

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Proyecto integrador**

**María Emilia Carbonell**

**Licenciatura en Educación**

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

Quito, 29 de abril de 2018

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**HOJA DE CALIFICACIÓN  
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Portafolio Profesional de Educación**

**María Emilia Carbonell**

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Ed.D Nascira Ramia

Firma del profesor

---

Quito, 29 de abril de 2018

## DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante:

---

Nombres y apellidos:

María Emilia Carbonell

Código:

00117874

Cédula de Identidad:

1715123418

Lugar y fecha:

Quito, 29 de abril de 2018

## Resumen

La educación como tal es un tema de suprema importancia para la sociedad, es por este motivo que tanto el educador como el educando, y la comunidad que rodea el sistema escolar, deben estar conscientes de su valor y poder. A continuación se presentan 8 artefactos y 4 reflexiones sobre temas que competen a la educación, como son la investigación y planes de acción frente a obstáculos tanto en el aula como fuera de ella, la planificación y el adecuado manejo de clase, la capacidad de dar y recibir retroalimentación constructiva, el empoderamiento del docente dentro de su clase y de la institución donde trabaja, y finalmente el involucramiento de un profesor frente a las políticas educativas. Cabe mencionar que dichos temas se analizarán desde la realidad educativa del Ecuador; por lo que tanto, los ejemplos de planificación, los videos y las investigaciones se darán alrededor de la educación de esta nación. Como se podrá evidenciar a lo largo de este trabajo, la educación está en un continuo cambio, por lo que es necesario que maestros, directivos, políticos, estudiantes, padres de familia, y cualquier miembro de la sociedad, se impliquen en el proceso y evolución de esta.

*Palabras clave:* empoderamiento, realidad educativa, aprendizaje significativo, evaluación, reflexión, planificación, políticas educativas, teoría vs práctica.

## Abstract

Education is a matter of supreme importance for society, which is why the educator, the pupil and the community that surrounds the school system, must be aware of its value and power. This work contains 8 artifacts and 4 reflections on topics that involve education such as research and action plans against obstacles in and outside of the classroom, providing proper planning and class management, giving importance to the ability of giving and receiving constructive feedback, the teacher's empowerment within his/her class and the school where he/she works, and finally the involvement of teachers on educational policies. It is worth mentioning that these topics will be analyzed in order of Ecuador's educational reality, so the class planning examples, the videos, and the researches will be treated around the school system of this nation. As will be evidenced throughout this work, education should be considered as a continual change, so it is necessary that teachers, principals and/or other school leaders, politicians, students, parents, and any member of society, get involved in its process and evolution.

*Keywords:* Empowerment, educational reality, meaningful learning, assessment, reflection, class planning, educational policies, theory vs. practice.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Resumen.....</b>	<b>4</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>5</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>9</b>
<b>Artefacto 1: Ensayo de investigación: Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano</b> .....	<b>12</b>
<b>Artefacto 2 . Corrección ensayo de investigación: Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano .....</b>	<b>20</b>
<b>Reflexión 1: Proceso de investigación y escritura académica .....</b>	<b>31</b>
<b>Artefacto 3: Planificación de una unidad .....</b>	<b>35</b>
<b>Artefacto 4: Video unidad “5 x 5” .....</b>	<b>52</b>
<b>Reflexión 2: Componente de docencia .....</b>	<b>54</b>
<b>Artefacto 5 :Planificación de un docente .....</b>	<b>61</b>
<b>Artefacto 6: Ensayo de retroalimentación de planificación y video.....</b>	<b>70</b>
<b>Reflexión 3: Componenete de liderazgo educativo .....</b>	<b>79</b>
<b>Artefacto 7: Análisis del empoderamiento docente y su satisfacción laboral: caso de estudio en Ecuador.....</b>	<b>84</b>
Significado de empoderamiento. ....	84
Currículo del Buen Vivir. ....	85
Aplicación del empoderamiento en las aulas e instituciones.....	85
Satisfacción del profesorado en el trabajo. ....	86
Mejores prácticas. ....	86
Significado de empoderamiento. ....	88
Currículo del Buen Vivir. ....	89
Aplicación del empoderamiento en las aulas e instituciones.....	90

Satisfacción del profesorado en el trabajo. ....	91
Mejores prácticas. ....	93
<b>Artefacto 8: Carta al Ministerio de Educación del Ecuador .....</b>	<b>99</b>
<b>Reflexión 4: Componente sobre políticas educativas.....</b>	<b>103</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>106</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>108</b>
<b>Anexo A: Entrevista sobre empoderamiento y satisfacción docente.....</b>	<b>115</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>FIGURA 1. RÚBRICA UNIDAD “5X5”</i> .....	45
<i>FIGURA 2. RELACIÓN DE OBJETIVOS, EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE LA UNIDAD “5X5”</i> .....	49
<i>FIGURA 3. RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA ACTIVIDAD “HOY JUGAREMOS A SER CHEFS” (COLEGA)</i> .....	64
<i>FIGURA 4. RELACIÓN DE OBJETIVOS, EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE LA UNIDAD “REPASO DE LAS TABLAS 6, 7, 8, Y 9” (COLEGA)</i> .....	66

## Introducción

La educación es un tema que compete a todo miembro de la sociedad y es un pilar básico de las distintas culturas humanas; es por este motivo, que es necesario que toda persona se involucre en el desarrollo de esta y sepa brindarle el valor que se merece (Savater, 1997). A continuación se presentan 8 artefactos y 4 reflexiones que procuran analizar y proveer soluciones y estrategias para mejorar la educación y lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. Todos estos giran en torno a la realidad educativa del Ecuador, por lo que se debe tomar en cuenta este aspecto para entender el análisis y las conclusiones de cada uno de los trabajos expuestos.

El artefacto 1 y 2 se centran en la investigación de un grave problema que existe en el país: El abuso sexual dentro de las instituciones educativas ecuatorianas. Estos pretenden proyectar datos estadísticos, entrevistas a profesionales, protocolos gubernamentales y posibles soluciones para disminuir y llegar a erradicar esta atroz situación. De dicho tema se da la primera reflexión, en la que la autora de este texto analiza la importancia de la investigación y escritura académica para poder profundizar en temas tan complejos como el mencionado.

El artefacto 3 y 4 presentan la planificación de una clase y el video de la misma. El objetivo es mostrar estrategias que competen una adecuada programación y desempeño del docente en el aula. A continuación se encuentra una reflexión que busca analizar el adecuado manejo de clase y de la planificación, por lo que se dan argumentos basados en la literatura que pueden aportar a una mejora en el trabajo de la maestro dentro de la clase.

El artefacto 5 y 6 muestran la planificación y ejecución de la clase de una docente que está realizando sus prácticas antes de culminar con sus estudios universitarios. La autora de este trabajo realiza una retroalimentación tanto de la planificación como de la ejecución de esta clase, con la finalidad de brindar una crítica constructiva a su colega. En la reflexión de

estos artefactos, se menciona la importancia del saber dar y recibir una retroalimentación, pues el criticar o recibir críticas puede tener una connotación negativa, y la idea de este trabajo es demostrar que esta acción es realmente importante y útil para el progreso en el desempeño de un docente.

Finalmente el artefacto 7 presenta la investigación de otro problema de la realidad educativa del Ecuador, que es la falta de empoderamiento docente y su insatisfacción laboral. En base a los resultados de la investigación teórica sobre el tema y de entrevistas a profesores, se realizó el artefacto 8. En este la autora escribe una carta dirigida al ministro de educación de la nación, con la finalidad de brindarle posibles soluciones para el problema previamente mencionado. Para terminar se realizó una reflexión sobre la necesidad que existe de que un profesor no solamente sea un ente activo en su clase, sino que también participe en la política educativa, de manera que se logren disminuir las brechas entre la teorías propuestas por el Ministerio de Educación y la realidad en la práctica de las aulas.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 1

Ensayo de investigación

Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano

Escrito originalmente para el curso

EDU 0314 - Más allá de la educación: Prevención y Protección Integral de los derechos de  
niños, niñas y adolescentes.

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

**Artefacto 1: Ensayo de investigación: Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano**

El abuso sexual infantil es una terrible situación que enfrentan la mayoría de países en el mundo. En Ecuador los casos reportados de abuso sexual, sobretodo en el sistema educativo han aumentado; esto es alarmante pues entre el 2014 y el 2017 se reportaron 883 denuncias por acoso sexual en instituciones educativas. Sin embargo, es adecuado que el número de reportes aumente, pues esto demuestra que poco a poco las personas tienen más confianza en denunciar y quieren ser escuchadas (Román, 2017). Según la Fundación Azulado, el 17% de niños, niñas y adolescentes en el país ha sufrido de abuso sexual, dato respaldado por el MIES (s/f). Este porcentaje tan alto ha hecho que el Ministerio de Educación ponga en marcha algunos planes para la prevención y enfrentamiento a este atroz delito (2017).

En el siguiente trabajo se presentan algunos puntos importantes sobre el manejo del abuso sexual dentro del sistema educativo del Ecuador basado en documentos estatales, los cuales presentan porcentajes de abuso sexual y también dan a conocer proyectos que pretenden erradicar este delito. Así mismo se realizaron dos entrevistas a profesionales del tema: la primera se dio con una psicóloga clínica de un plantel educativo, María José Barona; ella trabaja con niños de 8 a 10 años y básicamente su función es hacer cursos preventivos sobre temas como las relaciones interpersonales, el consumo de sustancias y la educación sexual. Sin embargo, también se dedica al apoyo emocional de los estudiantes y a la realización de pruebas psicológicas de diagnóstico (Barona, 2017). La segunda entrevista se ejecutó con una empleada del Ministerio de Educación. Sol Pazmiño trabaja dentro del Departamento de Cooperación de Asuntos Internacionales, y aún en su poca experiencia dentro de esta institución, conoce bastante sobre el tema de abuso sexual, pues menciona que existe un auge de este desde mediados del 2017 (Pazmiño, 2017).

Según Daugherty, el abuso sexual es un acto que se da en cualquier momento en el que un niño, niña o adolescente es engañado, atrapado, forzado o chantajeado a realizar un acto sexual por parte de una persona que sea 5 años mayor a este (2006). La psicóloga clínica a la que se realizó la entrevista, asegura que el abuso sexual va más allá de una definición exacta, por lo que argumenta que se puede considerar abuso incluso si el perpetrador no está tocando partes íntimas de la víctima, pero en sus intenciones está el despertar un placer sexual tanto propio como en el niño (Barona, 2017). Es importante tener claro este concepto pues ayuda a saber identificar que el abuso sexual no solamente existe cuando hay penetración como se pensaba anteriormente.

En la Declaración Universal de los Derechos Humanos, consta que toda persona tiene el derecho a la integridad y seguridad (1948). Al igual que este documento, el Código de la Niñez y Adolescencia del Ecuador (CNA) vela por los derechos de los ciudadanos menores de edad (2003). Dentro del código se establecen entre algunos, el derecho a la salud, el cual implica que los niños tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, psicológica, mental y sexual; el derecho a la educación de calidad, lo cual implica que el niño se encuentre en un ambiente favorable en el que tanto los recursos, los docentes y sus compañeros le favorezcan al aprendizaje; el derecho a la integridad, el cual asegura el respeto a la integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual de todo niño, de manera que ningún menor de edad puede verse sometido a torturas y tratos crueles o degradantes (CNA, 2003).

Como mencionan las dos entrevistadas, tanto la psicóloga como la trabajadora pública, el abuso sexual va en contra de los derechos mencionados, puesto que no respeta la integridad ni la salud emocional, física y mental del niño; además no se le está brindando una educación de calidad, ya que el ambiente en el que se encuentra es completamente hostil. A causa de que no se cumplen estos derechos, el abuso sexual es considerado un delito grave en el Ecuador (Barona y Pazmiño, 2017). Es por este motivo que el Ministerio de Educación está

realizado fuertes campañas especialmente durante estos últimos meses en contra de este tipo de maltrato (Román, 2017).

Entre las acciones realizadas por el Ministerio se encuentra la campaña “Soy mi propio superhéroe” (Pazmiño, 2017), la creación de un manual para los docentes sobre la prevención de abuso sexual y el cómo tratarlo dentro de la clase llamado “Prevención y abordaje inicial de los delitos sexuales en el ámbito educativo” (Ministerio de Educación, 2011) y la creación de un protocolo de denuncia sobre el abuso sexual dentro de las instituciones educativas (Ministerio de Educación, 2017). Todas estas iniciativas tienen como objetivo el disminuir a gran escala el abuso sexual en el país, de tal manera que en algunos años se llegue a erradicarlo (Ministerio de Educación, 2017).

El protocolo de actuación ante casos de violencia detectada o cometida en una institución educativa presenta 4 pasos que toda escuela o colegio debe cumplir (Ministerio de Educación, 2017). El primer paso es la detección, en este se identifica la agresión y se da a conocer el abuso a los progenitores, obviamente si estos no son los perpetradores; a continuación viene la intervención en la cual el DECE (Departamento de consejería estudiantil) elabora un informe sobre el acto de violencia, este paso también se comunica a los padres de familia. Un punto importante que menciona Barona sobre este primer y segundo paso del protocolo, es que en una institución educativa la psicóloga siempre debe tener aprobación de los padres para realizar cualquier tipo de evaluación en los niños, por lo que realmente es complejo obtener un informe de lo sucedido cuando el perpetrador es alguno de los progenitores; sin embargo, como veremos a continuación, menciona que a pesar de que existen políticas internas y externas escolares, la psicóloga por obligación debe denunciar (Barona, 2017).

El tercer paso del protocolo contra el abuso se llama derivación. Este exige que se haga una denuncia en la fiscalía con un plazo máximo de 24 horas. A continuación, se debe

también informar a la Dirección Distrital de Educación o a la Dirección Nacional para la democracia del Buen Vivir, las cuales trabajan en conjunto con el Ministerio de Educación (Ministerio de Educación, 2017). Como menciona Pazmiño es importante que se realice la denuncia, pues el no hacerlo puede considerarse como una complicidad del delito (2017).

“Toda persona, incluidas las autoridades judiciales y administrativas, que por cualquier medio tenga conocimiento de la violación de un derecho del niño, niña o adolescente, está obligada a denunciarla ante la autoridad competente, en un plazo máximo de cuarenta y ocho horas” (Artículo 17 del CNA).

“Las personas que por su profesión u oficio tengan conocimiento de un hecho que presente características propias de maltrato, abuso y explotación sexual, tráfico o pérdida de que hubiere sido víctima un niño, niña o adolescente, deberán denunciarlo dentro de las veinticuatro horas siguientes de dicho conocimiento ante cualquiera de los fiscales, autoridades judiciales o administrativas competentes, incluida la Defensoría del Pueblo, como entidad garante de los derechos fundamentales” (Artículo 72 CNA).

Dentro de este punto la fiscalía y la DINAPEN empiezan las investigaciones. Existen algunas consecuencias para el abusador e incluso para quien no informó sobre el maltrato. En el momento de las investigaciones generalmente se separa al sospechoso de la víctima. Por ejemplo, en el caso de un profesor, se le suspendería de sus acciones como docente y trabajaría en el área administrativa durante un periodo (Pazmiño, 2017). En el caso de que se demuestre la culpabilidad del sospechoso, se procede a una sanción penal y dependiendo del caso varían los años en la cárcel y a esto se le pueden sumar remuneraciones económicas a las víctimas (MIES 2009).

Un claro ejemplo de este tipo de sanción fue en el que se dio a mediados del año 2017, en el que un profesor de Guayaquil fue condenado a 14 años de prisión por haber abusado a

41 niños de 10 a 11 años; aparte de sus años de encierro, debe pagar \$10.000 a cada individuo que sufrió de su abuso (Román, 2017). Así mismo, es importante mencionar que la institución educativa en la cual se cometió el delito, también fue sancionada por no velar de forma adecuada por los derechos de sus estudiantes y por no seguir los protocolos impuestos por el Ministerio. Como penalidad la escuela se vio obligada a colocar un letrero en la entrada que dice “ En memoria de todas las víctimas de abuso sexual” (Román, 2017).

