

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Proyecto integrador.**

**María Carolina Sandoval Valdivieso**

**Licenciatura en Educación**

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

Licenciada en Educación

Quito, 10 de noviembre de 2016

# **UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades**

## **HOJA DE CALIFICACIÓN DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Proyecto integrador**

**María Carolina Sandoval Valdivieso**

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Dra. Karla Díaz

Firma del profesor

Quito, 10 de noviembre de 2016

## Derechos de Autor

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos: María Carolina Sandoval Valdivieso

Código: 00100168

Cédula de Identidad: 1712513363

Lugar y fecha: Quito, noviembre de 2016

## Resumen

Este trabajo es una muestra sencilla de la adquisición de conocimientos, destrezas y habilidades que he adquirido a lo largo de este tiempo como estudiante de educación en la Universidad San Francisco de Quito.

Es portafolio profesional consta de cuatro partes acerca de cómo lograr una correcta escritura académica, la realización de críticas constructivas acerca de mi práctica como docente y reconocer un problema dentro del ámbito educativo.

Todo lo mencionado anteriormente, me lleva a una auto-reflexión acerca de mis fortalezas como debilidades como futura educadora.

**Palabras claves:** educación, escritura académica, investigación, planificación, docencia, auto-reflexión.

## **Abstract**

This work is a simple example of the acquisition of knowledge, skills, and abilities I have gained during this time as student in the area of education at Universidad San Francisco de Quito.

In this professional folio consist of four parts about how to archive proper academic writing, conducting constructive criticism, about my practices as a teacher and to be able to recognize a problem in the education field.

All of the above leads me to a self- reflection on my fortresses and weaknesses as a future teacher.

**Key words:** education, academic writing, research, planning, teacher, self- reflection.

## Tabla de contenido

Introducción .....	7
Sección I: Investigación y escritura académica. ....	8
ARTEFACTO 1.....	8
ARTEFACTO 2.....	15
Ensayo A.....	22
Sección II : Docencia.....	26
ARTEFACTO 3.....	26
ARTEFACTO 4.....	34
ENSAYO B.....	36
Sección III: Liderazgo Educativo .....	42
ARTEFACTO 5.....	42
ARTEFACTO 6.....	48
ARTEFACTO 7.....	50
ENSAYO C.....	55
Sección IV: Participación en la gestión e implementación de políticas educativas.....	58
ARTEFACTO 8.....	58
ARTEFACTO 9.....	60
ENSAYO D.....	66
Conclusiones .....	69
<b>Referencias</b> .....	70
Anexos .....	75

## **Introducción**

El presente portafolio profesional es una pequeña muestra de algunas prácticas educativas durante los años que se han desarrollado a lo largo de mi carrera de educación dentro de la Universidad San Francisco de Quito. Este trabajo está dividido en cuatro segmentos, cada uno de los cuatro con diferentes destrezas y habilidades como estudiante de educación. El primer segmento es una muestra de un trabajo académico que comprueban y justifican lo aprendido en relación a una correcta escritura académica. El segundo y tercer segmento de este trabajo son muestras de planificaciones de clase, con un alto grado de auto-reflexión sobre la práctica docente, demostrando un alto grado de profesionalismo en cada una de ellas. El cuarto segmento muestra un problema actual de educación que mediante un ensayo justificativo y utilizando fuentes académicas confiables se lo analiza y se sacan a relucir ciertas posibles soluciones al problema. En resumen, este portafolio es una muestra de varias destrezas, habilidades, fortalezas y un alto grado de reflexión acerca de mi práctica docente en el ámbito de la educación.

Sección I: Investigación y escritura académica.

ARTEFACTO 1

Credo Educativo: Final

Escrito originalmente para el curso

EDU-0102 Filosofía de la Educación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

## Credo educativo, versión final

### 1. ¿Qué es educar?

La palabra educación tiene dos significados. El primero, procede del latín <<educare>> que significa nutrir o alimentar (Pagés, 1997, p. 181). Este término se refiere a la educación como la trasmisión de conocimientos, habilidades y actitudes para formar al educando como eje principal de una sociedad. El segundo, procede del latín <<educere>> sacar fuera, extraer, conducir (Pagés, 1997, p. 181). Este último, hace referencia al crecimiento individual del educando.

La primera, hace referencia para ser miembros activos de una sociedad es trascendental seguir las normas de convivencia, moral y ética que estén de acuerdo a su cultura de la sociedad a la que pertenece “La sociedad se preocupa por formar personas que estén preparadas para atender a las necesidades de una nación; en términos políticos, económicos, culturales y sociales” (Smith, 2005, p.1). Educar es tratar de formar ciudadanos íntegros que adquieran todo el conocimiento y las habilidades necesarias para ser personas de bien y que puedan ejercer cualquier cargo dentro de la sociedad.

La segunda, hace referencia a que los seres humanos somos únicos, respetando su individualidad. Educar se define como el proporcionar conocimientos y habilidades a una persona para darle una determinada formación. Educar es potencializar esos conocimientos, habilidades y capacidades sociales, cognitivas y emocionales conectando con la cultura y la sociedad a la cual pertenecen.

Estoy de acuerdo con lo que dice Debesse que “la educación no crea al hombre, le ayuda a crearse a sí mismo” (Pagés, 1997, p 181). Cada ser humano es único, lo que le hace dueño de su propia existencia y su aprendizaje; siendo el educador una guía para ayudarlo a crecer en su individualidad. Pero también estoy de acuerdo que educar es el elemento de inserción del educando en una sociedad (Pagés, 1997, p. 181). La palabra educar en estos dos

significados, que parecen tan dispersos y disparejos se complementan perfectamente a mi modo de pensar, lo ideal sería crear un equilibrio entre estas dos visiones de lo que significa educar.

## **2. ¿Para qué debemos educar?**

Los seres humanos somos seres sociales, es decir, aprendemos de otros seres humanos, nos comunicamos (verbal, corporal y cognitivamente) y así podemos ir perteneciendo a lo que Savater llama cultura. (Savater, 2008). Por ende, la cultura nos hace humanizarnos debemos reconocer que nuestro pensamiento es netamente cultural. Al humanizarnos nos sentimos plenamente identificados con el otro (empatía) entre otras cualidades. En definitiva, lo que nos hace humanos es la cultura. La cultura es fundamental para la humanización de los seres humanos, por ende, queremos formar personas que se identifiquen con sus raíces que es parte de su individualización y su proceso de aprendizaje.

Es importante formar personas íntegras, que adquieran ciertos conocimientos, habilidades, aptitudes que les permita desarrollarse satisfactoriamente en los distintos ámbitos de la vida. Debemos formar personas con criterio propio, que sepan tomar decisiones de manera asertiva y desarrollen su inteligencia emocional. Debemos también formar personas que desarrollen su pensamiento crítico y creativo que sepan defender sus ideas con argumentos válidos.

Los ciudadanos deben respetar la integridad de otras personas, opiniones y puntos de vista. Los ciudadanos deben estar atentos a atender las necesidades de una sociedad, es por eso que deben educarse para servir y amar a los demás. Los ciudadanos deben tener en cuenta la importancia de los símbolos patrios y su propia cultura.

Uno de los objetivos de la educación es el desarrollo del conocimiento y la comprensión de significados; para ayudar a los estudiantes a alcanzar su potencialidad y encontrar un camino hacia su realización personal fomentando su autonomía e independencia. (Smith,

2005, p.2).Cada persona es única, por lo tanto, es vital fomentar su individualidad y autonomía tomando en cuenta que tiene necesidades únicas que deben ser cubiertas al momento de educar.Al fomentar su autonomía estamos dándole al educando la oportunidad de aprender por sí solo y de alcanzar sus objetivos a pequeña y grande escala.

El siglo XXI es más conocido como la “era digital”. Se han desarrollado algunos cambios en la educación y se han realizado modificaciones con la aparición de la tecnología. “El desarrollo de la tecnología ha creado nuevos procesos de socialización, formas de comportamiento, pensamientos, actitudes y afectos generando nuevas ideas que van conectadas con la innovación y la creatividad”. (Pérez, 2012, p 61).Concuerdo con lo que dice Pérez, la tecnología ha sido para todos un adaptarse a los cambios. La tecnología sin duda alguna nos ha traído grandes ventajas y desventajas.

Una de las ventajas de la tecnología ha sido la forma de adquirir la información inmediata. Sin embargo, tenemos que ser muy cuidadosos con la información que adquirimos del Internet, ya que no toda viene de fuentes completamente confiables. Una de las desventajas la cantidad y calidad de información que nos llega a cada instante en el Internet, redes sociales, artículos, blogs etc.Una desventaja actual es que no todas las personas tenemos acceso directo o indirecto a la tecnología. Otra desventaja es no saber usar las nuevas tecnologías, no solo las computadoras, si no otros aparatos relacionados con la misma.

### **3. ¿Sobre qué debemos educar?**

“El currículo debería ser realizado por personas dentro del ámbito educativo; como: psicopedagogas, educadores, estudiantes de educación, psicólogas, etc. Estas personas son las expertas en temas educativos, es por eso que es vital contar con ellas en la formación del Currículo en Educación.”(Davini, 1994, p.10) La elaboración del currículo educativo tanto para la educación privada como la educación fiscal es compleja. Por ende, se debe trabajar con mucha cautela y cuidando cada detalle del mismo.

Todos los ciudadanos deberíamos tener derecho a una educación de calidad. “La educación es un derecho que tenemos todos.” (García & García, 2012). Uno de los contenidos principales que se deben enseñar en clases, es la parte de la identidad, en este caso, la identidad ecuatoriana. Esta identidad va ligada con la cultura, con los saberes, las tradiciones, lo que nos hace diferente a los demás pueblos. Es decir, parte de la educación ecuatoriana sería “cívica” materia que se ha ido perdiendo en el tiempo y es fundamental como volver a nuestras propias raíces.

También considero que es importante educar en valores, ya que son primordiales para la vida. La educación en valores comienza en casa con los padres o personas más cercanas del educando. Existe una campaña que se llevó a cabo el año pasado en el Colegio Menor que se llama: “CharacterCounts” es campaña y también una manera de inculcar valores dentro de las aulas. Como docentes me parece primordial que les enseñemos a los niños desde pequeños la importancia de los valores como: el respeto, la solidaridad, la honestidad, integridad, tolerancia, equidad, compromiso entre otros. Esta campaña se inició el objetivo de enseñar el significado de los valores en las aulas y de ponerlos en práctica en la vida.

Además, considero que es importante que se enseñen materias básicas como: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, historia, inglés entre otras. Es importante que el educando tenga un conocimiento global de todas estas áreas que le servirán en su momento a lo largo de su vida. La clave se encuentra en los contenidos que se enseñan, que como afirma Delval (1994) “hay mucho contenido que cubrir y poco aprendizaje por parte de los educandos”. Las entidades educativas como los docentes deberían preocuparse por la calidad de los contenidos que se enseñan y no en la cantidad. Es vital que los educandos comprendan y entiendan el significado de lo que se les enseña, es decir, el fondo de los contenidos y que además sean contenidos que los educandos puedan aplicar a sus vidas para que se dé un aprendizaje significativo.

