

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Proyecto integrador**

**Andrea Gabriela Mancheno Nicolalde**

**Licenciatura en Educación**

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

Quito, 19 de mayo de 2017

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ  
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**HOJA DE CALIFICACIÓN  
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Andrea Gabriela Mancheno Nicolalde**

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Nascira Ramia, Ed.D.

Firma del profesor

---

Quito, 19 de mayo de 2017

### **Derechos de autor**

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante:

---

Nombres y apellidos:

Andrea Gabriela Mancheno Nicolalde

Código:

00128240

Cédula de Identidad:

1714953054

Lugar y fecha:

Quito, 19 de mayo de 2017

## Resumen

El siguiente trabajo está basado en las diferentes habilidades que se han desarrollado durante la carrera de educación. El mismo contiene distintas secciones que reflejan como ha sido el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada sección está representada con artefactos que evidencian distintas destrezas que han sido adquiridas y puestas en práctica. La finalidad del mismo es preparar a los estudiantes para salir al mundo de la docencia y tener experiencias y prácticas que los catapulten a mejorar el sistema de educación del Ecuador.

Dentro de los artefactos que contiene, se encuentran la resolución de un estudio basado en el aprendizaje simultáneo de matemáticas y una segunda lengua, el cual busca comprobar las diferentes estrategias que pueden ser aplicadas para que este aprendizaje sea efectivo. Por otro lado se encuentran dos artefactos que tienen como fin evidenciar planificaciones realizadas por diferentes docentes y dar una retroalimentación que ayude a mejorar las estrategias aplicadas dentro del aula. Por último, el mismo presenta un planteamiento que busca reformar el currículo dentro del sistema nacional de educación, que cuenta con una problemática encontrada y una propuesta como solución. Todo el trabajo ha sido basado en estudios e investigación que han sustentado de manera académica las distintas áreas que han sido incluidas.

*Palabras clave:* Aprendizaje, educación, práctica, enseñanza, retroalimentación.

### **Abstract**

**The following work is based on the different skills that have been developed during the education career. It contains different sections that reflect how the teaching-learning process has been developed. Each section is represented with artifacts that demonstrate different skills that have been acquired and put into practice. The purpose is to prepare the students to enter the world of teaching and have experiences and practices that will catapult them to improve the education system of Ecuador.**

**Within the artifacts it contains, the resolution of a study based on simultaneous learning of mathematics and a second language, which seeks to verify the different strategies that can be applied to make this learning effective. On the other hand, there are two artifacts that have the purpose of evidencing plans made by different teachers and give feedback that helps to improve the strategies applied within the classroom. Finally, it presents a plan that seeks to reform the curriculum within the national education system, which has a problem and a proposal as a solution. All the work has been based on studies and research that have supported in an academic way the different areas that have been included.**

*Keywords:* Learning, education., practice, teaching, feedback.

## Tabla de contenido

<b>Introducción .....</b>	<b>7</b>
<b>Sección I. Investigación y escritura académica .....</b>	<b>8</b>
<b>Artefacto 1.....</b>	<b>9</b>
<b>Artefacto 2.....</b>	<b>9</b>
<b>Sección II. Docencia .....</b>	<b>19</b>
<b>Artefacto 3.....</b>	<b>20</b>
<b>Artefacto 4.....</b>	<b>31</b>
<b>Sección III. Liderazgo educativo .....</b>	<b>32</b>
<b>Artefacto 5.....</b>	<b>33</b>
<b>Artefacto 6.....</b>	<b>35</b>
<b>Artefacto 7.....</b>	<b>36</b>
<b>Sección IV. Participación en la gestación e implementación de políticas educativas .....</b>	<b>40</b>
<b>Artefacto 8.....</b>	<b>41</b>
<b>Artefacto 9.....</b>	<b>45</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>48</b>

## **Introducción**

El siguiente trabajo tiene como objetivo evidenciar diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje que se han desarrollado dentro de la carrera de educación para la culminación del proceso de titulación. En el mismo se reflejarán distintas habilidades y destrezas que se han desarrollado con el fin de insertar a los estudiantes al ámbito laboral de una manera exitosa. El mismo cuenta con diferentes secciones. La primera es la investigación y escritura académica, el cual busca que los estudiantes realicen investigaciones sobre un tema de interés basados en fuentes académicas que hayan sido previamente investigadas y seleccionadas. En este caso se desarrolla una investigación basada en el aprendizaje de matemáticas y una segunda lengua de manera simultánea. Por otro lado está la sección de docencia, la cual exige que el maestro construya una planificación de unidad y evidencie la misma con la ayuda de un video. La siguiente sección es el liderazgo educativo que tiene como fin que el estudiante observe la clase de otro docente y ofrezca una retroalimentación que permita que el docente mejore las estrategias que han sido aplicadas dentro del aula. Por último, está la participación en la gestación e implementación de políticas educativas la cual propone una problemática que sea evidente dentro del sistema educativo nacional y busca una solución que sea efectiva y viable.

Todo el trabajo se ha desarrollado con el apoyo de fuentes académicas que sustenten los diferentes planteamientos, así mismo diferentes secciones cuentan con videos que evidencian las prácticas realizadas.

Sección I: Investigación y escritura académica

Artefactos 1 y 2

Andrea Mancheno

Universidad San Francisco de Quito



### **Artefacto 1 y 2: Aprendizaje simultáneo de matemáticas y una segunda lengua.**

El aprendizaje de una segunda lengua es un proceso complejo. El mismo requiere de varias herramientas que al trabajar juntas logran un mismo objetivo. Además de herramientas que ayudan a que este aprendizaje se dé de manera efectiva, el mismo también depende de ciertos factores que alterarán tanto la calidad como la duración del mismo. Entre los factores más conocidos están: la sociedad que rodee el ambiente de aprendizaje, la persona que trabaje como facilitadora de la información, las estrategias y metodologías que utilice y por último la motivación que tiene la personas por aprender la segunda lengua.

La enseñanza de una segunda lengua como tal es un proceso que requiere de diversas técnicas para llegar a su finalidad, aún más si la misma va acompañada de la enseñanza de una materia específica. La investigación que se presenta a continuación detalla el proceso, los objetivos, las actividades, metodologías y estrategias que se utilizan en un ambiente de inmersión total en una segunda lengua para la enseñanza de matemáticas. La misma fue escogida con el fin de encontrar la manera más efectiva de enseñar a niños entre 8 y 9 años.. Peregoy y Boyle mencionan que uno de los beneficios más importantes de esta metodología es “El contexto significativo establecido por el tema apoya la comprensión de la instrucción, lo que aumenta tanto el aprendizaje de contenido y la adquisición del lenguaje” (2005, p. 93, traducido por la autora). Esto quiere decir que por medio de esta metodología se logran completar dos objetivos al mismo tiempo. Es importante mencionar que dicha materia era impartida por la profesora utilizando la metodología basada en el contenido, esto quiere decir que al mismo tiempo que los niños aprendían la segunda lengua, aprendían nuevos conceptos matemáticos basados en sus experiencias previas.

Esta temática fue escogida con el fin de poner fin a ciertos tabúes que existen acerca de la materia como tal. Si bien es cierto que la misma muchas veces causa confusión y temor en los niños es importante enfocarla desde otras perspectiva y ver como los mismos afrontan

dicha materia en una segunda lengua. Además la pregunta fue basada en intereses propios de aprender las diferentes metodologías para en un futuro poder aplicarlas en el aula de clase.

## **REVISIÓN DE LA LITERATURA**

Existen varias estrategias y metodologías que se necesitan para crear un ambiente de aprendizaje apropiado en el cual el estudiante aprenda de manera simultánea y sin requerir un doble esfuerzo, el contenido como la segunda lengua. Existen así mismo ciertos factores que ayudarán o por el contrario perjudicarán el desarrollo de la clase.