Finalmente el cuarto paso del protocolo contra la violencia sexual es el seguimiento al caso. En este, la autoridad educativa garantiza el cumplimiento de las diferentes medidas de protección y colabora con el proceso de investigación. El Ministerio también se encarga de que la víctima y su familia reciban el apoyo necesario para que logren sanar esta terrible situación (Ministerio de Educación, 2017).

El abuso sexual es un delito muy grave, no solamente por que perjudica a la integridad del niño durante ese momento, sino que tiene represalias a largo plazo. Muchas de las víctimas de acoso sexual no encuentran un sentido a su vida, pues desde muy pequeños les robaron parte de sus sueños e ilusiones. Parte de los síntomas que se ven en la vida futura de las víctimas son: la depresión crónica, los desórdenes alimenticios, la apatía, el resentimiento social, el intento de suicidio, la incapacidad de mantener relaciones afectivas, e incluso el convertirse ellos mismo en abusadores, lo cual hace que todo este maltrato se convierta en un ciclo dañino para la sociedad (Daugherty, 2006).

Así mismo, la psicóloga entrevistada plantea que la parte más importante de todo este protocolo es el seguimiento del niño, niña o adolescente, pues tiene que tener un apoyo que le permita superar el luto de su dolor y para que entienda que no tiene la culpa de lo sucedido (Barona, 2017). Finalmente, Pazmiño también dice que todo este proceso de sanación es importante tanto para el niño como para los padres de familia, ya que tienen que recuperar su

confianza en el sistema educativo y en la seguridad que brinda el Ecuador a los menores de edad (2017).

Tanto el protocolo contra el abuso sexual, como la psicóloga María José Barona, hablan sobre la importancia de el no re-victimizar al niño, niña o adolescente (Ministerio de Educación, 2017). El re-victimizar es hacer que la persona que sufrió el abuso, continúe constantemente recordando la terrible experiencia que vivió, sin que esta se trabaje desde una terapia psicológica que le ayude a superar este acontecimiento (Gilgun & Sharma, 2008). Por este motivo, Barona recomienda que siempre que exista una sospecha de este tipo o de cualquier tipo de maltrato, se informe inmediatamente al DECE (2017).

El interés superior del niño es un principio dentro del Código de la Niñez y Adolescencia del Ecuador, “que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento” (CNA, 2003). Esto quiere decir que pretende buscar siempre lo mejor para el menor de edad, por lo que las leyes se cumplen según la conveniencia de este (Cillero, s/f). Como menciona Barona, el no re-victimizar al menor de edad es justamente parte del cumplimiento a este derecho establecido por el CNA (2003).

Otra sugerencia dada por la psicóloga, es que se justamente para cuidar al menor de edad es importante proteger la identidad del niño, pues menciona que en casos como el del “Principito”, en el que un niño fue abusado sexualmente en un colegio de prestigio de Quito, esta propagación y mal manejo del caso puede incluso llegar a causar traumas más fuertes en el niño y además puede perjudicarlo en su vida adulta, pues existen socialmente todavía prejuicios sobre las víctimas de abuso sexual que pueden influenciar negativamente en su futuro desempeño (Barona, 2017). También recomienda que el seguimiento psicológico se de fuera de la institución educativa para que se haga más sencilla la reinserción del niño a la

escuela o colegio; y finalmente menciona que también es necesario hacer terapia con los padres de familia o cuidadores del menor de edad, pues estos tienden a sufrir depresión a causa de sentir culpabilidad por el abuso (Barona, 2017).

En base a los puntos planteados se pudo ver que evidentemente existe una ruta de denuncia clara a la cual tienen que regirse los planteles educativos. También se evidenció por medio de las entrevistas, que las personas que trabajan tanto en el Ministerio de Educación como en instituciones educativas, conocen sobre el tema del abuso sexual y sobre el cómo actuar frente a estas situaciones.

En conclusión, el Ecuador es un país en el que existen muchos casos de abuso sexual y uno de los puntos más graves, es que un gran número de estos abusos sucede dentro del sistema educativo. Es por este motivo, que el Ministerio de Educación pretende por medio de diferentes programas y protocolos erradicar con este problema que se va en contra de varios derechos de los niños establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en el Código de la Niñez y Adolescencia, el cual está directamente ligado con la Constitución del país. El abuso sexual es considerado un delito en Ecuador, por lo que es obligatorio para todo servidor público el denunciar los casos de abuso; y en el caso de abuso sexual dentro de una escuela o colegio, el país exige que se cumpla con el protocolo de actuación ante casos de violencia sexual establecido por el Ministerio de Educación.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 2

Corrección de ensayo de investigación

Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

## **Artefacto 2 . Corrección ensayo de investigación: Abuso sexual en el sistema educativo ecuatoriano**

El abuso sexual infantil es una terrible situación que enfrentan la mayoría de países en el mundo. En Ecuador los casos reportados de abuso sexual, sobretodo en el sistema educativo han aumentado; esto es alarmante pues entre el 2014 y el 2017 se reportaron 883 denuncias por acoso sexual en instituciones educativas (Román, 2017). Sin embargo, es adecuado que el número de reportes aumente, pues esto demuestra que poco a poco las personas tienen más confianza en denunciar y quieren ser escuchadas (Román, 2017). Según la Fundación Azulado, el 17% de niños, niñas y adolescentes en el país ha sufrido de abuso sexual, dato respaldado por el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) (s/f). Este porcentaje tan alto ha hecho que el Ministerio de Educación ponga en marcha algunos planes para la prevención y enfrentamiento a este atroz delito (2017). En el siguiente trabajo se presentan algunos puntos importantes sobre la prevalencia del abuso sexual y sobre el manejo de este dentro del sistema educativo ecuatoriano.

### **Revisión de literatura**

Se considera abuso sexual a todo acto que tiene como finalidad el placer sexual tanto del perpetrador como de la víctima, cuando el primero es 5 años mayor al segundo. Para que se de un abuso sexual, no necesariamente debe existir penetración, pues el sexo oral, el tocar partes íntimas propias del abusador o del niño, el nudismo, la exposición a pornografía, e incluso las caricias o palabras que promueven la sexualidad, son considerados como un abuso infantil (Singh, Parsekar, & Nair, 2014). A pesar de que todos los niños alrededor del mundo son vulnerables, las mujeres tienden a sufrir más este tipo de situación. Así mismo, el abuso sexual infantil es más prominente en clases socio-económicas bajas y en familias disfuncionales (Singh, Parsekar, & Nair, 2014).

El abuso sexual es un delito muy grave, no solamente porque perjudica a la integridad del niño durante ese momento, sino que tiene represalias a largo plazo (Briggs, 2014).

Muchas de las víctimas de acoso sexual no encuentran un sentido a su vida, pues desde muy pequeños les robaron parte de sus sueños e ilusiones. Parte de los síntomas que se ven en la vida futura de las víctimas son: la depresión crónica, los desórdenes alimenticios, la apatía, el resentimiento social, el intento de suicidio, la incapacidad de mantener relaciones afectivas, e incluso el convertirse ellos mismo en abusadores, lo cual hace que todo este maltrato se convierta en un ciclo dañino para la sociedad (Daugherty, 2006).

Lamentablemente, la mayoría de casos de abuso sexual infantil no son denunciados por varios motivos. Por un lado, muchas de las víctimas no logran entender el daño que se les está haciendo, por lo que la autora Susan Clancy, en su libro *The Trauma Myth: The Truth About the Sexual Abuse in Children* (2009), menciona que el abuso sexual infantil, no puede ser considerado un evento traumático de por sí, sino que este genera un trauma en la vida adulta. Esto quiere decir que algunas de las víctimas, no sufren durante el momento del abuso o incluso tienen fuertes sentimientos por el perpetrador y por esto no hacen la denuncia. Por otro lado, hay niños que tienen tanto miedo al abusador que por esto optan por el silencio; y finalmente, existen también casos en los cuales los familiares no les creen o deciden no hacer nada al respecto por temor al pensamiento de la sociedad (Gilgun, Sharma, 2008).

Generalmente, los abusadores sexuales son personas que tienen alguna fijación sexual o algún tipo de anomalía psicológica, pero pueden ser cualquier hombre o mujer, de cualquier profesión, y con diferentes tipos de relación con las víctimas: familiares, profesores, entrenadores, vecinos, etc; de hecho está comprobado que más del 50% de los perpetradores tienen un vínculo afectivo y social cercano con sus víctimas (Gilgun, Sharma, 2008). Es lamentable saber que existe un gran número de casos a nivel mundial en los que los abusadores son profesores o personal de instituciones educativas. Los docentes, sobretudo en la escuela inicial y básica, son un ejemplo y una admiración para sus alumnos, por lo que

muchos logran hacer con sus estudiantes lo que desean, y dentro de estos deseos está el placer sexual (Shumba, 2001).

En un estudio realizado en Zimbabwean, África, se trabajó en la prevalencia de abuso dentro de las instituciones educativas; los resultados arrojaron que más del 70% de los casos reportados son de abuso sexual, 25% de abuso físico y 5% de abuso emocional (2001). Esto indica que los maestros tienen la facilidad de cometer delitos dentro de las intuiciones educativas, sin ser observados ni juzgados; por esta misma razón el estudio explica que una de las profesiones comúnmente escogidas por perpetradores es la docencia, pues están siempre en contacto con niños y nunca nadie desconfía de ellos (Shumba, 2001).

En consecuencia con el alto número de abusos sexuales dentro de las instituciones educativas alrededor del mundo, los gobiernos han decidido poner cláusulas legales sobre el actuar y la relación que deben tener los docentes con sus alumnos, y también han incluido programas de prevención en abuso sexual dentro de los currículos educativos (Flores, Márquez & Granados, 2016). Lamentablemente, muchos de los docentes no conocen sobre el abuso sexual y por ende no pueden hacer nada al respecto. Un estudio realizado en España, indicó que más del 63.3% de profesores nunca habían recibido una capacitación sobre la prevención de abuso sexual infantil y tampoco sabían los procesos para denunciarlo (Flores, Márquez & Granados, 2016). Así mismo, un estudio en Uganda arrojó que el 53% de los docentes ni siquiera conoce sobre los derechos de los niños, niñas y adolescentes decretados en la Convención de los Derechos de los niños en 1989, lo cual significa que no tienen una base sobre qué entender como abuso infantil de ningún tipo (Twesigye, Mbaziira & Nakubulwa, 2009).

### **Metodología**

Para poder responder a la incógnita sobre la presencia del abuso sexual en el sistema educativo del Ecuador, se realizó una investigación basada en documentos estatales, los

cuales presentan porcentajes de abuso sexual y también dan a conocer proyectos que pretenden erradicar este delito. Así mismo se realizaron dos entrevistas a profesionales del tema: la primera se dio con una psicóloga clínica de un plantel educativo, María José Barona; ella trabaja con niños de 8 a 10 años y básicamente su función es hacer cursos preventivos sobre temas como las relaciones interpersonales, el consumo de sustancias y la educación sexual. Sin embargo, también se dedica al apoyo emocional de los estudiantes y a la realización de pruebas psicológicas de diagnóstico (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017). La segunda entrevista se ejecutó con una empleada del Ministerio de Educación. Sol Pazmiño trabaja dentro del Departamento de Cooperación de Asuntos Internacionales, y aún en su poca experiencia dentro de esta institución, conoce bastante sobre el tema de abuso sexual, pues menciona que existe un auge de este desde mediados del 2017 (S. Pazmiño, comunicación personal, 13 de diciembre de 2017).

### **Resultados y discusión**

Como se menciona previamente, el abuso sexual es un acto que se da en cualquier momento en el que un niño, niña o adolescente es engañado, atrapado, forzado o chantajeado a realizar un acto sexual por parte de una persona que sea 5 años mayor a este (2006). La psicóloga clínica a la que se realizó la entrevista, asegura que el abuso sexual va más allá de una definición exacta, por lo que argumenta que se puede considerar abuso incluso si el perpetrador no está tocando partes íntimas de la víctima, pero en sus intenciones está el despertar un placer sexual tanto propio como en el niño (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017). Es importante tener claro este concepto pues ayuda a saber identificar que el abuso sexual no solamente existe cuando hay penetración como se pensaba anteriormente.

En la Declaración Universal de los Derechos Humanos, consta que toda persona tiene el derecho a la integridad y seguridad (1948). Al igual que este documento, el Código de la Niñez y Adolescencia del Ecuador (CNA) vela por los derechos de los ciudadanos menores

de edad (2003). Dentro del código se establecen entre algunos, el derecho a la salud, el cual implica que los niños tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, psicológica, mental y sexual; el derecho a la educación de calidad, lo cual implica que el niño se encuentre en un ambiente favorable en el que tanto los recursos, los docentes y sus compañeros le favorezcan al aprendizaje; el derecho a la integridad, el cual asegura el respeto a la integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual de todo niño, de manera que ningún menor de edad puede verse sometido a torturas y tratos crueles o degradantes (CNA, 2003).

Como mencionan las dos entrevistadas, tanto la psicóloga como la trabajadora pública, el abuso sexual va en contra de los derechos mencionados, puesto que no respeta la integridad ni la salud emocional, física y mental del niño; además no se le está brindando una educación de calidad, ya que el ambiente en el que se encuentra es completamente hostil. A causa de que no se cumplen estos derechos, el abuso sexual es considerado un delito grave en el Ecuador (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017) (S. Pazmiño, comunicación personal, 13 de diciembre de 2017). Es por este motivo que el Ministerio de Educación está realizando fuertes campañas especialmente durante estos últimos meses en contra de este tipo de maltrato (Román, 2017).

Entre las acciones realizadas por el Ministerio se encuentra la campaña “Soy mi propio superhéroe” (S. Pazmiño, comunicación personal, 13 de diciembre de 2017), la creación de un manual para los docentes sobre la prevención de abuso sexual y el cómo tratarlo dentro de la clase llamado “Prevención y abordaje inicial de los delitos sexuales en el ámbito educativo” (Ministerio de Educación, 2011) y la creación de un protocolo de denuncia sobre el abuso sexual dentro de las instituciones educativas (Ministerio de Educación, 2017). Todas estas iniciativas tienen como objetivo el disminuir a gran escala el abuso sexual en el país, de tal manera que en algunos años se llegue a erradicarlo (Ministerio de Educación, 2017).

El protocolo de actuación ante casos de violencia detectada o cometida en una institución educativa presenta 4 pasos que toda escuela o colegio debe cumplir (Ministerio de Educación, 2017). El primer paso es la detección, en este se identifica la agresión y se da a conocer el abuso a los progenitores, obviamente si estos no son los perpetradores; a continuación viene la intervención en la cual el DECE (Departamento de consejería estudiantil) elabora un informe sobre el acto de violencia, este paso también se comunica a los padres de familia. Un punto importante que menciona Barona sobre este primer y segundo paso del protocolo, es que en una institución educativa la psicóloga siempre debe tener aprobación de los padres para realizar cualquier tipo de evaluación en los niños, por lo que realmente es complejo obtener un informe de lo sucedido cuando el perpetrador es alguno de los progenitores; sin embargo, como veremos a continuación, menciona que a pesar de que existen políticas internas y externas escolares, la psicóloga por obligación debe denunciar (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017)

El tercer paso del protocolo contra el abuso se llama derivación. Este exige que se haga una denuncia en la fiscalía con un plazo máximo de 24 horas. A continuación, se debe también informar a la Dirección Distrital de Educación o a la Dirección Nacional para la democracia del Buen Vivir, las cuales trabajan en conjunto con el Ministerio de Educación (Ministerio de Educación, 2017). Como menciona Pazmiño es importante que se realice la denuncia, pues el no hacerlo puede considerarse como una complicidad del delito (Comunicación personal, 13 de diciembre de 2017). A continuación se cita la ley que exige que los profesores denuncien los casos que conozcan o sospechen sobre violaciones a menores de edad:

Toda persona, incluidas las autoridades judiciales y administrativas, que por cualquier medio tenga conocimiento de la violación de un derecho del niño, niña o adolescente,

está obligada a denunciarla ante la autoridad competente, en un plazo máximo de cuarenta y ocho horas (*Código de la Niñez y Adolescencia*, 2003, Art. 17.).