Además considero que es significativo, que los educandos también tengan opciones de aprender lo que ellos quieran de acuerdo a sus afinidades. Me parece que las clases extracurriculares en los colegios son fundamentales para el desarrollo integral del educando. Así se puede fortalecer y explotar las potencialidades de esta individualidad que hemos venido hablando a lo largo de este ensayo. El educando deberá descubrir a lo largo de su vida estudiantil que es lo que más le gusta hacer y para qué es bueno; esto es parte de su individualidad y el descubrimiento de su propio ser.

Por último considero que sería excelente poder reajustar el currículo escolar a materias como esta Filosofía, ya que me parece interesante que los educandos desde niños puedan hacerse preguntas para descubrirse a ellos mismos. Las preguntas esenciales serían: ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿A dónde voy? ¿Para qué estoy aquí? entre otras. “El ser humano necesita integrar los diversos conocimientos y habilidades que posee en una síntesis global que unifica lo que conoce tras un proceso de interiorización personal.” (García & García, 2012, p.23). La filosofía ayuda al ser humano a descubrirse por completo a través de la interiorización personal de su propio ser. Este es un proceso de aprendizaje necesario para cualquier ser humano independientemente de su profesión.

#### **4. ¿Cómo debemos educar?**

“La educación en los años 60 era más rígida y se basaba en la disciplina, el orden y la obediencia de los educandos, era una educación de los adultos hacia los niños.” (Camps, 2008). Hoy en día la educación es una “educación sin norte”, ya que es más permisiva, menos límites, menos reglas, más opciones, entre otros; los niños son los que deciden en la casa. La función de los docentes es educar a los niños de la mejor manera posible para que sean en un futuro ciudadanos de bien y que sirvan a la patria.

Los docentes debemos modificar nuestra forma de enseñar en las aulas, ya que la educación ha cambiado con el uso de la tecnología (Pérez, 2012). Una de las funciones de los

educadores es ayudar a los educandos a discernir con inteligencia y sabiduría las fuentes confiables de las cuales se puede obtener información fiable. Otra de las funciones que tenemos como educadores es usar la tecnología sólo con fines educativos dentro del aula. Como educadores ya no somos los que proporcionamos la información a los educandos, ahora la información está a la mano de los mismos. La clave está en aclarar dudas en clase, en formar foros de discusión, en realizar debates acerca de distintos temas, en desarrollar el pensamiento crítico en los educandos. Tanto, los educadores como los educandos debemos adaptarnos a los cambios de la era digital.

Los docentes deben aplicar algunas metodologías dentro del aula como: juego & aprendizaje, centros de aprendizaje, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, entre otros. Estas son metodologías de la enseñanza que ayudan a que el educando explore y encuentre su mejor forma de aprender con la ayuda de sus pares. “Los pares son importantes en la vida de los educandos ya que mediante ellos se da el andamiaje y la metacognición de una forma más simple”. (Vargas, Martínez & Uribe, 2012).

La educación no debería ser teórica, es importante que el educando conecte los conocimientos previos con los nuevos; de esta manera se producen en la parte cognitiva conexiones de aprendizaje significativos para el educando. “El aprendizaje significativo se da cuando el educando entiende y comprende los significados de las palabras y el contenido; y aparte de entender lo pone en práctica y lo relaciona con su vida.” (Ausbel, 1983). Por ende, considero que es vital relacionar el contenido de lo que se enseña y aprende con la vida de cada uno de los educandos; solo de esa manera el aprendizaje se hace duradero en la parte cognoscitiva y emocional del educando.

Sección I: Investigación y escritura académica.

ARTEFACTO 2

Credo Educativo: Final

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

## Credo educativo, versión final

### 1. ¿Qué es educar?

La palabra educación tiene muchos significados como autores la definen. Entre este sin número de posibles conceptos se abordaron dos etimologías con el objetivo de explicar las dos principales visiones que existen sobre este término. Según afirma Pagés (1997) “La primera proviene del latín *“educare”* que significa nutrir ó alimentar” (p.181). La segunda definición asegura Camps (2008) “proviene del latín *“educere”* que significa sacar fuera, extraer, conducir” (p.22). Anteriormente hemos expuesto estas dos etimologías sobre educación y a continuación trataremos de abordar este tema de la mejor manera posible.

La primera visión sobre la educación hace referencia a la propuesta de Savater (2005), en donde establece que el ser humano tiene dos nacimientos, el primero que lo llama “biológico ó natural” y el segundo el “nacimiento social ó útero social” (p.27). En este contexto Savater establece al hombre como miembro activo de la sociedad cumpliendo con ciertas normas de convivencia y de comportamiento que vienen de la mano con lo que conocemos como cultura. El término “cultura” tiene un significado muy amplio, sin embargo, se la puede definir como la cultura en un sentido más profundo envuelve las creencias, la moral, la ley, la costumbre, el conocimiento y cualquier otro hábito que el individuo ha adquirido como miembro de una sociedad (Guerrón, 2000). Podemos decir, que para ser miembros de una sociedad debemos tener las bases sólidas en una educación formal que nos permitirán obtener ciertos conocimientos, habilidades, capacidades y aptitudes necesarias para un buen desempeño dentro de la sociedad. Según Camps (2008) esta segunda definición viene de “sacar fuera, extraer, conducir” (p.22). Esta segunda visión a diferencia de la primera se refiere al crecimiento de la individualidad de las personas, es decir cada persona tiene diferentes características, rasgos, necesidades, preferencias, gustos etc. Por ende, deberá potencializar todo lo mencionado anteriormente para desempeñarse activamente dentro de la sociedad. Tam-

bién estoy de acuerdo con lo que afirma Debesse que “la educación no crea al hombre, le ayuda a crearse a sí mismo” (citado en Pagés, 1997, p. 181). Estoy de acuerdo con lo que afirma Debesse, que la educación es un medio para que los estudiantes sean los únicos responsables de su propio proceso de enseñanza & aprendizaje; siendo el docente una guía para que ellos puedan ser personas de bien fomentando así su autonomía.

Estos dos significados sobre educación que he mencionado anteriormente, me ayudarán a responder no solo la primera, sino también las preguntas restantes a lo largo de este ensayo. Sin embargo, se hace difícil estas dos visiones extremas se podrían conectar entre sí, pero es difícil trazar una línea de equilibrio entre ellas para conseguir una definición amplia y precisa. De hecho, estos dos puntos de vista nos facilitan a responder la compleja pregunta filosófica que los docentes solemos evitar dado a su nivel de complejidad, de *qué es la educación*, pues nos permite abordar la palabra en un contexto como seres únicos y como miembros activos de la sociedad.

## **2. ¿Para qué debemos educar?**

En el contexto de la primera definición sobre educación para que el individuo pueda formar parte del tejido social, es necesario cumplir con lo que nos hace diferente a los primates, que básicamente es el desarrollo del pensamiento, es decir, la parte cognitiva y el lenguaje hablado. Los seres humanos tienen la necesidad innata de comunicarse de forma verbal, corporal y cognitiva. Gracias a lo expuesto anteriormente, se pueden expresar pensamientos, emociones y sentimientos, además, llegando a establecer lo declarado por Savater (2008) correspondiente a la cultura. “La cultura nos hace *“humanizarnos”* debemos reconocer que nuestro pensamiento es netamente cultural” (p.2). Al humanizarnos nos sentimos plenamente identificados con el otro (empatía) entre otras cualidades. En definitiva, lo que nos hace humanos es la cultura. La cultura es fundamental para la humanización de los seres humanos,

por ende, queremos formar personas que se identifiquen con sus raíces que es parte del proceso de aprendizaje.

Haciendo referencia al segundo significado de educar según Smith (2005) “se debe ayudar a los estudiantes a alcanzar su potencialidad y encontrar un camino hacia la realización personal fomentando así su autonomía e independencia” (p. 2). Cada persona es única, por lo tanto, es vital fomentar su individualidad tomando en cuenta que cada estudiante tiene necesidades particulares que deben ser cubiertas al momento de educar. Por otro lado, al fortalecer su autonomía estamos dándole al educando la oportunidad de aprender por sí sólo y de alcanzar las metas previamente establecidas.

Para finalizar, los educadores tienen el compromiso de formar personas con pensamiento crítico para que puedan defender sus ideas con argumentos válidos y sepan tomar decisiones de una manera asertiva. Lo mencionado anteriormente, es lo que se conoce como “inteligencia emocional” concepto propuesto por Daniel Goleman (1995). La inteligencia emocional es la capacidad del individuo para identificar su propio estado emocional y manejarlo de una manera apropiada. Esta habilidad que se adquiere trasciende de una forma positiva sobre las personas que la poseen y permite entender y controlar los impulsos facilitando la comunicación con los demás.

### **3. ¿Sobre qué debemos educar?**

Para responder esta pregunta, como docentes tenemos que plantearnos la interrogante de cuáles son los contenidos que se encuentran dentro del Plan Curricular Anual y si estos son manejados correctamente, ya que serán estos contenidos los que se impartirán luego a los estudiantes. Uno de los problemas que se presentan en educación es lo que hablamos acerca de la mera “instrucción” que vendrían a ser parte de los contenidos y la educación en valores que hablaremos con mayor detenimiento en la próxima pregunta. Como afirma Delval (1994) los contenidos son bastos y el aprendizaje significativo es muy escaso. Es decir, se debe me-

dir *la calidad* de los contenidos que se enseñan y *nola cantidad*, sin embargo esto en la realidad educativa de nuestro país, es algo que no se llega a dar. Sin embargo, una de las claves que pueden ser utilizados por los docentes en educación es la correcta selección de aquellos contenidos utilizados a lo largo del año escolar que traigan consigo muchos aprendizajes significativos para cada uno de los estudiantes dentro y fuera del aula.

Si bien es cierto, los contenidos son importantes, el fin de la educación es lograr aprendizajes que sean significativos para cada uno de los estudiantes y que aquellos perduren con el tiempo; ya que no debemos olvidar nunca el bienestar integral de cada alumno. Sin embargo, se debe dar prioridad a aquellas asignaturas que aporten con una visión global de las distintas áreas del conocimiento.

El ser humano es un ser único e integral y como mencionamos anteriormente en este ensayo, se debe potencializar la individualidad de cada uno de los estudiantes, dotándoles de ciertos conocimientos, destrezas y habilidades que les ayude al desarrollo de su propia autonomía para desempeñarse dentro de la sociedad. Entre los estudios sobre el ser humano. Según A.M. Garcia & G. J. Garcia (2012) “El ser humano necesita integrar los diversos conocimientos y habilidades que posee en una síntesis global que unifica lo que conoce tras un proceso de interiorización personal” (p.23). Esto quiere decir, que llegará a conocerse a sí mismo de una forma integral mediante la respuesta a ciertas interrogantes filosóficas como: ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿A dónde voy? ¿Para qué estoy aquí? entre otras. La filosofía ayuda al ser humano a descubrirse por completo a través de la interiorización personal de su propio ser. Este es un proceso de individuación es necesario para cualquier ser humano independientemente de su profesión.

#### **4. ¿Cómo debemos educar?**

Esta pregunta nos lleva a la función que tenemos los educadores en la vida de los educandos y cómo la educación ha cambiado a lo largo del tiempo. Un ejemplo de esto es que

se han perdido lo que en los años 60 se conocían como “valores”, que poco a poco se ha disminuido con los años y que hoy son casi imperceptibles para el ojo humano. La misión principal de los educadores es darle a los educandos las herramientas necesarias para que puedan desempeñarse como hombres y mujeres de bien dentro de la sociedad.