### **Estrategias**

Las estrategias que existen para crear un ambiente óptimo de aprendizaje son varias y dependerán siempre del grupo de estudiantes.

A través de hablar con los profesores y sobre la base de mi propia experiencia en la enseñanza, me he dado cuenta de que en cada clase un puñado de estudiantes están a punto de fracasar en matemáticas y no están siendo adecuadamente atendidos por la instrucción ofrecida (Burns, 2007).

Es importante tomar en cuenta que en este caso es necesaria una educación personalizada, conocer a los estudiantes y saber que esperar de cada uno es una de las principales estrategias de esta metodología.

Además de conocer a los estudiantes es necesario intervenir constantemente en su proceso de aprendizaje. Burns menciona tres formas de hacerlo de manera efectiva: realizar conexiones, para que el estudiante no lo vea como un sistema mecánico de memorización; crear nuevos aprendizajes basados en experiencias previas, esto quiere decir que hay que tomar los conocimientos de los estudiantes y usarlos como base para catapultar el nuevo aprendizaje; y por último es de vital importancia recordar a los estudiantes que las respuestas correctas no significan nada si no van acompañadas de un proceso que demuestre el conocimiento (2007).

La creación de rutinas de apoyo y de lecciones que permitan tener un tiempo de conversación para aclarar dudas es vital en este aprendizaje. Es importante que el profesor se tome el tiempo necesario para asegurarse de que todos sus estudiantes han entendido el contenido, a algunos les costará más que a otros por lo que el profesor tiene que estar preparado para tomarse un tiempo extra con algunos mientras los otros realicen una actividad que demande los procesos recién aprendidos. Estas lecciones van acompañadas de rutinas a las cuales los estudiantes se acostumbran y así cuando es momento de aclarar dudas no tendrán miedo de preguntar todo lo que no les haya quedado claro.

Además de tener ambientes de aprendizaje óptimos, rutinas y tiempo de discusión es importante en este proceso el involucramiento familiar. El apoyo familiar es fundamental en cualquier proceso de aprendizaje. Las bases del conocimiento se encuentran en el hogar y si en el mismo no existe un apoyo y un interés por el progreso de los estudiantes entonces el mismo tendrá menos oportunidades de sobresalir frente a sus otros compañeros que si cuentan con el apoyo parental. En el aprendizaje de matemáticas es esencial que los padres estén al tanto del proceso para que puedan guiar y en ciertas ocasiones ayudar a sus hijos a tener un mayor entendimiento. El artículo escrito por Carey habla acerca de la importancia del involucramiento de los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos; haciendo énfasis en la importancia del apoyo parental en el aprendizaje de matemáticas en una segunda lengua (1998). Relata la experiencia de una profesora quien tuvo que enfrentarse a un grado en el cual la mayor parte de sus alumnos eran hijos de hispano hablantes. Detalla los procesos por los que tuvo que pasar para poder involucrar a los padres de familia en la enseñanza de sus hijos; entre esos realizar reuniones en las cuales se ofrecían clases de inglés, comida y víveres y entretenimiento. Tuvo que dedicar su tiempo libre a enseñar a los padres de familia los procesos matemáticos básicos para que los mismos se convirtieran en un ayuda para sus hijos. Finalmente al ver el cambio en sus estudiantes, después de un año lectivo, llega a la

conclusión de que sin el apoyo parental, no puede existir un desarrollo adecuado de las habilidades cognitivas necesarias para procesar un nuevo aprendizaje.

### **Ambiente de aprendizaje y efectos de aprender en L2**

La creación de ambientes que sean óptimos y adecuados para el aprendizaje es uno de los factores que más influyen en el aprendizaje de matemáticas en una segunda lengua. En el caso de los estudiantes que no son nativos hablantes del inglés y que tienen que tomar clases apartados de sus compañeros por ciertos periodos en la clase es sumamente importante que los ambientes a los que tienen que asistir tengan conexión entre sí. Muchas veces los mismos cambian de clases y los ambientes son diferentes, la temática no es la misma y esto causa problemas en su aprendizaje, más aún cuando se trata de matemáticas. Para lograr la creación de ambientes que sean unánimes se necesitará de ciertos parámetros y rutinas a las cuales las dos clases deban atenerse. En el estudio realizado por Linda Harklau se evidencia que una de las principales diferencias entre las clases, para estudiantes nativos hablantes y las de estudiantes que tienen al inglés como L2, era la intervención del profesor (1994, p. 249). En las clases principales los estudiantes son constantemente involucrados en la discusión, existen periodos de preguntas y respuestas y su opinión es escuchada y sus dudas respondidas. Esta diferencia es aquella que no permite que los estudiantes puedan desarrollar todas sus capacidades y tiendan a fallar en materias más complejas como matemáticas, puesto que si un concepto no está claro el aprendizaje se dará por medio de la memorización en vez del entendimiento. A continuación un comentario que realiza una estudiante acerca de lo confuso que es tener dos ambientes que son completamente distintos al momento de la interacción estudiante-profesor:

I don't want to spend my time to listen to something I don't understand... When my words come through my brain, and I couldn't, like, have time for me to understand? And then, when

I take the time to understand, then he [the teacher] is speaking another stuff (Harklau, 1994, p. 249).

En síntesis para crear clases que sean igual de provechosas y entendibles para los estudiantes es necesario que dichos ambientes se rijan bajo un mismo parámetro que estipule el porcentaje de interacción que se necesita en cada clase por parte de los profesores y alumnos.

Así mismo como los ambientes son diferentes entre dichas clases, el pronóstico de los profesores acerca de sus estudiantes también lo es. Es así que el estudio realizado por Wang logra determinar que los estudiantes al no ser nativo hablantes son auto seleccionados para estar en clases menos demandantes o en su defecto más sencillas. Sin que el estudiante sea puesto a prueba o se haya comprobado que su rendimiento es menor, el mismo es colocado en un clase que demande menor cantidad de esfuerzo (1999). La investigación consistía en relacionar este problema con el rendimiento de los estudiantes en matemáticas. Los mismos al ser etiquetados como si tuvieran un nivel menor de entendimiento y al ser puestos en un clase más sencilla se ven sujetos a bajar su rendimiento en matemáticas puesto que dicha materia es considerada una de las más complejas.

### **Influencia de otras destrezas en matemáticas**

Todas las materias se pueden relacionar entre sí. En la actualidad varios currículos están diseñados para que los niños aprendan las diferentes materias basadas en un mismo tópico. Esto se da ya que la enseñanza de una materia debería ser simultánea e ir acorde para favorecer y apoyar el desarrollo de la otra. Es por esto que en este caso se hablará de la importancia del desarrollo de la lectoescritura en las matemáticas. El estudio realizado por Buchanan y Helman habla acerca de la relación que tiene el aprendizaje de la lecto-escritura con las matemáticas y la importancia de tener un buen desarrollo de la misma para que la comprensión de las matemáticas sea más amplia. Relaciona el manejo de una buena lectura y escritura con el entendimiento de los procesos matemáticos. Menciona que si

dicho proceso de aprendizaje no está claro, será más difícil para el estudiante comprender la lógica de las matemáticas y por ende resolverá ejercicios por medio de la memorización en vez de la comprensión.

## **METODOLOGÍA**

### **Contexto**

Este estudio fue realizado en un colegio privado de Ecuador con inmersión total en inglés. El colegio cuenta tanto con profesores ecuatorianos como americanos (nativo hablantes). La clase que fue observada estaba compuesta por una profesora y asistente ecuatoriana con un alto dominio de la lengua.

