este influye directa o indirectamente en la salud de los sujetos, sea física, mental o emocional.

El Objeto de análisis es el entorno Socio-Físico, esto quiere decir que están involucrado varios elementos como por ejemplo; el clima, el espacio, la decoración, el color, la iluminación, el ruido, la contaminación, y entre otras la privacidad que viene a ser mas social.

Lo que captó el interés principal fueron los ambientes construidos por el hombre y la degradación del medio ambiente.

Los Psicólogos ambientales comprobaron que el ambiente influye positivamente o negativamente en el comportamiento de las personas, los individuos no son conscientes, o no se hace presente en las personas de la influencia o el impacto que puede tener el ambiente.

Existen algunas perspectivas que dan explicación a la relación entre un individuo y su entorno, es por esto que la Psicología Ambiental no siempre toma en consideración una sola perspectiva, se tiene una multiplicidad de teorías que pueden ser utilizadas, Según Altman y Rogoff (1987) hay cuatro meta paradigmas para interpretar la relación entre las personas y su entorno:

1. La Perspectiva de rasgo; esta se centra en los procesos cognitivos y la personalidad.

Estas características contribuyen con una explicación para entender el funcionamiento psicológico de la persona, sin importar las variables ambientales o sociales.

Esta teoría asume que los rasgos personales ya son establecidos en las etapas de desarrollo. La teoría clásica del instinto sería un ejemplo de la personalidad en este caso.

2. La perspectiva Internacionalista. Esta perspectiva considera que las personas y el entorno son unidades separadas pero interactúan entre sí, el objetivo está en la búsqueda de relación causa y efecto sobre la conducta y los procesos psicológicos de las personas, de esta manera podemos concluir que existe una relación causal de los fenómenos ambientales.

Esta es una perspectiva muy útil para la psicología ambiental porque conociendo el entorno se puede predecir la conducta y controlar los procesos psicológicos de las

personas. En este sentido es muy importante esta objetividad del positivismo sobre la búsqueda de principios universales del comportamiento.

Aunque este enfoque también tiene sus limitaciones al considerar al ambiente como entidad separada de las personas, también porque no asume los aspectos intrínsecos, sino solamente los fenómenos variables del ambiente.

3. Perspectiva Organismica; esta se caracteriza por una consideración holística del entorno y de la persona, actualmente este llamado sistema integrado es actualmente muy útil para la psicología ambiental, deja a un lado el estudio de las cosas por separado y pone todo a funcionar en conjunto.

Asume la idea de la Gestal de que todo es más que la suma de sus partes. Así define Wapner (1981) las siguientes características de esta teoría.

- A) Entiende el análisis de la persona entorno con el sistema integrado, por ejemplo, biológico, psicológico, sociocultural, todos estos están considerados holísticamente.
  - B) Una persona se relaciona con el entorno a través de significados instrumentales y esta relación abarca consecuencias cognitivas, afectivas y valorativas del entorno.
  - C) Este sistema debe estar equilibrado sino afecta las otras partes conjuntas de este.
  - D) El nivel de desarrollo de un sistema dependerá si el significado y la finalidad se encuentran jerárquicamente ordenadas.
4. Perspectiva transaccionalita; es el estudio de las relaciones psicológicas y ambientales que son cambiantes dentro de un contexto holístico. Altman y Rogoff, (1987). Entender las personas, sus procesos psicológicos y su ambiente, son elementos confluentes y dependerán el uno del otro. Estos elementos pueden transformarse

mutuamente. También se analiza como un determinado cambio afecta otros niveles esto se lo conoce como configuración del cambio.

### **¿Cómo se define la psicología ambiental?**

De todas las características anteriores se puede extraer lo siguiente, existe una relación recíproca entre la conducta y el entorno, estas conductas son bidireccionales y recíprocas, los resultados producidos serán el tema de interés de la psicología ambiental.

En cuanto al entorno psicofísico que es el ambiente físico y social también son objeto de interés, estas unidades no pueden entenderse la una sin la otra.

Sobre el entorno natural y el construido son parte de la atención del comportamiento humano dentro de entornos construidos como ciudades, espacios públicos, viviendas, y espacios institucionales, el incremento de los problemas hacia los espacios naturales se constituía como Psicología de la arquitectura pero ese término fue reemplazado por Enric Pol (1993), fue quien el que cambió el término a psicología ambiental.

Existe una interdisciplinariedad de características con las cuales la psicología comparte como la arquitectura, por la percepción del diseño de las ciudades, espacios etc., la antropología por la cuestión histórica de simbología e identidad de una sociedad, y la economía por la atención que enfoca en los bienes de consumo, y el desarrollo sustentable de la materia prima.

## **Tema 2.**

### **Concepto de Identidad Social-Urbana**

#### **Identidad social**

La identidad social es un término de la psicología ambiental que fue empleado para entender la psiquis de un individuo, grupo, comunidad dentro del entorno urbano físico en el que habita. La identidad social de las personas estará influenciada por los procesos mentales de su comportamiento como consecuencia de su relación socio ambiental.

Este proceso que me dispongo a desarrollar tratara los procesos que determinan la identidad social del sujeto o grupo y como este varía dependiendo de donde esté ubicado geográficamente. Esta segmentación espacial junto a otras características simbólicas de un determinado espacio será el objetivo de análisis de este capítulo.

“Aunque desde el ámbito disciplinario de la psicología social existe una extensa producción teórica sobre el tema de la identidad social, rara vez los psicólogos sociales han centrado su atención sobre aspectos ambientales y el papel de los entornos físicos en la génesis, desarrollo mantenimiento de la identidad social” (Proshansky, Fabián y Laminoff, 1993).”

#### **La importancia del entorno en la identidad social**

Para los psicólogos ambientales entender la identidad social, es necesario conocer lo que significa sentimiento de pertenencia y afiliación, la afiliación será un tipo de contrato subjetivo que evaluara y comparará nuestras creencias para comportarnos de determinada manera.

Desde otro punto de vista, según el psicólogo William McDougal (1908), describió la

necesidad de afiliación en términos de instintos. Es decir habló de la tendencia gregaria compartida con otras especies que viven en un mismo rebaño.

Es fundamental entender como las personas se sienten en un determinado entorno, esto involucra un proceso fisiológico en el que los sentidos reconocen los estímulos externos con la finalidad de dar un significado a estos. Una vez que se ha dado este significado, el sujeto reconocerá ese entorno como propio o ajeno, consecuente a esto dependerá el grado en que la persona se relaciona con mayor o menor satisfacción a un lugar o grupo, comunidad, etc.

La importancia del entorno para la psicología ambiental radica en que las construcciones sociales están marcadas por significados asignados por las personas o grupos de la sociedad en la que se encuentran afiliadas a un determinado lugar.

Cuando el entorno pasa a ser un producto social antes que un medio físico, no hay una distinción entre el ambiente físico y el medio social, en este caso el entorno viene a ser un objeto más de la interacción donde se desarrolla una conducta. Esta interacción enriquece las dos partes que constituyen el principio de identidad social asociado a un entorno.

### **Psicología ambiental y la noción de la identidad social**

Según Tajfel (1981), el conocimiento de un individuo respecto a su entorno dependerá de la afiliación y el valor emocional que tenga un grupo social. Esto quiere decir que la identidad de las personas en un determinado entorno es un conjunto de cogniciones en el lugar o espacio donde el sujeto desarrolla su vida cotidiana y en relación a estas cogniciones el sujeto establecerá vínculos emocionales en determinados entornos.

Es importante mencionar que los sujetos con el pasar del tiempo van integrando redes neuronales de su pasado ambiental, aunque esto no es algo que las personas son conscientes, esta percepción ayudará a familiarizarse en un determinado entorno para saber cómo actuar o analizar el grado de apropiación que tendremos a ese lugar y por último tener control o seguridad ambiental. Este proceso de identidad social está más centrado en el individuo que en los grupos.

Según Turner (1987) también existe un paso de la identidad individual a una social, siendo un grupo social la suma de sujetos, se distinguen como una categoría social capaz de diferenciarse de otro grupo de sujetos con respecto a su simbolización. Esta es un tipo de despersonalización que lo nombra como principio de metacontraste.

Este será un proceso cognitivo en el que los sujetos a pesar de no ser similares forman grupos. Dentro de estos grupos las diferencias internas se consideran irrelevantes a la hora de identificarse con otros grupos.

### **Concepto de la identidad**

Si bien se ha dicho que el entorno social es una simbolización de la identidad de la persona dentro de un grupo, el sentimiento de pertenencia a un grupo social significa que incluye también el sentimiento de pertenencia para el grupo social. En este sentido el entorno pasa a ser fruto de la interacción de un conjunto de significados socialmente creados y que son compartidos por los individuos que viven en una comunidad.

En este sentido el entorno social sobrepasa la dimensión física y adopta una dimensión simbólica y puede ser analizado como una categoría social.

### **Identidad urbana y comunidades simbólicas**

La identidad urbana también tiene un papel fundamental en los individuos, y es que les permite tener una imagen determinada de las características de su pueblo, ciudad, entorno.

Esta imagen o idea será un conjunto de características que influenciará también en su personalidad de las personas.

La identidad tiene un elemento que es el tiempo, esto afirma que de generación en generación hay una conexión de identidades como diría Tajfel es un sentimiento subjetivo de continuidad temporal, este sentimiento es derivado de las relaciones simbólicas como resultado de grupos asociados a un determinado entorno.

Según Stokols estas perspectivas temporales pueden ser relaciones funcionales hacia el futuro y generalmente vienen arrastrando una historia desde el pasado que explica la relación de una comunidad con su entorno.

Según Hunter (1987), argumenta de que la idea de la ecología simbólica, se pueden entender los procesos de la identidad de la comunidad como consecuencia de una construcción social del significado de las comunidades.

### **Identidad social desde el punto de vista de categoría espacial**

Desde la perspectiva de la categoría espacial las personas se identifican socialmente desde un espacio determinado, siendo que este espacio es una subestructura de la identidad social, a pesar de que parece ser un parecen ser casi lo mismo, esto de la identidad individual y social, Blumer nos dice que inclusive los espacios denominados personales vienen de una categoría social.

Desde el punto de vista de la psicología ambiental, Turnes concluye que los entornos urbanos, considerados como productos sociales, pueden explicarse en tres diferentes niveles de identidad del individuo: 1. El espacio propio 2. El espacio compartido 3. El espacio público.

### **Espacio personal y apropiación espacial**

Según Moles (1977) la relación entre las personas y su espacio está definida por diferentes elementos de apropiación espacial, el primer nivel podemos encontrar el hogar, la comunidad, la ciudad, el país y el mundo en términos más amplios.

Se podría decir que la capacidad de apropiación de un espacio es fundamental para la identificación de un individuo en un determinado lugar,

Para entender esta categorización del espacio es necesario tomar en cuenta los procesos de apropiación del espacio, así sea por la construcción social con significado de las comunidades nos identificación simbólica individual, el hecho es que el objeto como espacio se vuelve significativo.

Este proceso de apropiación de un espacio físico facilitara el dialogo entre los sujetos con su entorno, es aquí, donde él, la persona integrara sus sentimientos, cogniciones y afectos o conductas transformando así, de una forma física o simbólica un espacio, esto resultara fundamental para la identidad propia del individuo.

Así como hablamos de esta apropiación a nivel individual, también se da a nivel grupal, según Fischer argumenta que hay tres niveles de este proceso de apropiación, como mas general la colectiva seguido por grupos reducidos como vecindarios o barrios y por último el individual que será medido como el espacio personal.

En conclusión si la identidad personal está dada por la apropiación individual entonces la identidad grupal estará influenciada por los procesos de apropiación generales o comunitarios.

### **La influencia grupal en el espacio urbano**

En este párrafo se hablara específicamente de la categoría social conocida como barrio, según Milgran (1984) el barrio es un componente importantísimo para entender la identidad de un individuo. El barrio como tal es un espacio natural que tiene una delimitación geográfica determinada por la percepción de los individuos, dentro del barrio también hay sub grupos y cada uno de estos tiene sus propias características, según Marans y Rogers (1975) dan el término de macro barrio y microbarrio.

Según Codol (1984) los sujetos siempre tenderán a definirse en relación a una categoría que con la que menos grado de despersonalización tenga, en este sentido un individuo podrá definirse como miembro de un determinado barrio o zona con el fin de diferenciarse de personas que no pertenecen a la misma categoría social. De la misma manera si no hay diferencias de afiliación entre barrios los individuos buscaran definirse como pertenecientes a una zona, esta segunda resulta más concreta que la categoría barrio.

Un conjunto de sujetos se especifican con ciertos rasgos como parte de una naturaleza urbana, se puede decir que se parecen en cuanto a estos rasgos pero también se diferencian de otros grupos que están en su misma categoría urbana.

En el caso de tener que identificarse de algún lugar con una persona del extranjero, más fácil será hacerlo a través de la categoría ciudad, en este caso la ciudad viene a ser un prototipo que tiene su propia simbología como la cultura, características geográficas y cualquier otra

particularidad que lo haga distintiva y se pueda así ser reconocida como perteneciente a un entorno urbano.

Por encima de todas estas categorías como casa, zona, barrio están dimensiones más grandes como región o país, y a pesar de que estas también son importantes están fuera del alcance del ámbito de análisis.

Según Francis (1983) los individuos se identificaran y se caracterizaran como pertenecientes a un lugar dependiendo de si la calidad de vida en tal sitio le agrada o no, cada ciudad, barrio, zona tendrá su estatus socio ambiental.

En conclusión este tema trata de comprender los procesos espaciales tomando en cuenta el criterio de la psicología ambiental, argumentando desde una perspectiva de la antropología de las ciudades, que nos da a conocer simbólicamente la historia de las ciudades a través de generaciones y de la disciplina de la Sociología que tiene bastante aproximación en el sentido de conocer estos fenómenos sociales que emergen ahora en la actualidad.

### **Tema 3.**

## **PERCEPCION DEL DISEÑO AMBIENTAL**

### **Funcionalidad**

La funcionalidad implica belleza y función estructural (Zurko, 1980).

Según Le Corbusier (1980) la belleza de las cosas estará en función de su forma, este también es uno de los principios del funcionalismo que afirma que el ordenamiento de las cosas tangibles tiene que ser practico, tiene que tener una función o simbolizar algo.

Según Zurko (1957) los arquitectos se enfocan en desarrollar ideas novedosas y plasmarlas en sus construcciones para que sean más funcionales y placenteras para las personas, esto ha llevado a que se desarrollen nuevas formas de construcciones, así mismo, se mejoren las técnicas de construcción y finalmente explorar nuevos materiales.

Otra de la importancia del funcionalismo está dada por las necesidades prácticas de las personas que habitaran esas construcciones, según Le Corbusier (1980) el objetivo de la arquitectura es fomentar las relaciones emocionales entre la materia bruta y las personas. Esto dará lugar a una interpretación psicológica del funcionalismo como un pensamiento mecanicista. Los edificios son maquinas para ser habitados (Zurko, 1980).