Los docentes no podemos concebir la educación como una práctica netamente teórica basada únicamente en la trasmisión de conocimientos, de saberes, de significados (ideas erróneas ó misconceptions), de fórmulas matemáticas, de hechos históricos, etc. Es decir, no podemos quedarnos en lo que en educación se conoce como “instrucción” en la educación tradicional. En otras palabras, como establece Meza (2009) “instrucción significa una forma de comunicar ideas, conocimientos ó doctrinas” (p.131). Si bien es cierto, que la parte teórica es necesaria para que los estudiantes comprendan algunos significados acerca de las distintas áreas del saber; la docencia debe mirar más allá. Las personas que estamos dentro del ámbito educativo conocemos que es vital proveer a los estudiantes de ciertas destrezas y habilidades que le permitan desarrollarse como un ser íntegro e individual tomando en cuenta la importancia de una educación en la práctica de los valores, en otras palabras, una educación en valores.

Los docentes tenemos la prioridad y la responsabilidad de fomentar dentro de la escuela una educación basada en valores, que hoy dentro del ámbito familiar - escolar se han perdido por varias razones. Por ejemplo, afirma Camps (2008) en los años 60, la educación era mucho más rígida en el sentido que se basaba en el orden, la disciplina y la obediencia, es decir, era una educación de los adultos hacia los niños; en donde el adulto ejercía la máxima autoridad dentro de los dos ámbitos mencionados anteriormente. En cambio, en la actualidad la educación se ha vuelto mucho más permisiva, menos límites, menos reglas y más opciones en donde los niños son el eje y quienes toman decisiones dentro del hogar. Esto ha dado cabida, para que los papeles de quien cumple esta autoridad se inviertan de una forma estrepito-

sa, cayendo así en dos extremos muy marcados, el uno hacia una educación de tipo militar y el otro de total libertad (Camps, 2008). Lo expuesto anteriormente, me lleva a considerar esto de la necesidad que tenemos los docentes en fomentar una educación basada en aquellos valores que se han perdido.

Considero que la educación en valores es una necesidad que tenemos los seres humanos para cumplir con ciertas reglas relacionadas con la ética y moral que nos sirve para realizar una estimación de nuestras propias acciones y la de los demás. Por lo expuesto anteriormente, es de vital importancia que los docentes seamos los que enseñan a los estudiantes a poner en práctica ciertos valores, dado que estos se presentan en el diario vivir en el entorno familiar como social. Los valores son una manifestación de ciertas conductas y opiniones expresadas de forma oral ó escrita y dan lugar a lo que conocemos como normas sociales (Carreras, 1995). Un ejemplo concreto de la educación basada en valores hace varios años atrás en el Colegio Menor se llevó a cabo una campaña que se llama “CharacterCounts” está es una manera de inculcar valores como: respeto, solidaridad, honestidad, integridad, tolerancia, equidad, compromiso entre otros dentro del aula. Esta campaña se inicio con el único objetivo de enseñar el significado de los valores de una forma más pro-activa y que a su vez los estudiantes puedan poner en práctica esos valores en su vida.

Como conclusión se han tratado de responder 4 preguntas filosóficas acerca de la educación. Estas preguntas han sido planteadas para que las personas que estudian educación reflexionen acerca sobre cada uno de estos 4 aspectos de una manera profunda utilizando como metodologías de pensamiento crítico y creativo que nos lleve a tomar puntos de vista claros con lo que se puede lograr y tomar sentido a lo que nos dedicaremos en un futuro a ser educadores para la vida.

Sección I: Investigación y escritura académica.

Ensayo A

Justificación de mejoras de escritura académica

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

## Ensayo A

En el presente ensayo se van a detallar cuáles fueron los retos que como educadora se me han presentado para realizar mejoras en el artefacto II que son las siguientes: ¿Que es educar? ¿Para qué debemos educar? ¿Sobre qué debemos educar? ¿Cómo debemos educar? . Para responder a cada una de las preguntas planteadas anteriormente, se ha realizado una extensa investigación previa tratando de responder de la mejor manera posible cada una de estas interrogantes de las cuales nunca me había puesto a pensar como educadora.

En esta investigación como educadora se me han presentado algunos retos, según lo propuesto por Cassany (1999) en su texto: “la búsqueda de la información, el uso adecuado de gramática y ortografía, la adecuación del lenguaje a la audiencia, lograr consistencia e ilación en el texto y el uso correcto de las normas APA” (p.77). Todo lo mencionado anteriormente, son los puntos que hay que tomar en cuenta para llegar a la correcta estructura de un ensayo académico en todas las áreas del conocimiento.

A continuación, se detallaran cada uno de los puntos mencionados anteriormente. El primer punto es la búsqueda apropiada de la información de fuentes netamente confiables como: libros, enciclopedias, fuentes electrónicas confiables como: Google Académico, EBSO, ERIC, etc. Una vez que hayamos escogido aquellas fuentes fidedignas y confiables que sustenten el trabajo investigativo se procede a realizar una lectura extensa de la información y se escoge aquellas partes que me van a servir de sustento para toda la investigación académica en este caso, un tema relacionado con educación.

Una vez escogido el tema, debemos tener en cuenta que la estructura académica demanda un análisis en el marco propuesto por Noguero (1999) quien sostiene que para realizar un trabajo de investigación es necesario llevar a cabo un “desarrollo metódico que permita la adecuada consecución de los objetivos propuestos, así como una formulación clara, concreta y precisa del problema y una metodología de investigación rigurosa y adecuada al tipo de trabajo” (p.

167). Es decir, es un trabajo de investigación metódico que se va construyendo por partes hasta llegar a una correcta escritura académica.

El segundo reto consistió en redactar de forma correcta, así como usar apropiadamente la ortografía incluyendo los signos de puntuación. Para lograrlo, basé mi estrategia en la construcción de argumentos en cada párrafo, y en el uso correcto de la gramática y la puntuación (Coffin, C., Curry, M. J., Goodman, S., Hewings, A., Lillis, T., & Swann, J., 2005). Como estudiante de educación, una de las habilidades que se tienen que desarrollar durante la vida universitaria, es la buena redacción y el apropiado análisis de los trabajos académicos, hacerlo así nos ayuda a entender y expresar mejor las ideas.

El tercer reto fue cerciorarme que el texto sea adecuado para la audiencia. En general, se puede utilizar un lenguaje técnico si el escritor quiere dirigirse a personas de su misma profesión o colegas que estén familiarizados con él, como es nuestro caso. Sin embargo, es recomendable usar un lenguaje que pueda ser entendido por cualquier lector para ampliar el alcance de nuestro trabajo. Por este motivo, mi elección fue utilizar lenguaje común acudiendo a términos técnicos sólo en casos estrictamente necesarios.

Además, para mejorar el artefacto II debí buscar consistencia e ilación entre las ideas y los párrafos. Debo reconocer que me costó mucho utilizar los denominados conectores textuales, que son palabras que se utilizan, generalmente, para unir una oración con la siguiente. El uso correcto de estos conectores le da más sentido y forma al texto escrito. Para Kotschi & Gülich, estos marcadores textuales se utilizan como “estrategias para solventar problemas comunicativos” (como se citó en Rodríguez, 1998, p.95). El uso de estos conectores ayuda a dar forma al texto y a que las oraciones dentro del ensayo tengan sentido, pues dan al lector una idea más clara de lo que viene después y su relación con lo anterior.

Por último, uno de los errores más comunes que cometí fue el uso incorrecto de las normas APA (American Psychological Association). Las normas APA han sido creadas para

tener una uniformidad de los trabajos escritos alrededor del mundo, es decir, que se hable un mismo idioma en los textos escritos, tanto en su estructura como en la revisión de literatura o lista de referencias usadas. Sánchez- Mateos (2007) se refiere a estas normas de la siguiente manera:

El estilo APA es un sistema de convenios que sanciona cómo organizar los informes de datos o hallazgos empíricos, como citar las referencias a trabajos publicados, cómo presentar tablas y gráficas y como en general resolver los problemas técnicos que surgen cuando se preparan manuscritos que presentan resultados de investigaciones empíricas en Psicología. (p. 302)

### **Conclusión**

Finalmente, he llegado a la conclusión que escribir un ensayo contestando preguntas de tipo filosófico sobre educación demanda mucho tiempo, esfuerzo académico e investigación. Cada uno de los puntos a los que hago referencia en este trabajo, son una muestra de las estrategias que he aplicado para evolucionar en la escritura académica. Las tareas más importantes han sido perfeccionar y reforzar la búsqueda y revisión de la información; lograr mayor corrección y precisión en el uso de la gramática y la ortografía, así como pulir la redacción; adecuar al texto para que sea apropiado a la audiencia respectiva; utilización de conectores para lograr cohesión, coherencia y conexiones apropiadas; y aplicación de las normas APA. Consecuentemente, esta investigación me ha sido útil para reconocer fuentes confiables, mejorar mi estilo de escritura, analizar las preguntas y responderlas enmarcando todo en el contexto educativo.

Sección II : Docencia

ARTEFACTO 3

Planificación de una clase

María Carolina Sandoval V.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

## Planificación de clase

<p>Universidad San Francisco de Quito</p> <p>31/05/ 2016</p> <p><b>Grado:</b>Nursery II</p> <p><b>Guardería:</b> Mi Pequeño Mundo</p> <p><b>Título de Lección:</b> Número 7,Frutas y Verduras.</p> <p><b>Número de estudiantes:</b> 9 niños/as.</p> <p><b>Tiempo aproximado de la lección:</b> 20 minutos.</p>	<p><b>1. Pre-requisitos:</b></p> <p>Los estudiantes son niños entre 3 – 4 años de edad que tienen conocimientos previos acerca de las frutas y verduras. Este plan de lección sigue las reglas de los contenidos de la Guardería “Mi Pequeño Mundo” para esta etapa del año escolar. En esta lección se reforzaran los conocimientos previos que los niños tienen acerca de ciertas frutas y verduras que han sido capaces de vivenciar en clases anteriores.</p>
<p><b>2. Contenido:</b></p> <p>En el contenido de esta lección abarcaremos varios sub- temas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar distintas frutas de verduras.</li> <li>- Reconocer el nombre de algunas frutas y verduras.</li> <li>- Su color y valores nutricionales.</li> <li>- Conocimientos Pre-</li> </ul>	<p><b>3. Justificación:</b></p> <p>Según el Ministerio de Educación dentro del Currículo de Educación General Básica se encuentra el Eje del Desarrollo en el Ámbito del Descubrimiento del Medio Natural y Cultural. Los niños de 3 a 5 años aprenderán a diferenciar entre unos alimentos y otros. Recuperado de: Ministerio de Educación. (2014). Currículo Educación, características de los ejes de desarrollo y aprendizaje. (pag.14). Extraído de <a href="http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf">http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf</a></p>