### **Participantes**

Se observó tanto a los estudiantes como a la profesora y la asistente para sacar conclusiones acerca de las diferentes estrategias y metodologías aplicadas en el aula. Era una clase que contaba con 22 estudiantes de tercer grado entre 8 y 9 años, de los cuales dos eran nativo hablantes del inglés mientras los demás eran ecuatorianos.

### **Método**

Para responder a la pregunta de investigación se realizaron 8 horas de observación, las cuales fueron divididas en dos semanas. Se asistió únicamente a las clases de matemáticas excepto una clase en la cuál se asistió a la clase de lectoescritura para ver la influencia de dicho aprendizaje en la adquisición de conocimientos matemáticos.

## **RESULTADOS**

### **Estrategias**

Durante las observaciones se pudieron ver varias estrategias aplicadas en el aula. Una de la más relevantes es el tiempo de discusión que se les otorgaba a los estudiantes para realizar preguntas y resolver dudas. Por otro lado en la clase, la profesora no era una impartidora de conocimiento, por el contrario era una facilitadora que por medio de preguntas

y un andamiaje bien estipulado lograba que los estudiantes llegaran a sus propias conclusiones. Hacía énfasis en que todos los estudiantes entiendan la lógica del proceso y utilizaba diferentes materiales didácticos para explicarles de distintas formas un mismo proceso. Hacía el uso de bloques multi-básicos, videos de YouTube y la gráficos en la pizarra. Por último para reforzar el involucramiento de los padres, les asignaba cada clase una tarea pero la misma debía regresar con una firma de sus padres y un pequeño comentario de si existió alguna duda al momento de resolverla.

### **Influencia de otras destrezas en matemáticas**

Existió la oportunidad de observar una clase de lecto-escritura para ver la relación que tenía este aprendizaje con las matemáticas. En el mismo su pudo ver que los estudiantes refuerzan conceptos matemáticos y los aplican a oraciones del diario vivir. Se pudo analizar que las personas que tenían un mayor dominio del vocabulario matemático, tenían también una mayor comprensión de los procesos. En la clase se realizaban conexiones de conceptos y procesos. Seguido tenían la clase de matemáticas en la cual por medio de resolución de problemas escritos aplicaban los conocimientos de su clase anterior. Además para la resolución de los mismos la profesora les hacía dividir en cuatro partes al problema, aplicando términos que habían aprendido en lecto-escritura. Dicha división hacía que los estudiantes tengan un mejor entendimiento acerca de la resolución del problema, y por medio del proceso lleguen a la respuesta de manera satisfactoria.

### **Ambiente de aprendizaje**

A pesar de que ningún estudiante tenía que salir de la clase y tomar otra clase para reforzar su vocabulario en L2, se pudo ver que todas las clases contaban con un sistema similar. En cada clase los estudiantes tenían la oportunidad de comenzar una discusión, de relacionar el tema con la vida diaria y de realizar preguntas para aclarar dudas. Además una vez a la semana tienen un periodo de clases en el cual se reúnen a discutir acerca de temas

que pueden haber quedado inconclusos. En todas las clases cuentan con diferentes recursos que son aplicados para lograr un entendimiento unánime de toda la clase. La misma cuenta con la tecnología necesaria para facilitar el conocimiento de una manera eficaz. Además el hecho de que la asistente se encuentre en el aula todo el tiempo facilita el desarrollo de la clase, puesto que si es que alguien no entiende y necesita un poco más de ayuda la asistente se acerca a explicar de forma más personalizada hasta que el estudiante comprenda.

## **DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN**

“En estos enfoques en lugar de aprender a utilizar Inglés, los estudiantes usan Inglés para aprender” (Wang, 2007, traducido por autora). El aprendizaje de una segunda lengua es un proceso complejo, más aún cuando el mismo va acompañado del aprendizaje de un nuevo contenido. Sin embargo, se puede utilizar al mismo como medio para que el aprendizaje de L2 se de por medio de nueva información basada en experiencias previas. El aprendizaje de un contenido en específico puede resultar complicado, mucho más si el mismo se encuentra en el idioma que se está aprendiendo, sin embargo se puede ver que si se cuenta con las herramientas y estrategias necesarias para la enseñanza del mismo este puede ser un proceso igual que aprenderlo en L1.

Se pudo observar que para llegar al objetivo (enseñar matemáticas en L2) se necesitan de varios factores. Entre esos están: un ambiente que cuente con diferentes estrategias para lograr llegar a cada estudiante de manera individualizada, el conocimiento de los alumnos para poder basar el nuevo aprendizaje en experiencias previas, un espacio de discusión en el cual los alumnos se sientan cómodos al momento de realizar preguntas y aclarar dudas, el involucramiento de los padres o representantes del menor puesto que el aprendizaje comienza en el hogar, y por último la asociación de las matemáticas con otras materias para catapultar el entendimiento y descubrir la lógica de los procesos.



El lenguaje entonces debe servir como herramienta para aprender un nuevo contenido, las experiencias previas deberán ser la base para llegar al nuevo conocimiento y el profesor tendrá que actuar como un facilitador de la información, brindándoles andamiaje a los estudiantes para que entiendan que los procesos matemáticos no son mecánicos ni cuestión de memorización. La matemática es lógica y el profesor debe llegar a demostrarlo por medio de las estrategias antes mencionadas.

## Referencias

- Buchanan, K., Helman, M. (1997). Reforming Mathematics Instruction for ESL Literacy Students. *ERIC Digest*.
- Burns, M. (2007, Noviembre). Nine Ways to Catch Kids Up. *Educational Leadership*, 65, 16-21. Recuperado el 26 de noviembre de 2015 desde <http://www.ascd.org/publications/educationalleadership/nov07/vol65/num03/Nine-Ways-to-Catch-Kids-Up.aspx>
- Carey, L. M. (1998). Parents as math partners: A successful urban story. *Teaching Children Mathematics*, 4(6), 314.
- Harklau, L. (1994). ESL versus Mainstream Classes: Contrasting L2 Learning Environments. *TESOL Quarterly*, 28(2), 241–272. Recuperado el 26 de noviembre de 2015 desde <http://doi.org/10.2307/3587433>
- Peregoy, S. Y Boyle, O. (2005). Reading, Writing and learning in ESL: A Resource Book for K-12 Teachers. Boston, MA: Pearson.
- Wang, J., & Goldschmidt, P. (1999). Opportunity to Learn, Language Proficiency, and Immigrant Status Effects on Mathematics Achievement. *The Journal of Educational Research*, 93(2), 101–111.
- Wang, S. (2007). Culture fusion and English language teaching. *Us-China Foreign Language*. 5(10), 4-12.

Sección II: Docencia

Artefactos 3 y 4

Andrea Mancheno

Universidad San Francisco de Quito

### **Artefacto 3: Planificación de una unidad**

#### **Tema**

##### **Las etnias en el Ecuador**

Este tema se ve desarrollado en el currículo como parte del nacimiento del Ecuador. El propósito del mismo es que los niños aprendan de la diversidad étnica de su país y más allá de eso desarrollen respeto hacia las diferentes culturas y etnias que existen en el Ecuador. Una de las destrezas que desarrollarán con este aprendizaje es la habilidad de determinar la distribución de las diferentes etnias en las cuatro regiones del país (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010). Por otro lado es importante que los estudiantes conozcan acerca de su historia y cómo las diferentes etnias del país moldean la misma, las tradiciones y costumbres son partes esenciales de la cultura ecuatoriana. Una vez que los estudiantes aprendan acerca de las mismas podrán respetar y valorar más su historia y procedencia.