### **La funcionalidad del diseño ambiental y sus antecedentes**

La arquitectura moderna se inicia a mediados del siglo XIX, es esta época era importante considerar dos reglas para la construcción, había que construir edificios de gran altura por el costo de la tierra, pero a su vez era muy costoso edificar estos edificios tan altos con eficiencia.

La primera persona en romper este paradigma fue el arquitecto ingeniero William Le baron Jenney, estudiado en Francia, desarrollo en 1885-1885 el primer edificio con muro de cortina en Canadá, edificio conocido como Home Insurance Building. La característica de este edificio es que estaba formado por varias alturas y podían convertirlas en capas horizontales y así mismo en verticales.

Sin embargo las formas más utilizadas por los expresionistas era el vidrio, esta era una firma que utilizaban ellos para salir de la irracionalidad, el profeta quien utilizaba el vidrio como

fueron las principales fuentes de sus construcciones fue Paúl Sheerbart (1914). Otro autor importante de este expresionismo fue Mier Van Der Roche, quien realizó una serie de proyectos de rascacielos con paredes de cristal expresionistas.

El modernismo para la construcción no fue un estilo ordinario, sino una creación emergente de ideales del racionalismo y socialismo en el siglo XX, bajo la intención de mejorar la condición de las personas utilizando entornos rediseñados de forma más pura y funcionales en la llamada era de la máquina.

### **Arquitectura post modernista**

El ciclo arquitectónico que ya había empezado en el año 1980 como movimiento arquitectónico moderno, contempla ya tres generaciones y pasado tres fases importantes para su evolución, terminó como movimiento vivo capaz de un crecimiento, fue declarado muerto el movimiento modernista, y finalmente este nuevo estilo de arquitectura pasó a llamarse post modernista. Este mismo término años después empezó a tener más dificultades que ventajas, saturación en la forma de la construcción y el simbolismo, el término post moderno tuvo contradicciones en cuanto a este nombre asignado, por lo que mejor fue llamado como segundo movimiento moderno.

Este segundo modernismo viene a reformar la estructura de las sociedades y de sus culturas con nuevas propuestas arquitectónicas más abstractas y sobre todo con un período nuevo y más moderno en el proceso de la cristalización, a fines del siglo XX. A principios de este mismo siglo las construcciones monumentales, carácter oficial o comercial se enmarcaban dentro de una forma tradicionalista, movimiento en el cual los edificios se contraían con las cubiertas hechas a la antigua. Poco después este movimiento del historicismo fue absorbido

por la corriente modernista, Según Robert Venturi (1966) la arquitectura moderna debe ser planteada de una forma más funcional sin olvidar la parte simbólica o la identidad de las personas con las construcciones, mirando al historicismo con un enfoque moderno.

### **Funcionalidad**

Según Carl Alex (1980) la opinión de la arquitectura radica en la relevancia que le da la sociedad, tomando en cuenta esta idea, es que la relación de la arquitectura con la psicología, interviene en las formas de percepción de estas. El nuevo valor estético toma formas plurisensoriales y la semiótica pasa a ser el nuevo valor estético de la concepción de la construcción, con el fin de lograr ambientes más cercanos al factor humano.

Para ese entonces ya se dio un acercamiento entre psicólogos y arquitectos, motivado una participación de ambas disciplinas, el ser humano y su ambiente físico.

Los usuarios también tuvieron más relevancia para la coordinación de algunos detalles y así la psicología de la arquitectura pasó a ser algo más sistémico, en conclusión la arquitectura se tenía que adecuar el ser humano.

Con esto se logró que personas naturales puedan dar sus ideas y planear en conjunto con el diseño de las construcciones con un experto, con el fin de que tenga más satisfacción y control ambiental generando un vínculo más fuerte con el ambiente.

### **Diseño ambiental**

Según Hall (1972) las personas siempre piensan diferente en cuanto al uso de los espacios dentro del ambiente que los rodea, es por esto que arquitectos y diseñadores deben tener en

cuenta los espacios de futuras construcciones, ampliaciones, procesos técnicos de acomodo y circulación dentro de los espacios antes de construir.

También incluye la operatividad de las construcciones es indispensable para que los empleados cumplan con más eficacia su tarea y así afectar la calidad del servicio a los usuarios.

La operatividad es la medida de la distribución de los espacios, si esta es eficaz se garantizara el trabajo de los profesionales de salud ambiental. Por el contrario si la operatividad es un obstáculo se verá afectada la calidad del trabajo al servicio de los usuarios.

Para mejorar la operatividad de las construcciones los arquitectos utilizan métodos como por ejemplo los planos y maquetas.

## **Espacio**

Según Amerigo (1990) el espacio es la representación de la información espacial del entorno que nos rodea, está influenciada por nuestros procesos de percepción, que a su vez se presentan como una comprensión tridimensional del mundo en el que intervienen los intervalos, las relaciones y distancias entre personas, según el autor el espacio debe estar en armonía con el medio ambiente construido.

El espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre hará que influya sobre su emocionalidad tanto en la motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental. Esta percepción se da a través de los sentidos como; sensorial, visual, acústico, olfativo y térmico, estos son procesos inconscientes que le permiten reconocer al individuo su

entorno, adaptarse y realizar sus actividades. Según Ittelson (1970) la percepción del ambiente nos es útil para planear las actividades diarias.

### **Calidad ambiental**

Según Flachsbart y Paterson (1973) la calidad del ambiente dependerá de los juicios que las personas elaboran a partir de su percepción, estos pueden ser objetivos y subjetivos, estos juicios son imágenes serán idealizadas a partir de esquemas cognitivos que son elaborados dependiendo de la cultura, sus experiencias previas o características específicas, las sensaciones serán buenas o malas dependiendo de la calidad del ambiente.

Según Stagner (1970) los espacios deben adecuarse a los criterios de la calidad ambiental y a los ideales de las personas, en un sentido más general las ciudades son el resultado de las proyecciones de las posibilidades de actuación de los sujetos o grupos, cada grupo tendrá su imagen de lo que para ellos significa la calidad ambiental de un medio, esto no siempre se vuelve un diálogo en el mismo idioma si decimos que los diseñadores o arquitectos tienen imágenes muy distintas de lo que es la calidad ambiental.

Cualquier entorno provocara en el individuo una información de carga afectiva, después se analizara de una manera más detallada, si tomamos en cuenta estas imágenes e ideales que crean las personas, según Gans (1969) hay diferencias entre hombres y mujeres según sus ideales ambientales, por ejemplo los hombres prefieren lugares de paz y reposo y las mujeres prefieren lugares bien cuidados y con vecinos agradables y amistosos.

## **Tema 4.**

### **Estrés ambiental**

Según Aménos y Col (1995) es estrés es consecuencia nuestra manera de interpretar los estímulos del ambiente y las exigencias sociales que debemos cumplir, el estrés se manifiesta en nuestra salud física, mental y conductual.

Para Aménos, J. Fernández, A. Martínez, C. Tharrats, J (2008), La salud física o también llamada orgánica, es una respuesta no específica del cuerpo hacia la exposición de factores ambientales. Se puede diagnosticar las siguientes anomalías; aumento de la glucosa, presión sanguínea, corticostroides y catecolaminas, otros problemas físicos por causa del ambiente son el asma, pérdida de la audición, irritación de los ojos, úlceras, sequedad de la piel entre otras.

La salud mental o psicológica, es en la que la persona evalúa el significado personal y la importancia de la consecuencia del estrés, Está relacionada con una serie de trastornos psicológicos como los siguientes, ansiedad, depresión, apatía, frustración, distracción, bloqueo mental. (Richard Lazarus y Col. 1983)

Por último existe otra categoría de formas de manifestación del estrés en la salud conductual del individuo, entre estas las más comunes son la agresión, impulsividad y el aislamiento.

Según el autor las personas estamos expuestas a difíciles situaciones en nuestra vida cotidiana, no solo por las crisis o las circunstancias ambientales. Pero a pesar de esto el hombre siempre trata de encontrar un equilibrio, cuando no se logra este equilibrio es cuando el individuo se ve amenazado y empieza a sentir cierta tensión o malestar que puede generar estrés.

Según Lazarus (1981) el estrés surge de condiciones crónicas o constantes en la vida diaria de las personas, aburrimiento, tensión constante, aislamiento, soledad, falta de trabajo entre otras. A pesar de estos argumentos Lazarus también concluye que estos acontecimientos pueden ser insignificantes y que no tienen un carácter decisivo, sino más bien lo que define que se vuelva estrés o no está en el pensamiento de las personas.

Para otros autores como Sánchez y col (1987) el estrés tiene tres procesos de alarma, a esto lo llaman los autores síndrome de adaptación. La primera es la reacción, seguido por la etapa de resistencia y culminando con la etapa de fatiga. En esta última etapa argumenta Freudenberg 1983 donde aparecen las somatizaciones.

Según Lazarus, a largo plazo las condiciones ambientales como ruido, frío, calor afectan de forma negativa a la salud y emocionalidad de las personas, como consecuencia a eso perjudica también sus relaciones interpersonales. Para el autor las exigencias de la vida cotidiana son fuente de estrés ambiental.

Las investigaciones ambientales hacen un acercamiento a mejorar la calidad ambiental, para lograr satisfacer las necesidades de los usuarios de forma más efectiva se mide el estrés ambiental bajo tres criterios que son medición somática, de la conducta y subjetiva.

Según Lazarus hay diferentes métodos para medir el estrés en las personas, una de estas formas es controlar la secreción de las catecolaminas como la adrenalina, esto a largo plazo puede causar hipertensión, dolores de cabeza hasta úlceras estomacales.

Otra forma de medir el estrés en la conducta es observando la conducta del individuo, tanto en el trabajo como en su hogar, hay diferentes actitudes que puede tomar este como actitudes

impropias o rigidez de conducta, hasta la reducción del desempeño en las tareas. Existen otros síntomas que pueden ser más visibles en la conducta como morderse los labios.

Por último se evalúa el grado de malestar emocional como consecuencia del estrés, esta forma es la más amplia y que ha sido utilizada por los psicólogos, como por ejemplo la ira, ansiedad, depresión.

Cualquiera que sea la causa, las personas en el intento de lograr un equilibrio para no ser víctimas del estrés pueden actuar de diferentes maneras, lo más fácil es retirarse, otras en cambio confrontan la situación. Una manera de confrontar la situación según Freud las personas actúa de manera pasiva y en torno a la situación estresante sienten frustración, conflicto o ansiedad. Si las personas no actuaran con estos mecanismos el entorno para ellos sería algo insoportable.

### **Calidad ambiental**

La calidad ambiental estará determinada por los juicios que hacen las personas según sus percepciones, esta elección estará dada en función de la capacidad de ponderación de esa persona con su entorno y lo tolerable o intolerable así mismo creando medidas objetivas, validas y fiables que puede resultar este para él. Dependiendo de esto los juicios serán más objetivos o subjetivos para el ordenador.

Según Paterson 1973) por otro lado la calidad del ambiente estará en función de los ideales que esa persona ya tenga sobre un ambiente, estas imágenes o esquemas cognitivos, tienen una experiencia previa por la adaptabilidad que han conseguido, por la historia o cultura en la que han vivido y la calidad de los espacios verdes.

En conclusión Los factores psicológicos influyen en el grado es que un sujeto sentirá placer, control, privacidad, funcionalidad, significatividad, operatividad y por último el valor que le dé a los edificios.

### **Impacto emocional**

El impacto de los estímulos físicos y el efecto que esto tiene en la conducta de las personas es uno de los temas principales de la psicología ambiental.

Según Ittelson (1973) la primera respuesta de las personas hacia un entorno va a ser de carácter afectivo, este impacto será el que controlara la tomara la dirección de la relación persona entorno.

Otros autores como Russel (1974) propuso tres dimensiones en función de la reacción emocional al ambiente, placer, activación y control. Este autor junto con Osgood (1964) diseñaron una escala sicológica para medir la reacción emocional de los individuos en un ambiente, esta escala se llamo Escala de Estado Emocional, también diseñaron otra escala llamada Taza de transformación que media la complejidad percibida de un ambiente. Aunque estos fueron experimentos hechos en laboratorio encontraron coincidencias entre el diseño arquitectónico y la reacción emocional de las personas.

Dentro de estas coincidencias en relación a un entorno encontraron lo siguiente;

Placer-displacer, Según Freud (1953) argumenta que el placer es fundamental para nuestra motivación, según este autor nuestro aparato psíquico siempre trata de conseguir placer y evitar el displacer, esto le permite a la persona dominar y suprimir las irritaciones de origen externo.

Para otros autores como Paul T Young (1961) y David McClelland y col (1953) crearon versiones más sofisticadas de una teoría llamada hedonista. Según estos autores los estímulos ambientales activan un estado de placer o dolor correspondientes a la aproximación o evitación que se tenga con estos estímulos, este grado de placer o dolor viene a ser una respuesta ante una adaptación, si los ideales se reconocen como placenteros será de preferencia y si los ideales son dolorosos serán evitados. En este sentido las emociones no predominan en el pensamiento y el entorno será el medio en el cual se da una activación de una función de placer o displacer.

Activación-tranquilidad, Según Feldman y Waller (1982) esta activación es una variable moduladora de la conducta. Según el autor la activación es una variable que conduce a buscar información del estado interno de las personas y consiguiente a esto a interpretar la naturaleza.

Dominio-sumisión, según Merhabian y Russel (1974) esta variable determina la capacidad de control con los elementos del entorno, o la ausencia de control sobre estos, este control como una variable moduladora entre el entorno y el individuo aumenta o disminuye el impacto del carácter hostilidad del entorno.

## **Tema 5.**

### **Desarrollo ambientalmente sostenible**

Según Munasinghe y Mc Nelly (1995), un sistema es o no sostenible o puede ser equilibrado dentro de un margen. Este modelo de desarrollo ambientalmente sostenible depende de factores como;

Económicos, por ser el motor de desarrollo en el sentido mayor crecimiento de la economía, mayor producción y por ende mayor inversión. Sin embargo el desarrollo de la economía no considera los efectos secundarios no deseados que esta tiene sobre el impacto ambiental, debido los patrones de producción.

Por otra parte tampoco contribuye a un desarrollo equitativo con los países pobres sobre todo en lo que es la desigual distribución de la riqueza, y finalmente el mercado compromete al agotamiento de los recursos por el incremento de producción para satisfacer las necesidades y demandas de las personas, sin cuestionarse si esto que se está generando tiene un impacto en el ambiente.

Cuando hablamos de ambiente, me refiero a un contexto natural direccionado hacia una noción conservacionista, en el cual se preocupa de la protección de los recursos naturales y trata temas como la contaminación, también el deterioro ambiental y las causas, como dije en el párrafo anterior la principal e la producción y el consumo.