Matemáticas de conteo.	
<p>Según el Ministerio de Educación en el Currículo de Educación General Básica dentro del Eje de Desarrollo Descubrimiento del Medio Natural y Cultural. Se espera que los niños de 3- 5 años en el desarrollo integral y aprendizaje tengan conocimientos de tipo pre- matemáticos reforzando hasta el número</p> <p>7. Recuperado de: Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación, objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbito: Ámbito descubrimiento natural y cultural (pág. 11). Extraído de</p> <p>file:///C:/Users/Karo/Documents/curriculo-educacion-inicial-lowres1.pdf</p>	<p><b>4. Objetivos:</b></p> <p><b>Conocimiento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y reconocer las diferencias entre frutas y verduras.</li> <li>- Identificar algunos beneficios nutricionales en la salud y relacionándolos con los súper héroes o súper heroínas del momento.</li> </ul> <p><b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y diferenciar con claridad varias verduras y frutas.</li> <li>- Reconocer e identificar el número 7. Cuenta frutas y verduras con el número 7.</li> <li>- Saltar en el saltarín pequeño 7 veces.</li> <li>- Desarrollar las habilidades de Pre-Matemáticas con objetos conocidos de frutas y verduras realizando un énfasis en el número siete (7).</li> <li>- Desarrollo de la motricidad gruesa.</li> <li>- Identificar algunas frutas o verduras</li> </ul>

	<p>con los súper héroes o súper heroínas del momento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Actitudinales:</b></li> <li>- Respetar su turno al participar en la actividad de la clase.</li> <li>- Respetar el turno de los pares dentro de la actividad.</li> </ul>
<p><b>5. Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes en fomix de frutas y verduras.</li> <li>- Marcadores de colores.</li> <li>- Imágenes de súper héroes o súper heroínas.</li> <li>- Bits de frutas y verduras</li> <li>- Crayones.</li> <li>- Distintas frutas y verduras de plástico.</li> <li>- 2 Hula – hulas-</li> </ul>	<p><b>6. Procedimiento: BACKWARD DESIGN</b></p> <p><b>A. APERTURA:</b></p> <p>1. <b>Rutina de la mañana o Circle Time:</b> Empezamos con buenos días niños como están muy bien este es un saludo de amistad que bien, haremos lo posible por ser buenos amigos, buenos días amiguitos como están.(CANCION DE BUENOS DIAS anexo 1).Luego del saludo de la mañana con los niños colocamos la fecha y el clima en la pizarra correspondiente para finalizar colocaremos la asistencia con las manzanas del árbol que contienen sus fotografías.</p>

<p>medianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saltarín</li> <li>- Platos para ensalada de fruta.</li> <li>- Cucharas.</li> <li>- Servilletas.</li> <li>- Jugo de Naranja</li> <li>- Algunas frutas previamente lavadas y cortadas.</li> </ul>	
<p>2. Explicar a los niños que actividades realizaremos durante esta lección con sus metas y objetivos claros.</p> <p>3. Activar conocimientos previos acerca del número 7(CANCION DE DOÑA SEMANA TIENE 7 DIAS. Anexo 2)</p> <p>4. Activar conocimientos previos acerca de algunas frutas y verduras,sus semejanzas y diferencias más marcadas.</p>	<p><b>B. DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activar conocimientos acerca del número 7.Dibujarlo en el pizarrón y explicar número de objetos.</li> <li>- En el cartel del número 7 los niños repasan el número con marcadores gruesos de colores.</li> <li>- Conteo con algunas frutas y verduras de plástico.Conteo grupal y refuerzo a los niños que no contaron hasta 7.</li> <li>- Cada niño pasa y coloca 7 objetos de una mezcla de frutas y verdura-</li> </ul>

	<p>sen una hula-hula. (Unos niños escogerán las frutas otros las verduras).</p>
<p><b>C. DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activar conocimientos acerca del número 7. Dibujarlo en el pizarrón y explicar número de objetos.</li> <li>- En el cartel del número 7 los niños repasan el número con marcadores gruesos de colores.</li> <li>- Conteo con algunas frutas y verduras de plástico. Conteo grupal y refuerzo a los niños que no con-</li> </ul>	<p><b>D. TRANSICION:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividad de transición: Los niños forman una fila y saltaran 7 veces adentro del saltarín. Actividad afuera en el patio.</li> <li>2. Se lavan las manos.</li> <li>3. Regresan al aula.</li> <li>4. Explicación breve, de 3 propiedades nutricionales de las frutas y verduras.</li> <li>5. Cartel de súper héroes y heroínas relacionadas con las frutas que serán utilizadas en la ensalada de frutas.</li> </ol> <p><b>E. TRANSICION:</b></p>

<p>taron hasta 7.</p> <p>- Cada niño pasa y coloca 7 objetos de una mezcla de frutas y verduras en una hula-hula. (Unos niños escogerán las frutas otros las verduras).</p>	<p>6. Actividad de transición: Los niños forman una fila y saltaran 7 veces adentro del saltarín. Actividad afuera en el patio.</p> <p>7. Se lavan las manos.</p> <p>8. Regresan al aula.</p> <p>9. Explicación breve, de 3 propiedades nutricionales de las frutas y verduras.</p> <p>10. Cartel de súper héroes y heroínas relacionadas con las frutas que serán utilizadas en la ensalada de frutas.</p>
<p><b>F. CIERRE: La actividad de cierre será:</b> Realizar en la cocina una rica ensalada de frutas para reforzar el número siete (7) realizaremos nuestra rica</p>	<p><b>G. ACOMODACIONES:</b> Dentro del grupo de niños de Nursery II de Mi Pequeño Mundo se tomarán en cuenta las necesidades de cada una de los estudiantes realizando las acomodaciones a este plan de lección según sea necesario en el futuro.</p>

<p>ensalada con siete distintas frutas entre estas: manzana, pera, naranja, melón, uvas, frutillas, banana.</p>	
<p>H. <b>EXTENSION:</b> Si los estudiantes acaban antes las actividades mencionadas podrán volver a la alfombra y jugar con bloques.</p>	

Sección II : Docencia

ARTEFACTO 4

Video de ejecución de la planificación de una clase

Grabado para el curso

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

**Video de ejecución de la planificación de clase.**

Ver archivo en CD adjunto.

Sección II : Docencia

ENSAYO B

Auto- evaluación de la planificación y video de una clase.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

En el presente ensayo se realizará una auto-crítica de algunas fortalezas como futuro docente y algunas cosas que se deben mejorar con la práctica en el aula. Los docentes deben tener presente que al implementar buenas prácticas educativas podemos mejorar significativamente nuestro papel en el campo educativo.

Podemos comenzar mencionando lo siguiente el ser educador no es tarea fácil, pues demanda de tiempo, dedicación, vocación, planificación, comunicación, empatía, altas expectativas, entre otras. Según Puryear (2014) en un estudio reciente señala que “sí el docente está bien preparado y demuestra eficacia puede hacer la diferencia en el rendimiento académico de los estudiantes” (p.1). La preparación del docente es una tarea que se realiza a diario en su práctica profesional impartiendo conocimientos a los alumnos y dándoles ciertas herramientas necesarias que les ayude a desarrollarse como seres humanos íntegros. Los docentes aprendemos a diario, la experiencia laboral nos va empapando de ciertas técnicas de aprendizaje que pueden ser utilizadas tanto dentro como fuera del aula.

### **ASPECTOS POSITIVOS DE LA PLANIFICACION Y VIDEO.**

Como primer aspecto positivo se debe emplear en la enseñanza es tener una comunicación asertiva, como ya es de nuestro conocimiento la comunicación es la base de cualquier relación humana. Según lo que afirma Güell (2011) “tener una comunicación asertiva es usar un tono de voz moderado y transmitir el mensaje que se quiere comunicar de manera correcta” (p.89). Al aprender a comunicarnos se pueden intercambiar ideas, experiencias, valores, transmitir conocimientos, sentimientos y actitudes.

En el video presentado de una práctica docente he tratado de usar un tono de voz moderado con un lenguaje apropiado para así dirigirme a los estudiantes para que ellos puedan entender el mensaje que se les transmite durante toda la lección. La buena comunicación es la base de cualquier aprendizaje significativo, esto quiere decir que al establecer un vínculo de

comunicación entre docente – alumno se puede crear empatía y se da paso a la comunicación verbal y no verbal que construye las bases sólidas de un aprendizaje continuo.

Como segundo aspecto positivo se ha aplicado el tomar una rutina para iniciar clases, sobre todo cuando son niños pequeños. Los seres humanos necesitamos del establecimiento de ciertas reglas y rutinas que son necesarias para poder convivir como miembros de una sociedad. Según lo que menciona Bausela- Herreras (2011) el profesor modelo “gestiona con eficacia las rutinas y transiciones dentro del aula” (p.3). Es decir, es importante dentro del aula establecer ciertas reglas, comportamientos permitidos y rutinas que enriquezcan el aprendizaje.

En el video se presenta lo que se llama “rutina de la mañana ó circle time” en donde el profesor imparte a los niños pequeños conocimientos relacionados como: el aprender a saludar a la profesora y a los compañeros, la fecha, el clima, la asistencia, los colores, bites ó imágenes relacionados con el tema de la semana, etc, en un periodo normal de clases esto suele durar entre 15 a 20 minutos. Este tiempo, es donde la profesora “rompe el hielo” con los alumnos y establece un vínculo de comunicación, empatía, compañerismo y confianza que se irá afianzando a medida que avance el año escolar.

Como tercer aspecto positivo dentro de la lección es el uso correcto de las transiciones. Cabe recalcar, que lo que llamamos periodo de transición de una actividad a otra es vital para desarrollar la integridad de los alumnos. Las “*transiciones*” son periodos cortos de tiempo que pasan de una actividad a otra y son necesarias para captar de nuevo la atención de los estudiantes, debido a que los niños suelen tener periodos muy cortos de atención por lo que las actividades planificadas no pueden durar mucho tiempo.

Una de las transiciones que se pueden observar en el video es como después de haber brincado siete veces en el saltarín y de haber jugado con frutas y verduras con velcro, la profesora les envió al baño para que se laven las manos. El lavarse las manos, es una regla de oro

que implica higiene personal y esto va afianzando de mejor manera las rutinas. Otra transición, que no se ve en el video, pero que fue necesaria es que para poder irse al patio a brincar en el saltarín debían hacer una fila india y seguir las instrucciones hasta llegar al patio.

Como cuarto aspecto positivo es la adecuada planificación de un periodo de clases. El plan de lección, es el eje fundamental de cualquier educador, sentando los objetivos académicos de qué es lo que se quiere alcanzar en las actividades propuestas. Según Walsh (2013) Cada actividad propuesta debe ir de la mano de cómo se logra dicho objetivo y como se lo evaluó. Para este plan de lección se ha tomado en cuenta “*thebackwarddesign*” en el que después de haber escogido el tema se han tomado en cuenta cada uno de los objetivos de aprendizaje que van de la mano con la forma en la cual se van evaluando durante toda la lección.

En esta lección se toman en cuenta los conocimientos previos acerca del número siete, y se refuerza un poco lo que son algunas frutas y verduras. Una vez que los alumnos han interiorizado el número siete, se realiza una ensalada de frutas usando siete frutas debidamente escogidas.

Como quinto aspecto positivo de esta lección es el tener un buen manejo del grupo de estudiantes, esto se logra tan solo con la perseverancia, la paciencia y sobre todo con la experiencia en el campo de la educación. De mi experiencia laboral propia lo que se puede acotar es que los niños se van acostumbrando a tener a la misma profesora todos los días, pero sí viene alguien nuevo, a los niños les cuesta mucho acoplarse a la nueva profesora ó asistente. Desde el primer día es vital que la profesora comunique y cree las reglas, lo que está permitido y lo que no tanto dentro como fuera del aula desde el primer día.