Así mismo, también existe una ley que obliga a que cualquier profesional que conozca sobre maltrato infantil, sin importar el tipo que sea, lo denuncie inmediatamente.

Las personas que por su profesión u oficio tengan conocimiento de un hecho que presente características propias de maltrato, abuso y explotación sexual, tráfico o pérdida que hubiere sido víctima un niño, niña o adolescente, deberán denunciarlo dentro de las veinticuatro horas siguientes de dicho conocimiento ante cualquiera de los fiscales, autoridades judiciales o administrativas competentes, incluida la Defensoría del Pueblo, como entidad garante de los derechos fundamentales (*Código de la Niñez y Adolescencia*, 2003, Art. 72.).

Dentro de este punto la fiscalía y la DINAPEN empiezan las investigaciones. Existen algunas consecuencias para el abusador e incluso para quien no informó sobre el maltrato. En el momento de las investigaciones generalmente se separa al sospechoso de la víctima. Por ejemplo, en el caso de un profesor, se le suspendería de sus acciones como docente y trabajaría en el área administrativa durante un periodo (S. Pazmiño, comunicación personal, 13 de diciembre de 2017). En el caso de que se demuestre la culpabilidad del sospechoso, se procede a una sanción penal y dependiendo del caso varían los años en la cárcel y a esto se le pueden sumar remuneraciones económicas a las víctimas (MIES 2009).

Un claro ejemplo de este tipo de sanción fue en el que se dio a mediados del año 2017, en el que un profesor de Guayaquil fue condenado a 14 años de prisión por haber abusado a 41 niños de 10 a 11 años; aparte de sus años de encierro, debe pagar \$10.000 a cada individuo que sufrió de su abuso (Román, 2017). Así mismo, es importante mencionar que la institución educativa en la cual se cometió el delito, también fue sancionada por no velar de forma adecuada por los derechos de sus estudiantes y por no seguir los protocolos impuestos

por el Ministerio. Como penalidad la escuela se vio obligada a colocar un letrero en la entrada que dice “ En memoria de todas las víctimas de abuso sexual” (Román, 2017).

Finalmente el cuarto paso del protocolo contra la violencia sexual es el seguimiento al caso. En este, la autoridad educativa garantiza el cumplimiento de las diferentes medidas de protección y colabora con el proceso de investigación. El Ministerio también se encarga de que la víctima y su familia reciban el apoyo necesario para que logren sanar esta terrible situación (Ministerio de Educación, 2017).

Así mismo, la psicóloga entrevistada plantea que la parte más importante de todo este protocolo es el seguimiento del niño, niña o adolescente, pues debe que tener un apoyo que le permita superar el luto de su dolor y para que entienda que no tiene la culpa de lo sucedido (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017). Finalmente, Pazmiño también dice que todo este proceso de sanación es importante tanto para el niño como para los padres de familia, ya que tienen que recuperar su confianza en el sistema educativo y en la seguridad que brinda el Ecuador a los menores de edad (Comunicación personal, 13 de diciembre de 2017).

Tanto el protocolo contra el abuso sexual, como la psicóloga María José Barona, hablan sobre la importancia del no re-victimizar al niño, niña o adolescente (Ministerio de Educación, 2017). El re-victimizar es hacer que la persona que sufrió el abuso, continúe constantemente recordando la terrible experiencia que vivió, sin que esta se trabaje desde una terapia psicológica que le ayude a superar este acontecimiento (Gilgun & Sharma, 2008). Por este motivo, Barona recomienda que siempre que exista una sospecha de este tipo o de cualquier tipo de maltrato, se informe inmediatamente al DECE (Comunicación personal, 14 de diciembre de 2017).

El interés superior del niño es un principio dentro del Código de la Niñez y Adolescencia del Ecuador, “que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto

de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento” (CNA, 2003). Esto quiere decir que pretende buscar siempre lo mejor para el menor de edad, por lo que las leyes se cumplen según la conveniencia de este (Cillero, s/f). Como menciona Barona, el no re-victimizar al menor de edad es justamente parte del cumplimiento a este derecho establecido por el CNA (2003).

Otra sugerencia dada por la psicóloga, es que se justamente para cuidar al menor de edad es importante proteger la identidad del niño, pues menciona que en casos como el del “Principito”, en el que un niño fue abusado sexualmente en un colegio de prestigio de Quito, esta propagación y mal manejo del caso puede incluso llegar a causar traumas más fuertes en el niño y además puede perjudicarlo en su vida adulta, pues existen socialmente todavía prejuicios sobre las víctimas de abuso sexual que pueden influenciar negativamente en su futuro desempeño (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017). También recomienda que el seguimiento psicológico se dé fuera de la institución educativa para que se haga más sencilla la reinserción del niño a la escuela o colegio; y finalmente menciona que también es necesario hacer terapia con los padres o cuidadores del menor de edad, pues estos tienden a sufrir depresión a causa de sentir culpabilidad por el abuso (M. Barona, comunicación personal, 14 de diciembre de 2017).

### **Conclusiones y recomendaciones**

En base a los puntos planteados se pudo ver que evidentemente existe una ruta de denuncia clara a la cual tienen que regirse los planteles educativos. También se evidenció por medio de las entrevistas, que las personas que trabajan tanto en el Ministerio de Educación como en instituciones educativas, conocen sobre el tema del abuso sexual y sobre el cómo actuar frente a estas situaciones. Sin embargo, siempre es necesaria la capacitación y el tener control sobre al abuso sexual dentro de instituciones educativas (Briggs, 2014).

Se recomienda que realmente se capacite a los docentes de forma que puedan incluir en sus clases, lecciones que prevengan el abuso sexual infantil. Para esto es necesario que conozcan sobre las características generales de los perpetradores, como por ejemplo la tendencia a consumo de drogas, la cercanía inadecuada a los niños, la sobreprotección hacia un menor, etc. (Briggs, 2014). Así mismo, es necesario que conozcan sobre las señales que dan los niños que han sido abusados; por ejemplo, el conocer más de lo normal para su edad sobre temas sexuales, el estar en constante contacto con sus órganos genitales, el realizar actos de autosatisfacción sexual, el perder control de esfínteres, el presentar cambios en la personalidad, e incluso el mostrarse sumisos y temerosos ante personas mayores (Briggs, 2014).

En conclusión, el Ecuador es un país en el que existen muchos casos de abuso sexual y uno de los puntos más graves, es que un gran número de estos abusos sucede dentro del sistema educativo. Es por este motivo, que el Ministerio de Educación pretende por medio de diferentes programas y protocolos erradicar con este problema que se va en contra de varios derechos de los niños establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en el Código de la Niñez y Adolescencia, el cual está directamente ligado con la Constitución del país. El abuso sexual es considerado un delito en Ecuador, por lo que es obligatorio para todo servidor público el denunciar los casos de abuso; y en el caso de abuso sexual dentro de una escuela o colegio, el país exige que se cumpla con el protocolo de actuación ante casos de violencia sexual establecido por el Ministerio de Educación.

Portafolio Profesional de Educación

Reflexión 1

Reflexión componente de investigación y escritura académica

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

### **Reflexión 1: Proceso de investigación y escritura académica**

La escritura es una de las invenciones más importantes en la historia del hombre. Esta ha permitido el registro histórico de la evolución universal y el paso de información entre generaciones de una forma más objetiva y clara que cuando existía únicamente la comunicación oral (Álvarez, 2012). Al ser uno de los principales medios de comunicación, el saber escribir es una destreza básica para todo hombre y mujer que vive en el mundo actual (Lundsford, Brody, & Ede, 2016). A continuación menciono algunas fortalezas y debilidades que tengo en cuanto a mi escritura académica.

Como menciona Álvarez, la escritura tanto formal como informal son realmente necesarias para la supervivencia de las personas; sin embargo, la escritura formal o académica es más compleja y necesita mayor práctica (2012). Es cierto que existen personas que tienen mayor facilidad para redactar sus ideas, pero la escritura académica puede mejorarse con el paso del tiempo y siguiendo algunas estrategias como por ejemplo: leer en grandes cantidades, realizar investigaciones exhaustivas sobre el tema del que se desea trabajar, buscar fuentes válidas de información, y organizar las ideas o argumentos. Para esta organización existen diferentes estrategias como por ejemplo el hacer mapas conceptuales, escribir puntos importantes, realizar *post its*, etc. (Lundsford, Brody, & Ede, 2016). Cuando la información ya está organizada, el escritor debe ordenar las ideas, para lo que es recomendable hacer un esquema del texto, dividiendo los puntos por párrafos. A continuación, se debe escribir el ensayo y finalmente se lo revisa las veces que sea necesario (Lundsford, Brody, & Ede, 2016).

Personalmente, creo que no tengo mayor inconveniente en la escritura académica. A pesar de que no me encanta la investigación, no tengo problema en buscar fuentes confiables que me permitan sustentar mis argumentos. Por otro lado, utilizo como estrategia un código de colores con los que subrayo las ideas según la utilidad e importancia de las mismas. Esto

me permite clasificar los puntos importantes y no perder tiempo buscando información al momento de escribir. Creo que tengo una debilidad al ordenar las ideas; nunca realizo esquemas antes de escribir un trabajo, y considero que el adquirir este hábito me puede ayudar mucho a escribir de forma más rápida y eficaz (Lundsford, Brody, & Ede, 2016).

Por otro lado, tengo facilidad en escribir procurando no cometer errores ortográficos ni semánticos. Estoy muy de acuerdo con el autor del artículo *10 Tips on How to Write Less Badly*, Michael Munger, en el que menciona que no solamente es importante saber escribir bien, sino también darse el tiempo de dejar que el trabajo y el autor descansen, para después revisarlo nuevamente y poder realizar las correcciones oportunas (2010). Anteriormente, cumplía con este ejercicio; por ejemplo, escribía un ensayo el lunes y lo revisaba el miércoles para enviarlo; sin embargo, por falta de tiempo ya no lo hago y creo que uno de mis objetivos es volver a tener ese hábito.

El leer también permite que las personas escriban mejor sobretodo en cuanto a la puntuación, ortografía y vocabulario (Lundsford, Brody, & Ede, 2016), este primer punto todavía me cuesta trabajo; noto que hay momentos en los que utilizo más signos de puntuación de los que debería, o por el contrario los evito. Para esto creo que debo repasar algunas reglas del lenguaje, pues a pesar de que leo continuamente sigo teniendo este inconveniente el momento de redactar. Así mismo, mi leve grado de dislexia hace que omita algunas letras, por lo que el revisar varias veces el texto que escriba es extremadamente importante para mí.

Una gran debilidad que tengo en la escritura académica es los formatos que esta implica. A pesar de los casi 4 años que llevo en la universidad, se me hace muy complejo el acordarme de las reglas del formato APA. Sé que es importante mantener un mismo orden para los escritos académicos (Lundsford, Brody, & Ede, 2016), pero hasta ahora no logro automatizar los puntos que el formato requiere; por ejemplo, siempre me toca revisar en el

manual los diferentes tipos de referencias que existen y de cómo un punto o una letra cursiva son necesarios. Creo que es importante que siga repasando este aspecto, sobretodo en cuanto a las referencias bibliográficas, para que poco a poco vaya memorizando y ya no sea algo que no solamente me es difícil, sino que también me causa fatiga.

Algo muy interesante que propone Munger, es que se debe escribir en base a objetivos no a tiempo, es decir no hay que ponerse como meta escribir por 4 horas, porque esta escritura puede ser de mala calidad, sino que hay que plantearse objetivos que permitan priorizar a la escritura y permitan que el autor escriba cuando realmente lo siente (2010). Creo que este punto es clave, porque personalmente cuando me obligo a escribir y estoy cansada de hacerlo, tiendo a escribir sin mayor sentido y soy consciente de que no estoy dando mi 100%, por lo que estoy de acuerdo con el autor en que antes de escribir debo tener ganas de hacerlo.

En conclusión, la escritura es una herramienta básica en la actualidad. Toda persona debe saber escribir tanto informal como formalmente para poder comunicarse de forma adecuada. En cuanto a mi persona, creo que mis fortalezas son mi amor por la lectura, mi facilidad en la redacción y clasificación de ideas, y el poder buscar fuentes académicas adecuadas. Por otro lado, debo adquirir el hábito de realizar esquemas antes de escribir un texto para ser más rápida y efectiva, así mismo debo organizar mejor mi tiempo para poder revisar los trabajos, de manera que pueda corregir los errores de puntuación y omisión de letras. También debo seguir practicando y revisando los requisitos del formato APA. Finalmente, voy a seguir la sugerencia del autor Munger, en la que voy a prepararme estando lista y dispuesta a escribir, para no solamente hacerlo por obligación.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 3

Planificación de una unidad

Escrito originalmente para el curso

EDU 0232 – Prepractica 2

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

### Artefacto 3: Planificación de una unidad

Plantilla Diseño Inverso- Página 1

#### PLANIFICACIÓN DE UNIDAD

**Título:** 5x5. **Grado/Edad:** 4to de básica / 8-9 años

**Tema/Materia:** Las tablas de multiplicar / Matemáticas

**Diseñada por:** María Emilia Carbonell **Duración:** 4 lecciones ( bloques de 2 horas)

#### Resumen breve de unidad, antecedentes:

La unidad “5x5” tiene como objetivo la enseñanza de la tabla del 5 a estudiantes de 4to de básica de una escuela fiscal en la parroquia de Nayón, Quito – Ecuador. La clase está compuesta por 22 alumnos, niños y niñas. Previo a la realización de esta lección, se visitó a la escuela por un mes y se pudo ver que los estudiantes son muy activos, inteligentes y curiosos, pero sienten frustración hacia las matemáticas, pues en la mayor parte de casos dicen que no entienden y tienen calificaciones bajas. También es importante mencionar, que es la institución educativa es pequeña, por lo que solo hay una docente por paralelo y basa mucho su clase en la educación de estilo tradicional.

La base de la unidad es la enseñanza constructivista en la que el alumno es quien va formando su aprendizaje por medio de las guías y estrategias proporcionadas por el profesor (Woolfolk, 1999). Por este motivo, se realizan varias actividades para que los alumnos puedan lograr los objetivos. Así mismo, se utiliza prioritariamente la metodología de aprendizaje cooperativo para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. El aprendizaje cooperativo consiste en trabajar en un equipo que tiene una o varias metas en común (Fisher & Frey, 2008). Algunos puntos importantes del aprendizaje cooperativo son: la interacción cara a cara; la interdependencia positiva, ya que se necesita de la

responsabilidad de todos y de su compromiso; la evaluación personal y grupal ya que los alumnos reflexionan sobre su desempeño como individuos y como grupo; el tener roles determinados; y la práctica de técnicas interpersonales y de equipo (Johnson & Johnson, 1999).

Para comenzar con esta tabla se realizó una evaluación diagnóstica sobre las tablas del 0, 1, 2, y 10, para obtener datos sobre los conocimientos previos de los estudiantes. Esta evaluación arrojó como resultado que algunos alumnos tenían dificultad con estas multiplicaciones, por lo que antes de comenzar con el proyecto “5x5” se elaboraron varias actividades para asegurar la comprensión de las tablas mencionadas anteriormente. Según el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador, los estudiantes de 4to de básica ya deberían conocer todas las tablas de multiplicar hasta el 12 y poder resolver problemas básicos con estas (2016), por lo que para cumplir con este requisito del currículo, esta unidad es de suprema importancia.