Un segundo punto importante para considerar el desarrollo sostenible es el componente social, entendiendo a este componente como grupos que intervienen a favor del ambiente como por ejemplo los protectores de la naturaleza, los ecologistas y áreas académicas entre otras. Estos movimientos a pesar de abogar por el bienestar de los individuos a través de las conductas ambientalistas no tenían mucha relevancia hasta 1996, que se incorpora este modelo después de llevarse a cabo la conferencia sobre Asentamientos humanos promovida por las Naciones unidas en Estambul en 1996.

Esta conferencia ayudo a que se introduzca formalmente lo que es un modelo ambientalista a partir de considerar los asentamientos en cuanto a entorno y a relaciones humanas, esta

propuesta fue muy enriquecedor para los entornos residenciales micro y macro, en este sentido los países se comprometieron a resolver problemas de vivienda que es el problema más grande del planeta. Valera y Enric Pol (1994).

### **Aporte de la psicología ambiental al desarrollo sostenible**

La psicología ambiental procura que haya una responsabilidad ya sea individual o colectiva en la cual los individuos desarrollen acciones a favor del ambiente, convenciéndolas que de esta manera el se puede crear un tipo de desarrollo sostenible y que de esta manera se puede mejorar las técnicas de producción y el manejo del deterioro de la materia, con el fin de que estos nuevos procesos promuevan un desarrollo más amigable con el ambiente.

Para lograr este enorme cambio, se debe trabajar en las creencias de las personas, esto de alguna manera involucra mejorar la manera en cómo nos sentimos, pensamos y actuamos en relación con el medio ambiente.

Según Degenhardt (2002), en sus investigaciones sobre la motivación para un estilo de vida a personas que practican el desarrollo sustentable. En estas personas se observó que las emociones propias y el acercamiento con la naturaleza son un factor determinante para que los individuos tengan patrones de estilos de vida sostenibles. Dentro de su investigación también encontró que los valores morales y el aprendizaje por modelaje son pre cursores de un estilo de vida más amigable con el ambiente.

Por otra parte Oskamp y Stern (2000), autores que investigaron a un nivel más general como en organizaciones y comunidades, argumentando que estas son las que más contaminan, y que a pesar que el centro de acción es el individuo, este muchas veces queda cohibido en cuanto a

opciones. Encontraron que los procesos comunitarios son muy influyentes en la identidad y hasta las acciones de conciencia y conservación ambiental de un individuo dentro de una comunidad.

Según Schultz (2002), otro de los objetivos de las investigaciones para el desarrollo sustentable es la conexión con la naturaleza, a través de procesos afectivos, y modelos cognitivos.

Para Valera y Enric Pol (1994) existe otro modelo llamado de la ciudad, la idea en este caso fue desarrollada a través de una investigación en varias culturas con el objetivo de medir y comparar la identidad y sostenibilidad del individuo en un determinado espacio.

Según Stern (2000) gran parte de las investigaciones que están encaminadas a la exploración cognitiva y conductual de los individuos, enfocándose en el individuo como tal sin dejar a un lado sus raíces sociales, presenta falta de evidencia sobre la relación directa entre humano y el impacto en el ambiente dentro de un contexto que tiene variables como cambios en la tecnología y leyes.

También argumenta que los procesos de desarrollo sostenible deben estar vinculados con las organizaciones porque estas son las que más impacto ambiental tienen, a pesar de que el problema ambiental tiene que ver con el cambio de conducta de las personas, para el autor recomienda que los esfuerzos y las estrategias deben estar orientadas hacia las fábricas.

### **Intervención ambientalmente sostenible**

Según Eigner y Schmuck (2002) este plano se ha enfocado directamente en los procesos psicológicos ya sea del individuo o en conjunto, directa o indirectamente, estos cambios se han

dado en varias dimensiones como sobre la conservación de la energía, cambios en la conducta sobre estilos de vida as ecológicos, actitudes pro ambientales en cuanto a patrones de consumo responsable y cooperación con el futuro sobre la justicia ambiental.

Según Winter (2002), se han realizado iniciativas para incentivas la participación comunitaria, tratando así temas de justicia ecológica, ética ambiental, en un dialogo entre los expertos y el publico con el fin de crear una conciencia interdisciplinaria, (Oskamp, 2000) argumenta que debe haber intervención psicológica como la investigación acción en la cual se tome en cuenta la eco eficiencia de los países nórdicos y la habilidad socio cultural de los países del sur, y así estimular el aprendizaje sostenible en las comunidades.

Para los autores (VanVugt, Biel, Snyder & Tyler, 2000) la solución está en la capacidad de actuación en las comunidades, como por ejemplo; mejorar el uso de los lugares o espacios, promover el sentimiento de pertenencia, según este mismo autor existe una estrecha relación entre los valores de la sociedad, las normas, identidad social en cuanto a una conducta en cooperación con el ambiente, en este sentido la preocupación ambiental está más inclinada a una que deja a un lado los niveles de riqueza y se enfoca en las relaciones sociales.

En conclusión, la psicología ambiental ha aportado al desarrollo sostenible contemplando diversos temas generales y específicos dentro de un contexto micro hogar individuo o macro comunidades o sociedad, sobre las variables psicológicas de las personas como creencias, valores, prácticas culturales y estilos de vida de las personas.

Por otra parte según Sanchez (2001) la colaboración de las personas debe ser un proceso colectivo voluntario en el cual una comunidad se sienta afectivamente conectada. Aunque esto

sería lo ideal la psicología ambiental y el desarrollo sostenible no han tenido mucha intervención en las comunidades o asentamientos pobres, siendo estos los que más insostenibilidad tienen en relación al ambiente.

## **Tema 6.**

### **La psicología ambiental**

La psicología ambiental es la disciplina que estudia la relación del individuo y su entorno, dentro del cual este se desarrolla y crece. El medio ambiente es un espacio físico concreto y resultado de los significados que las personas le dan a su determinado espacio, relaciona el pasado y consecuencia del futuro, fruto del resultado cognitivo y comportamental del individuo quien lo habita. la psicología ambiental no solo se enfoca en el espacio físico sino en la historia de dicho lugar.

Para esta disciplina el medio ambiente tiene una función en el comportamiento humano, este ambiente donde los individuos vivirán y se desarrollaran influenciara en la identidad social y económica de las personas que habitan determinado entorno.

La psicología ambiental existen dos espacios, los espacios verdes y los espacios construidos, el primero comprende los ecosistemas, los recursos naturales, y los fenómenos naturales. Mientras que el segundo comprende los hogares, espacios públicos entre otros edificios.

Como podemos los espacios y el lugar son de gran importancia para tener información del nivel de control que tiene un individuo sobre su entorno.

En un primer nivel esta el micro ambiente que viene a ser un espacio más personal.

Estos lugares son los que principalmente marcan el bienestar de la persona y generalmente son lugares que un individuo se apega, también generan más seguridad al ser delimitados por una barrera física, entre estos lugares de permanencia están el dormitorio, o el hogar.

En un segundo nivel están los ambientes de proximidad como los públicos

Estos lugares no son privados, más bien son espacios compartidos en los que el sujeto no puede tener tanto control, dependiendo de que tan hostil sea este ambiente o de que tan interesante sea para el sujeto el individuo será capaz de sentir afecto o identificarse,

En el tercer nivel están los macro ambientes o conocidos como espacios públicos

Estos espacios a pesar de que antes en la edad media eran punto de referencia y consideradas como un lugar seguro, de encuentros y oportunidades, hoy día son lugares de anonimato, en el que los individuos de ese mismo entorno sienten inseguridad por la delincuencia que hay y también sienten vulnerabilidad por la contaminación. Estos espacios son una aglomeración de individuos.

En el cuarto y último nivel está el ambiente global

En este nivel no hay posibilidades individuales sino más bien el bien común, un ejemplo de esto son las organizaciones en este caso las ecológicas.

## **Perspectivas teóricas de la psicología ambiental**

### Perspectiva determinista

Según Wohlwill el entorno en el que se encuentra una persona tiene un impacto directo sobre las percepciones sensoriales como la estimulación y la sobre carga ambiental, por otra parte también influye en la conducta y nivel de adaptación.

### Perspectiva interaccionista

Según Moser y Lynch el hombre está constantemente actuando e interactuando en un ambiente, de tal manera que evalúa y compara sus capacidades y competencias personales, es manipulado y a su vez manipula el entorno con el fin de alcanzar sus objetivos. En la persona estarán implicados su capacidad de control y de adaptación del estrés.

### Perspectiva sistémica

Según Barker y Gibson el individuo y el ambiente no están separados. El medio ambiente es como tal según la persona lo perciba.

## **Actitud ecológica**

El enfoque de la actitud ecológica hace un esfuerzo por comprender los parámetros individuales y de los grupos como las percepciones y representaciones que estos tienen sobre los riesgos ambientales tanto en lo físico como en lo social.

Según Gardner y Stern (1996), es clave la sensibilización de las personas sobre la temática ambiental para reducir el conflicto sobre la práctica y cultivar estos comportamientos deseables a largo plazo.

En conclusión la intervención en la psicología ambiental busca dar una explicación a la manera de vivir de las personas y a su vez de su comportamiento, en un ambiente complejo.

## **Tema 7.**

### **Conciencia ambiental**

Según Bellver, (1993) la conciencia ambiental se desarrolla a partir de los años 60, como una necesidad de hacer algo ante la amenaza depredadora que representaba el hombre a la naturaleza, sobre todo en Estados Unidos comenzó la preocupación de los conservacionistas por los recursos que cada vez eran más escasos, para este entonces esta era una sociedad donde predominaba el consumismo.

En un intento por solucionar la escases y el agotamiento de los recursos, se propone un uso más consciente de los recursos, sin que esto tenga un impacto económico sobre la producción de la naturaleza y mantener la prosperidad de las sociedades.

Estos grupos también se enfocaban en crear espacios naturales para proteger a las especies animales y vegetales, pero no tomaron en cuenta la actitud moral del individuo frente al ambiente.

Las críticas que antes se enfocaban en el lado negativo de los comportamientos de los individuos hacia su ambiente, dieron lugar a un análisis más profundo de las causas que provocan actitudes que no respetaban al equilibrio del ecosistema.

“La década de los 70 se considera como el boom de la conciencia ambiental.” Nicolás Sosa. Importante época porque lograron mayor conciencia de las personas y de los gobiernos, quienes empezaron a cuestionarse ya no tanto en el problema sino en la solución del mismo.

Según Booth y Jacobs (1990: 28) a pesar del esfuerzo de los movimientos ambientalistas como parte de una ramificación política, los discursos y actividades que hicieron fueron muy superficiales y no impactaron en la dimensión emocional afectiva de las personas, en especial en la conciencia.

Para esto Louis A. Iozzi, científico de la educación moral enfocada en el desarrollo y valores ambientales, argumenta que las consideraciones que han sido tomadas son de carácter científico y tecnológico, están en dirección al fracaso por ignorar los valores de la sociedad.

Según Oldenky, (19991:2; Ranada, 1995; Sagan, 1990) la educación ya tiene demasiado que enseñar en cuanto a ética y que estas aun no parecen tener éxito, pese a esto, es necesario crear una ética ambiental. Aunque las soluciones a los problemas medio ambientales no son inmediatas, sería un buen comienzo empezar por los valores de las personas, en cuanto a las sociedades, crear una consciencia comunitaria en la cual sean más solidarios y tengan un trato más justo hacia el ambiente, mejorando espacios para que de esta influya en una mejor calidad d vida.

Este cambio moral es la base para promover acciones innovadoras entre el individuo y su entorno natural.

### **Desafío educativo**

Para muchos autores entre ellos Oldenski, (1991) la ética ambiental es responsabilidad de la educación, desarrollar la ética como parte de un proceso de aprendizaje para que las nuevas generaciones entiendan más del mundo y la necesidad de ellos como individuos para con el planeta.

Este nuevo código de ética propone que se alcancen los objetivos de conservación en cuanto a las personas, las plantas y los animales, para que las personas vivan en mayor armonía con su entorno natural, que de hecho de este dependen para vivir.

La pedagogía de la educación ambiental incentiva al contacto del niño con el medio ambiente natural, según Decroly, el conocimiento del medio natural promueve que se actúe hacia él y de esta forma serán más las necesidades y las aspiraciones de los sujetos hacia él.

Piaget (1977) también resaltó la importancia de la interacción con el medio ambiente para el desarrollo del niño, para este autor el entorno es el espacio donde se da el intercambio de estímulos, los cuales se hacen presentes en la maduración intelectual de la persona. Por otra parte el ambiente es el espacio físico donde el individuo integra conocimientos sensoriales para su intelecto, el autor las denominó asimilación y la segunda la acomodación, ambas son de gran importancia para la adaptación de la persona al medio.

Para Giolitto, (1984:89), la conciencia ambiental que surge como punto de salida a los problemas de las sociedades tecnológicas han generado una nueva concepción entre el hombre y la naturaleza, y esto resultó en una nueva visión pedagógica sobre el tema del cuidado del ambiente. Y esta pasa de ser un estudio del medio a su pedagogía, en otras palabras ya no se le concebía como un recurso sino que pasó a ser una acción educativa.

### **Justificación para la educación ambiental**

Para Novo este movimiento de educación ambiental toma su autenticidad en el año 1968.

Organismos nacionales e internacionales se unen a este movimiento, argumentando que si queremos mejorar la calidad del ambiente es fundamental educar sobre esto, en especial se

quería lograr un cambio en la utilización del entorno y el manejo correcto recursos, para lograr restablecer el equilibrio con la naturaleza.

Ya para 1968 e muchos países del norte la educación ambiental paso a formar parte de los programas de estudio en los centros educativos como una materia independiente del curruculum. La UNESCO, propuso a las escuelas que la educación ambiental no solo debe abarcar los medios naturales sino también los socio culturales, argumentando que el ambiente debe comenzar por su entorno.

Para Colom y Sured, 1989, incita que los organismos internacionales también intervengan es acciones de estudios, grupos de trabajo y reuniones científicas, estos terminarían siendo informes que intentan examinar el problema del medio ambiente.

UNESCO (1971), El Hombre y la Biosfera fue el nombre dado a un programa que investiga el papel del método ecológico como rama de estudio en relación a la humanidad y el medio, a través de conocimientos de las ciencias naturales y las ciencias sociales para mejorarla utilización y conservación de los recursos naturales y a su vez predecir las consecuencias de las acciones en el futuro.

ESTOCOLMO (1972), será la conferencia organizada por las Naciones Unidas en la cual incorporan argumentos filosóficos y pedagógicos para entender la psicología ambiental, este concepto toma un giro y propone los derechos de la familia humana, consistía en tener el derecho a un medio ambiente sano y productivo. En la declaración dice así: “el hombre tiene derecho a la libertad de igualdad y a adecuadas condiciones de vida que le permita tener una vida digna y de bienestar en un ambiente”.