#### **Contexto**

El contexto será en una escuela privada de aproximadamente 600 estudiantes, ubicada en la ciudad de Quito, en una zona urbana. Los estudiantes estarán cursando el séptimo año de educación general básica en la modalidad presencial. Este tema es importante por varias razones, sin embargo una de las más relevantes es el hecho de que sea impartido en una escuela privada. Muchas veces se crean diferencias entre estratos sociales que son evidentes, al estas ser creadas, empieza el desprecio por lo diferente, llegando así a categorizar a las personas por su color de piel o su forma de vestir. Es necesario que la igualdad se genere desde las aulas.

#### **Población**

Los estudiantes se encuentran cursando el séptimo año de educación general básica. Existen dos paralelos de 22 y 24 niños respectivamente, entre 10 y 12 años. Se encuentran en un período de muchos cambios, tanto físicos como emocionales. Según Armstrong 2006, a

esta edad los niños pasan por cambios que además de ser emocionales como la rebeldía, cambios repentinos de ánimo y la impulsividad; también están los cambios físicos, hormonales y neurológicos como son el incremento de la talla corporal, el acné y la atracción hacia una persona diferente. Por todos estos cambios las actividades que se realicen tienen que contener características creativas y dinámicas, al mismo tiempo que generen interés por aspectos de la sociedad en la cual cada vez están siendo parte más activa (Armstrong, 2006). Es por esto que dichas actividades serán realizadas dentro y fuera del aula, incluyendo recursos tecnológicos y una investigación activa que haga que los estudiantes sean dueños de su aprendizaje.

Una limitación que se puede encontrar es el hecho de que la lección sea impartida en la Lengua B, la misma se ve reflejada como una limitación puesto que “Los adolescentes que están adquiriendo el inglés como una segunda lengua se enfrentan a un mayor desafío (...), ya que tienen que aprender a hablar, leer y escribir en inglés al mismo tiempo que dominan el nuevo contenido académico” (Perkins-Gough, 2007, p. 90, traducido por la autora). Debido a esto se generarán más preguntas e inquietudes por parte del alumnado. Por otro lado dentro del aula se encuentra un estudiante con el síndrome de Asperger, el mismo deberá ser tomado en cuenta al momento de realizar las actividades. Es importante mencionar que las personas con este síndrome “(...) tienen dificultad para usar las palabras para pensar. En lugar de palabras muchos piensan en imágenes o escenarios” (Baines, 2008, traducido por la autora). Es por esto que las actividades que se desarrollen tendrán que ser dinámicas. Poniendo el contexto en el Ecuador, según el Ministerio de Educación (2013), existen ciertas adaptaciones curriculares que deberán ser aplicadas dentro del aula, es por esto que para él se generará horarios específicos y visuales que le ayudarán a tener una mejor ubicación en el tiempo y espacio. Por último, “Para estos estudiantes, ver los modelos y poner sus manos sobre el contenido en sí, son esenciales para la comprensión” (Baines, 2008, traducido por la autora).

Es así que el desarrollo de este proyecto será ejecutado tanto dentro como fuera de la escuela, generando que cada estudiante sea dueño de su propio aprendizaje.

### **Objetivo**

Desarrollar el entendimiento de la importancia de las diferentes etnias del Ecuador.

### **Actividades**

#### **Enganche (6 minutos)**

Se iniciará con un video en donde se visualiza a personas siendo cuestionadas acerca de las diferentes etnias o razas que no van de acuerdo a su ideología. El video fue escogido como actividad de enganche ya que Fridman “(...) plantea la necesidad del docente de incorporar nuevos recursos tecnológicos para modernizarse, estar a tono con la realidad circundante y a su vez achicar al menos con algunas herramientas informáticas la brechas con los alumnos” (2010, p. 62). Este recurso tecnológico ayudará a que la actividad sea desarrollada con más interés por parte de los estudiantes.

Video:

<http://en.newsner.com/biased-strangers-take-a-dna-test-the-results-show-why-we-shouldn-t-judge-others-on-their-looks/about/family>

#### **Explorar 15 min**

A partir de ello se generará una discusión en forma de debate en donde los estudiantes expondrán su punto de vista acerca del video y como el mismo está relacionado al tema de clases. Se generará un debate ya que por medio del mismo “Los estudiantes elaborar y prueban varias posibilidades en contra o a favor del texto, un procesos esencial para el desarrollo del pensamiento” (Criscuola, 1994, p. 59, traducido por la autora). Esto genera que los mismo sean dueños de sus opiniones, que busquen fundamentos y por ende que tomen control de su aprendizaje.

**Explicación 15 minutos**

Se explicará a los estudiantes por medio de una presentación ¿Qué es una etnia? ¿Qué es una raza? ¿Cuáles son las etnias más conocidas en el Ecuador? ¿Dónde están ubicadas? Es importante que después del debate los estudiantes puedan conocer acerca del contenido para poder seguir con su investigación dentro y fuera de clases.

**Elaborar (10 min cada clase/40 min total)**

Se hará que los estudiantes recapaciten acerca del video y que a lo largo de la semana regresen a casa, cuestionen, investiguen y analicen su árbol genealógico y las diferentes etnias a las que pertenecen. Esta actividad durará toda la semana y se asignarán diez minutos cada clase para resolver dudas y observar el progreso de cada estudiante. Los alumnos al final de la semana tendrán que haber recolectado la siguiente información:

- Nombres y apellidos completos, de todos los integrantes de sus familias (desde tatarabuelos).
- Lugares en las que han vivido desde sus tatarabuelos hasta ellos mismos.
- Razas y etnias de las que se consideran parte.
- ¿Cómo llegaron al Ecuador?

Todas las nacionalidades que existan en sus familias. Una vez que sepan más de su historia se hará que los estudiantes realicen un mapeo de sus orígenes, el cual debe contener al menos la historia desde su tatarabuelo.

**Evaluación (2 periodos de clase)**

Una vez que tengan el mapeo listo se pedirá que cada estudiante arme una historia que será presentada frente a sus compañeros y padres. Se invitará a la reflexión profunda de los “apodos” o “insultos” que la gente usa frente a ciertas personas, que no hacen nada más que desvalorizar a ciertas etnias. Se creará un libro con la historia de cada estudiante, esperando así disminuir el racismo que existe en nuestro país. La actividad será desarrollada en dos

clases con el fin de que los estudiantes tengan tiempo para ordenar de manera cronológica la información familiar recolectada.

### **Tipos de evaluación**

#### **Actividad 1 y 2**

Para evaluar la comprensión del video se utilizará una evaluación coevaluativa, en la cual intervienen “Los alumnos que puedan valorar los trabajos individuales de los compañeros y sus trabajos en grupo” (Muñoz, 2004, p. 52). Se ha utilizado este tipo de evaluación ya que los estudiantes serán aquellos que lleven a cabo el debate, si es que un grupo refuta la opinión del otro y no tienen fundamentos que lo sustenten entonces la actividad no podrá seguir desarrollándose.

No se ha utilizado la evaluación formativa puesto que no se está midiendo un proceso, por el contrario se estará midiendo la comprensión del mismo. No se ha utilizado la autoevaluación, porque es importante que aprendan a evaluar a sus compañeros de manera sustentada. No se ha utilizado la evaluación sumativa puesto que esta actividad no es el resultado de muchas otras, sino el resultado de la comprensión audiovisual.

#### **Actividad 4**

Esta actividad será evaluada de manera formativa puesto que la misma es un proceso usado por los profesores para modificar las herramientas que utilizan para enseñar o por los estudiantes para modificar sus tácticas de aprendizaje (Popham, 2014). En este caso los primero diez minutos de cada clase se utilizarán para que los estudiantes puedan enseñar el proceso de su investigación. En cada clase se evaluará el proceso de su investigación por medio de las preguntas planteadas.