Después de observar por varias horas a este grupo de 4to de básica se pudo verificar la necesidad de aprender la tabla del 5, pues la docente titular de la clase, con quien se tuvo una conversación, plantea que tiene dificultad en enseñar las tablas de multiplicar y considera que está estancada, por lo que no puede continuar con los siguientes contenido de la materia del 4to año de educación básica. Por lo tanto, el objetivo de este proyecto es que los estudiantes memoricen la tabla del 5, relacionen esta tabla con patrones de sumandos iguales o con situaciones de “tantas veces 5”, puedan representar esta multiplicación de forma gráfica y lineal, y además que reflexionen sobre la utilidad de la tabla del 5 en la vida cotidiana.

El proyecto planteado a continuación tiene una duración de 3 lecciones de 90 minutos cada una (bloques de 2 horas clase), en la que se elaborarán varias actividades que cumplen con los objetivos y están basadas en las facetas de la comprensión.

Cabe mencionar que esta planificación sigue la plantilla de diseño inverso propuesta por Wiggins y McTighe. El diseño inverso hace énfasis en que en una planificación se debe comenzar desde el final; esto quiere decir que el momento en el que se planifica la unidad o lección, lo primero que se debe hacer es pensar en los resultados deseados (plantear los objetivos o metas), de forma que las actividades, textos, tareas y exámenes se deriven de estos planteamientos y así exista una conexión real entre todos estos puntos (Wiggins & McTighe, 1998).

### **Plantilla Diseño Inverso-Página 2**

Etapa 1- Identificar Resultados Deseados
--

#### **Metas Establecidas (citar fuentes):**

Las metas establecidas se obtuvieron del currículo de 4to año de educación básica del Ministerio de Educación del Ecuador (2016):

- “Memorizar paulatinamente las combinaciones multiplicativas (tablas de multiplicar) con la manipulación y visualización de material concreto” (Ministerio de Educación, 2016, p. 78).
- “Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de “tantas veces tanto” ” (Ministerio de Educación, 2016, p. 77).
- “Realizar multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal” ” (Ministerio de Educación, 2016, p. 78). En este caso será sobre la tabla del 5.

#### **¿Qué comprensiones se desean?**

Uno de los métodos empleados para asegurar la comprensión de los estudiantes es la implementación de las 6 Facetas de la Comprensión como medio de enseñanza. Estas facetas son útiles pues hacen que el alumno reflexione, se autoevalúe, se motive y eleve su pensamiento. (Tomlinson, & Mc Tighe, s/f). Las 6 facetas son: explicar, interpretar, aplicar,

perspectiva, empatía y autoconocimiento (Tomlinson, & Mc Tighe, s/f). En este proyecto se considerarán a las 6 facetas como un marco de referencia para establecer las actividades a elaborar; sin embargo, es importante mencionar que no se utilizarán todas las facetas.

Durante la primera actividad de esta unidad, descrita posteriormente, se utilizarán la faceta de aplicación e interpretación, pues los alumnos comprenderán que es de gran utilidad conocer las tablas del 0, 10, y 2 que aprendieron previamente, ya no tener inconvenientes en captar la del 5. En la segunda actividad los estudiantes comprenderán que existen diferentes maneras de obtener los resultados de las multiplicaciones (manera gráfica, lineal y logarítmica), en dicha actividad se verán implicadas la faceta de la explicación, interpretación y aplicación. En la actividad 3 estarán presentes la aplicación e interpretación, pues los alumnos por medio de varias actividades simultáneas se enfrentarán a problemas y ejercicios con respecto a la tabla del 5. Finalmente, en la cuarta actividad los alumnos comprenderán, comprobarán y analizarán la aplicación de esta tabla en la vida cotidiana; así mismo, a lo largo de las lecciones, se verán involucradas la faceta de la aplicación, explicación, interpretación, perspectiva y también empatía ya que el trabajo es en grupo y será necesario el apoyo, respeto y colaboración.

Cabe mencionar que de las actividades mencionadas previamente solamente la cuarta será evaluada formalmente como parte de esta unidad “5x5”. Las tres primeras actividades serán únicamente ejercicios de práctica, para tener bases sólidas, construir el conocimiento y poder realizar la última tarea de desempeño.

### **¿Qué preguntas esenciales serán consideradas?**

Las preguntas esenciales son de gran ayuda para poder establecer los objetivos de la clase y de esta forma proseguir con la creación de una unidad. Dichas preguntas se caracterizan por no tener una única respuesta correcta y promueven el razonamiento y pensamiento crítico de los estudiantes, ya que las respuestas pueden variar de acuerdo al

contexto, edad y género (Tomlinson & Tighe, s/f). Las preguntas clave pueden causar que el niño tenga un desequilibrio en cuanto a sus mapas mentales, por lo que estas ayudan a que busque la adaptación para equilibrar el conocimiento; esto puede generar curiosidad y motivación (Woolfolk, 1999).

Las preguntas esenciales deberían darse a conocer al principio de la unidad y estar siempre presentes, pues permiten que los alumnos reflexionen a lo largo del aprendizaje y que sus respuestas se vayan completando o modificando (Tomlinson & Tighe, s/f). Para conseguir los objetivos del proyecto, es básico que los estudiantes seas conscientes de las preguntas para que entiendan el por qué es importante estudiar lo planteado e incluso para que se sientan atraídos a encontrar las respuestas.

Las preguntas esenciales que se tomarán en cuenta en este proyecto son las siguientes:

- ¿De qué me sirve en mi vida cotidiana conocer la tabla del 5? Esta pregunta promueve la reflexión, ya que hace que los estudiantes no se limiten a relacionar la tabla del 5 como un mero contenido académico, sino que valoren su presencia en su diario vivir y por este motivo llegue a ser un aprendizaje significativo.
- ¿Qué pasaría si voy a la tienda y no sé la tabla del 5? Esta pregunta genera que los alumnos relacionen la tabla del 5 con situaciones específicas, pero también logra un análisis sobre las consecuencias y sentimientos personales que se dieran si no conocerían dicha tabla.

Como se puede ver estas preguntas no tienen respuestas absolutas o únicas, sino que promueven el análisis de cada estudiante y motivan a un pensamiento de orden superior.

### **¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves se adquieren como resultado de esta unidad?**

La Taxonomía de Bloom es un modelo de clasificación que divide el pensamiento en 6 niveles cognitivos (Forehand, 2012). Comúnmente se considera a este modelo como una

pirámide o escalera, en la cual la dificultad de comprensión va aumentando. Los niveles de comprensión de inferior a superior son los siguientes: recordar, entender, aplicar, analizar, evaluar y crear. Varios de estos niveles se ven reflejados en los objetivos planteados a continuación (Forehand, 2012).

- Memorizar la tabla del 5; claramente este objetivo está alineado con el nivel básico de la Taxonomía de Bloom que es el recordar.
- Relacionar a la multiplicación con la suma repetida “tantas veces tanto”. Este objetivo se relaciona con el segundo nivel de la taxonomía, pues para relacionar hay que recordar y entender los conocimientos, en este caso de la tabla del 5.
- Utilizar diferentes estrategias de la multiplicación (logarítmico, gráfico y lineal) para obtener una respuesta. Este objetivo cumple con el nivel de aplicación de la taxonomía. Es importante mencionar que los niños serán quienes después de conocer las diferentes estrategias de la multiplicación, decidirán cuál de estas les conviene más utilizar dependiendo de cada ejercicio y de sus necesidades personales.
- Analizar por qué las tablas de multiplicación, en este caso de la 5 son útiles en la vida cotidiana. Como este mismo objetivo lo indica lo indica cumple con el cuarto nivel de la Taxonomía de Bloom, el aplicar el conocimiento.
- Colaborar de forma activa y respetuosa dentro de los grupos de trabajo.

Como se menciona previamente los objetivos deseados con este proyecto se basan en el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador (2016), en los cuales el conocimiento que se adquiere es la tabla del multiplicar del cinco. La unidad no solamente incluye objetivos en conocimientos sino también en habilidades y valores. El hecho de que relacionen lo que aprenden con su vida, les permitirá lograr que sus esquemas mentales se adapten, acomodando o asimilando la información que consiguieron, de manera que se logra un aprendizaje significativo (Woolfolk, 1999).

### Plantilla Diseño Inverso-Página 3

#### Etapa 2- Determinar evidencia aceptable

#### **¿Qué evidencia demostrará que los estudiantes han comprendido?**

Los objetivos de este proyecto serán evaluados por medio de una actividad de desempeño en la que los alumnos deben demostrar que memorizaron la tabla del 5, que relacionaron a la multiplicación con la suma, que fueron capaces de demostrar de manera gráfica, lineal y logarítmica los problemas relacionados con la tabla del 5, y que lograron relacionar este contenido académico con su vida cotidiana. Elaborarán un proyecto grupal en el cual simularán una tienda en la que todo lo que compren deberá ser multiplicado por 5, deben hacer un poster que indique cómo consiguieron las respuestas de maneras distintas (gráficos, líneas, logaritmos) y deben presentar a sus compañeros un análisis de por qué es importante conocer sobre esta tabla. La elaboración del proyecto será por medio de un juego/simulación de la tienda. Es importante mencionar que también se valorará el trabajo en equipo y el respeto a los compañeros. Todas estas actividades permitirán que los alumnos poco a poco construyan su aprendizaje.

Esta evaluación será formativa, pues el docente a lo largo de todo el proyecto irá evaluando (Alcalá, García, & Pueyo, 2015) por medio de un checklist el desempeño de los estudiantes en los diferentes criterios de evaluación. Sin embargo, se dará mucha importancia a la presentación grupal al final del proyecto. El instrumento de evaluación se encuentra en la página 8.

#### **Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes:**

El profesor puede promover la autoevaluación y la reflexión de los estudiantes por medio de hacer preguntas meta cognitivas, de hacer de abogado del diablo, de promover que los estudiantes generen sus propias interrogantes (Tomlinson, & Mc Tighe, s/f), es decir

motivando la participación en clase. En este caso es importante que el docente logre que los alumnos por medio del razonamiento y de ejemplos saquen conclusiones de la utilidad de la tabla del 5 en la vida cotidiana, de manera que esto llegue a ser un aprendizaje significativo para ellos y que puedan hacer transferencias.

En cuanto a la autoevaluación, el docente debe hacer especial énfasis en que al final del proyecto los alumnos se autoevalúen en cuanto a su desempeño dentro del grupo de trabajo, pues por medio de la observación en esta escuela fiscal en la que se realizará la planificación, se pudo verificar que el 4to de básica no es un curso donde exista mucha empatía y respeto por los compañeros, por lo que este punto es muy importante. Parte del constructivismo es también que los estudiantes sean capaces de evaluarse, para que de esta manera generen estrategias que les permitan mejorar el proceso de aprendizaje futuro; no solo es cuestión de que el docente diga lo que piensa sobre el trabajo, sino que también los alumnos vayan formando conceptos de crítica constructiva y aceptación de errores (Woolfolk, 1999). Por este motivo, al final de la actividad de la tienda, los alumnos responderán preguntas sobre su propio desempeño.

#### **Plantilla Diseño Inverso-Página 4**

Tarea de Desempeño
--------------------

Presentación de un proyecto en el cual los alumnos demuestran que memorizaron la tabla del 5, que relacionaron a la multiplicación con la suma, que fueron capaces de plantear los problemas de la multiplicación de manera gráfica, lineal y logarítmica, y que lograron relacionar este contenido académico con su vida cotidiana. De esta manera ellos irán construyendo su aprendizaje, y será evidente dónde tienen dificultades para que después el docente pueda trabajar en esto.

**¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?**

Esta tarea permitirá que los estudiantes comprendan la tabla del 5 de manera gráfica, lineal, logarítmica y concreta. Además permitirá que analicen y presenten su opinión sobre la utilidad del 5 en la vida cotidiana y que trabajen en equipo de manera interdependiente.

**¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?**

Como se menciona previamente esta actividad está relacionada con las facetas de la comprensión: la aplicación, explicación, interpretación, perspectiva, ya que este proyecto involucra a todos estos puntos, y también empatía ya que el trabajo es en grupo y será necesario el apoyo, respeto y colaboración.

**Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes:**

1. El docente debe tener ya pre establecidos los grupos de trabajo.
2. En la clase de hoy vamos a simular una tienda. Para esto les voy a dividir en grupos, y cada uno de estos grupos debe pretender que se va a la tienda del barrio y compra entre 2 y 5 productos que cuesten \$5 cada uno. Cuando tengan decidido la lista de los productos y el costo total de cada uno, deben elaborar un cartel en el que por cada producto demuestren la multiplicación que hicieron ya sea en forma de logaritmo, gráfica, concreta o lineal, y también deben poder demostrar una multiplicación en forma de suma.
3. Cuando acaban el cartel con las multiplicaciones, se pueden acercar al escritorio a “comprar” los víveres que hayan decidido.
4. Al terminar deben analizar de qué les sirvió conocer sobre la tabla del 5 en el momento de ir a la tienda.
5. Cuando cada grupo concluya con la simulación de la tienda, con el cartel y con el análisis, deberán pasar al frente y presentar su proyecto a sus compañeros. Además de presentar su

trabajo yo les voy a hacer algunos ejercicios de la tabla del 5 que me tienen que responder de forma oral.

OJO: Es importante que todos los miembros del grupo participen.

Cabe mencionar que esta tienda será elaborada por la docente con productos reales, de manera que las compras de los alumnos sean tangibles y realmente vivan la experiencia.

Se utilizará los siguientes criterios para evaluar la tarea de desempeño:

<b>Criterio</b>		<b>Sí cumple</b>	<b>No cumple</b>
<b>Cálculo mental</b>	El estudiante demuestra no tener problemas en recordar la tabla del 5 (del 0 al 12) sin ninguna dificultad.		
<b>Relacionar</b>	El estudiante es capaz de presentar una multiplicación en manera de suma.		
<b>Representar</b>	El estudiante es capaz de representar la multiplicación de manera gráfica, lineal y logarítmica.		
<b>Analizar</b>	El estudiante es capaces de analizar y expresar su opinión sobre la utilidad e importancia de la tabla del 5 en su vida cotidiana.		
<b>Participación</b>	El estudiante participa de		

	manera activa en su grupo.		
<b>Actitud</b>	El estudiante muestra respeto y valora el trabajo de sus compañeros.		

Figura 1. Rúbrica unidad “5x5”

**Observaciones y comentarios: ¿Existen dificultades con respecto a una multiplicación es específico? ¿Todavía le hace falta dominar las otras tablas de multiplicar? ¿Sería necesaria la diferenciación en cuanto a objetivos, actividades o metodologías?**

Después de la presentación la profesora analizará los resultados brindados por la rúbrica y por las observaciones. Esto le permitirá determinar el nivel en el que se encuentran los alumnos, de manera que pueda avanzar o reforzar con la materia. Cabe mencionar que como en el curso donde se trabaja hay 3 alumnos con discapacidad y 5 que en realidad deberían estar en 3ro de básica, es muy probable que se necesite hacer diferenciación en el método de enseñanza, pues la diferencia de necesidades puede ser grande.

La evaluación permitirá que la profesora de retroalimentación a los estudiantes y a sí misma, de manera que obtendrá una guía para poder seguir trabajando, por lo tanto no serán únicamente los alumnos quienes construyan su aprendizaje, sino que por medio de esta planificación y evaluación la docente también medirá sus estrategias de enseñanza y podrá formar una clase mejor para los siguientes estudiantes y temas.