El informe se llamó una sola tierra, para esto líderes de 58 países se unieron para resolver los problemas físicos y otros problemas intrínsecos más sociales y económicos, a nivel mundial. Por otra parte fue la primera en tratar temas de energía, los recursos, la contaminación y la demografía. Esto sería útil a la hora de abarcar decisiones económicas y políticas, y es aquí donde la conservación del ambiente pasa de ser conservacionista a entrar en el tema del desarrollo.

Esta conferencia de educación ambiental desarrollada en Estocolmo define a la educación ambiental como el elemento más vital para la crisis del medio ambiente a un nivel mundial.

Argumentando lo siguiente:

Es fundamental la enseñanza en la educación sobre el ambiente, enfocada a las generaciones niñas, jóvenes, adultos para que estos dirijan su atención también a las poblaciones menos privilegiadas, inspirando a desarrollar una responsabilidad de protección y mejoramiento del medio ambiente en general. También es importante la labor de los medios de comunicación para que difundan masivamente esta idea de un carácter educativo.

En conclusión a esto, es un avance de la educación formal a la no formal, y ahora el recurso de la educación tiene bases políticas y fuerza internacional también.

## **METODOLOGIA Y DISEÑO DE INVESTIGACION**

La metodología de este diseño de investigación será de carácter cualitativo, por el tipo de preguntas que se hicieron para contestarse después de la intervención sobre talleres de psicología ambiental. Es esta investigación lo que propuse es que los estudiantes, después de recibir el taller que tuvo una duración total de 45 horas, iban a cambiar su percepción del ambiente, esto se midió a través de un cuestionario que fue diseñado para medir los conocimientos nuevos de los estudiantes del colegio George Berkeley, adquiridos en valores ambientales.

### **Justificación de la metodología seleccionada**

La metodología que fue elegida para mi responde de la mejor manera a la pregunta de investigación de esta tesis. La psicología ambiental hace mucho énfasis en la parte cognitiva del ser humano, esto se justifica de la manera en que mientras el individuo tiene conocimientos ya sea a través del aprendizaje por observación o por modelado etc... Este va a modificar su conducta. Entonces una vez que se ha demostrado que los estudiantes son capaces de aprender sobre este tema nuevo, mediante el resultado de la hoja de evaluación de las temas tratados en el durante el desarrollo de los talleres, asumimos que van a modificar su conducta.

### **Herramienta de investigación utilizada**

Esta hoja de control fue diseñada para medir el avance del aprendizaje, sobre el tema tratado en clase que fue la psicología ambiental. La hoja de control contiene preguntas sobre el

material visto en clase, estas 8 preguntas fueron diseñadas para los cuatro paralelos y fue tomada a la hora de la clase. también se la tomo bajo las mismas condiciones.

A continuación está el ejemplo de la hoja de control.

## **Hoja de repaso**

### **Psicología ambiental**

#### ***MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA***

##### **1) ¿Qué es la psicología ambiental?**

\_\_\_\_\_ Es la forma en cómo nuestro ambiente va a influenciar nuestra conducta y nuestra experiencia humana.

\_\_\_\_\_ Es el estudio de los fenómenos de la naturaleza, como terremotos, huracanes.

\_\_\_\_\_ Es la ciencia que se encarga del estudio de la contaminación que hay en el planeta.

##### **2) La importancia de la identidad social se relaciona con:**

\_\_\_\_\_ como se siente una persona en un determinado entorno.

\_\_\_\_\_ las sociedades no tienen ningún impacto en la afiliación de un sujeto a un entorno.

\_\_\_\_\_ la conducta de un individuo no depende ni de la sociedad ni del entorno.

##### **3) Se podría decir que la importancia de la arquitectura en la psicología ambiental se relaciona en:**

\_\_\_\_\_ Ningún entorno o el diseño arquitectónico de las ciudades no provoca ninguna reacción en las personas.

\_\_\_\_\_ El ser humano no le da importancia a la arquitectura el contexto social.

\_\_\_\_\_ El espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre e influya en su emocionalidad, motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental.

**4) ¿Qué es el estrés ambiental?**

\_\_\_\_\_ Es cuando los elementos del ambiente son percibidos como molestias para las personas.

\_\_\_\_\_ Es cuando las personas actúan de una determinada forma en un sitio y de otra forma en otro sitio.

\_\_\_\_\_ Es cuando una persona está muy cansada y no quiere recibir más ruido, sol, humedad.

**5) ¿Porque son importantes los espacios verdes?**

\_\_\_\_\_ Para que haya más biodiversidad.

\_\_\_\_\_ porque son espacios de recreación, en donde las personas se relajan, se recargan y por sobre todo sienten placer.

\_\_\_\_\_ La importancia de los espacios verdes, radica en la importancia que nosotros le demos a la naturaleza.

**6) ¿Cómo se puede lograr un desarrollo ambientalmente sostenible?**

\_\_\_\_\_ Las empresas deben tener en cuenta una idea más conservacionista en el cual se protege los recursos naturales.

\_\_\_\_\_ Reducir la economía para que haya menor producción y por ende menor explotación del ambiente.

\_\_\_\_\_ no se puede hacer nada, los recursos serán cada vez más escasos

**7) ¿La ausencia de sol causa?**

Alegría\_\_\_\_ depresión\_\_\_\_ ira\_\_\_\_ miedo\_\_\_\_

**8) Señala cuales son los elementos ambientales:**

Clima\_\_\_\_ espacio\_\_\_\_ decoración\_\_\_\_ color\_\_\_\_  
iluminación\_\_\_\_

Ruido\_\_\_\_ contaminación\_\_\_\_

## **Descripción de participantes**

### **Numero.**

Para la intervención en talleres ambientales se tuvo en cuenta la presencia de estudiantes de 7mo, 8vo, 9no y 10mo de bachillerato, con una sumatoria total de 35 participantes. Se podría decir que todos los participantes estuvieron presentes durante un 98% del tiempo de duración de los talleres, lo cual fue muy importante para su proceso de aprendizaje exitoso.

### **Genero.**

Para este estudio no fue necesario hacer comparación entre los resultados entre hombres y mujeres, porque el enfoque era más de observación de campo. Esto quiere decir que lo que podía medir era el cambio o la sensibilización hacia el cuidado de la naturaleza de todos los estudiantes que participaron en los talleres y para esto se realizó una actividad en horas de clase en el cual los estudiantes tuvieron contacto con plantas.

### **Nivel socioeconómico.**

El nivel socioeconómico de esta población también fue un factor determinante para la comprensión de la importancia del entorno en la salud física, mental y conductual de los estudiantes, porque generalmente viven en casas que están ubicadas en barrios donde no hubo un crecimiento organizado y se nota por la falta de espacios verdes y privados. Se podría decir que el nivel socio económico de estas sujetos era de clase Media –Baja.

### **Características espaciales relacionadas con el estudio (problemas de aprendizaje, etc.).**

Esta investigación no estaba diseñada para medir o diagnosticar algún problema en el aprendizaje en los niños, sin embargo, se hizo un ejercicio práctico en el que se manipulo la variable del ruido para demostrar cómo esta puede influir en su concentración y capacidad de discriminación al escuchar un ruido de avión, autos, tráfico o hasta un lugar público donde todas las personas hablan, y se demostró que el ruido les afectó la concentración en el ejercicio que se trataba de dibujar.

### **Fuentes y recolección de datos**

La información que se preparó con detalle para los talleres, que fueron diseñados en un cronograma de actividades para las intervenciones de psicología ambiental, se organiza en cinco temas principales de los cuales se derivan 14 subtemas. Para cada uno de estos 14 subtemas se organizo una presentación Power Point, que a su vez fue parte del material de clase.

Los talleres fueron impartidos en tres distintos horarios los días lunes, y jueves. En el horario de 8.00am a 9.00am los días lunes y los días jueves de 8.00am a 9.00am y a las 13.00pm hasta las 14.00pm, en los cuales los cursos fueron asignados por la directora del colegio George Berkeley, comenzando con los estudiantes de 7mo y 8vo los días lunes, y en el horario de la mañana los jueves los estudiantes de 10mo, por ultimo en el horario de la tarde se encontraban los estudiantes de 9no.

Una vez que se aprobó los temas a enseñar se utilizó como referencia para la recolección de datos sobre el material de clase, se extrajo del texto Aragonés, J. I (2010). Psicología ambiental. España: Ediciones Pirámide.

Para esto se extrajo los siguientes temas:

- Qué es la Psicología Ambiental
- Breve historia de la psicología ambiental
- De que se ocupa la psicología ambiental.
- Que es el estrés ambiental
- Factores que influyen en el estrés ambiental
- Que es el ruido
- Explicación sobre los niveles adecuados de ruido en las aulas y dormitorio
- Como afecta el ruido en la capacidad de atención y discriminación en las aulas, la falta de sueño y como modifica nuestras conductas
- La basura y sus componentes, la reutilización
- Los desechos orgánicos, plásticos y metales
- El destino final los basureros y las recicladoras
- Los arboles: seres vivientes, su constitución y sus partes
- La importancia de la función de los arboles en la naturaleza, estadísticas y datos reales sobre la deforestación en el país
- La siembra y sus diversos métodos y paisajismo

En conclusión los temas fueron elegidos por el autor para que el aprendizaje de los niños sea más fácil y se pueda combinar con ejercicios didácticos para que se logre un mejor aprendizaje de lo que se pretende enseñar, que son los valores ambientales, y por otra parte se intento cambiar la conducta de los estudiantes mediante ejercicios de interacción con la naturaleza.

**Prueba piloto (APA).**

Para el diseño de esta investigación no fue necesaria una prueba piloto, los datos que se recopilarían de esta serían exactos, por otra parte la redacción del material es claro para que todos interpreten los ítems de la misma manera. El instrumento que se armó específicamente con siete reactivos para medir el aprendizaje de los niños casi al finalizar la duración de los talleres. Se trata de una prueba que se la tomaría una sola vez ya que si se la tomaba en un principio y el final podría alterarse los resultados de esta.

## **ANALISIS DE DATOS**

### **Detalles del análisis**

El objetivo principal de esta investigación se basó en el cambio de conducta de los estudiantes del colegio George Berkeley, a un tipo de conducta más amigable ambientalmente, a lo que se llamaría en términos de esta disciplina, conducta pro ambiental. Uno de los métodos para conseguir este objetivo fue, la intervención pedagógica en las aulas, esto quiere decir que los estudiantes recibieron clases de psicología ambiental como si fuera una materia aislada e independiente de la malla de estudios.

La importancia de esta intervención pedagógica, supone que si los estudiantes adquieren un nuevo conocimiento, estarán en condición de modificar su conducta, para poder medir si ellos comprendieron la idea de los temas que fueron tratados en clase. Se preparó una hoja de repaso. Esta hoja de repaso fue de conocimiento de los estudiantes casi al finalizar el taller, esta fue entregada en el mismo horario de clase y se dio una hora para que la completaran.

Para la resolución de este test el instructor leía cada pregunta y daba algunos ejemplos de las clases según el tema, para que los estudiantes entiendan claramente la pregunta que van a responder.

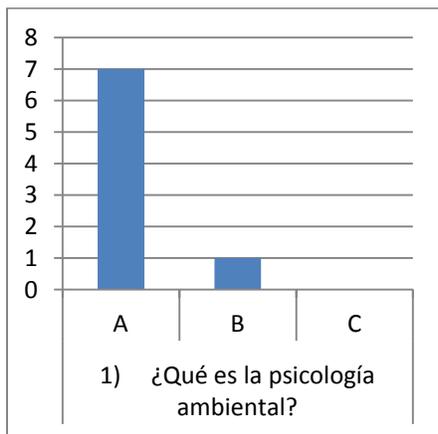
A continuación están los resultados tabulados de las respuestas que obtuvieron los estudiantes de cada curso con la hoja de repaso, se ordenó por cursos y la tabulación está en orden de pregunta, seguido por un grafico explicativo sobre el promedio general de un curso sobre el número de respuestas acertadas y no acertadas.

En total son ocho preguntas, las primeras 6 preguntas tienen tres opciones de respuesta, A,B,C, y las preguntas 7 y 8 tienen cuatro y hasta siete opciones de respuesta, para las preguntas de la uno a las 6 solo habrá una respuesta correcta, por el contrario en las preguntas 7 y 8 habrá más 2 y siete opciones de respuestas correctas.

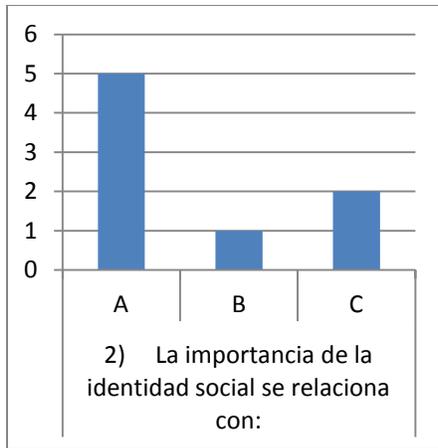
Esta es la tabla de resultado de séptimo de las preguntas de Séptimo

	P 1			P 2			P 3			P 4			P 5			P 6			P 7				P 8						
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G
	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1
	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
suma	7	1	0	5	1	2	0	1	7	8	0	0	0	7	1	8	0	0	4	8	3	3	8	5	8	8	7	8	8

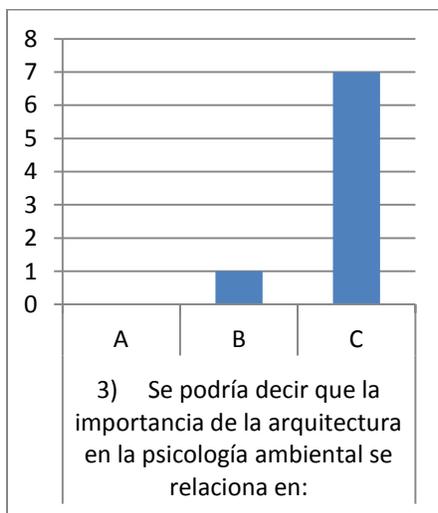
Gráficos de las preguntas de Séptimo



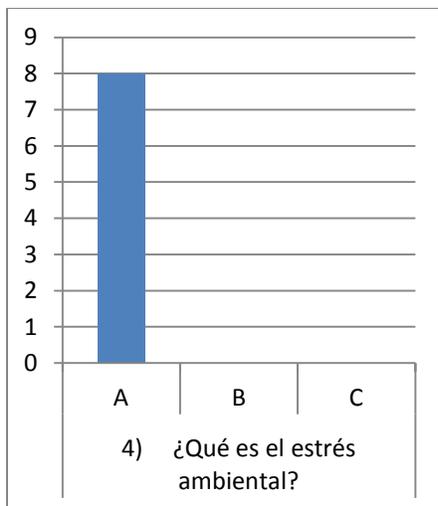
En la primera pregunta, la respuesta correcta era la opción A; es la forma en cómo nuestro ambiente va a influenciar nuestra conducta y nuestra experiencia humana. Como podemos ver en el primer grafico siete de los ocho estudiantes respondieron correctamente.