Las reglas pueden ser creadas por los estudiantes supervisadas y aprobadas por la profesora para que de cierta manera exista un nivel de compromiso más alto por parte de los estudiantes. Según lo que afirma Marzano & Pickering (2003) “Para lograr un buen manejo de grupos, es vital que el docente cree una relación interpersonal estrecha con el alumno” (citado en

O'Ferrall, Green & Hanna, 2010). Esto quiere decir, que desde el inicio del año hacia el final del año lectivo el profesor debe llegar a conocer a sus alumnos sus necesidades, gustos y preferencias será una relación interpersonal que se crea y fortalece a medida que pasa el tiempo.

Como sexto punto positivo es el impartir el conocimiento de la forma más participativa posible. Esto quiere decir, que el estudiante debe tomar una acción activa durante toda la lección. El estudiante es el eje principal del aprendizaje, entonces este debe ser quien participa, discute, responde, aprende, práctica, etc. Según lo que afirma Tirados & Maura (2007) el profesor debe ser una guía que ayuda al estudiante a “construir ciertos conocimientos, habilidades, competencia, valores y actitudes mediante una motivación intrínseca como compromiso en el ejercicio de la docencia” (p.2). El profesor debe darle las herramientas necesarias como conocimientos, habilidades, competencias, valores y actitudes que el estudiante para que forme su autonomía

Sin embargo, el profesor debe lograr que el estudiante se sienta siempre una parte muy activa durante la lección impartida diariamente. El docente debe darse espacio para que el estudiante pueda participar, discutir y sobre todo aprender. En el arte de educar el aprendizaje es mutuo y de doble vía en donde aprenden tanto el docente como el alumno. Además, lo que es cierto es que la práctica docente hace al maestro, es decir, el educador va usando ciertas técnicas, estrategias y metodologías de enseñanza que se aplican a medida que va impartiendo las lecciones dentro del aula.

## **ASPECTOS QUE SE DEBEN TOMAR EN CUENTA PARA MEJORAR.**

El primer aspecto en el que se debe mejorar es el control total de las emociones al impartir conocimientos en una clase. Una de las debilidades que se puede observar claramente en el video son los nervios, los nervios se fueron de control y esto afecto al desempeño de esta lección.

El segundo aspecto que se debe tener en cuenta es lo que se llamaría un docente novato, es decir, con poca trascendencia en el campo laboral en el área de educación. Pues, se puede acotar que no tengo la suerte de tener una amplia trayectoria en el aula, ya la experiencia hace al maestro.

El tercer aspecto en el que se debe mejorar es que se da la espalda a los alumnos, esto no puede ser algo muy frecuente, ya que se debe mantener una comunicación constante verbal y no verbal con los estudiantes en todo momento.

El último aspecto en el cual se debe mejorar es el ser un poco más firme de carácter cuando se trata del manejo de grupo, ya que a veces se nos va de la mano. El tener un buen manejo de grupo es básico para que se logren los objetivos principales de la planificación y se enriquezca el aprendizaje.

## **CONCLUSION:**

En este ensayo he expuesto algunos aspectos positivos de mi auto-evaluación como futura docente como aquellos en los que se debe mejorar con el paso del tiempo. Una de las conclusiones a las que llegó como futura docente es que la práctica docente dentro de las aulas es lo que nos va fortaleciendo para aplicar ciertas metodologías de enseñanza y técnicas educativas que son necesarias para el correcto manejo de una lección.

Sección III: Liderazgo Educativo

ARTEFACTO5

Planificación de clase de otro docente.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

**Planificación de clase de otro docente.**

<p>Universidad San Francisco de Quito</p> <p>Grado: Nursery 2</p> <p>Escuela: Mi pequeño Mundo</p> <p>Título de Lección: El cuerpo humano</p> <p>Número de Estudiantes: 6 niños</p> <p>Tiempo de Lección estimado: 20 minutos</p>	<p><b>PRE-REQUISITOS</b></p> <p>Los estudiantes son niños en su mayoría que han recibido una educación formal previa. Este es el segundo mes de la escuela han aprendido rutinas y reglas esenciales; la clase estaba constituida por 6 estudiantes. Por medio de las fichas que llenan los padres de familia se ha obtenido la información correspondiente a las edades de los estudiantes y sus actitudes dentro de casa se han recopilado datos por medio de observación. Los niños de la clase inician el año lectivo entre 3 años -3 años y medio. Con respecto a los conocimientos acerca del cuerpo humano han interactuado con la información por medio de canción y un video en clases previas.</p>
<p><b>CONTENIDO.</b></p> <p>En esta lección se enseñara las características del cuerpo humano y su funcionamiento para que los niños conozcan su cuerpo y su entorno además de comprender para que sirve cada parte del cuerpo. Se enseñara el cuerpo resaltando su funcionamiento, partes y diferencias de género. Según el Ministerio de Educación la lección que se impartirá corresponde al eje de desarrollo personal y social porque este especifica que los estudiantes se</p>	<p><b>JUSTIFICACION.</b></p> <p>Este contenido tiene valor para los estudiantes porque deben conocer las partes de cuerpo su funcionamiento y diferenciar a que género pertenecen. Según el Ministerio de Educación se debe cumplir lo siguiente: reconocerse como niña o niño y diferenciar las características físicas; diferenciarse entre estos grupos; reconocer características de su propio cuerpo (partes de la cara, partes del cuerpo, etc) y identificarse como una persona única y que merece respeto.</p>

<p>deben diferenciar entre sus pares y el mundo que los rodea además de desarrollar su propia identidad mediante acciones que fomenten su confianza y autoestima para sentirse parte de su familia.</p>	
<p><b>OBJETIVOS.</b></p> <p>Objetivo de Conocimiento: Identificar y reconocer las partes del cuerpo y su funcionamiento (partes primarias y secundarias)</p> <p>Objetivo de Destrezas: Desarrollar las habilidades de motricidad fina mediante encajar las partes del cuerpo</p> <p>Objetivos de Actitud: Respetar los turnos para hablar y trabajar</p>	<p><b>MATERIALES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarralíquida</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Goma</li> <li>• Recortes</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• Cartel partes del cuerpo</li> <li>• Cubos con partes del cuerpo</li> </ul>

**PROCEDIMIENTO.**

**A. APERTURA.**

Rutina de la mañana: nos sentaremos con los estudiantes en la almohada para comenzar con la rutina del saludo, (Canción ‘Buenos días Amiguitos’) después de la canción procederemos a preguntar ¿Qué día de la semana es hoy? Colocar la fecha y el clima en la pizarra correspondiente para finalizar colocaremos la asistencia con las manzanas del árbol.

Compartir las metas y objetivos de la lección con los estudiantes para reconocer el campo de acción frente al tema.

Presentar un objeto concreto (cartel del cuerpo humano) en el que se vean reflejadas las características propuestas en las metas y objetivos. Por medio del cartel vamos a presentar las diferencias entre mujer y hombre; además de especificar las partes del cuerpo con su funcionamiento.

**B. DESARROLLO**

1. Por medio del objeto concreto vamos a realizar preguntas guiadas sobre el tema ¿Eres niño o niña?; ¿Para qué sirven los ojos?; ¿Qué puedo hacer con la boca?; ¿Dónde está la espalda?; etc. Se les compartirá un peluche para que los niños lo exploren individualmente las partes del cuerpo de la muñeca.
2. TRANSICION: Cantar “Con mi cuerpo yo me llevo bien”
  1. Después se mostrara el material de trabajo (Cartel partes del cuerpo), además de hacer las preguntas guías, llamaremos a 3 estudiantes para que identifiquen partes del cuerpo en el cartel.
  2. TRANSICION: Los niños que terminen antes irán a la alfombra a jugar con bloques.
  3. Al finalizar revisar que los niños hayan realizado bien la actividad y ayudar a quienes necesiten un refuerzo para unir las partes.

<p>4. TRANSICION: Canción “De las palmitas”</p> <p>5. Indicaremos como que hay que unir las partes del cuerpo (cabeza y cuerpo) en la actividad propuesta debemos ayudarlo a unir a los cuerpo, posteriormente indicaremos como vamos a unir el cuerpo. Los niños volverán a sus asientos y les entregaremos 2 cuerpos a cada uno primero deberían unir en la cartulina sin goma y después cuando certifiquemos que lo hayan realizado bien y posteriormente procederemos a poner goma para que los niños hagan la actividad solos.</p>	<p>6. TRANSICION: Los niños que terminen antes irán a la alfombra a jugar con bloques.</p> <p>7. Al finalizar revisar que los niños hayan realizado bien la actividad y ayudar a quienes necesiten un refuerzo para unir las partes.</p>
<p>8. CIERRE</p> <p>Estando ya sentados en la alfombra vamos a guardar los bloques con los que estaban jugando, y recordaremos el uso de las partes del cuerpo para jugar con bloques con sus partes. Los niños deberían lanzar el cubo he indicar la parte que les toco y para funcionan.</p>	<p>9. ACOMODACIONES</p> <p>Dentro del grupo de niños vamos a trabajar más con los niños que necesiten refuerzo para sus actitudes al momento de la rutina y de la enseñanza de nuevos conceptos. Durante la actividad de trozado de pegado del cuerpo vamos a indicar como realizarlo y trabajar en conjunto con los niños que más lo necesiten.</p>

<p style="text-align: center;"><b>10. EVALUACION</b></p> <p>Por medio del cubo vamos a recapitular en el cierre que aprendieron del funcionamiento del cuerpo, dentro de una semana se volverá recordar el tema y características del cuerpo y después de una semana realizar la actividad de coloreado partes principales del cuerpo.</p>	<p style="text-align: center;"><b>11. EXTENSION</b></p> <p>Si los estudiantes han terminado antes la actividad de encaje del cuerpo deberán jugar con bloques en la alfombra de la clase.</p>
--	---

Sección III: Liderazgo Educativo

ARTEFACTO6

Video de ejecución de la planificación de clase de otro docente.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

**Video de ejecución de la planificación de clase.**

Ver archivo en CD adjunto.

Sección III: Liderazgo Educativo

ARTEFACTO7

Retroalimentación de una clase y video de otro docente.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V

### **Artefacto 7**

En el artefacto 7 se relatará a continuación una crítica constructiva de una clase de educación realizada por otra docente en el ámbito educativo. Tanto la clase como el video va dirigido a niños de entre 3 – 4 años, dicha planificación tiene una duración de 20 minutos. En esta retroalimentación se detallarán los aspectos positivos como aquellos que se deben mejorar para una mejor práctica docente.

#### **ASPECTOS POSITIVOS DE LA PLANIFICACIÓN.**

Como primer aspecto positivo se puede señalar que la planificación ha sido realizada con dedicación y con tiempo, es decir, se ha tomado en consideración un plan de clases utilizando lo que se conoce como “backwarddesign” ó diseño inverso en educación. La planificación de clase está perfectamente diseñada para tomar algunos aspectos que señala Alfonso (2003) “Es básico conocer bien a la audiencia, conocer el contenido a profundidad y crear interrogantes acerca de aprendizaje” (pág. 3). Durante esta lección se puede palpar claramente que la persona que imparte esta lección conoce a sus estudiantes y es capaz de saber con certeza todas sus necesidades, preferencias entre otros. Además domina el tema a tratar con mucha entereza, entrega y dominio personal y mediante preguntas hace que los estudiantes se cuestionen sobre lo que están aprendiendo.