### **Plantilla Diseño Inverso-Página 5**

Etapa 3-Planificar Experiencias de Aprendizaje

**Actividades**

Para que se cumplan los objetivos del proyecto, no solamente es necesaria la actividad en la que los niños simulan y presentan su proyecto sobre el uso de la tabla del 5 en la tienda, sino que también se realizarán actividades previas que sirven para preparar a los estudiantes a desenvolverse de manera adecuada en dicha actividad, y a tener claros los objetivos y las expectativas de la lección. Cabe mencionar, que estas actividades no son evaluadas. A continuación se describen brevemente las actividades previas complementarias.

### **Lección 1:**

1. Por medio de una hoja de trabajo los estudiantes deberán revisar sus conocimientos previos para resolver problemas matemáticos que involucran a la tabla del 0, 1, 2 y 10. Esto se dará durante la primera lección.
2. El docente debe explicar claramente los objetivos y expectativas sobre el aprendizaje de la tabla del 5.
3. En conjunto con el profesor los alumnos van resolviendo problemas que involucran a la tabla del 5 de manera concreta (con materiales tangibles: pepas de maíz), gráfica, lineal y logarítmica. Además se planteará a la multiplicación como una manera simplificada de la suma. De esta manera los alumnos podrán comprender que existen varias maneras de representar una multiplicación, y tendrán varias estrategias para conseguir y entender una respuesta.

### **Lección 2:**

Los estudiantes trabajarán en grupos en actividades simultáneas.. Cada grupo tiene una actividad diferente, pero todos refuerzan los conocimientos sobre la tabla del 5. Existirán 4 actividades distribuidas en mesas de trabajo y cada una podrá recibir 5 niños. Los estudiantes se movilizarán de centro cuando terminen la actividad que deben realizar. Esto permite que cada uno vaya a su ritmo y que el docente pueda ver quiénes tienen mayores dificultades. Las actividades serán las siguientes:

- Acordeón: Los alumnos realizarán un acordeón tipo libro, en el que cada que este se vaya abriendo descubran un nuevo número multiplicado por 5. Deben escribir la multiplicación de manera numérica y gráfica.
- Código de color: Al resolver algunas multiplicaciones lo alumnos descubrirán los colores detrás de las respuestas y según estas van a ir pintando un dibujo.
- El tesoro: Los estudiantes se encontrarán con varios problemas que al resolverlos los llevarán a pistas escondidas por toda la clase, hasta encontrar un tesoro al finalizar con todos los problemas.
- Reloj: Los estudiantes formarán un reloj en el cual por medio de la multiplicación puedan leer la hora.

Los estudiantes se turnarán y realizarán todas las actividades por lo que dependiendo del grupo, esta lección puede durar una o dos horas clase.

### **Lección 3:**

En esta lección el docente explica a los alumnos las instrucciones y expectativas del proyecto mencionado anteriormente sobre la tienda. Durante esta lección los alumnos simulan la tienda, realizan el cartel y analizan la utilidad de la tabla del 5.

### **Lección 4:**

1. En esta lección cada grupo presenta su proyecto.
2. El docente hace preguntas de manera que cada estudiante se autoevalúe.
3. Se resuelve cualquier tipo de duda.
4. Se hace un pequeño cierre sobre el proyecto, se busca la opinión de los alumnos de manera que el profesor reciba retroalimentación por parte de ellos.

Para que un estudiante pueda cumplir de manera efectiva con una tarea de desempeño tiene que tener claras las expectativas y objetivos de dichas tareas (Morfín & Aguirre, 2008).

Por medio de las actividades en las lecciones 1 y 2, los estudiantes se prepararán para cumplir

con el proyecto. Esto quiere decir que por medio de dichas actividades pueden repasar sus conocimientos previos, aclarar dudas, sacar ejemplos, y así formar su propio conocimiento. Esto les permite que en la lección 3 y 4 cuando ya realizan la tarea de desempeño sobre la simulación de la tienda, tengan los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para cumplir con los objetivos. (Morfín & Aguirre, 2008). Es importante que el docente agregue o disminuya actividades previas al proyecto según las necesidades del grupo (Morfín & Aguirre, 2008); por lo que no se puede asegurar que estas sean las únicas actividades a realizar durante la lección “5x5”.

### Plantilla Diseño Inverso-Página 6

#### Etapa 3- Planificar las Experiencias de Aprendizaje

1. Haga una tabla que relacione los objetivos, la evaluación y las actividades de aprendizaje. Recuerde que varios objetivos pueden corresponder a una misma evaluación (tarea de desempeño) así como a una o varias actividades.

Objetivo	Evaluación	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizar la tabla del 5</li> </ul>	Actividad de desempeño.	- Ejercicios de la multiplicación del 5 según las estrategias de la multiplicación. - Actividades simultáneas

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar a la multiplicación con la suma repetida “tantas veces tanto”.</li> </ul>	Actividad de desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de conocimientos previos.</li> <li>- Actividades simultáneas</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diferentes estrategias de la multiplicación .</li> </ul>	Actividad de desempeño.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de conocimientos previos.</li> <li>- Actividades simultáneas</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar por qué las tablas de multiplicación, en este caso de la 5 son útiles en la vida cotidiana.</li> </ul>	Actividad de desempeño.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar de forma activa y respetuosa dentro de los grupos de trabajo.</li> </ul>	Actividad de desempeño.	

*Figura 2. Relación de objetivos, evaluación y actividades de la unidad “5x5”*

2. Establezca un calendario en el que se evidencie la secuencia de las experiencias de aprendizaje.

*Lunes 13 de marzo de 9:50 a 11:10 am.*

❖ **Lección 1:**

- Presentación de objetivos del proyecto y de preguntas esenciales.

- Revisión de las reglas de las tablas multiplicación.
- Revisión de las estrategias de la multiplicación.
- Revisión de las tablas del 0,1,2,3,4 y 10. Ejercicios individuales.
- Ejercicios grupales de la tabla del 5. Aplicación de estrategias de la multiplicación.

*Miércoles 15 de marzo de 9:50 a 11:10 am.*

❖ **Lección 2:**

- Presentación preguntas esenciales y objetivos de la clase.
- División de grupos y explicación de cada centro.
- Cada grupo visita cada centro por 15 minutos aproximadamente.

*Lunes 20 de marzo de 9:50 a 11:10 am.*

❖ **Lección 3 y 4:**

- Presentación de objetivos del proyecto y preguntas esenciales.
- Explicación del proyecto y división en grupos.
- Simulación de una tienda.
- Los alumnos establecen las multiplicaciones de la tienda en una hoja en blanco.
- Los alumnos elaboran un cartel en el que presentan un problema que vivieron sobre la tabla del 5 en la tienda. Lo representan con todas las estrategias de multiplicación.
- Los alumnos pasan a presentar su poster, se les hace preguntas de evaluación sobre la aplicación de la tabla del 5 en problemas y en su relación con la vida cotidiana.
- Cierre de la clase con preguntas sobre el tema y sobre cómo se sintieron durante el proyecto.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 4

Video de planificación “5x5”

Realizado originalmente para el curso

EDU 0232 – Prepractica 2

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

**Artefacto 4: Video unidad “5 x 5”**

Enlace a video de unidad “5x5”: <https://youtu.be/5dkpYhMVOrg>

Portafolio Profesional de Educación

Reflexión 2

Reflexión del componente de docencia

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

## **Reflexión 2: Componente de docencia**

Un docente debe tener como objetivo el humanizar, es decir el guiar a los estudiantes a que se desarrollen como seres integrales, de manera que sean competentes en destrezas sociales, intelectuales y emocionales (Savater, 1997); por lo que es de suma importancia que se vayan renovando y actualizando de acuerdo a cada grupo e individuo con el que trabajen (Delval, 1994). Un profesor de calidad debe estar consciente de que su trabajo no radica únicamente en el dictar materia en el aula, sino conocer a sus estudiantes para poder utilizar una metodología adecuada, planificar, evaluar y tener un manejo de clase que funcione para su desarrollo personal y como comunidad (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005).

Los seres humanos son únicos, por lo tanto su manera y ritmo de aprendizaje es distinto. Por este motivo, es necesario que los docentes trabajen con una gama de metodologías de enseñanza que les permitan satisfacer las necesidades de cada uno de sus estudiantes (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005). Existen varias metodologías de enseñanza, entre ellas el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje en base a proyectos, la instrucción guiada, la clase inversa, los centros de aprendizaje, las unidades temáticas, etc. Cada una tiene sus ventajas y desventajas, pero lo importante es que el profesor sepa cuál le conviene más utilizar con el grupo con el que esté trabajando (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005).

Personalmente creo que en las lecciones no se utiliza únicamente una metodología, sino que se da una mezcla de estas, para poder moldear la clase a los requisitos de los objetivos. En mi experiencia he visto que a los alumnos les encanta aprender por medio de proyectos y de forma cooperativa, pero también les es importante tener clases dirigidas que les ayudan a formar estructuras y hábitos de estudio.

Por otro lado, la planificación permite que el docente se pregunte sobre qué debe enseñar, qué verdaderamente quiere que sus alumnos aprendan, y cómo hacerlo; esta reflexión a su vez hace que se tengan objetivos claros y acordes a las necesidades de la

materia y de los estudiantes (Wong, 2009). Es importante mencionar que al planificar el maestro debe primero que nada pensar en sus alumnos, pues ellos serán quienes ejecuten las lecciones y por ende debe estar acorde a sus intereses, habilidades, dificultades, etc. con lo que se intenta decir que a pesar de tener un currículo estandarizado, un maestro debe planificar en base al grupo específico con el que esté trabajando (Wong, 2009).

Una planificación adecuada es aquella que tiene objetivos claros que parten desde un contexto determinado y por tanto aplican una metodología que logra llegar a estos. Además, el docente puede incluir dentro de su planificación la creación de grupos, la rotación de parejas, el material que desea usar, etc. De manera que el anticipar estos puntos hace que no se pierda tiempo durante la lección (Standaert & Troch, 2011).

Estoy de acuerdo con Delval (1994) en que este momento de reflexión al planificar no es muy real, puesto que los docentes elaboran sus lecciones, en la mayor parte de los casos, con el único objetivo de cumplir con los estándares del currículo y dejan de lado la calidad por dar prioridad a la cantidad. Creo que es importante que como profesores nos detengamos a pensar en la utilidad de una buena planificación, puesto que esta no solo suple con las necesidades de los alumnos sino que también ayuda a tener los objetivos claros, a mantener la línea de la unidad, a obtener retroalimentación y a llevar un orden (Wong, 2009).

Personalmente, no tengo inconvenientes en planificar, pues me considero una persona creativa que no tiene problema para generar lecciones, pero sí tengo problemas al procurar planificar para cumplir con todos los requisitos que tanto el colegio como el Ministerio de Educación del Ecuador me exigen. Actualmente, tengo esa duda de qué es lo que realmente estoy haciendo ¿enseñando cantidad o calidad?

Así mismo, es de suma importancia que en la planificación exista una o varias actividades que sirvan para evaluar si se cumplió con los objetivos establecidos. Si no existe alguna evaluación, no se puede considerar una planificación completa, pues no se puede

evidenciar el aprendizaje (Standaert & Troch, 2011). A pesar de que existen diferentes tipos de evaluaciones: formales, no formales, directas, indirectas, estandarizadas, individualizadas, sumativas, formativas, diagnósticas etc. (Brookhart, 2013), he podido evidenciar a lo largo de esta año lectivo 2017/2018 que muchos docentes solo optan por realizar evaluaciones sumativas en las que el estudiante debe demostrar lo aprendido al final del quimestre, y al ser tanta acumulación de materia, sucede que se da un proceso de memorización y no un aprendizaje significativo (Brookhart, 2013).

Considero que la mejor opción para poder evidenciar el aprendizaje de un estudiante es realmente midiendo el proceso que ha tenido, de manera que dentro de mi labor como docente procuro utilizar una evaluación formativa (Brookhart, 2013). Es por este motivo que estoy de acuerdo con el diseño inverso propuesto por Wiggins & McTighe, en el que al planificar se empieza por el final (2005). Esto quiere decir que los profesores comienzan su planificación estableciendo los objetivos o metas a alcanzar; a continuación plantean las actividades, herramientas y tipos de evaluación que van a utilizar para medir los objetivos alcanzados; y finalmente se dedican a planificar las actividades de cada lección. Esto asegura que las actividades vayan ligadas a los objetivos y evaluaciones y que no simplemente se hagan sin tener un motivo de trasfondo, de forma que realmente se evidencia el aprendizaje (Wiggins & McTighe, 1998).

Otro elemento importante que debe trabajar un docente es el manejo de clase. El manejo de clase compete varios puntos que al llevarse a cabo de forma adecuada sirven para lograr un aprendizaje significativo (Erwin, 2004). Entre estos puntos están el conocer a los estudiantes y valorar su individualidad. Esto permite que el profesor sepa sobre la forma en la que aprenden, sus intereses, su contexto, sus necesidades etc, y con esta información pueda hacer su clase en función a sus estudiantes; esto a su vez genera que ellos se sientan

especiales y que por ende se sientan cómodos con el maestro y con el ambiente de la clase (Erwin, 2004).

En mi experiencia he visto que los docentes no dan importancia al conocer a sus alumnos y pretenden que todos sean iguales, esto genera que los mismos estudiantes pretendan ser parecidos y no valoren la diversidad. En mi caso he estado trabajando en presentaciones personales con cada uno de mis alumnos para que ellos puedan contar más a profundidad quienes son y que se sientan orgullosos de su ser únicos. Esta claro que no solamente por medio de una presentación se puede conocer a alguien, pues esto tiende a ser superficial, ya que el conocer a una persona, en especial a un estudiante, requiere mucho tiempo, atención y dedicación.

La formación de una comunidad en el aula también es importante. Esta se refiere a un ambiente en el que se da un sentido de pertenencia; esto quiere decir que los alumnos, por más distintos que sean, se sienten valorados, respetados y aceptados por sus pares y por los docentes (Tomlinson & Imbeau, 2010). Gracias a esto el aula se convierte en un lugar seguro en el que se forma una identidad individual y colectiva (Tomlinson & Imbeau, 2010). Las aulas que tienen un adecuado sentido de comunidad reflejan la cooperación, la empatía y la libertad de expresión. Es normal que existan los conflictos dentro de una clase, pero si la comunidad está bien formada, todos pueden trabajar para resolver el conflicto y llegar a una solución (Tomlinson & Imbeau, 2010).

Existen varias maneras para fomentar la comunidad, una parte muy importante es el conocer a los alumnos, dar lugar a la democracia, a la libre expresión de opiniones y a la resolución pacífica de conflictos (Tomlinson & Imbeau, 2010). En cuanto a este punto, puedo asegurar que he trabajado mucho en la creación de un ambiente amigable, sobretodo entre pares, pues nadie tiene miedo de expresarse y no son excluyentes entre compañeros. Sin embargo, estoy de acuerdo con Tomlinson y Imbeau (2010) en que el fomentar una

comunidad segura y amigable en una clase, es una cuestión que se debe trabajar a lo largo de todo el año y no únicamente al principio.

Como en toda sociedad, dentro de la clase deben existir reglas y procedimientos que tengan como objetivo el guiar al comportamiento adecuado de los estudiantes (Charney, 2002). Estas deben mostrar las expectativas del docente, por lo que se recomienda que sean claras, pocas y estén escritas de forma positiva (Marzano, 2007). Es muy importante que exista coherencia en las reglas y procedimientos, lo que quiere decir que estas aplican para todos los miembros de la comunidad, incluyendo a los docente, y además deben tener consecuencias claras y acordes (Marzano, 2007). Se recomienda que las reglas sean creadas en conjunto con los estudiantes, para que ellos sepan que su opinión cuenta y sean ellos mismos quienes propongan las consecuencias de forma que se empoderen más de la disciplina (Charney, 2002).