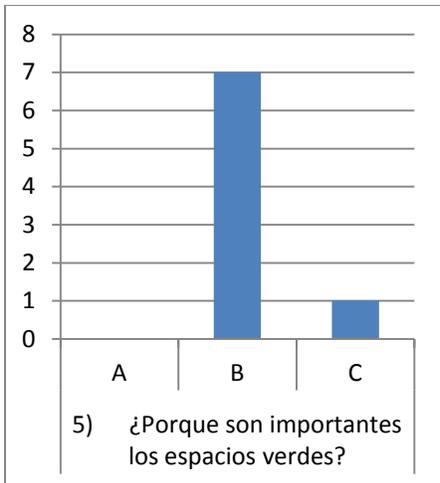
En la segunda pregunta, la respuesta correcta es la opción A; como se siente una persona en un determinado entorno. El grafico nos muestra que cinco acertaron y tres fallaron.



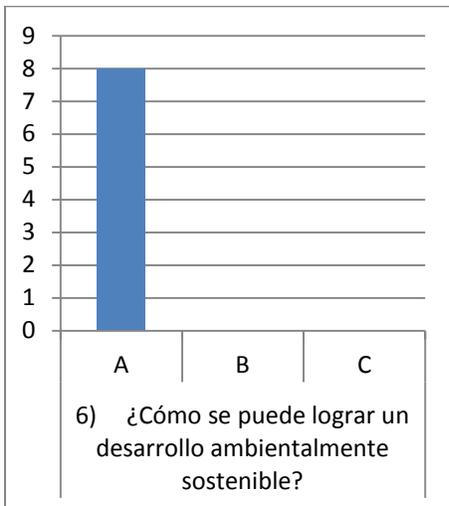
En la tercera pregunta la respuesta correcta es la opción C; el espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre e influirá en su emoción, motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental. Siete estudiantes respondieron bien.



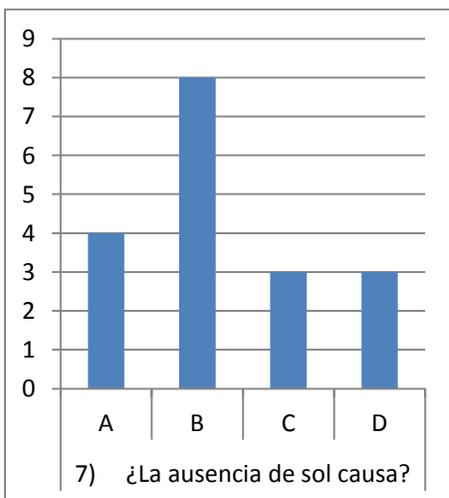
En la cuarta pregunta la respuesta es la opción A; es cuando los elementos son percibidos como molestias para las personas. Como el grafico nos muestra todos respondieron bien.



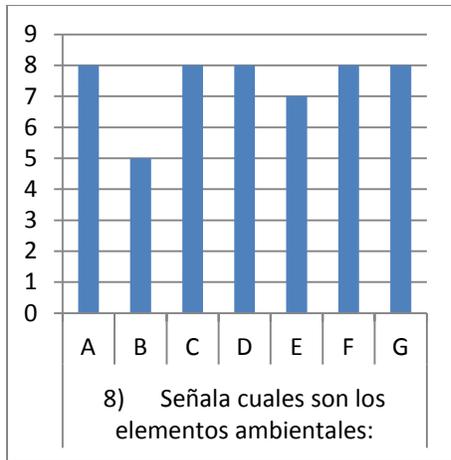
En la quinta pregunta la respuesta correcta es la opción B; porque son espacios de recreación, en donde las personas se relajan, se recargan y por sobre todo sienten placer. Según el grafico siete de los ocho respondieron bien.



En la pregunta seis la respuesta correcta es la opción A; las empresas deben tener en cuenta una idea más conservacionista en la cual se protege los recursos naturales. En esta pregunta nadie se equivocó



En la séptima pregunta la respuesta correcta es la opción B; depresión. En esta pregunta los estudiantes se equivocaron y señalaron opciones que se relacionan con la pregunta pero no son la respuesta, es por esto que respondieron bien pero a la vez se equivocaron.

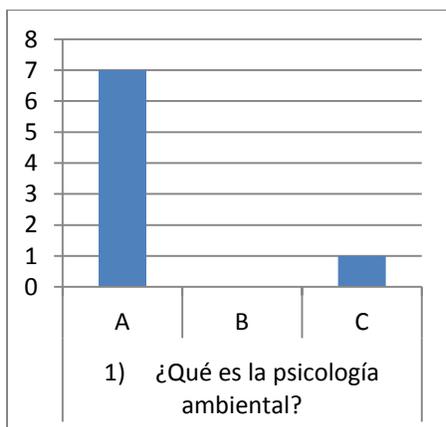


En la octava pregunta las opciones correctas eran todos los ítems de la A hasta la G; clima, espacio, decoración, color, ruido, contaminación. En este caso respondieron bastante bien pese a que se equivocaron en el ítem B y E.

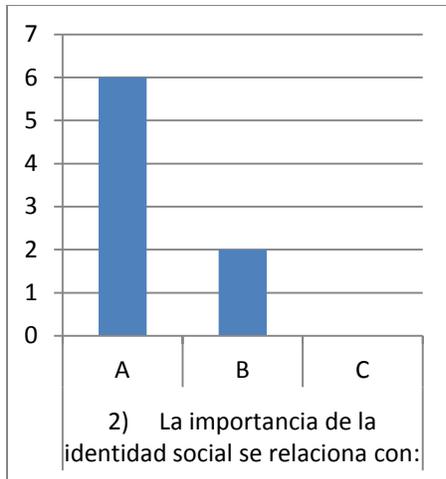
Esta es la tabla de resultado de séptimo de las preguntas de Octavo

P	P			P			P			P			P			P			P										
1	2			3			4			5			6			7			8										
A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	
suma	7	0	1	6	2	0	6	0	2	8	0	0	2	5	1	7	0	1	3	8	2	4	7	7	6	5	8	8	8

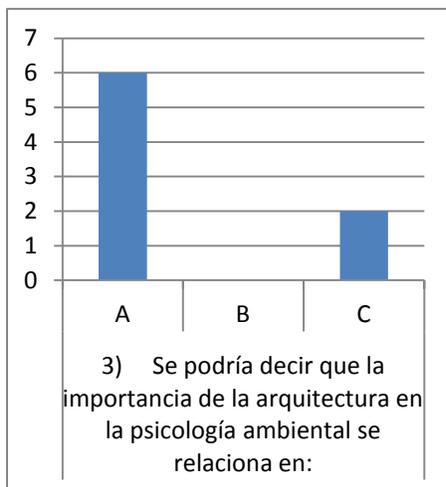
Gráficos de Octavo



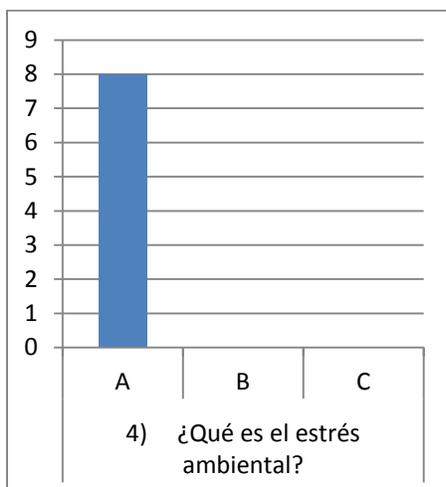
En la primera pregunta, la respuesta correcta era la opción A; es la forma en cómo nuestro ambiente va a influenciar nuestra conducta y nuestra experiencia humana. Este grafico nos muestra que siete de los ocho estudiantes respondieron bien.



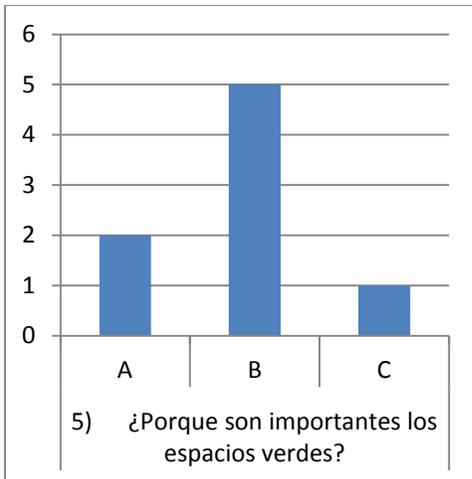
En la segunda pregunta, la respuesta correcta es la opción A; como se siente una persona en un determinado entorno. En este caso solo seis respondieron bien y dos respuestas no son validas.



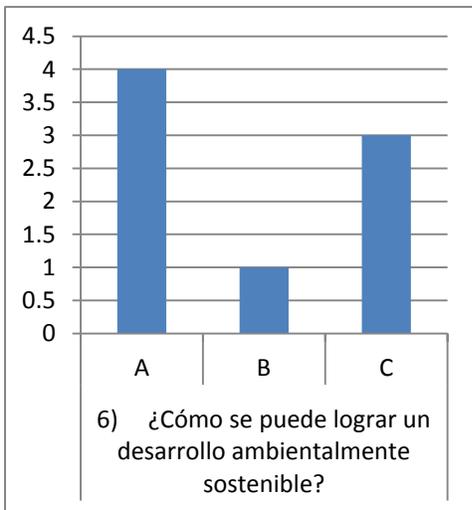
En la tercera pregunta la respuesta correcta es la opción C; el espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre e influirá en su emoción, motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental. Es esta seis marcaron bien y dos fallaron.



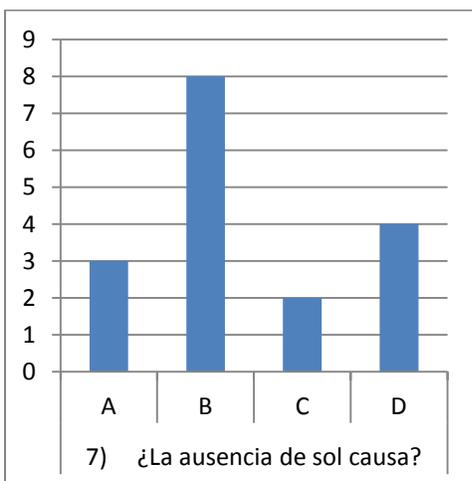
En la cuarta pregunta la respuesta es la opción A; es cuando los elementos son percibidos como molestias para las personas. En esta pregunta se respondió sin equivocación.



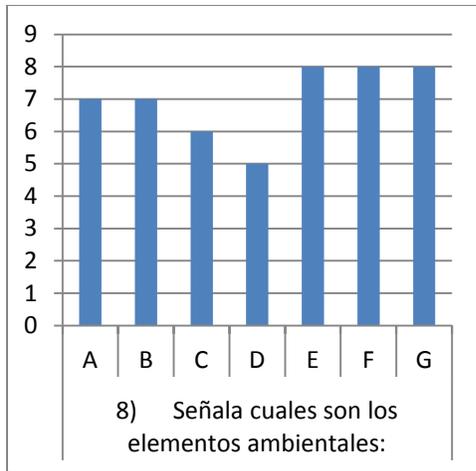
En la quinta pregunta la respuesta correcta es la opción B; porque son espacios de recreación, en donde las personas se relajan, se recargan y por sobre todo sienten placer. En esta pregunta cinco respondieron bien y tres fallaron.



En la pregunta seis la respuesta correcta es la opción A; las empresas deben tener en cuenta una idea más conservacionista en la cual se protege los recursos naturales. Cuatro acertaron y otros cuatro marcaron ítems no válidos.



En la séptima pregunta la respuesta correcta es la opción B; depresión. Aunque todos marcaron la respuesta correcta también marcaron respuestas no válidas como respuesta a la pregunta.

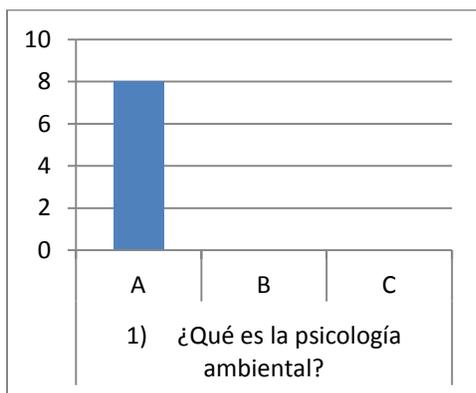


En la octava pregunta las opciones correctas eran todos los ítems de la A hasta la G; clima, espacio, decoración, color, ruido, contaminación. En este caso respondieron bien pero también hubo fallas en los ítems A, B, C, D.

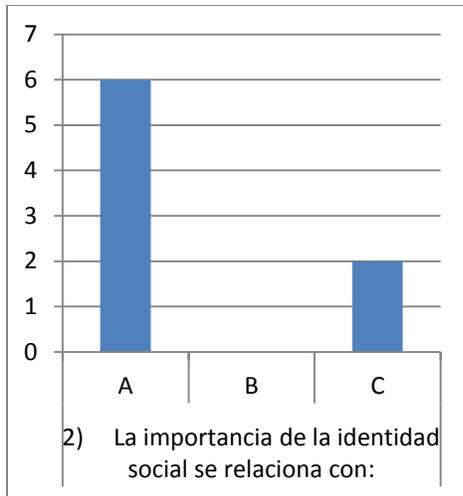
Esta es la tabla de resultado de séptimo de las preguntas de Noveno

	P 1			P 2			P 3			P 4			P 5			P 6			P 7			P 8							
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1
1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0
suma	8	0	0	6	0	2	0	0	8	8	0	0	1	6	1	8	0	0	4	8	2	2	8	7	8	7	7	8	6

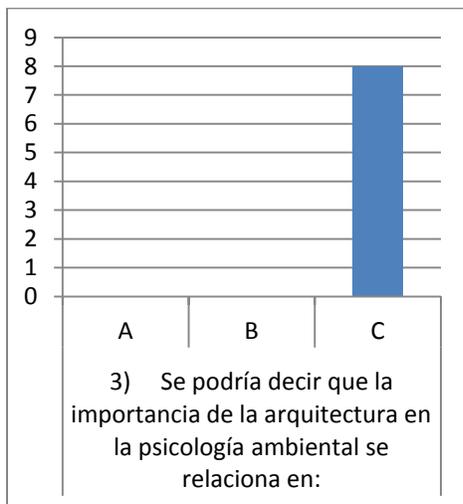
Gráficos de las preguntas de Noveno



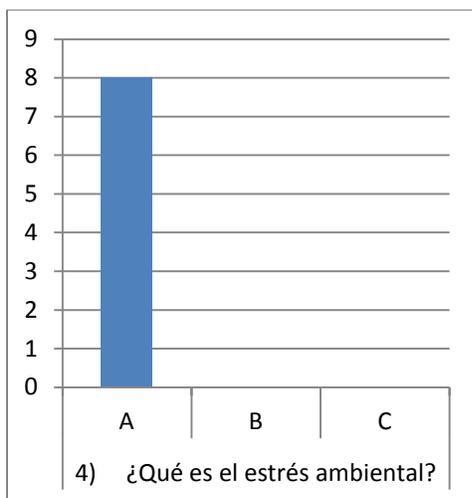
En la primera pregunta, la respuesta correcta era la opción A; es la forma en cómo nuestro ambiente va a influenciar nuestra conducta y nuestra experiencia humana. El grafico nos muestra que se respondió bien a esta pregunta.