No se utilizará la evaluación sumativa, puesto que la misma “(...) permite proporcionar a usted, a otros maestros, a los oficiales de la escuela, a los estudiantes, (...) un informe sobre cómo los estudiantes han alcanzado los objetivos de aprendizaje del plan de



estudios curricular” (Nitko, Brookhart, 2011, p. 314, traducido por la autora). En este caso es necesario ver el progreso de cada estudiante en la adquisición de esta nueva información más no al final de la misma. No se utilizará la auto-evaluación o la co-evaluación puesto que es necesario que los estudiantes tengan una guía de lo que se espera de ellos para la actividad final.

### **Actividad 5**

Para la última actividad se utilizará la coevaluación, autoevaluación y la evaluación sumativa. La coevaluación será utilizada en un 30% en donde los estudiantes deberán evaluar a sus compañeros en tres aspectos: información, creatividad y presentación. Tomando en cuenta que la misma deberá ser expuesta frente a la clase para luego ser expuesta frente a padres de familia. Por otro lado se utilizará la evaluación sumativa la cual sirve para “Conocer y valorar los resultados finales del proceso de aprendizaje” (Arredondo, 1999, p. 76). La misma permitirá visualizar el desempeño del estudiante durante el proceso de aprendizaje para llegar a una meta final. Además se utilizará la autoevaluación en un 5% para que los estudiantes midan su propio desempeño dentro de la realización del proyecto.

No se utilizará la evaluación formativa, puesto que la misma sirve para “Conocer y valorar el trabajo de los alumnos y el grado en que van logrando los objetivos previstos” (Arredondo, 1999, p. 76). En la parte de entrega del proyecto se necesita de la evaluación sumativa para evaluar el producto final.

### **Instrumentos**

#### **Actividad 1 y 2:**

Para evaluar la actividad 1 se realizarán preguntas con el fin de estimar su comprensión acerca del video. Breiseth sugiere que, “Para investigar la verdad comprensión, haga preguntas que requiera que los estudiantes analicen, interpreten o expliquen el

contenido” (s.f., traducido por la autora). Las siguientes preguntas se han planteado con el fin de lograr que los estudiantes más allá del contenido del video, analicen su significado.

- ¿Qué entendiste del video?
- ¿Qué sentiste al ver este video?
- ¿Alguna vez has emitido un comentario ofensivo haciendo referencia a una diferencia racial, social o étnica?

Para el iniciar el debate la pregunta será:

- ¿Es el Ecuador un país racista?

#### **Actividad 4 y 5:**

Para la actividad 4 y 5 se utilizarán rúbricas analíticas con criterios y niveles que permitan tanto al estudiante como al profesor saber en qué parte de su aprendizaje se encuentra y cómo poder mejorar. Una rúbrica “(...) es un conjunto coherente de criterios para el trabajo de los estudiantes que incluye descripciones de los niveles de calidad de desempeño en los criterios” (Brookhart, 2013, p. 4, traducido por la autora). La misma será utilizada ya que es necesario que los estudiantes reciban una constante retroalimentación que les indique la porción del trabajo que deberán mejorar. Así mismo será útil para el docente, para poder reforzar ciertos aspectos que no estén siendo entendidos.

Dichas rúbricas serán utilizadas durante todo el proceso de aprendizaje, con la rúbrica de la actividad 4 se busca que el estudiante entienda y siga las instrucciones, responda las preguntas asignadas para cada día, sea claro, presente sus descubrimientos con seriedad y de manera formal y por último muestre respeto por los diferentes hallazgos de sus compañeros.

#### **Actividad 4-**

Criterios/Niveles	2 pts.	1 pto.	0.5 pts.
-------------------	--------	--------	----------

Instrucciones	El estudiante comprende lo que se espera y sigue las instrucciones.	El estudiante comprende lo que se espera y sigue parcialmente las instrucciones.	El estudiante comprende lo que se espera pero no sigue las instrucciones.
Preguntas	El estudiante responde las preguntas asignadas para el día.	El estudiante responde casi todas las preguntas asignadas para el día.	El estudiante no responde las preguntas asignadas para el día.
Claridad	El estudiante responde de manera clara y concisa.	El estudiante responde de manera confusa y no es conciso.	El estudiante no responde de manera clara.
Presentación	El estudiante presenta sus respuestas de manera formal y seria.	El estudiante presenta sus respuestas de manera formal, sin embargo no lo toma en serio.	El estudiante presenta sus respuestas de manera humorística y hace burla de las mismas.
Respeto	El estudiante respeta la información de sus otros compañeros.	El estudiante respeta la información de la mayoría de sus compañeros.	El estudiante no respeta la información de sus otros compañeros.

\*Esta rúbrica será utilizada repetidas veces hasta completar la actividad 4.

#### Actividad 5-

#### Co-evaluación:

Con esta rúbrica se busca que los estudiantes aprendan a calificar a sus compañeros de manera seria y justa según sus presentaciones. Para esto deberán calificar la información, la manera en la que lo presenta y si la misma es o no creativa.

Criterios/Niveles	1pto.	0.5 pts.	0.2 pts.
Información	El estudiante presenta toda la información requerida.	El estudiante presenta parte de la información requerida.	El estudiante no presenta la información requerida.
Creatividad	El estudiante presenta de manera creativa e innovadora.	El estudiante presenta parcialmente de manera creativa e innovadora.	El estudiante no presenta de manera creativa e innovadora.
Presentación	La presentación del estudiante es interesante y cuenta con todos los elementos requeridos.	La presentación del estudiante es interesante pero no cuenta con todos los elementos requeridos.	La presentación del estudiante no es interesante y cuenta con todos los elementos requeridos.

## Evaluación:

Con esta rúbrica se busca que el docente tengo un mejor entendimiento del proceso final del estudiante. La misma servirá para evaluar el cumplimiento de las preguntas, la puntualidad en las entregas de cada tarea, la claridad de exposición, la ortografía empleada y el respeto que demuestra el estudiante frente a sus otro compañeros.

Criterios/Niveles	1pto.	0.5 pts.	0.2 pts.
Preguntas	El estudiante cumple con todas las preguntas de investigación.	El estudiante cumple con la mayoría de las preguntas de investigación.	El estudiante no cumple con las preguntas de investigación.
Puntualidad	El estudiante entrega su investigación a tiempo.	El estudiante entrega parcialmente su investigación a tiempo.	El estudiante no entrega su investigación a tiempo.
Claridad	El estudiante expone de manera clara.	El estudiante expone de manera clara pero se confunde en ciertas partes.	El estudiante no expone de manera clara.
Ortografía	El estudiante no tiene errores ortográficos.	El estudiante tiene menos de 5 errores ortográficos.	El estudiante tiene más de 5 errores ortográficos.
Respeto	El estudiante muestra respeto frente a todos sus compañeros.	El estudiante a veces muestra respeto frente a sus compañeros.	El estudiante constantemente se burla de sus compañeros.

## Auto-evaluación:

Con esta última rúbrica se espera que cada estudiante sea dueño consciente de su propio aprendizaje. Con la misma podrán evaluar su participación en el proyecto y su aprendizaje entorno a su familia, la cultura ecuatoriana y sus compañeros.

Criterios/Niveles	1pto.	0.5 pts.	0.2 pts.
Participación	Creo que mi participación fue excelente.	Creo que mi participación fue muy buena.	Creo que mi participación requería de más esfuerzo.
Aprendizaje	Aprendí mucho de mi familia, de la cultura ecuatoriana y de mis compañeros.	Aprendí un poco de mi familia, de la cultura ecuatoriana y de mis compañeros.	No aprendí nada con esta actividad.