A inicios del año escolar, implementé lo que dice la teoría sobre realizar las reglas con los alumnos y ser coherentes con estas, pero creo que el seguir reglas y procedimientos es uno de los puntos en los que tengo que mejorar. Al yo ser una persona paciente y no conflictiva, he evitado algunos problemas que a pesar de que se incumplan reglas los he tomado a la ligera. Creo que debo tomar conciencia y entender que aunque hay situaciones que ya no causan mayor aprendizaje a mi edad, los niños sí necesitan reflexionar y aprender.

En conclusión, existen diferentes elementos en los que un docente debe pensar y reflexionar para hacer lo mejor que pueda en su profesión (Savater, 1997), dentro de estos puntos están: el utilizar una o varias metodologías que suplan con las necesidades de la materia y de los alumnos, el planificar de forma personalizada y amigable (Standaert & Troch, 2011), el evaluar todo el proceso en el que el estudiante aprende y no únicamente el producto final (Brookhart, 2013), y el manejar la clase de manera en la que se genere un ambiente seguro y democrático en el que los miembros de la comunidad se conocen, valoran

y siguen reglas que les permiten ser mejores individual y colectivamente (Tomlinson & Imbeau, 2010). En cuanto a mi aspecto personal, considero que debo poner atención a si realmente estoy enseñando por cantidad o calidad y a hacer cumplir las reglas y procedimientos de la clase. Por otro lado, estoy satisfecha con mi capacidad para planificar utilizando diferentes metodologías y para hacer un ambiente libre y seguro dentro del aula.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 5

Planificación docente de una unidad o tema y video de una lección

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

**Artefacto 5 :Planificación de un docente**

Plantilla Diseño Inverso- Página 1

**PLANIFICACIÓN DE UNIDAD****Título:** Repaso de las tablas del 6, 7, 8 y 9**Grado/Edad:** 4to de básica / 8-9 años**Tema/Materia:** Memorizas las tablas de multiplicar del 6, 7, 8 y 9 / Matemáticas**Diseñada por:** Pamela Arteaga**Duración:** 1 semana (6 lecciones)**Resumen breve de unidad, antecedentes:**

La presente planificación está dedicada a un grupo de estudiantes de 4to grado de educación básica. Se trata de niños de 8 a 9 años de un colegio bilingüe privado de clase media alta, ubicado en una zona urbana de Cumbayá, Ecuador. Esta clase está conformada por 22 estudiantes, es una clase mixta que se da en inglés.

Previo a esta unidad los estudiantes han estado en contacto ya con las tablas de multiplicar desde tercer grado. En tercero estos estudiantes aprendieron las tablas del cero al cinco y la tabla del 10, las cuales dominan en su mayoría. Por otro lado, en el presente año lectivo la docente titular ya ha introducido las tablas del 6,7,8 y 9. Por lo tanto, el objetivo de esta unidad es reforzar estos aprendizajes, agilizar la memoria y dar a conocer estrategias para que los estudiantes recuerden y memoricen las tablas del 6, 7, 8 y 9.

Se busca, además reforzar el concepto de que la multiplicación se relaciona con la suma y que los estudiantes comprendan porque es necesario memorizar las tablas aplicando el uso de las mismas en una experiencia real, con una actividad de desempeño en la cual se simulará que los estudiantes van a una tienda y compran objetos que vienen en paquetes de 6, 7, 8 y 9.

**Plantilla Diseño Inverso-Página 2**

Etapa 1- Identificar Resultados Deseados

**Metas Establecidas (citar fuentes):**

*Objetivos del área de Matemáticas para el subnivel Elemental de Educación General Básica:*

M.21.25 “Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de “tantas veces tanto” (Ministerio de Educación, 2016, p.77).

M.21.26 “Memorizar paulatinamente las combinaciones multiplicativas (tablas de multiplicar) con la manipulación y visualización de material concreto” (Ministerio de Educación, 2016, p.78).

### **¿Qué comprensiones se desean?**

*Los estudiantes comprenderán que:*

1. Es necesario memorizar las tablas de multiplicar para recordarlas
2. Las tablas de multiplicar son importantes para la vida diaria
3. La multiplicación es una suma repetida

### **¿Qué preguntas esenciales serán consideradas?**

- ¿Por qué es importante la memorización en el aprendizaje?
- ¿Para qué utilizamos las tablas de multiplicar en la vida diaria?

Se espera que estas preguntas sirvan como vía de acceso a la comprensión (Tomlinson, y McTighe, 2004).

### **¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves se adquieren como resultado de esta unidad?**

*Al final de la unidad, los estudiantes serán capaces de:*

1. Conocimiento: Memorizar las tablas del 6,7,8 y 9.
2. Habilidad: Utilizar diferentes estrategias para recordar las tablas del 6,7,8 y 9.
3. Actitud: Ser conscientes de que es necesario memorizar las tablas para poder utilizarlas en la vida diaria.

### **¿Qué evidencia demostrará que los estudiantes han comprendido?**

#### **Tarea(s) de Desempeño:**

Los estudiantes se convertirán en chefs y deberán comprar diferentes ingredientes para realizar la receta que escojan. Cada tipo de ingrediente costará de 2 a 6 dólares y siempre necesitarán más de 6 ingredientes de cada tipo (ejemplo: 6 tomates o más). De esta manera, los estudiantes deberán calcular el precio de cada grupo de ingredientes y el total de dinero que necesitan para comprar todos los ingredientes. Esto lo harán multiplicando las respectivas cantidades.

**Otras Evidencia (exámenes, observaciones, ensayos, deberes, etc.)**

1. Repaso de la tabla del 6: Estrella Waldorf de la tabla del 4 y del 6
2. Repaso de la tabla del 7: Estrella Waldorf de la tabla del 7 y del 3
3. Repaso de la tabla del 8: Estrella Waldorf de la tabla del 2 y del 8
4. Repaso de la tabla del 9: Estrella Waldorf de la tabla del 1 y del 9
5. Juegos de agilidad mental y velocidad: ¿Qué equipo dice la multiplicación primero? (con todas las tablas)
6. Bingo con dados (multiplicar)
7. Llenar la hoja en 1 minuto (trabajo individual para repasar las tablas del 6 al 9)

**Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes:**

- Reflexión acerca de porque memorizar las tablas es importante y necesario.
- Autoevaluación de su desempeño. Reflexionar acerca de la mejor forma en cómo cada uno se memoriza las tablas.
- Preguntas para evaluar la unidad, las actividades y el desempeño de la docente (retroalimentación a la docente).

**Plantilla Diseño Inverso-Página 4**

## Tarea de Desempeño

**¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?**

*Los estudiantes comprenderán que:*

- Es necesario memorizar las tablas de multiplicar para recordarlas
- Las tablas de multiplicar son importantes para la vida diaria
- La multiplicación es una suma repetida

**¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?**

- Relacionar la multiplicación con patrones de sumandos

**Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes:**

¡Hoy jugaremos a ser chefs! Durante los siguientes 45 minutos trabajarán en grupos de 3 personas (los grupos ya están hechos). Cada equipo escogerá una de las 10 opciones de recetas que se les dará en una hoja. Sin embargo, recuerden que para cocinar su receta deben comprar los ingredientes primero, así que deberán dirigirse a la tienda.

La tienda es un poco costosa, los ingredientes cuestan entre 2 y 6 dólares cada uno. Ustedes tendrán una lista de todos los precios y la cantidad de cada tipo de ingrediente que necesitan en su receta. De esta manera, deberán calcular el precio de cada tipo de ingredientes que necesiten (Ejemplo: necesitan 9 tomates y cada tomate cuesta 2 dólares ¿Cuánto dinero necesitan para comprar 10 tomates?)

Hagan sus cálculos lo más rápido que puedan. El grupo ganador es el que primero sabrá cuánto dinero debe gastar por cada tipo de ingrediente que necesita y también el que primero calcule cuánto dinero gastaría en total para comprar todos los ingredientes de su receta. Como premio, todos realizaremos la receta que escogieron la siguiente hora de clase.

1. Reúnanse en sus grupos
2. Escojan juntos la receta que quieren realizar
3. Realicen una lista de los ingredientes que necesitan y las cantidades
4. Revisen los precios de cada uno de los ingredientes que necesitan en la hoja de la tienda

**Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea:**

Cada grupo será evaluado bajo la siguiente rúbrica

<b>Criterios</b>	<b>Las respuestas son correctas 3 pts</b>	<b>Las no es correctas, pero se aproximan mucho 2pts</b>	<b>Las respuestas no son para nada correctas 1pt</b>
<b>Son capaces de calcular el dinero que necesitan por cada grupo distinto de ingredientes (ejemplo: 2 tomates, si cada uno cuesta 6 dólares = 12 dólares)</b>			
<b>Son capaces de calcular el total de dinero que necesitan para comprar todos los ingredientes de la receta</b>			

*Figura 3.* Rúbrica de evaluación para actividad “Hoy jugaremos a ser chefs” (Colega)  
**Observaciones:**

**TOTAL:**

### **Plantilla Diseño Inverso-Página 5**

Etapa 3-Planificar Experiencias de Aprendizaje

**ACTIVIDADES:** Cada lección dura 45 minutos

#### **Lección 1: Repaso de la tabla del 6**

- Estrategia para memorizar la tabla del 6 (rimas)
- Estrella Waldorf de la tabla del 4 y del 6
- Juego de velocidad y repaso de la tabla del 6 (en grupos)

#### **Lección 2: Repaso de la tabla del 7**

- Estrategia para memorizar la tabla del 7
- Ejercicios de refuerzo de la tabla del 7
- Juego de repaso y velocidad de la tabla del 7 (en grupos)

#### **Lección 3: Repaso de la tabla del 8**

- Estrategia para memorizar la tabla del 8 (rimas)
- Actividad individual de ejercicios de refuerzo de la tabla del 8
- Juego de repaso de la tabla del 8 (en grupos)

#### **Lección 4: Repaso de la tabla del 9**

- Estrategia para recordar mejor la tabla del 9
- Estrella Waldorf de la tabla del 9 y del 1
- Actividad individual y ejercicios
- Juego de repaso de la tabla del 9 (en grupos)

#### **Lección 5: Repaso del 7 y 9**

- Estrella Waldorf de la tabla del 2 y del 8
- Juego de agilidad mental

#### **Lección 6: Repaso del 6 y 8**

- Estrella Waldorf de la tabla del 7 y del 3
- Juego de agilidad mental

#### **Lección 7: Actividad de desempeño**

- Somos chefs

### **Plantilla Diseño Inverso-Página 6**

Etapa 3- Planificar las Experiencias de Aprendizaje

- 1. Establezca un calendario en el que se evidencie la secuencia de las experiencias de aprendizaje.**

Lección 1: 26 de febrero  
 Lección 2: 27 de febrero  
 Lección 3: 28 de febrero  
 Lección 4: 01 de marzo  
 Lección 5: 02 de marzo  
 Lección 6: 05 de marzo  
 Lección 7: 06 de marzo

- 2. Haga una tabla que relacione los objetivos, la evaluación y las actividades de aprendizaje. Recuerde que varios objetivos pueden corresponder a una misma evaluación (tarea de desempeño) así como a una o varias actividades.**

Objetivo	Evaluación	Actividades
Memorizar las tablas del 6,7,8 y 9.	Actividad de desempeño y repaso en casa	-Juegos de agilidad mental y velocidad: ¿Qué equipo dice la multiplicación primero? (con todas las tablas)  -Bingo con dados (multiplicar)  -Llenar la hoja en 1 minuto (trabajo individual)

Objetivo	Evaluación	Actividades
Utilizar diferentes estrategias para recordar las tablas del 6,7,8 y 9.	Actividad de desempeño y repaso en casa	-Rimas  -Estrategias con dedos  -Estrategias de aproximación  -Repaso de la tabla del 6: Estrella Waldorf de la tabla del 4 y del 6  -Repaso de la tabla del 7: Estrella Waldorf de la tabla del 7 y del 3  -Repaso de la tabla del 8: Estrella Waldorf de la tabla del 2 y del 8  -Repaso de la tabla del 9: Estrella Waldorf de la tabla del 1 y del 9

Objetivo	Evaluación	Actividades
Ser conscientes de que es necesario memorizar las tablas para poder utilizarlas en la vida diaria.	Actividad de desempeño	-Reflexión, autoevaluación y conversación al final de la unidad.

Figura 4. Relación de objetivos, evaluación y actividades de la unidad “Repaso de las tablas 6, 7, 8, y 9” (Colega).

**Enlace para el video de la lección “Repaso tabla del 9”:**

[https://www.youtube.com/watch?v=1\\_yBZ4k\\_M-g&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=1_yBZ4k_M-g&feature=youtu.be)

### Referencias

Carlson, K., ( 2011). *Waldorf Math Lesson: Circle Multiplication Table*. Recuperado el 25 de febrero de <https://www.youtube.com/watch?v=mXLzLhfJgxM> (6min)

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Recuperado el 25 de febrero de <https://educacion.gob.ec/curriculo/>

Wiggins. G., & McTighe, J. (2013). *Essential questions: opening doors to student understanding*. Alexandria: ASCD.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 6

Ensayo de retroalimentación de planificación y video (artefacto 5)

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

### **Artefacto 6: Ensayo de retroalimentación de planificación y video**

Una retroalimentación es escribir o presentar un análisis tanto de puntos positivos como negativos sobre el desempeño en alguna tarea, ya sea de un tercero o de sí mismo (Sánchez & Mendoza, 2014). A continuación se presenta una retroalimentación de una clase de 3er grado de matemáticas, en la que se pudo llegar a algunas conclusiones y recomendaciones después de leer la planificación elaborada por la maestra y de observar una filmación de la clase. Cabe mencionar, que la planificación que se leyó fue sobre toda la unidad y no únicamente sobre la lección visible en el video, por lo que esto puede generar limitaciones en el entendimiento de la lección. Los puntos que se analizarán son: la planificación como tal, la actitud del docente frente al enseñar, el manejo de clase, el uso de reglas y procedimientos, y finalmente la metodología utilizada y el dominio de la materia.

La planificación permite que el docente se pregunte sobre qué debe enseñar y cómo hacerlo, esta reflexión a su vez hace que se tengan objetivos claros y acordes a las necesidades de la materia y de los estudiantes (Wong, 2009). Es importante mencionar que al planificar el profesor debe primero que nada pensar en sus alumnos, pues ellos serán quienes ejecuten las lecciones y por ende debe estar acorde a sus intereses, habilidades, dificultades, etc. con lo que se intenta decir que a pesar de tener un currículo estandarizado, un maestro debe planificar en base al grupo específico con el que esté trabajando (Wong, 2009).

Así mismo, una planificación adecuada es aquella que tiene objetivos claros que parten desde un contexto determinado y por tanto aplican una metodología que logra llegar a estos. Además, el docente puede incluir dentro de su planificación la creación de grupos, la rotación de parejas, el material que desea usar, etc. De manera que el anticipar estos puntos hace que no se pierda tiempo durante la lección (Standaert & Troch, 2011). Es de suma importancia que en la planificación exista una o varias actividades que sirvan para evaluar si se cumplió con los objetivos establecidos. Si no existe alguna evaluación, no se puede

considerar una planificación completa, pues no se puede evidenciar el aprendizaje (Standaert & Troch, 2011).

En cuanto a la planificación de la unidad, se pudo evidenciar que la maestra específica y conoce sobre el contexto de sus estudiantes, por lo que describió sus conocimientos previos y en base a esto estableció los objetivos de la lección. Esto demuestra que existe coherencia dentro de sus los objetivos, evaluaciones y actividades de la unidad, punto muy importante para Wiggins y McTighe en su propuesta de planificación escolar llamado Diseño Inverso (2005). Un punto en el que puede mejorar la planificación que se está analizando, es que esta se redacte de mejor manera, es decir sin tener faltas de ortografía ni incongruencia en los tiempos de los verbos, para que de esta manera sea clara y entendible para cualquiera que la lea (Rothwell & Kazanas, 2008). En cuanto a los objetivos, estos son claros y concisos (Forehand, 2012).