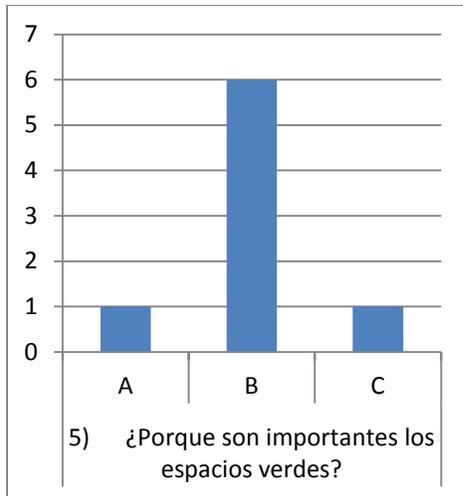
En la segunda pregunta, la respuesta correcta es la opción A; como se siente una persona en un determinado entorno. Seis de los ocho respondieron bien y dos fallaron.



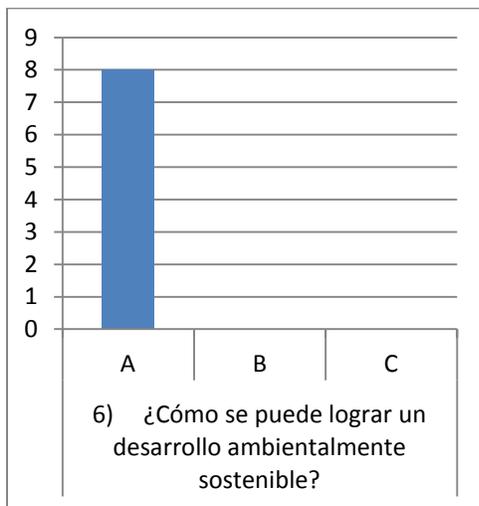
En la tercera pregunta la respuesta correcta es la opción C; el espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre e influirá en su emoción, motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental. En esta pregunta nadie se equivocó en la respuesta.



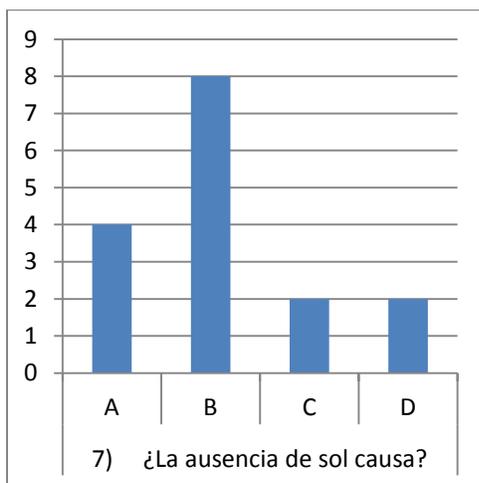
En la cuarta pregunta la respuesta es la opción A; es cuando los elementos son percibidos como molestias para las personas. el gráfico nos muestra que todos respondieron sin equivocación.



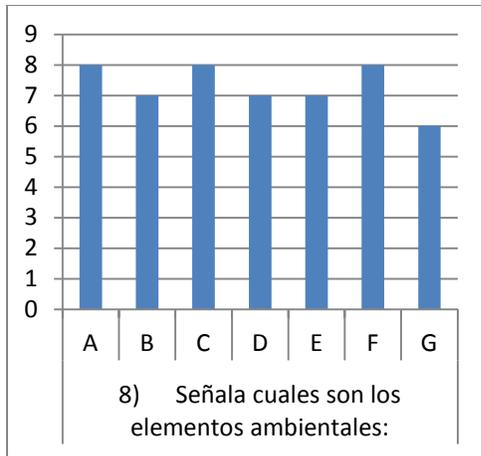
En la quinta pregunta la respuesta correcta es la opción B; porque son espacios de recreación, en donde las personas se relajan, se recargan y por sobre todo sienten placer. En esta pregunta seis estudiantes acertaron y dos fallaron.



En la pregunta seis la respuesta correcta es la opción A; las empresas deben tener en cuenta una idea más conservacionista en la cual se protege los recursos naturales. En esta pregunta no hubo errores.



En la séptima pregunta la respuesta correcta es la opción B; depresión. A pesar de señalar la respuesta correcta también marcaron otras que no son como el ítem A, C, D.



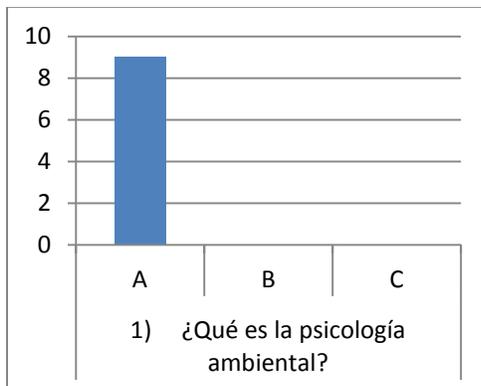
En la octava pregunta las opciones correctas eran todos los ítems de la A hasta la G; clima, espacio, decoración, color, ruido, contaminación. El grafico nos muestra que los ítems B, D, E, G, faltó responder.

Esta es la tabla de resultado de séptimo de las preguntas de Decimo

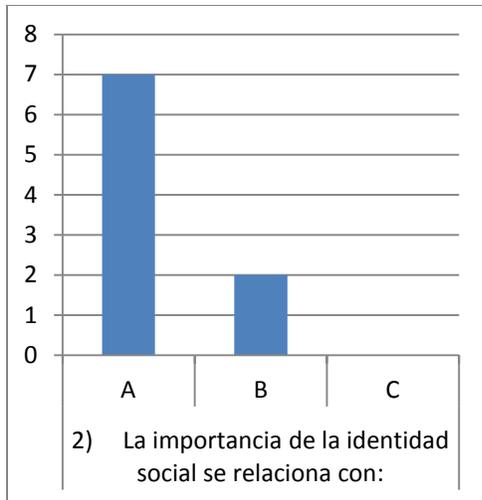
P	P			P			P			P			P			P			P										
1	2			3			4			5			6			7			8										
A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	D	A	B	C	D	E	F	G	
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1

suma 9 0 0 7 2 0 0 0 9 9 0 0 2 7 0 8 0 1 0 9 2 0 9 5 9 7 9 7 9

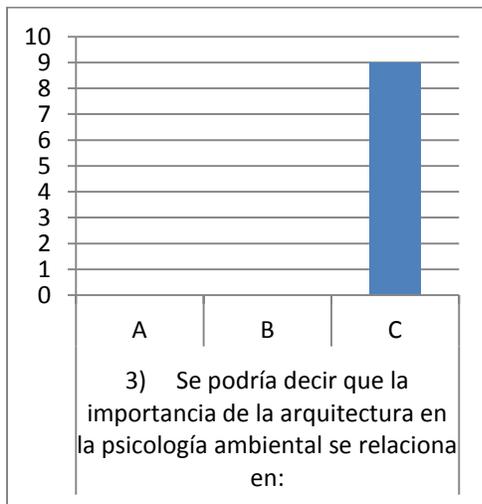
Gráficos de las preguntas de Decimo



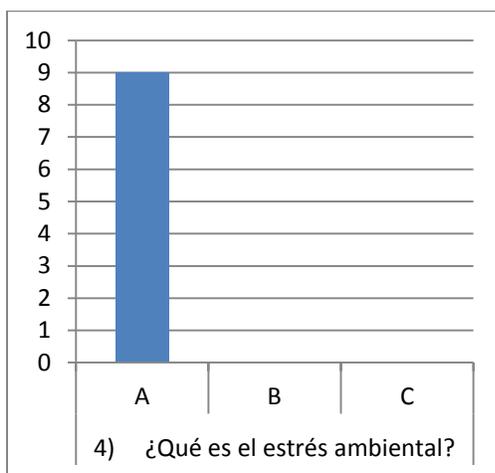
En la primera pregunta, la respuesta correcta era la opción A; es la forma en cómo nuestro ambiente va a influenciar nuestra conducta y nuestra experiencia humana. En esta pregunta todos los estudiantes respondieron bien.



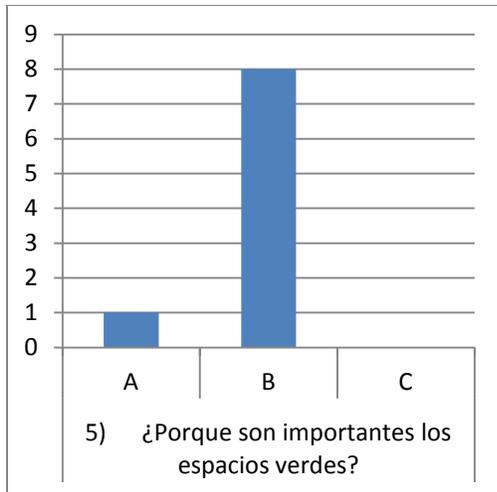
En la segunda pregunta, la respuesta correcta es la opción A; como se siente una persona en un determinado entorno. En esta pregunta siete de los nueve estudiantes respondieron correctamente y los otros dos fallaron.



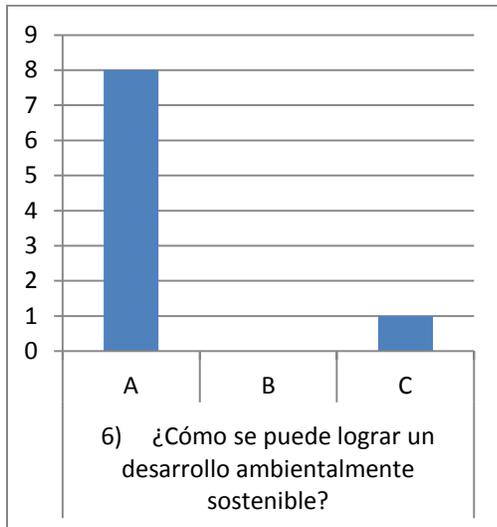
En la tercera pregunta la respuesta correcta es la opción C; el espacio como parte de un diseño ambiental es percibido por el hombre e influirá en su emoción, motivación, cognición y finalmente en su conducta ambiental. En esta pregunta todos los estudiantes respondieron correctamente.



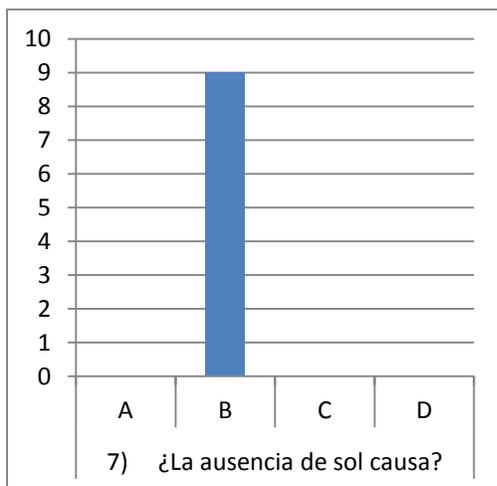
En la cuarta pregunta la respuesta es la opción A; es cuando los elementos son percibidos como molestias para las personas. En esta pregunta no hubo equivocación en las respuestas.



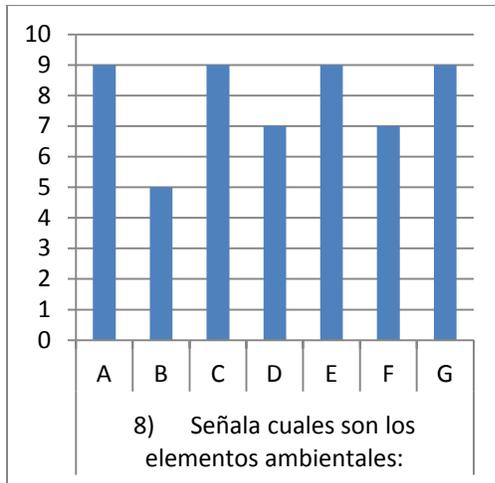
En la quinta pregunta la respuesta correcta es la opción B; porque son espacios de recreación, en donde las personas se relajan, se recargan y por sobre todo sienten placer. En esta pregunta ocho estudiantes respondieron bien y uno se equivocó.



En la pregunta seis la respuesta correcta es la opción A; las empresas deben tener en cuenta una idea más conservacionista en la cual se protege los recursos naturales. En esta pregunta ocho respondieron bien y uno se equivocó marcando una respuesta que no era.



En la séptima pregunta la respuesta correcta es la opción B; depresión. Este es el único grupo de estudiantes que marcó una sola respuesta y es la correcta.



En la octava pregunta las opciones correctas eran todos los ítems de la A hasta la G; clima, espacio, decoración, color, ruido, contaminación. El gráfico nos muestra que en el ítem B, D, F los estudiantes fallaron al no completarlos.

### **Importancia del estudio**

La importancia de este control radica en la cantidad de conocimiento aprendido de los estudiantes, mientras más conocimiento tengan en esta disciplina habrá un tipo de acuerdo ético con su entorno, por otra parte serán ya una generación de estudiantes con conocimientos y actitudes pro ambientales, y quizá sea un pequeño grupo pero no hay que sobre estimar el trabajo que puede hacer una sola persona hacia el ambiente, ellos comenzarán a hacer la diferencia.

### **Resumen de sesgos del autor**

Si bien podemos medir un desarrollo y maduración de los estudiantes en temas ecológicos, no se puede medir cambios en relación con el impacto al ambiente que estén fuera del plantel escolar.

De la misma manera el estudio no se prolonga fuera de las horas de intervención en las aulas, lo cual puede ser una limitante para el desarrollo de la hipótesis de esta tesis.

## **Presencia del ruido**

Otro de los objetivos principales de mi intervención pedagógica en el colegio George Berkeley fue la de identificar mediante un experimento hecho en clase el grado en el que el ruido afecta la capacidad de concentración de los estudiantes, para esto el experimento se realizó en las propias aulas de cada grupo de estos. Este consistía en controlar la variable dependiente que era el ruido, el ruido consistía en el sonido de un avión, el ruido del tráfico, el ladrido de perros, el ruido de una multitud de personas y por último un sonido natural de un río con el cantar de pájaros.