## Referencias

- Armstrong, T. (2006). Middle Schools: Social, Emotional, and Metacognitive Growth. *In The Best Schools* (5). Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/106044/chapters/Middle-Schools@-Social,-Emotional,-and-Metacognitive-Growth.aspx>
- Arredondo, S. C. (1999). Sentido Educativo de la Evaluación en la Educación Secundaria. *Educación XXI*, 2, 65-96. Recuperado de <http://search.proquest.com/docview/1112229348?accountid=36555>
- Baines, L. (2008). Sight. En *Teacher's Guide to Multisensory Learning*, (3). Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/108009/chapters/Sight.aspx>
- Breiset, L. (s.f.). Reading Comprehension Strategies for English Language Learners. *ASCD*. Recuperado de <http://www.ascd.org/ascd-express/vol5/511-breiset.aspx>
- Brookhart, S. (2013). *How to create and use rubrics for formative assessment and grading*. Virginia:ASCD
- Criscuola, M. (1994). Read, Discuss, Reread: Insights from the Junior Great Books Program. *Educational Leadership*, 51(5), 58-61. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/feb94/vol51/num05/Read,-Discuss,-Reread@-Insights-from-the-Junior-Great-Books-Program.aspx>
- Fridman, C. (2010). Enseñando y aprendiendo con el uso del video en el aula. En *Reflexión Académica en Diseño y Comunicación*, 13, 62. Recuperado de [http://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/archivos/127\\_libro.pdf](http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/127_libro.pdf)
- Let's Open Our World. (2016). [Video File]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=tyaEQEmt5ls>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva. Quito: Versión Web.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica: entorno natural y social. Quito: Versión Web.

Muños, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *Revista de Investigación Educativa*, 14, p. 47-52.

Nitko, A. & Brookhart, S. (2011). *Educational assessment of students*. Boston: Pearson.

Perkins-Gough, D. (2007). Special Report/Focus on Adolescent English Language Learners. *Educational Leadership*, 64(6), 90-91. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/mar07/vol64/num06/Focus-on-Adolescent-English-Language-Learners.aspx>

**Artefacto 4: Video de artefacto 3**

\*Video adjunto en CD

Sección III: Liderazgo educativo

Artefactos 5, 6 y 7

Andrea Mancheno

Universidad San Francisco de Quito



## Artefacto 5: Planificación docente



-AQUÍ CAMBIAMOS EL MUNDO-

## COLEGIO JOHANNES KEPLER

PLANIFICACIÓN DE CLASE C<sub>3</sub>

SEMANA: 23	FECHA INICIO: 06/02/2017	FECHA FINALIZACION:10/02/2017
ÁREA: MATEMÁTICA	Responsable: JAZMÍN MONTENEGRO	NIVEL: Séptimo de BÁSICA MEDIA
TEMA: SUMA Y RESTA DE FRACCIONES		CARGA HORARIA:280 MIN

**DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** Resolver adiciones y sustracciones de números fraccionarios con material concreto y cálculos.

**ATRIBUTO DEL PERFIL BI: INDAGADORES**

<b>C<sub>1</sub></b> <b>CONCIENTIZACIÓN</b>		
<b>1.1. VIVENC IAR (HD)</b>	<b>1.2. REFLEXION (HI)</b>	<b>1.3. RECURSOS</b>
<p>Proponer ejercicios de calculo mental con sumas y restas de fracciones homogéneas.</p> <p>Conversar sobre situaciones en donde encontramos fracciones</p>	<p>RESPONDER A LAS PREGUNTAS</p> <p>¿Cómo se suman y se restan fracciones de diferente denominador?</p>	<p>Material audiovisual</p> <p>Dominó de Fracciones</p> <p><a href="http://www.sectormatematica.cl/basica/santillana/operaciones_con_fracc.pdf">http://www.sectormatematica.cl/basica/santillana/operaciones_con_fracc.pdf</a></p> <p><a href="https://www.spanishged365 .com/175/division-y-multiplicacion-de-fracciones">https://www.spanishged365 .com/175/division-y-multiplicacion-de-fracciones</a></p> <p><a href="http://www.google.com.ec/search?q=ejercicios+de+fracciones+homogeneas+suma+y+resta">www.google.com.ec/search?q=ejercicios+de+fracciones+homogeneas+suma+y+resta</a></p> <p><a href="https://luisamariaarias.wordpress.com/matematicas/tema-8-numeros-decimales-operaciones/suma-y-resta-de-decimales/">https://luisamariaarias.wordpress.com/matematicas/tema-8-numeros-decimales-operaciones/suma-y-resta-de-decimales/</a></p>
<b>C<sub>2</sub></b> <b>CONCEPTUALIZACIÓN</b>		
<b>2.1. DESCUB RIR (HI)</b>	<b>2.2. VISUALIZACION (HD)</b>	<b>2.3. INDICADORES DE LOGRO</b>

<p>EXPONER CONCEPTOS <b>Fracciones heterogéneas:</b> Son aquellas que tienen diferente denominador.</p> <p>7/8 - 3/12</p> <p><b>Suma y resta de fracciones heterogéneas:</b> Primero se deben convertir a fracciones homogéneas buscando el m.c.m. de los denominadores y luego mediante la amplificación de fracciones convertir todos los denominadores al mínimo común múltiplo encontrado. Luego se suman o restan los numeradores. Si hay simplificación, simplificar hasta la mínima expresión. Si la respuesta es una fracción impropia convertir a mixta.</p>	<p>Resolver ejercicios de m.c.m.</p> <p>Observar a través de ejercicios tipo el procedimiento</p> $\frac{7 \times 3}{8 \times 3} - \frac{3 \times 2}{12 \times 2} = \frac{21 - 6}{24}$ $= \frac{15}{24}$ <p>Escribir los pasos para resolver sumas y restas con fracciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcula el m.c.m. de denominadores.</li> <li>• Forma fracciones equivalentes.</li> <li>• Utiliza algoritmos de la adición y sustracción.</li> <li>• Resuelve problemas.</li> </ul>
<p><b>C<sub>3</sub></b> <b>CONTEXTUALIZACIÓN</b></p>		
<p><b>3.1. ENSAYAR (HI)</b></p>	<p><b>3.2. INTEGRAR (HD)</b></p>	
<p>Resolución de ejercicios en el cuaderno.</p>	<p>APLICAR SU CONOCIMIENTO:- Consultar cuales son las aplicaciones de las fracciones en la vida diaria y traer ejemplos.</p> <p>Resolución de ejercicios combinados de suma y resta de fracciones heterogéneas.</p> <p>Resolución de ejercicios propuestos en grupos de cuatro personas.</p>	

<p><b>Jazmín Montenegro</b></p>	<p><b>José Daniel Pérez</b></p>
<p><b>PROFESOR</b></p>	<p><b>COORDINADOR ACADÉMICO</b></p>

**Artefacto 6: Video de artefacto 5**

\*Video adjunto en CD

### **Artefacto 7: Ensayo de retroalimentación de artefacto 5 y 6**

El siguiente ensayo tiene como objetivo principal brindar una retroalimentación concreta a la lección de una docente que ejerce su profesión en el Colegio Johannes Kepler. El mismo mencionará aspectos positivos de la lección, así como aspectos a mejorar. Es importante señalar que la lección estaba planificada para 280 minutos y la observación duró 18.