La planificación presenta diferentes maneras de evaluación, lo que se relaciona con la evaluación formativa, la cual pretende medir el proceso de aprendizaje y no únicamente el producto final (Black, 2013); otro punto positivo visto en esta planificación, es el uso de la autoevaluación como forma de verificar personalmente el proceso de aprendizaje de cada individuo, esto ayuda a que los alumnos se empoderen y encuentren mayor sentido a su desempeño escolar (Tomlinson, & Mc Tighe, s/f).

Finalmente, en cuanto a la planificación escrita, es importante mencionar que la actividad de desempeño que propone para culminar con la unidad es adecuada, ya que implica una trascendencia del contenido académico a la realidad cotidiana de los estudiantes, cumple con los objetivos de la unidad y tiene una clara herramienta de evaluación (Wiggins y McTighe, 2005). Se recomienda que se eleven los niveles a alcanzar en los objetivos de la lección, pues en un tema como las multiplicaciones, es cierto que la memoria tiene un rol importante, pero también existen actividades que fomentan niveles de pensamiento superior

que implican un mayor razonamiento y creación de productos; para esto se sugiere tomar en cuenta la Taxonomía de Bloom, en la cual hay niveles de complejidad de pensamiento y se puede encontrar ejemplos de verbos que cumplen con dichos niveles (Forehand, 2012).

Así como la planificación es supremamente importante para que se pueda dar un adecuado desarrollo de una clase, también existen factores que influyen directamente en la ejecución de esta. A continuación se nombran algunos de estos puntos y se los relaciona con lo que se pudo ver en la grabación de la lección.

La actitud que presenta el docente frente a sus estudiantes es clave para mejorar el desempeño de estos, pues brinda ejemplo y coherencia entre el cómo actúa y lo que espera de sus pupilos (Charney, 2002). Para demostrar esta actitud positiva existen algunos criterios que se deben cumplir el momento de dar una lección como es el tener un tono de voz adecuado: cambiante, llamativo y claro; el tener un lenguaje corporal adecuado, lo cual incluye una buena postura y el movimiento pertinente en la clase; así mismo, es importante que se muestre seguro de lo que está hablando y a su vez demuestre pasión por el tema (Hanley, 2010).

Con respecto a los puntos mencionados, se pudo evidenciar que la docente que impartía la clase de matemáticas sobre la tabla del 9 mostraba una buena actitud. Sonreía constantemente, hablaba en un tono de voz claro, repetía las instrucciones sin problema y estaba dispuesta a ayudar a cada uno de sus alumnos. Sin embargo, se sugiere que haga que los estudiantes repitan las instrucciones para así asegurarse de que las hayan entendido y que esto no genere interrupciones después. También es importante que mejore su pronunciación en inglés, ya que al no ser el idioma materno de la docente, debe practicarlo constantemente para no causar confusiones en los estudiantes, sobretodo en un colegio donde este idioma tiene una connotación muy importante (Baker, 2011). Por otro lado, se pudo ver que se

movía adecuadamente alrededor del aula, dando importancia a las preguntas que le realizaban todos los pupilos.

Otro aspecto a considerar dentro de una lección es el tratar de que todos los estudiantes participen. Claro está que hay alumnos introvertidos a los cuales se les debe respetar, pero sí es importante que el docente les invite a ser entes activos; por este motivo se recomienda que se hagan preguntas a todos los alumnos de manera que se conviertan en parte de la comunidad y que al mismo tiempo se pueda evidenciar su aprendizaje o sus dudas (Henley, 2010). Justamente para lograr la participación de los pupilos, es importante que se mantenga un ambiente seguro y amigable dentro de la clase, por lo que un profesor debe poner cuidado en que exista el respeto y la libre expresión en su aula (Charney, 2002).

Como se menciona previamente, en el video se puede ver cómo la docente pone atención a todos sus alumnos y procura que participen. Les da espacios para que ellos sean quienes expliquen su forma de aprender la tabla del 9 y respeta la decisión que tomen frente a las estrategias que utilizan para memorizarla. Además, se evidencia que los estudiantes se sienten cómodos en la clase, por lo que desean participar y no se sienten cohibidos para hacer preguntas. Se recomienda que en el caso del juego de la pelota, se establezca alguna regla o condición en la que las personas que ya recibieron la bola sean quemados o vayan perdiendo vidas, para asegurarse que todos reciban el balón y respondan a la multiplicación, pues en el video se puede ver que existen niños que nunca reciben la pelota.

Los niños y niñas del siglo XXI se caracterizan por estar llenos de estímulos y captar información rápidamente, es por esta razón que el docente debe preparar material en su clase que supla con las diferentes maneras de aprender y enganchar a sus alumnos (Coil, 2000). Un aspecto clave para que los materiales de la clase sean adecuados es planificarlos y organizarlos con anterioridad y además dar uso a la tecnología cuando esto sea posible (Coil, 2000). Así mismo, se recomienda que se compartan los objetivos de la lección y se

demuestren las altas expectativas para que los estudiantes puedan centrar su atención y no se sientan ansiosos por las actividades que se realizarán (Charney, 2002).

En cuanto a estos puntos, se puede ver que la docente tiene preparado el material, es decir la estrella que utiliza para enseñar la tabla del 9, pero quizá hubiese sido adecuado que incluya la tecnología, como por ejemplo un video sobre esta misma estrategia de la estrella, en la que los estudiantes se enganchen más y sea visualmente más alcanzable. Por otro lado, es adecuado que explique los objetivos de la lección y que muestre las expectativas altas que tiene sobre el desempeño de la clase. También fue importante que explique el motivo de la filmación de la lección, para que este hecho no cause ansiedad ni interrupciones más adelante.

Otros puntos necesarios para que una lección se desarrolle de manera adecuada son el manejo de reglas, procedimientos y transiciones (Searle, 2013). Las reglas y procedimientos deben estar claros y el docente tiene la obligación de hacerlos cumplir y ser coherente. Así mismo, el utilizar transiciones que capten la atención de los estudiantes permite que se den cambios fluidos en la lección y que se puedan brindar instrucciones (Searle, 2013). Para el cumplimiento de estos puntos es adecuado mantener una disciplina positiva en la cual se pretende que el pupilo sea dueño de sus acciones y entienda las causas y consecuencias de estas. Por este motivo, las reglas deben ser recordadas constantemente y deben tomarse como un acuerdo más que como una imposición (Nelsen & Lott, 2013).

En el video se pudo ver un adecuado manejo de reglas y procedimientos. En general los estudiantes hablaban cuando se les permitía y mostraban respeto frente a sus pares y a sus profesoras. Es importante mencionar que además de la docente que daba la clase, estaban dentro del aula 2 maestras más, las cuales ayudaban al manejo. En cuanto a las transiciones, sí se recomienda el uso de estas para que la conexión entre actividad y actividad tenga mayor sentido y fluidez, y también para que sea más sencillo captar la atención de los alumnos y lograr que entiendan las nuevas instrucciones. Se sugieren transiciones como “*Simon says*”,

“*Clap one time if you are listening*”, el uso de un instrumento musical, etc. por ejemplo, para cuando se termina el juego de la pelota y los estudiantes deben volver al puesto (Nelsen y Lotte, 2013).

Finalmente, es importante mencionar que un docente debe dominar los contenidos de la materia que enseña, puesto que esto se refleja en seguridad, preparación y gusto. Parte de este dominio también implica el saber cómo se debe enseñar, es decir que el docente debe reflexionar sobre la metodología o actividades adecuadas para enseñar un tema o materia en específico (Wong & Wong, 2009).

La docente que da la clase de matemáticas sobre la tabla del 9, demuestra que conoce sobre la materia, pues sabe las respuestas y además consigue sin problema explicar las distintas estrategias para aprenderse los resultados; sin embargo, se recomienda que siempre repita las multiplicaciones (dos por dos igual ...) y no únicamente escriba el resultado, pues esto también ayuda a la memorización (Van de Walle, Lovin, Karp & Bay-Williams, 2014). Así mismo, se le sugiere el uso de material concreto para que los estudiantes a quienes todavía se les dificulta obtener los resultados, puedan encontrar el sentido a las respuestas y no se las aprendan solamente de memoria (Van de Walle, Lovin, Karp & Bay-Williams, 2014). También se recomienda que se elaboren retos mayores, pues el copiar la estrella no demuestra una real comprensión, y los estudiantes se enganchan cuando tienen una meta que alcanzar; por este motivo hubiese sido adecuado una actividad de cierre que permita evidenciar el dominio de los niños sobre la tabla del 9, un ejemplo de esta actividad puede ser el “*Pop corn*” en la que cada estudiante pregunta una multiplicación a un compañero al que llama diciendo: *Pop corn* y este rápidamente debe responder (Van de Walle, Lovin, Karp & Bay-Williams, 2014).

En cuanto a las actividades, fue adecuado que existan diferentes tipos de tareas que impliquen el sentido visual, auditivo y quinesésico, ya que esto permite llegar a más

estudiantes. Así mismo, fue apropiado que exista el juego dentro de la clase, ya que esto engancha a los niños y además puede ser una excelente manera de evidenciar el aprendizaje sin crear frustraciones (Van de Walle, Lovin, Karp & Bay-Williams, 2014).

Cabe mencionar que el haberse visto únicamente una lección de toda la unidad sobre las tablas de multiplicación, es difícil saber si realmente los estudiantes han aprendido las tablas por medio del razonamiento o si simplemente, como en el caso de esta lección, el objetivo ha sido netamente la memorización. Como es imaginable, las tablas deben ser memorizadas, pero esto no quiere decir que no debe darse un proceso de entendimiento en el que se necesitan materiales concretos, visuales, auditivos, kinestésicos etc. (Van de Walle, Lovin, Karp & Bay-Williams, 2014).

En conclusión, existen diferentes elementos que hacen que una lección se desarrolle de forma adecuada y que cumpla con su objetivo principal que es el hacer que los niños logren aprender de manera significativa (Wong & Wong, 2009). Como en cualquier acción realizada por un individuo, es importante la retroalimentación, pues esta permite que se mejore en el desempeño de una tarea (Sánchez & Mendoza, 2014). Por este motivo, se analizó la planificación y ejecución de una lección de una profesora de 3er grado, quien enseña matemáticas.

Se trataron temas como: los elementos de la planificación, en los cuales se pudo evidenciar que la docente cumple con el diseño inverso y propone actividades y evaluaciones que cumplen con un programa de educación formativo; la actitud del maestro frente a la enseñanza, en el que se vio que la profesora tiene buena predisposición a enseñar, lo que hace que los estudiantes participen activamente y se generen un ambiente seguro de aprendizaje. Se recomendó la práctica del idioma inglés, para que los errores de pronunciación o en gramática no causen confusiones en los alumnos. Se analizó también el uso de materiales diferentes y la exposición clara de objetivos, en este punto se recomendó incluir la tecnología

en la lección. Se analizó sobre la importancia de las reglas, procedimientos y transiciones en el aula, frente a esto, la docente cumple con las reglas y procedimientos, pero se le sugiere utilizar transiciones que le permitan cambiar de una actividad a otra con fluidez y agilidad. Finalmente, se observó el dominio en contenido académico de la profesora y el tipo de actividades que utiliza para enseñar la materia, esto mostró que la docente conocía sobre estrategias para memorizar la tabla del 9 y fue adecuado que incluya tareas en las que dominan los diferentes sentidos para enganchar a todos los alumnos; se le recomendó utilizar también material concreto y asegurarse de que el aprendizaje de la tabla del 9 no sea únicamente de memoria sino que también haya razonamiento y comprensión.

Portafolio Profesional de Educación

Reflexión 3

Reflexión del componente de liderazgo educativo

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

### **Reflexión 3: Componente de liderazgo educativo**

La docencia implica muchos factores importantes que un docente y un centro educativo deben tomar en cuenta para tener un adecuado desempeño (Wong y Wong, 2009). Entre estos factores se encuentra el liderazgo educativo, tanto de los entes directivos como de los mismos docentes. A continuación se presenta un análisis sobre mis fortalezas y debilidades en el liderazgo educativo, y en mi capacidad de retroalimentar a mis pares, punto que también es necesario para poder ser un líder de calidad (Glickman, 2002).

Comúnmente se utiliza al término líder en el sector industrial, pero este tiene también un rol protagónico y necesario dentro del sistema educativo (Gros, Fernández, Martínez y Roca, 2013). Antiguamente un líder era quien dictaba sentencias y el único que podía tomar decisiones. Su trabajo se basaba en el poder y en la toma de decisiones en base a su único criterio; actualmente, el rol del líder educativo ha dado un giro en el que debe procurar escuchar la voz de todos quienes son parte de la comunidad y así llegar a tomar decisiones convenientes para toda la institución, es decir que el líder de un colegio debe mediar entre profesores, alumnos, padres de familia, y actores políticos (Gros, Fernández, Martínez y Roca, 2013).

Existen algunas características clave para que un líder tenga éxito dentro de la educación, entre estas están: el conocimiento de pedagogías que se apliquen a la realidad de la institución y logren cumplir con los objetivos deseados; el saber resolver problemas y plantear soluciones a corto, mediano y largo plazo; el generar relaciones afectivas adecuadas en la comunidad (Gros, Fernández, Martínez y Roca, 2013); el brindar retroalimentación balanceada a los docentes con quienes trabaje, etc. (Glickman, 2002); el conocer sobre el contexto social, económico y político en el que se desenvuelve; el estar actualizado en cuanto a metodologías y realidad cotidiana; el tener iniciativa propia, el ser un ejemplo de coherencia

entre lo que se enseña en la institución y su forma de actuar, etc. (Gros, Ferández, Martínez y Roca, 2013).

En este primer año como docente me he dado cuenta de que siempre es necesario tener un líder que ayude a mantener los objetivos de la institución y a ser un apoyo para tanto los conflictos como para los logros. Sin embargo, considero que un líder educativo no solamente es el director de la escuela, sino también todos sus miembros, pues estamos ahí para guiar a los estudiantes y ser modelos de su aprendizaje; por lo tanto todas las características mencionadas anteriormente, no solamente son aplicables para el líder principal sino también para todos aquellos que conformamos una comunidad educativa (Glickman, 2002).

Como el liderazgo educativo es importante para todos los miembros, es necesario que los docentes realmente se empoderen de su trabajo y conozcan lo valioso que es su labor (Glickman, 2002). Un profesor siempre debe reflexionar sobre su desempeño, de manera que vaya mejorando poco a poco y tenga una retroalimentación continua de su trabajo (Marzano, Boogren, Heflebower y Pickering, 2012). Se entiende a una retroalimentación como un análisis de los aspectos tanto positivos como negativos en la ejecución de una tarea. Este análisis permite que el ejecutor, en este caso el maestro, pueda mejorar su trabajo, ya que al tener una evaluación sobre este, puede darse cuenta de aquello que está funcionando para lograr el aprendizaje de sus estudiantes y aquello que no (Sánchez y Mendoza, 2014). Es necesario que un profesor se acostumbre tanto a retroalimentar a sus pares como a recibir esta crítica constructiva que le permite desarrollarse mejor en su rol y así convertirse en un líder de calidad (Gros, Ferández, Martínez y Roca, 2013).

En cuanto a este punto considero que mis fortalezas son que siempre tengo la disposición de ayudar a mis estudiantes y colegas; tengo una relación basada en el respeto y cooperación con mis jefas, compañeras, pupilos y padres de familia; no tengo miedo de dar

mi opinión ni mis ideas, y me gusta mucho que me den retroalimentación. Así mismo, considero que soy capaz de dar una adecuada retroalimentación, pues en el artefacto 6 del portafolio de la clase de titulación, fui capaz de analizar tanto los puntos positivos como negativos de la planificación y de la ejecución de una lección de una maestra. Finalmente, creo que puedo entender a mis estudiantes y colegas ya que entiendo sobre su contexto y por ende puedo comprender las situaciones por las que atraviesan.