Como segundo aspecto positivo de esta lección es que se han tomado en cuenta: la edad de los niños, el tema de la semana y sus conocimientos previos. Según la perspectiva constructivista de Jean Piaget (1978) citado en Miras (1993) “Los conocimientos previos son el eje fundamental para la construcción de nuevos significados para el proceso de enseñanza & aprendizaje” (pág. 3). Un buen docente antes de impartir los conocimientos, debe medir y tener en cuenta aquellos conocimientos previos que son fundamento para dar paso a un nuevo aprendizaje. Es obligación del profesor aclarar dudas, sobre ciertos conceptos, palabras, con-

textos entre otras, que se hayan entendido de una forma errónea. Los conocimientos previos son los cimientos para la construcción de bases sólidas para dar paso al aprendizaje.

Como tercer aspecto positivo es el tono de voz utilizado en la lección. Según lo que afirma Termini (2012) “El Tono, volumen y expresividad: tres herramientas muy útiles para modular la voz del narrador, cuyo dominio llevará a una perfecta adaptación del discurso a su contenido” (pag. 1). Se utiliza un tono de voz medio para dirigirse a los estudiantes. El tono de voz fluctúa entre alto y medio dependiendo de las necesidades que tenga la persona para modular y cambiar el tono de voz durante toda la lección. El tono de voz es más fuerte cuando la persona quiere llamar la atención de los estudiantes cuando está se dispersa durante la lección. El tono de voz se va modulando cuando existen los periodos de *transiciones* de una actividad a otra. En este caso, cuando se acaba el “*Circle Time*” hace una transición hacia la canción de las manos y modula su tono de voz para empezar a explicar lo la lección sobre el cuerpo humano, durante toda la lección, ella modula su voz dependiendo del cambio de actividades y cuantas veces ella, lo vea necesario.

Como cuarto aspecto positivo de esta lección se tomará en cuenta lo que conocemos como comunicación. El correcto uso del lenguaje se utiliza para lograr una comunicación receptiva y asertiva. Según lo que afirma Larrañaga & Bodoque (2002) “El lenguaje vincula a las personas en un entorno socio- cultural que sirve de vínculo socio-afectivo y como instrumento de adquisición de normas y valores sociales además de la inserción social en un grupo de pertenencia”(pág. 1). El ser humano tiene varias formas de comunicarse, en este caso, tomaremos en consideración la comunicación verbal y la comunicación no verbal. Como ya conocemos, la comunicación verbal es una herramienta para aprender a relacionarnos los unos con los otros. Por ejemplo, podemos observar en el video, que la comunicación fluye y que se utiliza un lenguaje apropiado construyendo un vínculo de confianza entre el estudiante - profesor.

Como quinto aspecto positivo en esta planificación se incluyen lo que en educación se conoce como “BestPractices” ó “Mejores Prácticas” que puede utilizar el docente para impartir el conocimiento de los alumnos. Según Zemelman, Daniels & Hyde (2005) las Mejores Prácticas son importante implementarlas por medio del profesor durante el periodo de clase. Una de la Mejores Prácticas utilizadas en este plan de lección es que los niños tienen una participación activa, es decir, el profesor pasa a ser una guía para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo, los niños son los autores principales de esta clase y la profesora utiliza técnicas de enseñanza para que los niños sean parte de su propio aprendizaje. Otra de las Mejores Practicas que se utiliza en esta lección es utilizar “la figura humana” como eje del aprendizaje central, es decir, es vital que los niños aprendan sobre la figura humana ya que es un aprendizaje activo mediante juegos y canciones que le va a servir durante toda su vida.

#### **ASPECTOS QUE SE NECESITAN MEJORAR EN LA PLANIFICACIÓN.**

Anteriormente hemos mencionado aspectos positivos acerca de un periodo de clases, ahora a continuación hemos de señalar los aspectos en los cuales se debe tomar precaución para realizar mejoras dentro de la lección.

El primer aspecto es que dentro del “Circle Time” se puede observar que la persona que está impartiendo el conocimiento utiliza dos idiomas a la vez, el español y el inglés. Esto puede llegar a confundir a los niños de entre 3 – 4 años de edad. Según lo que afirma Rodríguez – Saona (2000) “La repetición ayuda a mantener el flujo del idioma que se aprende durante la clase. Permite que los alumnos se tomen su tiempo para internalizar la pronunciación, sentido y uso del lenguaje que aprenden” (pág.2). Es por esto, que es preferible usar un solo idioma ya que los niños están aprendiendo y la mezcla que dos idiomas puede llegar a confundirlos. Sin embargo, considero que está observación puede haber sido por nervios de la grabación de este plan de lección.

El segundo aspecto que debe ser tomado en cuenta es que se debe fomentar en las aulas lo que conocemos como autonomía. La autonomía entendida para que los niños sean capaces de tomar sus propias decisiones como lo señala Kamii (1970) “También, manifiesta que los niños desarrollan la autonomía, tanto en el ámbito moral como en el intelectual y que la finalidad de la educación debe ser el desarrollo de la autonomía” (pag.1). Por esta razón como sugerencia es que por ejemplo: Los niños debían pegar dos partes del cuerpo, pero en vez de que sea la profesora quien pone la goma, que sean los niños quienes puedan poner la goma y pegar.

### **CONCLUSIÓN**

En conclusión puedo acotar que tanto en la planificación de clase como en el video. Se muestra a una persona segura de sí misma, que tiene una amplia experiencia en el campo laboral en la rama de educación y con entereza, esfuerzo y empeño logra seguir la lección tal como fue debidamente planificada, es decir, existe una consistencia entre la parte teórica y la práctica. Se han rescatado más aspectos positivos que cosas que se deben mejorar de esta lección.

Sección III: Liderazgo educativo

ENSAYO C

Justificación del Artefacto 7 como una experiencia de liderazgo educativo.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

## Ensayo C

En el presente ensayo se presentará algunos puntos referentes acerca del liderazgo educativo. El liderazgo educativo va direccionado a los directivos, personal administrativo, profesores, alumnos, etc, que son necesarios para lograr cambios significativos en la educación. Los centros educativos deben ser dirigidos por lo que llamaremos “*un buen líder*”. El buen líder deberá tener algunas de las siguientes características: ser una persona centrada, madura, ser un modelo a imitar, conocerse a sí mismo, tener espíritu ganador, ser un aprendiz, buen oyente, tener visión, un buen comunicador, ser agente de cambios, ser consciente de la realidad, tener valores, ética, moral, positivismo, ser entusiasta, inteligente, entre otros. Este conjunto de cualidades pueden de cierta manera enmarcar en el contexto lo que significa ser un buen líder.

Además, el buen líder, debe liderar con el ejemplo. De igual forma promover un clima laboral adecuado para que cada uno de los miembros que se encuentren a su cargo, puedan desarrollar sus habilidades y capacidades al máximo. El líder debe auto - reflexionar de varias acciones a su cargo y ser una persona con una “*mente abierta*” para estar listo para escuchar sugerencias de alguien dentro de su equipo de trabajo.

Por otro lado, dentro de los centros educativos, los profesores cumplen un papel fundamental y en algunos casos, son el eje fundamental del cambio dentro del ámbito educativo; es por esta razón, que los directores deben crear un clima laboral adecuado. Por ejemplo según Bolívar(2010) “Las organizaciones con futuro son las que mantienen un buen clima laboral y son generadoras del cambio”. Un buen clima laboral hace que las relaciones interpersonales demuestren compañerismo, ética y compromiso.

Además, que en esta búsqueda de tratar de ser un buen líder, uno de los puntos más relevantes es que se tracen metas a corto, mediano y largo plazo que se puedan cumplir a cabalidad. Las metas deben ir acompañadas de un plan de acción, seguido de un calendario y un

seguimiento de la consecución de aquellas metas planteadas. Dentro del texto de Bolívar, (2010) “El liderazgo en el plano educativo pretende lograr consensos; los cuales movilizan a trazarse metas comunes” (Leithwood, Day, Sammons, Harris, Hopkins, 2006). Es importante trazarse metas en común, ya que todos los miembros del equipo trabajan juntos para lograr un objetivo en común.

### **CONCLUSIÓN.**

En conclusión un buen líder dentro de una instrucción educativa es el pregonar con el ejemplo, cumplir con ciertas cualidades mencionadas anteriormente, tener mente abierta y actuar con ética en toda circunstancia. El liderazgo entendido como positivo que debe primar dentro de las escuelas, y por ende, dentro de cada uno de sus miembros. El liderazgo debe estar encaminado a realizar mejoras dentro de ámbito educativo, en el cumplimiento de metas en común y por último de gozar de una educación de calidad fundamentada en una educación en valores.

Sección IV: Participación en la gestión e implementación de políticas educativas

ARTEFACTO8

Evidencia de la debilidad de políticas educativas del Ecuador.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

### **Evidencia de un problema en el Sistema Educativo Ecuatoriano.**

En el artefacto 8, se analiza qué problema podría tratar dentro del sistema educativo ecuatoriano y he escogido el tema de la evaluación a los estudiantes. Tomando una visión macro acerca de la evaluación como futura docente he llegado a desarrollar con un pensamiento crítico y analítico que como hipótesis que el sistema de evaluación puede afectar al desempeño integral del estudiante entre otras varias razones por las cuales se debería re-pensar la forma tradicional en que se evalúa dentro del sistema educativo.

A continuación en el artefacto 9, detallaré mediante un ensayo argumentativo expondré algunos puntos de vista con referencias bibliográficas las razones por las cuales la evaluación hacia los estudiantes puede presentar algunos problemas dentro del sistema educativo ecuatoriano. Luego, de esto se expondrán posibles soluciones al problema de evaluación en el sistema educativo ecuatoriano.

Sección IV: Participación en la gestión e implementación de políticas educativas

ARTEFACTO 9

Evidencia de la debilidad de políticas educativas del Ecuador.

¿Cuáles son algunos de los problemas en el sistema de evaluación ecuatoriano?

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

### ¿Cuáles son algunos de los problemas en el sistema de evaluación ecuatoriano?

En el presente ensayo se realizará un análisis a nivel macro de un problema de educación que se ha elegido, en este caso, hemos decidido tomar en cuenta el tema de la evaluación de los docentes hacia el estudiante. En este trabajo, se tratará de declarar el concepto de “evaluación” como los tipos de evaluación que existen, no dejando de lado, el descubrir algunos de los problemas que se presentan al momento de evaluar a los estudiantes en el ámbito educativo dentro del país.

Habiendo aclarado, los conceptos anteriormente nos atrevemos a presentar varios de los puntos de porque el sistema de evaluación podría ser un problema dentro del sistema de educación ecuatoriano; valiéndonos de algunos artículos de *La Constitución del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural* entre otras fuentes de base confiable.

Según el reglamento de la *Ley Orgánica de Educación Intercultural* en el **Art. 184** se define a “la evaluación como un proceso continuo de observación, valorización y registro de logro en los objetivos del aprendizaje como sistemas de retroalimentación dirigidos a una metodología de enseñanza y resultados del aprendizaje” (pág. 5). El proceso de evaluación es sumamente necesario ya que en este se valoran ciertos *criterios de desempeño* como *evaluación de competencias* en estos dos ámbitos que difieren entre sí, más adelante en este ensayo se explicará en qué sentido se diferencian estos dos conceptos relacionados con la evaluación. Por el momento, es importante acotar que la evaluación no es el fin del proceso de enseñanza - aprendizaje, sino más bien son muestras de los avances en el aprendizaje de los estudiantes dentro y fuera del aula.