La docente comienza su lección explicando a los estudiantes los objetivos de la misma y los materiales que utilizarán para su desarrollo. Dean, Ross, Pitler y Stone en el capítulo 1 de su libro titulado *Setting objectives and providing feedback* mencionan que “Establecer claramente los objetivos de aprendizaje en un lenguaje amigable para los estudiantes ayuda a los estudiantes a centrarse en lo que usted quiere que aprendan” (2012, p. 16, traducido por la autora). La profesora realiza esta actividad de manera espontánea y nada forzada, desde el inicio capta la atención de sus estudiantes y les explica el material a utilizar, lo que hace que se enganchen e interactúen.

Después de mencionar los objetivos de la lección, la docente inicia con el ejercicio para resolver las diferentes operaciones matemáticas con fracciones, sin embargo omite la parte en la cual se busca hacer conexiones con el conocimiento previo de los estudiantes. Cossett en el capítulo 2 titulado *Background knowledge The glue that makes learning stick* menciona que “Antes de comenzar cualquier capítulo o unidad es esencial averiguar lo que sus estudiantes saben sobre el tema” (2012, p. 7, traducido por la autora). Es importante que al inicio de todas sus lecciones, la profesora haga preguntas que averigüen acerca de los conocimientos previos de los estudiantes. Estas preguntas harán que los estudiantes compartan sus conocimientos y experiencias y participen más durante la lección. Cossett nuevamente menciona, “Según Robert Marzano, “Lo que los estudiantes ya saben sobre el contenido es uno de los indicadores más fuertes de lo bien van a aprender

nueva información relativa al contenido” (2004, p.1)” (2012, p. 4, traducido por la autora). Una recomendación que se puede hacer es que empiece sus clases con una indagación de los conocimientos previos de los estudiantes para poder saber cómo transmitir los nuevos contenidos y hasta que punto los estudiantes comprenderán los mismos.

Por otro lado, la profesora utiliza materiales concretos que ayudan a que el aprendizaje sea internalizado por sus estudiantes. El material que utiliza es un domino de fracciones, el cual sirve como una herramienta visible para los mismos. Sin embargo, al mismo tiempo que usaba estos materiales didácticos, podría haberlos relacionado con el mundo real de los estudiantes, por medio de ejemplos concretos que tengan que ver con su diario vivir. Simkins, Cole, Tavalin y Means en su capítulo titulado *Making a Real World Connection* mencionan, “Al crear una conexión en el mundo real, se está incorporando multimedia en un contexto rico en el que los estudiantes aprenderán y practicarán habilidades, recopilarán y presentarán información y resolverán problemas” (2002, p. 2, traducido por la autora). Si bien la profesora logró que exista un aprendizaje, el mismo pudo no haberse vuelto significativo, puesto que los estudiantes no tuvieron la oportunidad de asociarlo con un aspecto de su vida cotidiana. Se recomienda que dentro de sus lecciones existan estas relaciones con ejemplos claros que puedan ser asociados a aspectos de las vidas de sus estudiantes, como ejemplos de mediciones dentro de la cocina, de reparticiones de comida como pizza, pasteles, etc.

Por último, el manejo de clase por parte de la profesora fue bueno, se notaba un buen control de grupo y que existían reglas claras dentro de la misma. El tono que usaba la maestra era el adecuado, ya que alzaba su voz para que todos puedan escucharla pero no gritaba para lograr su objetivo. Denton en su artículo *The power of words* menciona que, “Cuando nuestras palabras y tono emiten fe en el deseo de los estudiantes y su capacidad de hacerlo bien, los estudiantes tienen las probabilidades de estar a la altura de nuestras expectativas” (2008, p. 15, traducido por la autora). Esto se veía reflejado en la libertad y comodidad que

sus estudiantes sentían para hacer preguntas cuando algo no estaba claro. El tono de la profesora era el adecuado ya que los estudiantes no se sentían intimidados, por el contrario el mismo creaba un ambiente positivo de aprendizaje.

La docente reflejó una preparación a fondo, un buen manejo de clase, una buena tonalidad y un buen desarrollo de la misma. Es aconsejable que intente que sus clases empiecen con preguntas que indaguen acerca de los conocimientos previos de los estudiantes y que los ejemplos que utilice dentro del aula sean relacionados con aspectos reales de las vidas de los estudiantes. Su lección fue interesante y demostraba preparación, los estudiantes estuvieron enganchados y reflejaron su aprendizaje en los ejercicios resueltos. La profesora se mostró tranquila y termino la lección a tiempo.

### Referencias

- Cossett, R. (2012). Background knowledge: the glue that makes learning stick. En *Overcoming Textbook Fatigue*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/113005/chapters/Background-Knowledge@-The-Glue-That-Makes-Learning-Stick.aspx>
- Dean, C., Ross, E., Pitler, H. & Stone B. (2012). Setting objectives and providing feedback. En *Classroom Instruction that Works*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/111001/chapters/Setting-Objectives-and-Providing-Feedback.aspx>
- Denton, P. (2008). The power of our words. *Educational Leadership*. 66(1), 28-31. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/sept08/vol66/num01/The-Power-of-Our-Words.aspx>
- Simkins, M., Cole, K., Tovalin, F. & Means, B. (2002). Making a real world connection. En *Increasing Student Learning Through Multimedia Projects*. Recuperado de [http://www.ascd.org/publications/books/102112/chapters/Making\\_a\\_Real-World\\_Connection.aspx](http://www.ascd.org/publications/books/102112/chapters/Making_a_Real-World_Connection.aspx)

Sección IV: Participación en la gestación e implementación de políticas educativas

Artefactos 8 y 9

Andrea Mancheno

Universidad San Francisco de Quito



### **Artefacto 8: Ensayo argumentativo de problema de sistema de educación del Ecuador**

El siguiente ensayo tiene como objetivo principal discutir acerca de una problemática específica que existe dentro del Sistema Educativo en el Ecuador. El mismo expondrá tres argumentos acerca de la importancia de la construcción de un currículo que esté basado en la calidad en vez de la cantidad de contenido. Los tres aspectos analizados son: la extensión del currículo, el tiempo estipulado para cada unidad y la falta de la interdisciplina en el mismo.

Uno de los problemas más grandes que tiene el sistema educativo está basado en su currículo, existen algunos aspectos que no han sido tomados en cuenta la momento de diseñarlo. La extensión del currículo es entonces uno de los problemas más evidentes dentro de este sistema. La cantidad que es exigida a nivel ministerial es casi imposible de cumplir, puesto que la misma está basada en cubrir materia sin profundizar en ella. Esto es evidente ya que a pesar de que cada malla curricular se encuentra dividida en aproximadamente 5-6 unidades, las mismas tienen alrededor de 10 subtemas. Para que estos subtemas sean enseñados a profundidad se necesita al menos una semana, sin embargo la extensión del mismo obliga a los docentes a enseñar dos y a veces tres subtemas en menos de 4 horas de clase. Glatthorn, Carr y Harris en su manual titulado *Curricular Handbook* mencionan la relevancia de “Estructurar el currículo para que permita a los estudiantes y profesores estudiar con mayor profundidad algunos de los temas y habilidades más importantes. En otras palabras, no enfatizar la cobertura de demasiados objetivos curriculares y temas a expensas de la profundidad” (2001, p.21, traducido por la autora). Haciendo énfasis en la estructuración del currículo para que el mismo pueda tener una profundización e internalización de aprendizaje en cada subtema y no esté basado en el aprendizaje superficial.