Para esto se tomó en consideración en el cuidado de las variables del experimento, para los cuatro paralelos se utilizó la misma aula, y las mismas instrucciones del ejercicio. Una vez que los estudiantes ingresaban al aula se ubicaron todos alrededor de una mesa grande, se les entregó una hoja en blanco tamaño A4, se les pidió que dividan la hoja en 4 partes, una para cada gráfico.

A continuación se dio la instrucción en la cual se les pidió que cada estudiante escriba un párrafo de cinco líneas sobre un tema, seguido a esto se dio inicio a un sonido de avión manipulado desde la computadora, cada ejercicio tendría una duración de cinco minutos de igual manera el tiempo del sonido, una vez finalizado el primer ejemplo se les pidió a los estudiantes que calificaran la intensidad de la molestia del ruido del uno al cinco, siendo uno más bajo y cinco más alto al grado de molestia.

El segundo ejercicio consistiría en lo mismo pero la variable dependiente cambia a ser el sonido del avión por el ruido del tráfico, de la misma manera se pidió a los estudiantes que tomen una hoja y un lápiz de color y la indicación fue escribir cinco líneas sobre un tema de su gusto, una vez dada la orden se iniciaba con el ruido del tráfico y cuando finalizaba el tiempo tenían que calificar del uno al cinco el grado de molestia del ruido durante el ejercicio.

En el tercer ejercicio la variable de ruido era el ladrido de perros, para este las indicaciones fueron las mismas, la instrucción en este caso era realizar un dibujo de un paisaje, dada la instrucción de inicio con el sonido hasta que dure cinco minutos, al finalizar los estudiantes indicaban del uno al cinco el grado de intensidad de molestia del estímulo del ruido.

En el cuarto ejercicio el ruido viene a ser de una multitud de gente, nuevamente los estudiantes tomaban una hoja y un lápiz de color y se les pidió que dibujaran una caricatura, porque a diferencia del anterior dibujo este venía ser un dibujo con un grado más de complejidad, una vez finalizado cada estudiante indicó con el número la intensidad de molestia del estímulo auditivo.

Para finalizar la actividad el último ejercicio consistía en presentar un estímulo placentero que se trataba de sonidos de la naturaleza, la indicación en este caso fue que escriban sobre lo que les gustaría estudiar cuando acaben sus estudios escolares, una vez dada esta indicación se dio inicio al sonido de la naturaleza durante cinco minutos, al finalizar de igual manera tenían que dar una calificación del 1 al 5, uno como baja molestia y cinco como alta molestia.

Una vez finalizado el experimento se recogió el material entregado a los estudiantes, todas las hojas eran de carácter anónimo para la recolección de estas, después se utilizó el número de calificación para tabular en una tabla donde estarían todas las calificaciones que dieron los estudiantes a cada estímulo.

Después estas calificaciones serían clasificadas en cinco celdas que será cada uno del estímulo sonoro y estarán agrupadas en paralelos, comenzando desde el séptimo hasta el décimo.

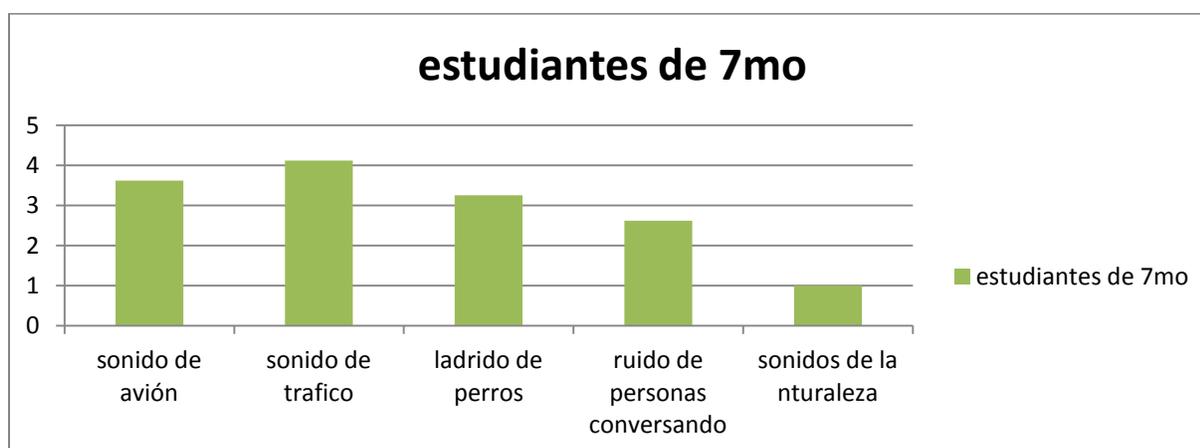
Seguido a esto se sumaran los datos en orden vertical que estará dada por una categoría de ruido, después de que nos de esta sumatoria se sacara un promedio y se hará un gráfico comparativo con los promedios en cada una de las cinco categorías del ruido de cada paralelo. Este promedio

de los gráficos que se verá a continuación es sobre cinco, ya que se utilizó una escala likert del 1 al cinco para la calificación del ruido.

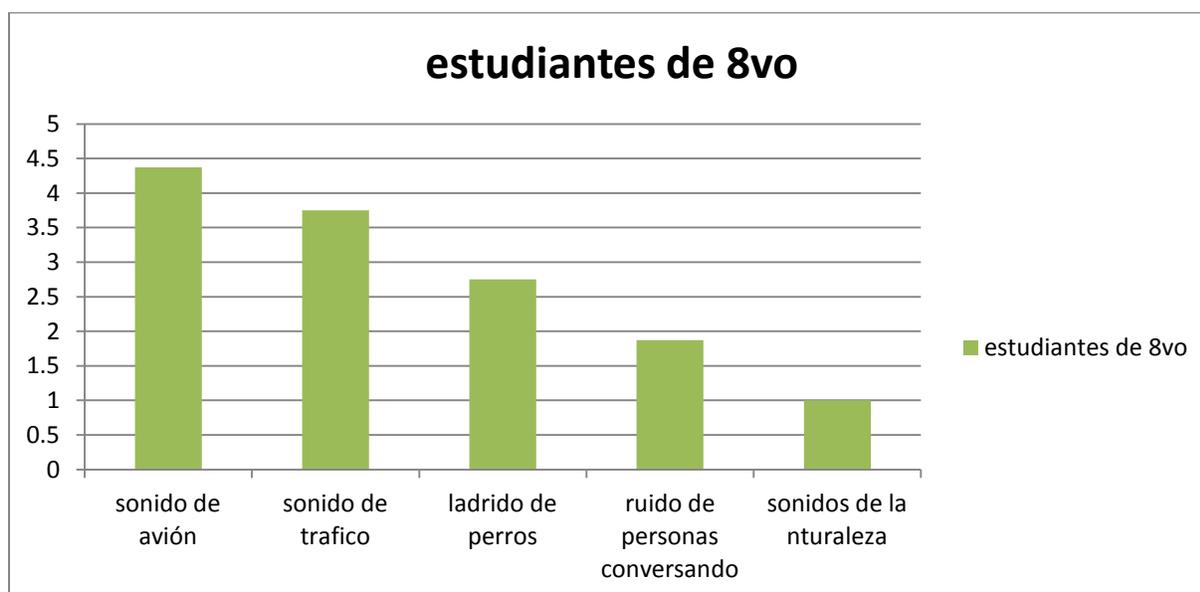
A continuación estos son los resultados de la calificación que los estudiantes dieron al estímulo del ruido durante los cinco ejercicios.

Comenzando por el primer gráfico, se puede observar que en promedio de la tabla para este paralelo, el ruido que más afectó la capacidad de concentración de los estudiantes fue el sonido del tráfico, seguido por el sonido de los aviones.

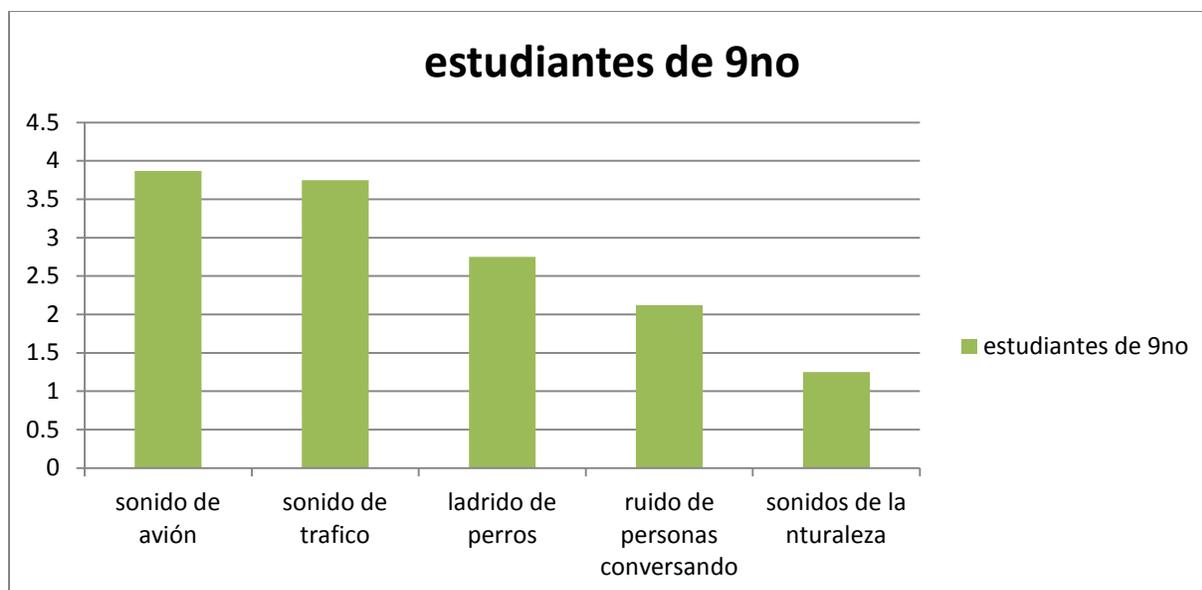
Esto quiere decir que el ruido hace que los estudiantes pierdan el interés por la tarea que estén haciendo y dispersan su atención al mismo tiempo, por otra parte impacta negativamente en el rendimiento escolar. En general el ruido de los sonidos que fueron manipulados para el experimento estaban alrededor de los 70 decibeles, esto quiere decir que es 20 decibeles más que lo que se recomienda en las aulas, como consecuencia de esto es que para poder ser escuchado cuando se intenta hablar el estudiante o el profesor deben elevar la voz a 80 decibeles, y el hecho de elevar y mantener esa frecuencia la voz para poder ser escuchados causa fatiga para las cuerdas vocales.



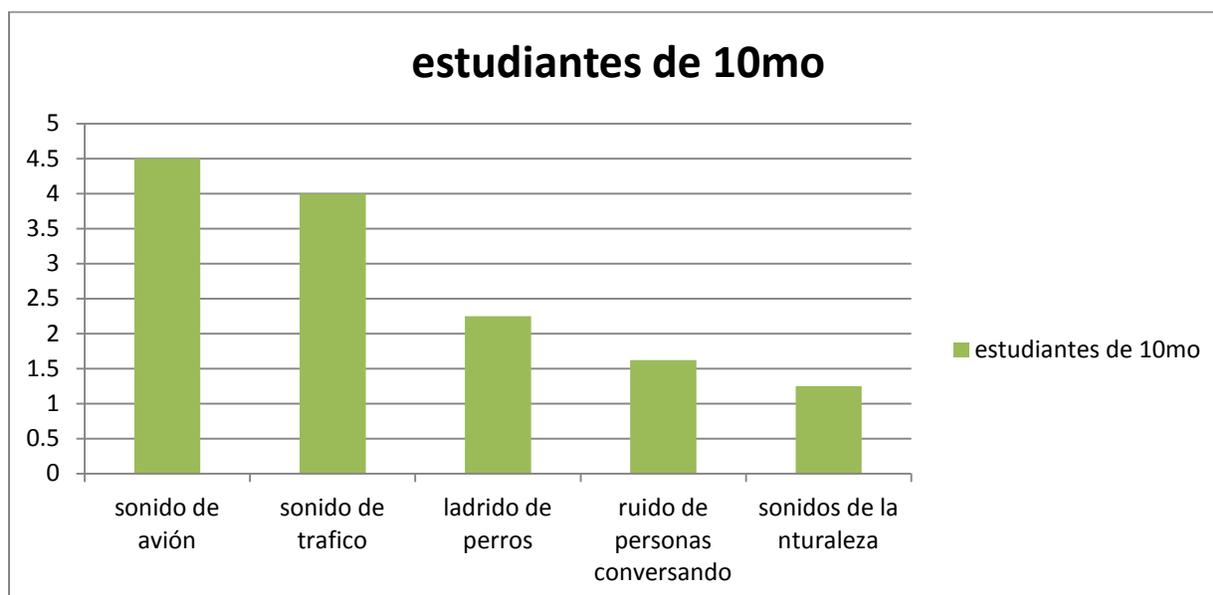
En el segundo, se interpretan los resultados de otro paralelo, en este caso el sonido que más les afectó su capacidad de concentración fue el sonido de los aviones, cabe aclarar que el ruido como amenaza también dependerá de la distancia que haya entre el profesor y el estudiante, en nuestro caso la distancia entre estudiantes y profesor era de un metro y medio, por otra parte cabe recalcar que el efecto de rebote que podían tener las paredes de las aulas no influían negativamente en este caso por ser un auditorio amplio donde se llevo a cabo este experimento.



En este grafico de noveno curso se puede observar que el sonido del avión y del tráfico son los más significativos, esto quiere decir que la frecuencia y la intensidad de estos estímulos auditivos son los más perjudiciales para las aulas escolares, cabe aclarar que por las que se trato de que el estudio de laboratorio sea lo más parecido a la realidad, hay que tomar en cuenta que en la realidad un avión despeando puede llegar a mas de 120 decibeles y un coche en aceleración supera los 80 decibeles.



En este ultimo grafico está claro que se mantiene la secuencia de los gráficos anteriores en los cuales se demuestra la valides del estudio. Aunque no hemos mencionado los otros estímulos como el ruido de una multitud de personas, el ladrido de perros, también es importante tomarlos en cuenta porque son frecuentes en nuestros ambientes escolares.



### **Importancia del estudio**

La importancia de este estudio radica en la efectividad de la intervención que se realizó con los estudiantes en pedagogía sobre valores pro ambientales, en esta medida con los resultados observados se podría afirmar que una vez que ya tienen el conocimiento, los estudiantes cambiarán su conducta. A la final todas las personas que fueron participantes oyentes de los talleres se beneficiarán de este estudio, para ser más conciso son los estudiantes de 7mo, 8vo, 9no y de 10mo del colegio George Berkeley en Tumbaco la Morita.

En este sentido las opiniones de los estudiantes sobre este campo de estudio que es la Psicología Ambiental, fueron diagnosticadas, modificadas y consolidadas, a las opiniones que me refiero son las creencias y valores hacia un entorno.