Además, cuando nos referimos al concepto de evaluación debemos tomar en cuenta lo que se muestra en el **Art 186** de la *Constricción del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural* en donde, se determinan los 3 tipos de evaluación que son: la evaluación diagnóstica, la evaluación formativa y la evaluación sumativa. La evaluación diagnóstica se la

realiza al inicio del periodo académico. La evaluación formativa es aquella en la que se evalúa de forma constante al estudiante en su proceso de aprendizaje ajustándose a una metodología de enseñanza que mide los resultados parciales. La evaluación sumativa es la que mide los logros de aprendizaje del estudiante durante todo el periodo académico (mide los resultados finales). Estos 3 tipos de evaluación son muy importantes, pero no se puede dejar de lado lo que se conoce como retroalimentación positiva hacia el estudiante. Como docentes debemos tener en cuenta que al realizar una retroalimentación positiva le estamos dando pautas al estudiante para que pueda mejorar en su desarrollo académico de forma paulatina y progresiva. Según lo que menciona Canto (2011) “Es importante que el maestro retroalimente de forma positiva para motivarlo hacia su auto-eficacia en su proceso de aprendizaje. La retroalimentación positiva, es usar siempre, adjetivos y palabras positivas que motiven al estudiante a progresar y mejorar en este proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por otro lado, también lo que menciona Perry (2002<sup>9</sup>, citado en Núñez, Solano & González-Pianda (2006) “el aprendizaje auto-regulado se relaciona con formas de aprendizaje académico independientes y efectivas que implican meta cognición, motivación intrínseca y acción estratégica” (pág. 2). El aprendizaje auto-regulado lleva a que el estudiante sea una persona más autónoma llevando a la meta-cognición (pensar sobre pensar) y a tener una auto-evaluación siguiendo ciertos criterios ya sea de forma individual como grupal. La auto-evaluación es un proceso de introspección que el estudiante debe realizar para que pueda ser auto-crítico sobre su propio proceso de enseñanza- aprendizaje.

A continuación, se presentarán algunos de los puntos de vista del autor, sustentados en base teórica de porque el proceso de evaluación podría presentar un problema tanto para profesores como para los estudiantes.

El primer problema que se presenta al momento de evaluar es que los profesores se encuentran en una disyuntiva porque hay mucho contenido que cubrir, evaluar y poco apren-

dizaje significativo asimilado por parte del estudiante. Según lo que afirma Coll (1998) “El alumno aprende algunos conceptos y aprendizajes de una forma netamente memorística, en la que puede repetir sin ningún problema conceptos pero no ha interiorizado lo que está aprendiendo”. Es decir, el alumno tiene la capacidad de guardar en la memoria ciertos aprendizajes pero como no los aplica a su vida, los desecha tarde ó temprano. Esto representa un problema para los docentes al momento de evaluar porque no sabemos a ciencia cierta sí, lo que han aprendido el alumno lo han interiorizado o simplemente lo han guardado en su memoria por un lapso corto de tiempo. Debido a lo mencionado anteriormente, el proceso de evaluación puede arrojar resultados que no son del todo ciertos al momento de evaluar, sobre todo, en las evaluaciones en donde se toman pruebas estandarizadas, pruebas de memoria cortas o medianas, entre otras.

El segundo problema y después de haber realizando una investigación más profunda acerca de la evaluación en este país, he llegado a la conclusión que puede existir una confusión de conceptos entre lo que significa *evaluar por competencias* y *criterios de desempeño*. Dado que con evidenciase harealizado 5 entrevistas en una institución educativa privada dentro del Ecuador para EGB 1 (Educación General Básica 1) y EGB 2 (Educación General Básica 2) ver el *Anexo C*, en este trabajo se ha tomado esta muestra ya que va de la mano con los intereses personales del campo laboral de la autora de este trabajo. En donde, se muestra que de las 5 entrevista, en 4, es decir un 95% de las personas entrevistadas personalmente se puede constatar que puede haber cierta confusión entre estos dos conceptos el *criterio de desempeño* y *evaluación de competencias* que se presentan a continuación. Según García (s/f) “Un criterio de desempeño se define como el estándar ó la calidad de la ejecución de una competencia” (pág. 2). En cambio, evaluar por competencias supone el diseñar instrumentos en los que el estudiante demuestre con evidencias que puede realizar una tarea exigida. (García, pág.

2). Sin embargo, esto solo es una cuestión de conceptos que se les puede llegar a aclarar durante en el proceso de enseñanza & aprendizaje.

El tercer problema dentro de la evaluación en el Ecuador, es que sí bien se toman en cuenta ciertos criterios de desempeño, las fichas que se utilizan para el proceso de evaluación son fichas estandarizadas esto se contrapone con lo que dice el **Art. 185** de la *Constitución del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural* que pone en consideración a los estudiantes que tienen necesidades especiales, estudiantes que presentan ciertas dificultades de aprendizaje, estudiantes que su idioma materno no es el español, etc. Cabe recalcar que durante la presente investigación no se ha encontrado evidencia necesaria de fichas de evaluación diferenciadas para estudiantes que tienen alguna dificultad en su proceso aprendizaje. Por ende, aquellos estudiantes no pueden llegar a alcanzar los mismos criterios de desempeño al ser evaluados como un estudiante que no presenta ninguna dificultad de aprendizaje. Sin embargo, lo que se puede mencionar es que sí existen metodologías de enseñanza como “la instrucción diferenciada” entre otras, que ayudan a los docentes para realizar una evaluación más acorde y basada en las necesidades del estudiante.

El cuarto problema y quizás, el más relevante para la autora de este trabajo de titulación es lo que menciona en su texto (Ogaz, 2013).

La evaluación educativa no puede ser solamente evaluación de información, se debe evaluar esencialmente competencias, habilidades, destrezas, la evaluación cualitativa. La evaluación siempre es subjetiva por lo tanto los valores de justicia y el esfuerzo de objetividad deben estar siempre presentes y ser parte de una política educativa, debe evaluarse también, productos, actividades, participación. La evaluación no puede quedar reducida a pruebas y exámenes (párr. 38).

Según lo que menciona (Ogaz, 2013) el proceso de evaluación educativa es un proceso sistemático y constante que va tomando forma mediante va avanzando el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pero como también menciona no se debe quedar en una evaluación de información, es decir, debe haber evidencia palpable mediante distintas actividades, entre otras que demuestren que el estudiante está alcanzando los valores esperados durante el pro-

ceso de evaluación. Sin embargo, se piensa que la nota que este estudiante alcance en su proceso de evaluación, no lo define como persona. Es decir, la nota obtenida, no arroja ni puede determinar al estudiante como un ser en toda su integridad como lo hemos venido hablando durante todo este trabajo. Esto puede afectar nuestra visión como docentes, también me acoyo a lo mencionado por el mismo autor mencionado arriba que dictamina que el docente debe siempre apelar a la objetividad al momento de evaluar a sus estudiantes.

### **Conclusión**

Como conclusión se han presentado algunos de los problemas que la autora de este trabajo considera a tomar en cuenta durante el proceso de evaluación de los docentes hacia los estudiantes. El primero hace referencia al “mucho contenido” poco aprendizaje significativo y útil para la vida del estudiante, el segundo problema es una confusión de distintas terminologías acerca de la evaluación, el tercero es que las fichas de evaluación tienden a ser estandarizadas y el cuarto y más importante es todo lo que involucra el proceso de evaluación.

Sección IV: Participación en la gestión e implementación de políticas educativas

ENSAYO D

Posibles soluciones al problema planteado en el artefacto 9.

EDU-0498 Trabajo de Titulación

Universidad San Francisco de Quito

María Carolina Sandoval V.

## Introducción

En el presente ensayo se plantearán algunas respuestas de posibles soluciones a algunos de los problemas planteados en el artefacto 9.

Una de las posibles soluciones al punto número 1, del artefacto 9, es que las personas encargadas de la Malla Curricular de un sin número de temas que se deben cubrir durante todo el año escolar. Se tomen en cuenta los temas que son necesarios y que van a ser útiles para la vida de los estudiantes en un futuro; ya que no sirve de nada llenarles de contenido, si realmente van a interiorizar muy poco en su aprendizaje significativo. Como le menciona Vallori (2002) “El aprendizaje memorístico no conecta los conocimientos previos con los nuevos, en cambio en el aprendizaje significativo se hace un aprendizaje de experiencia y vivencia” (pág. 7). Es decir, debemos dejar de lado el aprendizaje netamente memorístico y como docentes nuestro trabajo es hacer de cada experiencia de aprendizaje que se haga vida en los alumnos.

En el segundo problema planteado en el artefacto 9, en *la Ley de la Constricción del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural* se debe esclarecer estos dos conceptos que son tan distintos el uno con el otro, para evitar confusiones de quienes son los que realizan las evaluaciones. Es más, una de las sugerencias que se puede dar es que se use una sola terminología o que se aclaren las mismas al final del documento ó en un apartado dentro de esta ley.

En el tercer problema planteado en el artefacto 9, una de mis sugerencias es que se creen fichas de evaluación diferenciadas. En esta investigación no existe evidencia palpable de que las fichas de evaluación son diferenciadas, más bien son formatos bien establecidos que siguen una rigurosa ley y son fichas estandarizadas que tienen un solo formato. De este modo, teniendo las fichas de evaluación diferenciadas para las personas que tienen alguna dificultad o condición en su aprendizaje, se pueden llegar a otros criterios para evaluar.

En el cuarto problema, se debe reconocer que la evaluación es necesaria para medir ciertos criterios de desempeño entre otros, el docente debe tener presente que la evaluación es un proceso progresivo como también tiene que tener un ojo subjetivo al momento de evaluar. También debemos rescatar el punto de que a veces solemos “etiquetar” dejar de etiquetar y guiarse sólo por las notas, estas no son un reflejo del ser humano, en este caso, el alumno. Lo que sí debemos tener en cuenta es tener siempre altas expectativas de cada uno de nuestros estudiantes, esto es básico para este aprendizaje en donde dos aprenden tanto el profesor como el alumno.

### **Conclusión**

En este ensayo se han planteado algunas sugerencias para cada uno de los problemas descritos en el artefacto 9. Estas son solo sugerencias que pueden ser tomadas como una crítica constructiva o como una experiencia de aprendizaje tanto para estudiantes como para futuros docentes.

## **Conclusiones**

Las cuatro partes de este trabajo constituyen una muestra de las habilidades y destrezas adquiridas en este tiempo como estudiante de educación. La primera sección se ha tomado en cuenta la investigación y la correcta escritura académica yes una representación de cuatro preguntas filosóficas acerca de la educación que me ha llevado a reflexionar acerca de mi vocación como futura educadora. En la segunda sección es una representación de un plan de clases completo con su respectiva auto-reflexión constructiva acerca de mi práctica - docente. La tercera sesión es la realización de una crítica constructiva acerca de una planificación de clase de una futura colega. Por último, la cuarta sesión es una visión hacia un problema de educación en el Ecuador.