Otro de los aspectos que inquietan a los docentes, es el tiempo estipulado para la enseñanza de cada unidad. Se asigna un periodo equivalente a un parcial, existen dos quimestres con tres parciales respectivamente. Cada malla curricular se encuentra dividida en aproximadamente 5-6 unidades, las cuales tienen alrededor de 10 subtemas. Para que estos subtemas sean enseñados a profundidad se necesita al menos una semana, sin embargo la extensión y los requerimientos del mismo obligan a los docentes a enseñar dos y a veces tres subtemas en menos de 4 horas de clase. Si se dividiría cada subtema para una semana de enseñanza, entonces se necesitaría un total de 50 semanas para cubrir todo el contenido, sin embargo el año escolar cuenta con 41 semanas de trabajo. Es así que Hayes Jacobs (2010) en el capítulo titulado *New school versions: Reinventing and reuniting school program structures* menciona:

En lugar de saltar directamente a la cuestión de los horarios de bloqueo en comparación con los horarios tradicionales, las preguntas más amplias deben ser las siguientes: ¿Qué tipo de marco de tiempo coincide con la naturaleza de la tarea? ¿Qué clase de tiempo necesitan mis alumnos para llevar a cabo una tarea específica? (p. 17, traducido por la autora).

Si el currículo nacional estaría basado en la resolución de preguntas como las que plantea la autora entonces los temas a cubrir serían menos y los docentes podrían dedicar más tiempo a realizar clases que involucren un aprendizaje significativo de cada uno de sus estudiantes.

Por último, el hecho de que el currículo esté estructurado de una manera que carece de interdisciplinaridad ocasiona que los estudiantes tengan un aprendizaje superfluo. Drake y Burns (2004) en el capítulo titulado *What is integrated curriculum?* mencionan que “(...) los profesores organizan el plan de estudios en torno a los aprendizajes comunes a través de disciplinas. Ellos juntan los conocimientos comunes incorporados en las disciplinas para enfatizar habilidades y conceptos interdisciplinarios” (p.24, traducido por la autora). Si el

mismo estuviera diseñado con el fin de conectar las diversas asignaturas, entonces los temas de la malla tendrían relación entre las distintas clases existentes en un determinado año escolar. Esto lograría que los estudiantes puedan reforzar un mismo aprendizaje desde diferentes perspectivas y así llegar a un nivel de análisis y reflexión más profundo. Y así mismo daría pie a una planificación horizontal que sea coherente.

Existen aspectos dentro del sistema educativo ecuatoriano que deberían ser mejorados para contar con un mejor nivel de educación. Entre ellos resalta la estructuración del currículo, en la cual existen factores que deberían ser tomados en cuenta para buscar un cambio positivo dentro de la educación. Dichos factores son la extensión del currículo, la cual excede la posibilidad de ser cumplida a tiempo; el tiempo que está estipulado para cada unidad y cada subtema no es suficiente para que el mismo sea un aprendizaje significativo; y por último la falta de interdisciplinaridad ocasiona que los estudiantes no hagan conexiones que los lleven a una mayor reflexión, por el contrario se quedan con aprendizaje que no son capaces de aplicar en otros contextos.

### Referencias

- Drake, S. M. y Burns, R. C. (2004). What is integrated curriculum? En *Meeting standards through integrates curriculum*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/103011/chapters/What-Is-Integrated-Curriculum%C2%A2.aspx>
- Glatthorn, A. A., Carr, J. F., y Harris, D. E. (2001). Planning and organizing for curriculum renewal. En *Curriculum Handbook*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/curriculum-handbook/398/chapters/Thinking-About-Curriculum.aspx>
- Hayes, J. H. (2010). New school versions: Reinventing and reuniting school program structures. En Hayes, J. H. Editor (Eds.), *Curriculum 21: Essential education for a changing world*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/109008/chapters/New-School-Versions@-Reinventing-and-Reuniting-School-Program-Structures.aspx>

**Artefacto 9: Carta de solución artefacto 8**

Quito, 03 de mayo de 2017

Ministerio de Educación:

La siguiente carta tiene como finalidad hacer una breve revisión de problemáticas encontradas en el Sistema Educativo Nacional. Las mismas estarán basadas en la importancia de la construcción de un currículo que esté fundado en la calidad en vez de la cantidad de contenido. Se mencionarán tres aspectos a mejorar y tres posibles soluciones.

Aspectos\_

1. La extensión del currículo: la cantidad que es exigida a nivel ministerial está basada en cubrir materia sin profundizar en ella debido al corto tiempo y a la extensa demanda de contenido.
2. El tiempo estipulado para la enseñanza de cada unidad: se requiere de un tiempo de aproximadamente 50 a 60 semanas de enseñanza, pero sólo se cuenta con 41.
3. El carecimiento de la interdisciplinaridad: las materias no se encuentran relacionadas lo que genera un aprendizaje superficial.

Una vez planteadas las problemáticas es importante mencionar soluciones que sean viables.

Soluciones\_

1. Es importante que en el desarrollo del currículo se encuentren profesores que día a día tengan que lidiar con la materia asignada, pues ellos son los que tienen la oportunidad de vivenciar cada tema y de verificar el nivel de profundización de la materia.
2. Sería interesante que una vez que vean el tiempo necesario para la profundización de cada tema, recorten los excesos del currículo y permitan fijar el mismo en un tiempo

que pueda ser cumplido. El mismo tendría que ser no mayor a 41 semanas de duración.

3. Es necesario que el aprendizaje de los estudiantes sea interdisciplinario, esto quiere decir que se aprenda temas que estén relacionados en las diferentes materias. Para esto es importante que revisen y comparen las distintas unidades y busquen una coherencia y similitud para conectarlas al mismo tiempo de enseñanza.

Una manera de hacer todo esto posible, es nuevamente, que los docentes formen parte de la construcción del currículo. Drake y Burns (2004) en el capítulo titulado *What is integrated curriculum?* mencionan que “(...) los profesores organizan el plan de estudios en torno a los aprendizajes comunes a través de disciplinas. Ellos juntan los conocimientos comunes incorporados en las disciplinas para enfatizar habilidades y conceptos interdisciplinarios” (p.24, traducido por la autora). Si los docentes tendrían la oportunidad de ser parte de este proceso, entonces el currículo podría funcionar de una manera más efectiva dentro del aula.

De antemano, agradezco su tiempo y comprensión. Espero una respuesta favorable que busca una reforma a nivel curricular para catapultar de esta manera una mejoría en el sistema educativo del país.

Saludos,

Andrea Mancheno

C.I: 1714953054

## Referencias

Drake, S. M. y Burns, R. C. (2004). What is integrated curriculum? En *Meeting standards through integrates curriculum*. Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/books/103011/chapters/What-Is-Integrated-Curriculum%C2%A2.aspx>

## Conclusiones

Considero que después de mi trayectoria por la carrera de educación he podido desarrollar diferentes habilidades y destrezas que me ayudarán a desenvolverme como docente de una manera exitosa y fructífera. Dentro de las fortalezas que he podido evidenciar durante este proceso son la constante imposición de nuevas metas y retos a cumplir, además me he vuelto una persona más responsable en el ámbito laboral así como alguien más organizada con respecto al tiempo. Cuando se habla acerca de debilidades es importante mencionar que las mismas pueden ser modificadas y reforzadas para lograr un mejor rendimiento, en cuanto a las personales puedo decir que me he visto un poco desorganizada al momento de entregar calificaciones, así como he podido ver que la retroalimentación que proporciono no siempre ha sido concreta, por lo que debería reforzar esa habilidad. Por último, las metas que espero obtener a futuro envuelven el comprender la importancia de la diferenciación, puesto que todos somos diferentes y por ende aprendemos de maneras distintas; además el lograr un manejo de clase que me permita tener un ambiente positivo de aprendizaje y por último lograr que todos mis estudiantes se sientan motivados dentro del aula. Gracias al desarrollo de este trabajo, los cursos tomados y las profesoras y profesores que he tenido como guías, he podido culminar mi desarrollo académico para convertirme en una docente de excelencia que espera poder poco a poco cambiar la realidad educativa del mundo actual.