### **Resumen de sesgos del autor**

Para este estudio de laboratorio la expectativa ideal es cambiar la conducta de los individuos hacia el ambiente, sin embargo a pesar de que los resultados de la hoja de control nos muestran que hubo aprendizaje, esto no nos asegura de que la conducta cambie de forma ideal a una conducta pro ambiental, y no está incluido como parte de este estudio un seguimiento extra después de que se haya concluido con las horas de intervención de los talleres.

## CONCLUSIONES

### **Respuestas a las preguntas de investigación**

#### **¿La psicología ambiental puede considerarse como una materia independiente en la malla curricular de los colegios?**

La psicología ambiental es considerada un conjunto de conocimientos, de herramientas y que se basa en la experiencia diaria de las personas. La educación en este caso sería un recurso social para mejorar la vida de las personas a nivel individual y colectivo. En el caso de la pedagogía ambiental se trabajaría con el medio ambiente pero no el físico sino a través del manejo de las relaciones, los valores y los comportamientos y de las relaciones sociales. En este sentido se el objeto de intervención en este caso vendría a ser con las personas, o comunidades incluso sociedades que se encargan del medio ambiente.

En conclusión hay que educar a los profesores para que se integren de alguna manera con la evolución de la sociedad de tal forma que puedan hacer algo al respecto sobre el ambiente.

#### **¿En qué medida la sociedad tiene influencia sobre las creencias ambientales de los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?**

Nuestra sociedad carece de antecedentes históricos de comportamientos ecológicos, estos comportamientos ambientales tiene raíz de continuidad temporal, esto quiere decir que es aprendido de generación en generación. En una sociedad, mientras más cercana sea la relación con el entorno, este tendrá más significado de importancia para sus habitantes.

Durante el primer proceso del taller que se realizó con los estudiantes, se diagnosticó que los conocimientos sobre su entorno eran muy pobres, en este sentido se pudo observar que no

existían estas raíces históricas ambientalmente sostenibles, eso perjudica a los estudiantes en su proceso de identidad como individuos de una comunidad.

**¿En qué categoría de la identidad territorial se podría considerar a los alumnos de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?**

Desde el punto de vista de la psicología ambiental, la categoría espacial es donde las personas pueden identificarse socialmente desde un espacio determinado, a este espacio se lo considera como una sub estructura de una identidad social, tomando en consideración que para que se dé un proceso de apropiación de un espacio, este espacio debe ser significativo para las personas.

En el caso de los estudiantes del colegio George Berkeley como cualquier individuo se definen a una categoría con la que mas agrado tengan, en este caso pertenecen a un entorno rural, que viene a ser la zona de la Morita en Tumbaco, aunque no esté en el nivel de privacidad, está dentro del tercer nivel que es un espacio público. Esta consideración concluye así debido a que el espacio donde se desarrollaron los talleres fué en esta zona geográfica, y no se tomó en cuenta el espacio propio o personal de los estudiantes.

**¿Cuál es el impacto psicológico medible que puede provocar una mala funcionalidad de una construcción o de un entorno, sea un hogar, oficina o centro de salud?**

Cada vez nos es más común ver como el ambiente afecta nuestra vida diaria, en cualquier escenario, sea en la casa, el trabajo u lugares públicos, todos estos escenarios influyen en nuestra manera de cómo nos sentimos y como pensamos, y modificaran nuestra conducta también.

Cualquier construcción debe tener un propósito, dependiendo de este se harán las adecuaciones para que un ambiente construido sea funcional, en otras palabras también puede entenderse en términos de comodidad y utilidad.

En este sentido para que sea más claro daré un ejemplo: la forma más clara de entender esto será comparando el hogar si es en un departamento en la ciudad o si es una casa en el campo, las principales diferencias serían que en el departamento entra poca luz, hay menos oxígeno si tomamos en cuenta el espacio y la cantidad de individuos que habita, también está en la ciudad tendrá ruido, contaminación visual por falta de espacios verdes y exceso de basura o estímulos no deseados.

Mientras que en una casa de campo hay más oxígeno, menos ruido por los carros, menos contaminación, por otro lado más privacidad.

Si tomamos en cuenta que el propósito del hogar es para descansar, será más difícil conciliar bien el sueño cuando alrededor de un espacio hay ruido que puede estar superando los 30 decibeles, que sería lo ideal para descansar, por consiguiente estas personas tendrán más insomnio y otros problemas de salud como irritabilidad, alteraciones hormonales etc..

### **¿Cómo y hasta qué punto tiene influencia el sentimiento de apropiación para una conducta pro ambiental de los estudiantes de 8vo, 9no y 10mo del colegio George Berkeley?**

El proceso de apropiación de un lugar está más centrado en el individuo y en cómo se relaciona este con su entorno. En este sentido la afiliación será un proceso psicológico en el que el individuo evaluará y le dará un significado, una vez dado este significado el individuo reconocerá el entorno como propio o ajeno.

En el caso de los estudiantes no existía una relación entre sentimiento de apropiación y una conducta pro ambiental hasta antes de la intervención que se realizó. Uno de los puntos del taller era enseñarles a darle importancia a su espacio y a pensar de una manera más amigable ambientalmente.

Una conducta amigable hacia el medio ambiente fue sembrar plantas, aprender de su cuidado y se trato temas de la basura como el reciclaje y el consumo responsable de la materia prima.

### **¿Se puede identificar como identidad social de la” Morita” a los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?**

Cuando hablamos de identidad social, nos referimos a un espacio físicamente delimitado, de esta forma si podemos aclarar, que los estudiantes del Colegio George Berkeley son afiliados de una identidad socialmente construida llamada la Morita.

### **¿Existen riesgos ambientales en las instalaciones del colegio George Berkeley?**

Cuando hablamos de riesgos ambientales, tomamos en cuenta todos los estímulos ambientales que influyen en la percepción humana, como por ejemplo, el clima, la temperatura, la presión, la luz, los espacios verdes y espacios construidos.

Siendo así se realizó una actividad en clase en el cual se guió a los estudiantes a dar un recorrido por el colegio observando todos estos elementos ambientales, y se llegó a la conclusión, de que los niveles de ruido en las aulas están dentro de los parámetros permitidos, no existen riesgos de toxicidad en el ambiente y por último y más importante cuentan con un espacio recreativo que es amplio y rodeado de arboles, lo cual permite que los estudiantes en horas de recreo tengan contacto con la naturaleza.

### **¿Hasta qué punto el diseño ambiental motiva en las personas una conducta favorable al ambiente?**

Si bien el diseño ambiental se ha vuelto algo tan importante para los arquitectos, es más importante aun para las personas clientes, es por esto que ahora se toma muy en consideración la opinión del cliente antes de que el arquitecto haga un diseño, el diseño es algo que estimula nuestra visión, a su vez puede interpretarse como redes neuronales. El punto está en que cuando las personas piensan en naturaleza se les viene a la mente algo concreto, que es verde, es por esta razón que las áreas verdes o espacios verdes causan una sensación de placer en las personas, sin duda una buena calidad ambiental es fundamental para la salud de un adulto y para el niño es parte de su proceso de desarrollo y maduración.

### **¿Cuál es el grado en que el estímulo ambiental pasa a ser percibido como una molestia para el individuo?**

El estímulo ambiental se caracteriza por ser percibido por alguna modalidad sensorial, entre estas modalidades tenemos la visión, el tacto, el gusto, y la sinestesia. Los estímulos del ambiente pueden ser percibidos e interpretados de dos formas para las personas: como placer o displacer.

Un ejemplo de un estímulo agradable es el aroma de algunas plantas, también puede ser la sensación de una temperatura promedio que no sea ni muy caliente ni muy fría, en este mismo sentido, no es lo mismo ver y sentir la luz solar que la ausencia de este. En cambio algo que no nos cause placer puede ser un olor desagradable como el de los basureros o alcantarillas, una temperatura muy elevada o por el contrario un frío extremo.

Un dato curioso es que cada persona va a percibir estos estímulos de manera diferente, esto se debe a la capacidad de adaptarse a estos.

**¿Como la educación y concientización de los problemas ambientales pueden cambiar los valores ambientales o la ética ambiental de los estudiantes de 8vo, 9no y decimo del colegio George Berkeley?**

La educación en la parte más importante si queremos lograr un cambio en la sociedad, puesto que las personas a diferencia de otras especies somos las únicas capaces de manipular o modificar nuestro entorno. Como se mencionó anteriormente esta ética es importante que sea enseñada desde las primeras etapas de crecimiento del niño. A través de la educación las nuevas generaciones podemos confiar en que cambiaran su pensamiento hacia el ambiente y serán más responsables en cuanto al consumo y uso de los recursos limitados que nos da la tierra.

**Limitaciones del estudio**

Una de las principales limitaciones de este estudio fue el número de participantes, en este caso el número total de niños y jóvenes tomando en cuenta los cuatro paralelos que participaron en las clases de psicología ambiental fue de 33 alumnos, otra desventaja que podría ser de consideración es la edad de los niños de séptimo y octavo de bachillerato. Para todos los talleres fueron exactamente iguales, pero me atrevería a decir que algunos términos fueron difíciles de que los asimilen, a parte pienso que mientras mentalmente sea más maduro un niño la información será asimilada con más facilidad.

Pienso que otra desventaja de este proyecto fue el hecho de haber trabajado en una escuela de clase media baja, esto no es lo óptimo debido a que los estudiantes están adaptados a un entorno ya sea rural o urbano que se puede considerar como zonas de crecimiento desordenado y por lo general son las que más contaminación visual, olfativa tienen y esas zonas que puede llamarse barrio o comunidad, son las que más invaden los espacios verdes.

La principal limitación para mi criterio es el tipo de país en el que se hizo este experimento, si fuera otro país como Suiza sería mucho más entendible y apropiado hablar del cuidado ambiental porque ya es parte de su vida diaria cuidar su entorno, es su realidad. Mientras que en el Ecuador nunca se ha tenido problemas de catástrofes o guerras y por eso la gente no ha vivido lo que es perder la naturaleza.

Entre la metodología que se utilizó y el tiempo que se dedicó, diría que fue una limitación el tiempo que se tuvo con cada paralelo, durante el transcurso del curso pienso que hubiera sido más oportuno para el aprendizaje alternar entre clases teóricas y prácticas, y en la metodología de taller se aplicó solo 2 horas de práctica. Hasta hubiera sido ideal una salida de campo a la ciudad y a un lugar donde hay mucha naturaleza para vivir la experiencia reconociendo y analizando la diferencia de los entornos, en un intento por hacer una clase más vivencial que simplemente teórica.

### **Recomendaciones para futuros estudios**

Como recomendación pensaría que si se hace una intervención pedagógica de psicología ambiental, se tomen en cuenta factores como edad de los estudiantes, clase social, si es un colegio público o privado, ubicación de la escuela entre otros. Pienso que a pesar de que el método que se utilizó para la enseñanza no fue ineficaz, por los resultados que se obtuvo en los test, el método debería ser una mezcla entre clases teóricas, prácticas y hasta con salida de campo.

Para las clases teóricas se pueden utilizar más materiales que una presentación de Power Point, se puede utilizar algo que produzca iluminación, un calefactor, o una máquina de aire acondicionado, se pueden utilizar otros materiales como plantas, basura, entre otros que son

importantes en la ecología como muestras de bolsas reciclables, o materiales hechos de material reciclado.

Por último recomendaría que se utilicen términos más sencillos para que los estudiantes que empiezan a recibir esta materia se familiaricen rápido con lo que se intenta enseñar, y entregar el material de la misma clase en un compendio con ejercicios incluidos.

### **Resumen general**

En resumen, para realizar mis practicas fue necesario empapare de información sobre todos los temas y términos que abarca la psicología ambiental, desde arquitectura, sociología, antropología y psicología. Con esta información se selecciono mediante métodos de lluvia de ideas, después la separar estas ideas en grupos semánticos, para irle dando sentido a los temas o ideas que se trataron, seguido por la jerarquización de estas mismas ideas para darles prioridad según el grado de importancia para el proyecto, una vez logrado esto se elaboro el índice tentativo, que en definitiva vendría a ser el tema de la tesis. En otras palabras la tesis sobre la cual se basara todo el progreso.

Una vez planteada la idea, se preparó todo el material que fue utilizado en esta misma tesis para el proyecto de desarrollo, pronto se empezó a redactar los puntos principales que fueron las hipótesis y el problema que se va a tratar. Seguido a esto se realizó todos los parámetros para la metodología y el diseño de investigación que se uso en este proyecto, por último se realizó cuadros explicativos sobre los datos que se recolectó durante ejercicios en este experimento, y se concluyó en la parte final donde se detallo según criterio del autor, los puntos más importantes de esta investigación y algunos consejos para futuras investigaciones.

## REFERENCIAS

### De revistas

- Pol, E. (1994). La apropiación del espacio. *Familia y Sociedad*, 233-249.
- Valera, S. y Pol, E. (1994). El concepto de identidad social urbana: una aproximación entre la psicología social y la psicología ambiental. *Anuario de Psicología*, 62, 5-24.
- Pol, E. (1994). La apropiación del espacio. *Familia y Sociedad*, 233-249
- Pérez Delgado, E. (1994) teoría e investigación en la psicología del desarrollo moral, *Escritos del Vedat*, v. xxiv, pp. 87-141.

### De libros

- Vázquez, C. (2009). La ciencia del bienestar psicológico. España Madrid: Editorial Alianza
- Sánchez, E. Wiesenfeld, E. (2002). El construccionismo como otra perspectiva metateórica para la producción del conocimiento en Psicología Ambiental. México, México, D.F.: GRECO, UNAM, Fundación Unilibre.
- Américo, M. (1995). Satisfacción residencial. España Madrid. Alianza
- Amenós, J. Fernández, A. Martínez, C. Tharrats, J (2008), Psicología y medio ambiente. (ed.), Madrid, España: FPC Producciones y Ediciones.
- Canter, D (1977). Psicología del lugar. México, México DF: Editorial Concepto, S.A.
- Aragonés, J.I (2010). Psicología ambiental. Madrid, España: ediciones Pirámide
- Marcel, Z (2010). Psicología ambiental, Calidad de vida y Desarrollo sostenible. (3ª ed.). Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.

- Castro, R. Persona, Sociedad y Medio ambiente, Perspectivas de la investigación social de la Sostenibilidad. Egondi Artes Graficas S.A.
- Calderón, R. Norid, R. Chumpitaz, J. Pompeyo, J. (2011). Educación Ambiental. Perú: Hecho en el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional de Perú.
- Jickling, B. Lotz, H. O'Donoghue, R. Ogbuigwe, A. (2006). Educación ambiental, Ética y Acción. Nairobi, Kenya: Publicado por: Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA)

**ANEXIOS**



## Factores físicos medioambientales

- Temperatura
  - temperatura adecuada (aprox 22grados c)
  - Bienestar térmico no solo esta basado en la temperatura
- Humedad
- Aire
- Ropa



- Interrelación ser humano y ambiente
- Como el humano trata a su ambiente