## Referencias

- Alfonzo, A. (2003). Estrategias intruccionales. *Universidad Pedagogica Experimental Libertador*. Venezuela.
- American Psychological Association. (2009). *Publication manual of the American Psychological Association* (6ª ed.). Washington, D.C.: Autor.
- Ausbel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos CEIF*.
- Bausela- Herreras, E. (2011). Profesor principiante versus profesor experto: detención de dificultades. Universidad Nacional de Educación a Distancia. *Jornadas Internacionales de Innovación Universitaria*. 10, 1-10. Recuperado de:  
[http://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/1714/4\\_PROFESOR.pdf?sequence=2&isAllowed=y](http://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/1714/4_PROFESOR.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Bolívar, A. (2010). El liderazgo educativo y su papel en la mejora: una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones. *Psicoperspectivas*, 9(2), 9-33.
- Camps, V. (2008). *Crear en la educación*. Barcelona, España: Península.
- Canto, J. E. (2011). Auto eficacia y educación. *Revista Educación y Ciencia (ISSN 2448-525X)*, 2(18).
- Carreras, L. (1995). *Cómo educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas* (Vol. 131). Narcea Ediciones.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Madrid: Paidós.
- Coffin, C., Curry, M. J., Goodman, S., Hewings, A., Lillis, T., & Swann, J. (2003). *Teaching academic writing: A toolkit for higher education*. Londres: Routledge.
- Coll, C. (1988). Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. *Infancia y aprendizaje*, 11(41), 131-142.

- Davini, M. C. (1994). *Currículo integrado I*. Recuperado de:  
[http://cursos.campusvirtualesp.org/pluginfile.php/65299/mod\\_resource/content/1/Curr%C3%ADculo%20integrado.pdf](http://cursos.campusvirtualesp.org/pluginfile.php/65299/mod_resource/content/1/Curr%C3%ADculo%20integrado.pdf)
- Delval, J. (1994). ¿Cantidad o calidad? *Cuadernos de Pedagogía*, 225, 15-18.
- García Amilburu, M. & García Gutiérrez, J. (2012). *Filosofía de la educación: Cuestiones de hoy y de siempre*. Madrid, España: Narcea.
- García Amilburu, M & García Gutiérrez, J. (2012): *Filosofía de la educación*. “Educación y convicciones”, pp. 141-156.
- García, J. (s/f). *La evaluación por competencias*. Universidad Tecnológica de Monterrey. 1-5.  
 Recuperado de: [http://www.cca.org.mx/apoyos/cu095/1\\_m6.pdf](http://www.cca.org.mx/apoyos/cu095/1_m6.pdf)
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional* (pp.27-33). Kairós.
- Güell Barceló, M. (2011). La comunicación asertiva de los docentes. *Aula de Innovación Educativa*, 19(199), 89-89.
- Guerrón, C. (2000). *El color de la panela*. Centro Cultural Afro-ecuatoriano.
- Kamii, C. (1970). *La autonomía como finalidad de la educación*. UNICEF.
- Larrañaga, E., & Bodoque, A. R. (2002). Aprendizaje socioafectivo y comunicación: la necesidad de formación en SSAAC. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 5(3), 2.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI]*. (2011). Quito: *Registro Oficial*, 417, segundo suplemento, 27 de Junio del 2014. Recuperado de [http://www.educar.ec/servicios/regla\\_loei-6.html](http://www.educar.ec/servicios/regla_loei-6.html).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural* (27 de Junio del 2014) Quito. *Boletín Oficial*. Art 184. Recuperado de [http://www.educar.ec/servicios/regla\\_loei-6.html](http://www.educar.ec/servicios/regla_loei-6.html).

*Ley Orgánica de Educación Intercultural* (27 de Junio del 2014) Quito. *Boletín Oficial* Art

185. Recuperado de

[http://www.educar.ec/servicios/regla\\_loei-6.html](http://www.educar.ec/servicios/regla_loei-6.html).

*Ley Orgánica de Educación Intercultural* (27 de Junio del 2014) Quito. *Boletín Oficial* Art

186. Recuperado de

[http://www.educar.ec/servicios/regla\\_loei-6.html](http://www.educar.ec/servicios/regla_loei-6.html).

Meza, A. R. (2009). La dinámica de la instrucción en el proceso educativo. *Investigación Educativa*, 13(23), 129-136.

Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación, características de los ejes de desarrollo y aprendizaje. (pag.14). Extraído de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación, objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbito: Ámbitodescubrimiento natural y cultural (pág. 11). Extraído de <file:///C:/Users/Karo/Documents/curriculo-educacion-inicial-lowres1.pdf>

Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación, características de los ejes de desarrollo y aprendizaje. Recuperado de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Ministerio de educación (2014). Currículo Educación, objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbito: ámbito identidad y autonomía. Recuperado de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Miras, M. (1993). Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos. *El constructivismo en el Aula*. Barcelona: Graó.

- Noguero, F. L. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. *XXI. Revista de educación*, (4), 167-180.
- Núñez Perez, J. C., Solano Pizarro, P., González-Pienda, J. A., & Rosário, P. (2006). El aprendizaje autorregulado como medio y meta de la educación. *Papeles del psicólogo*, 27(3), 139-146.
- O'Ferrall, B. M. E., Green, A., & Hanna, F. (2010). Classroom management strategies for difficult students: Promoting change through relationships. *Middle School Journal*, 41(4), 4-11. Recuperado de <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ887746.pdf>
- Ogaz, L. G. (2013). Otra lectura del problema educativo. La línea de Fuego. *WordPress*. Recuperado de <https://lalineadefuego.info/2013/08/23/7371/>
- Pagés, X. (1997). Educación En R. Gil Colomer (ed.), *Filosofía de la educación hoy: Diccionario filosófico-pedagógico*. pp. 181 -183. Madrid, España: Dykinson.
- Pérez Gómez, A. I. (2012). *Educarse en la era digital*. Madrid, España: Morata.
- Puryear, J. (2014). “Qué hacen los grandes maestros? Las técnicas que separan a los sobresalientes del promedio: Resumen de *Enseña como un Campeón* de Doug Lemov.” (Nota de Política, PREAL, Inter-American Dialogue, Washington, DC.) . Recuperado de <http://recursos.portaleducoas.org/sites/default/files/347.pdf>
- Rodríguez, C. G. (1998). La dimensión explicativa y deóntica de los conectores o sea y es decir. *Anuario de estudios filológicos*, (21), 85-104.
- Rodríguez-Saona, R. (2000). Repetir, explicar, simplificar; ¿ Para eso somos profesores de español? *Nuevas perspectivas en la enseñanza del español como lengua extranjera*, 96, 587-593.
- Sánchez-Mateos, J. D. (2007). El lenguaje no es neutral. Comentarios sobre el estilo APA. *Psicothema*, 19(2), 302-307.

- Savater, F. (2005). Fabricar humanidad. *Los sentidos de la educación. Revista PReLac*, (2), 26-30.
- Savater, F. (2008). *El valor de educar*. Barcelona, España: Ariel.
- Smith, R. (2005). What is education?. En. W. Hare & J. Portelli (Eds.), *Key questions for educators*. . pp. 1-3.
- Termini, L. (2012). ¿Cuál es el tono de voz adecuado?. *The Huffington Post*. pp. 1-2.
- Tirados, R. M. G., & Maura, V. G. (2007). Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43(6), 6.
- Vargas, O. L., Martínez, C. H., & Uribe, Á. C. (2012). Logro de aprendizaje en ambientes hipermediales: andamiaje autorregulador y estilo cognitivo. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 44(2), 13-26.
- Vallori, A. B. (2002). El aprendizaje significativo en la práctica. *Seminario de Aprendizaje Significativo*, 16-21.
- Walsh, K. (2013). Ed schools don't give teachers the tools they need. *EducationNext*, 13(3), 19 – 24. Recuperado de <http://educationnext.org/21st-century-teacher-education/>
- Zemelman, S., Daniels, H y Hyde, A. (2005). *Best practice: new standards for teaching and learning in Americas schools*. New Hampshire: Heinemann.

## Anexos

### Anexo A: Canciones utilizadas en los dos planes de lección.

#### CANCION BUENOS DIAS

Buenos días amiguitos ¿cómo están?  
Muy bien, este es un saludo de amistad  
Quebien !  
Haremos lo posible por hacernos mas amigos  
Buenos días amiguitos ¿cómo están?  
Muy bien!

#### CANCION DIAS DE LA SEMANA

Doña semanita tiene 7 días  
Lunes, martes,miércoles y jueves  
Sábado y domingo al fin

#### CANCION CON MI CUERPO YO ME LLEVO BIEN

Con mi cabeza yo me llevo bien  
Con mi cabeza yo me llevo muy bien  
La muevo al derecho y al revés  
Pero lo que más me gustan son mis pies !

#### CANCION DE LAS PALMITAS

Abri, cerrar abrir,cerrar  
Y una palmaditas dar  
Vueltas y vueltas darán  
Y como mariposas volando van

**Anexo B: Enlace de la herramienta tecnológica Wix para tener acceso a la página web relacionada con este trabajo.**

**Enlace:**

**<http://karo1982.wixsite.com/trabajofinal>**

## Anexo C: Entrevista sobre evaluación en EGB1 (Educación General Básica 1) Y EGB2 (Educación General Básica 2)

### Cambio entre la evaluación de EGB1 y EGB2

La presente entrevista está dirigida a maestros, directores y personal de instituciones educativas a cargo de Educación general básica 1 y 2, o en otras palabras primero y segundo de básica. La entrevista tiene por objeto identificar posibles problemas en la progresión de la evaluación entre estos niveles o descartarlos.

### EVALUACIONES DE EGB1 Y EGB2

1. Describa brevemente lo que conoce sobre el sistema de evaluación ecuatoriano, y en específico sobre la evaluación de EGB1 y EGB2.

---

---

---

---

---

2. ¿Qué métodos se utilizan para evaluar en EGB1 y EGB2?

---

---

---

---

---

3. ¿Podría proveernos de ejemplos o fichas de evaluación de EGB1 y EGB2?

---

---

---

---

---

4. ¿Conoce qué estándares exige el Ministerio e Instituciones Educativas para EGB1 y EGB2?

---

---

---

---

---

5. ¿Qué pasa si el niño/a no alcanza los standards propuestos por el Ministerio y las Instituciones Educativas en EGB1 (acciones que toman). Ejemplo: Deben ponerles en vacaciones?

.....

.....

.....

.....

.....

6. ¿Sobre quién recae la responsabilidad de nivelar a los niños/as de EGB1?  
 Marca solo un óvalo.

- Institución educativa
- Padres
- Ambos
- Otro: .....

7. ¿Sobre quién recae la responsabilidad de nivelar a los niños/as de EGB2?  
 Marca solo un óvalo.

- Institución educativa
- Padres
- Ambos
- Otro: .....

8. ¿Piensa que el cambio de régimen de evaluaciones entre EGB1 a EGB2 es drástico o adecuado?

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Drástico	<input type="radio"/>	Adecuado				

9. Recomendaciones para las políticas de evaluación. Cómo piensa que se podría mejorar las evaluaciones en este nivel de educación.

.....

.....

.....

.....

.....

10. ¿En EGB1 el aprendizaje ya es memorístico o más bien es lúdico y vivencial?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

11. ¿En EGB2 el aprendizaje ya es memorístico o más bien es lúdico y vivencial?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

12. ¿Qué otros factores afectan a la evaluación en EGB1 y EGB2?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

---

Con la tecnología de  
 Google Forms