Por otro lado, creo que tengo que mejorar en algunos puntos que me permitirán ser más coherente en mi trabajo y por ende dar mejor ejemplo a mis estudiantes y compañeras. Por ejemplo, debo dejar de pedir que mis alumnos corran en los pasillos si yo voy a hacerlo; de manera ellos esperen lo mismo que yo espero de ellos. Así mismo, debo poner atención en tomar decisiones a largo y corto plazo, por ejemplo, cuando tuve que decidir si aceptar deberes atrasados o no. Este hecho me trajo muchas reflexiones, por lo que tuve que optar por pedir consejo a mis colegas y al DECE. Considero que este constante decidir sobre mi vida y la de mis alumnos todavía me cuesta por ser mi primer año trabajando, pero el usar los consejos de la psicólogas y de las directoras me ha hecho aprender mucho y con lo que creo que me voy a poder desempeñar de mejor forma los próximos años.

En conclusión, el sistema educativo requiere de líderes que le permitan evolucionar y cumplir con las necesidades de la sociedad (Gros, Fernández, Martínez y Roca, 2013). Este liderazgo, no solo compete a los directores o administradores de un colegio o escuela, sino a cada uno de los miembros de la comunidad, pues se necesita de la opinión y apoyo de todos para que el guía principal pueda tomar decisiones acertadas (Glickman, 2002). Entre algunas características importantes de un líder están: el tener la capacidad de tomar decisiones, el crear relaciones adecuadas con todos los miembros de la comunidad, el ser ejemplo de aquello que pide en la institución, el conocer sobre metodologías adecuadas para la enseñanza

según las necesidades y contexto de donde trabaja, etc. (Gros, Ferández, Martínez y Roca, 2013).

En cuanto a mi desempeño en el liderazgo educativo, considero que tengo algunas habilidades como es el tener iniciativa propia, de manera que comparto mis ideas y no tengo miedo en decir mi opinión; así mismo, tengo relaciones basadas en el respeto con todos los miembros de la comunidad; conozco sobre el contexto y necesidades de quienes me rodea; y estoy abierta a brindar y recibir retroalimentación. Por otro lado, tengo que mejorar en cuanto a la coherencia de lo que pido y espero de mis alumnos y aquello que yo demuestro y al tomar decisiones importantes a corto y largo plazo por mí misma.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 7

Análisis del empoderamiento docente y su satisfacción laboral: Caso de estudio en Ecuador

Escrito originalmente para el curso

EDU 0232 – Prepráctica 2

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

## **Artefacto 7: Análisis del empoderamiento docente y su satisfacción laboral: caso de estudio en Ecuador**

El empoderamiento docente es una forma de medir la validez de la opinión del docente dentro de una institución educativa y de verificar el control que tiene sobre aquello que enseña en su aula de clases (Farjado-Dack, 2016). Cuando un profesor siente que es valorado y respetado su satisfacción en cuanto a su trabajo se eleva y por ende su desempeño mejora (Zembylas & Papanastasiou, 2005). Por este motivo, a continuación se presenta un análisis que compara la teoría sobre el empoderamiento docente y su satisfacción, con los sucesos que se dan realmente en las instituciones educativas en el Ecuador.

Para lograr dicho análisis primero se presenta una revisión de literatura que incluye el significado y aplicación de empoderamiento, el conocimiento sobre el Plan Nacional del Buen Vivir y el currículo estandarizado del Ecuador, la satisfacción docente y se mencionan algunos puntos que pretenden mejorar las prácticas educativas. A continuación se especifica que para comparar la teoría con la práctica se realizó 1 entrevista a 5 docentes de la Escuela Fiscal María Duchicela, ubicada en la parroquia de Nayón, la cual consta de 19 preguntas que responden a los 5 puntos teóricamente analizados. Finalmente, se hace un análisis cualitativo entre la teoría y los datos obtenidos para conseguir una conclusión sobre el empoderamiento y satisfacción docente en esta pequeña muestra de maestros.

### **Revisión de literatura**

#### **Significado de empoderamiento.**

Se define y mide al empoderamiento en términos del poder que tiene cada docente dentro de su aula y en la institución en la cual trabaja (Zembylas & Papanastasiou, 2005). Esto implica su participación en las decisiones que se toman dentro de la clase y en la escuela, y también a su opinión frente a los métodos de enseñanza (Zembylas & Papanastasiou, 2005). Existen varios países como en Ecuador, en el que la profesión de educación y la individualidad de los docentes no es lo suficientemente valorada, por lo que

dentro de las clases se siguen únicamente currículos estandarizados que eliminan el empoderamiento de los profesores y perpetúan una educación diseñada para poblaciones generalmente urbanas (Farjado-Dack, 2016).

### **Currículo del Buen Vivir.**

El currículo del Buen Vivir fue planteado por el gobierno de Rafael Correa, el cual se implementa en las escuelas desde el 2010 (Rodríguez, s.f). El propósito de este currículo es que todos los ecuatorianos tengan derecho a una educación de calidad, por lo que se estandarizó los contenidos, destrezas y actitudes de enseñanza (Morocho, s.f). El plan del Buen Vivir sigue la ideología del Suma Kawsay, la cual pretende que la sociedad se base en valores para vivir de manera armónica tanto entre humanos como con la naturaleza (Rodríguez, s.f). Este currículo tiene planificaciones completas para todos los cursos desde educación inicial, hasta tercero de bachillerato y busca una educación interdisciplinaria, inclusiva, auténtica y crítica para todos los estudiantes (Morocho, s.f). Cabe mencionar que las últimas modificaciones al currículo se dieron en el 2016 (Ministerio de Educación, 2016).

### **Aplicación del empoderamiento en las aulas e instituciones.**

Existen muchas escuelas e instituciones a lo largo del mundo que dicen brindar empoderamiento a sus docentes; lamentablemente eso no sucede en la mayoría de escuelas y colegios del mundo occidental (Zembylas & Papanastasiou, 2005). Muchos profesores se sienten limitados por tener la obligación de seguir currículos estandarizados, los cuales no permiten que se de una educación individualizada, que vaya acorde con las necesidades e intereses de un grupo específico de estudiantes (Zembylas & Papanastasiou, 2005). El tener que cumplir con este tipo de planificaciones puede causar que tanto docentes como alumnos se desmotiven y pierdan el interés por el aprendizaje, pues aprenden por obligación y no por gusto (Farjado-Dack, 2016).

El empoderamiento docente permite que los profesores se sientan valorados e importantes. Demuestra que su profesión tiene gran impacto en la sociedad y elimina la idea

de que son simples maestros, que al no poder o no tener la capacidad de estudiar otras carreras, optaron por la docencia. Cuando un docente siente que su opinión cuenta y que tiene una voz en su clase y lugar de trabajo, su satisfacción se eleva y por tanto su rendimiento mejora (Zembylas & Papanastasiou, 2005).

### **Satisfacción del profesorado en el trabajo.**

La satisfacción del profesorado puede estar ligada a varios aspectos tales como: el desarrollo de los estudiantes, el empoderamiento en la clase y en la institución, su continua capacitación, el ambiente donde trabajan, e incluso el salario que reciben; es decir está ligado a su autorrealización (Zembylas & Papanastasiou, 2005). En el Ecuador sería ideal que se reestructure la percepción de la educación, para lograr que esta sea valorada y respetada. Para cumplir dicho propósito se debería trabajar en varios factores los cuales incluyen: la revalorización de la profesión docente, un cambio en el currículo estandarizado, la continua capacitación del profesorado, una infraestructura adecuada (Farjado-Dack, 2016), y el pago de un sueldo justo para los docentes según su preparación y años de experiencia (Zamora, s.f). Hay que recordar que un profesor satisfecho es un profesor que va estar motivado por enseñar y a su vez sus alumnos por aprender, lo cual genera que la educación de todo un país se convierta en una de calidad (Farjado-Dack, 2016).

### **Mejores prácticas.**

Existen algunas buenas prácticas educativas que permiten que el docente se empodere de su aula y sea eficaz en el proceso de enseñanza. Para empezar es muy importante que los profesores conozcan sobre sus estudiantes; sepan sobre su contexto, intereses, salud emocional, etc. Esto genera que se de una comunidad segura en la que los alumnos tienen la confianza para tratar con el docente y este a su vez tenga el conocimiento suficiente como para tomar las decisiones apropiadas según las necesidades de sus alumnos (Erwin, 2004).

Como se menciona previamente los docentes que se basan en las necesidades de los alumnos (Henley, 2010), tienen la capacidad de lograr una educación diferenciada,

personalizada, experiencial y auténtica, lo que permite un aprendizaje significativo (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005). Cuando el profesor logra que sus alumnos cumplan los objetivos de aprendizaje y sean felices al hacerlo, su satisfacción aumenta y como consecuencia se empodera más de sus actos, mejorando su desempeño como educador (Zembylas & Papanastasiou, 2005).

Por otro lado, el tener recursos adecuados para la enseñanza también es clave para cumplir las mejores prácticas. Idealmente una escuela debería tener los materiales necesarios que impliquen la educación de cada población según sus necesidades; sin embargo, por situaciones económicas o ambientales no siempre se cuenta con todo lo necesario (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005). En estos casos es cuando el docente debe usar su creatividad y buscar métodos y recursos alternativos para la educación (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005). Si el maestro tiene derecho y opinión sobre como llevar su aula, seguramente va a poner un mayor empeño en el uso y creación de recursos, lo que lleva nuevamente a su mejor labor (Zembylas & Papanastasiou, 2005).

Finalmente, se pretende señalar a la capacitación docente como un punto clave para lograr el aprendizaje de los estudiantes. Un profesor capacitado aplica nuevas pedagogías y formas de disciplina que se adaptan a las necesidades de cada grupo de alumnos, lo que permite que sean proactivos (Farjado-Dack, 2016). Lamentablemente, según un estudio dado en la capital, los profesores no cuentan con capacitaciones continuas, de hecho algunos ni siquiera fueron capacitados para seguir el currículo del Buen Vivir, por lo que su aplicación termina siendo una limitación y fuente de frustración tanto para educadores como para alumnos (Farjado-Dack, 2016).

### **Metodología**

El texto presentado es un estudio de caso ya que busca analizar un tema contemporáneo sobre el cual el investigador no tiene control, pues el empoderamiento y la satisfacción docente no están en manos de quien lo estudia, por lo que pretende responder

preguntas del cómo y por qué sobre dichos temas (Yacuzzi, 2005). Así mismo, es un estudio cualitativo ya que se entrevistó a los docentes en su contexto natural y por medio de preguntas se buscó dar sentido e interpretar los puntos mencionados en base a lo que los encuestados otorgaron, de esta manera se examinó la relación de la teoría y la realidad (Creswell, 1999).

Para realizar el análisis comparativo entre la literatura sobre el empoderamiento y su aplicación en la realidad educativa, se realizaron cinco entrevistas a cinco docentes de la Escuela Fiscal Mixta María Duchicela, ubicada en la parroquia de Nayón en Quito, Ecuador. Cada entrevista duró aproximadamente veinte minutos. El grupo de encuestados estaba compuesto de un hombre y cuatro mujeres, de diversas edades, y sus años de experiencia varían entre cuatro a treinta. Dos docentes tienen una licenciatura en educación, y los otros tres una tecnología. Todos son educadores a tiempo completo en esta unidad educativa y son los titulares de 2do a 6to de básica. Al ser maestros de primaria, todos enseñan matemáticas, lenguaje, ciencias sociales y ciencias naturales.

La entrevista constó de 19 preguntas argumentativas, procurando ser abiertas (ver anexo A). Estaban divididas en los 5 temas que se trataron en la revisión literaria: el conocimiento sobre el término empoderamiento y sobre el currículo del Buen Vivir, la aplicación del empoderamiento en las aulas de clase y en la institución educativa, la satisfacción del profesorado, y la aplicación de mejores prácticas en el aprendizaje. Estas entrevistas después fueron comparadas cualitativamente con la teoría y en base a esto se presentan a continuación los resultados y conclusiones de esta investigación.

## **Resultados y discusión**

### **Significado de empoderamiento.**

Por medio de las entrevistas se pudo evidenciar que solamente 1 de los 5 docentes estableció al empoderamiento como la medida en la que el profesor tiene opinión y poder en aquello que enseña tanto en el aula como en la escuela (Zembylas & Papanastasiou, 2005). El

resto de encuestados dijo que no conocían sobre el tema, o lo identificaban con el poder maternal en el aula “Tener objetivos claros como buena madre” (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017), o con “el tener control o dominio de los estudiantes ...” (M. Tituaña, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Sería ideal que se emplee un programa que re-construya y valorice a la educación y a todos quienes la conforman, de manera que los docentes se sientan motivados para enseñar y así mejoren su desempeño (Farjado-Dack, 2016). Es una pena saber que en el Ecuador, basándose en esta pequeña muestra, se puede ver que la mayoría de docentes ni siquiera conocen el término empoderamiento, y es algo que definitivamente debería cambiar y revolucionar la educación (Farjado-Dack, 2016) .

#### **Currículo del Buen Vivir.**

Todos los entrevistados mencionaron que en diferente medida, conocen sobre el Plan Nacional del Buen Vivir y el currículo que este establece. Para un docente es “ el famoso Suma Kawsay, donde hay una relación íntima entre compañeros, alumnos y padres de familia, para mejorar la educación mediante ejes transversales” (V. Guzmán, comunicación personal, 3 de abril de 2017), para otros 3 es un currículo que se basa en la enseñanza en valores y finalmente hay quien dice que “algo del plan hemos tratado en la escuela, pero no podría describir qué es. Sé que habla sobre valores” (M. Cabascán, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Por otro lado, 4 de los 5 participantes mencionaron que el currículo del Buen Vivir ha generado un cambio positivo en cuando a la aplicación de valores y cuidado al medio ambiente: “ Pienso que a niveles de medio ambiente sí ha ayudado, pues aquí es algo que se promueve. En el aula también creo que ha mejorado la relación entre compañeros porque se lucha contra el *bullying*” (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017). El único entrevistado que no está de acuerdo con sus colegas, argumenta que la sociedad en sí va

empeorando en cuanto a valores y no considera que los cuentos del ministerio son una solución ante esta situación (M. Cabascán, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

En cuanto a la presencia del currículo estandarizado, los 5 docentes establecieron que este genera limitaciones, pues tiene tanto contenido que enseñar que los no trabajan por la calidad de la educación sino por la cantidad que deben cubrir (R. Peralta, Comunicación personal, abril de 2017). Sin embargo, todos mencionaron que por su falta de capacitación sobre la aplicación del currículo, y porque este no siempre es aplicable al grupo al que enseñan, realizan cambios que benefician a sus estudiantes "... yo mismo aparte de seguir con el currículo, complemento mis clases con recursos adicionales" (P. Chacón, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Así mismo, los 5 educadores afirmaron que por los cursos con los que trabajan no se ven obligados a rendir exámenes estandarizados, sino que son ellos mismos quienes realizan las evaluaciones (M. Cabascán, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Estos resultados demuestran que a pesar de que las ideas del Plan Nacional del Buen Vivir sobre la educación en valores y armonía es una idea agradable para el futuro de la sociedad ecuatoriana (Morocho, s.f), todavía falta capacitar a los docentes para que estén en las facultades de seguir con lo planteado en el currículo y brindar a los alumnos una educación integral. Así mismo, se pudo ver que la exigencia de un currículo estandarizado, puede generar limitaciones a los docentes, quienes terminan trabajando en función a la cantidad y no a la calidad de la enseñanza (Farjado-Dack, 2016).

#### **Aplicación del empoderamiento en las aulas e instituciones.**

En cuanto al empoderamiento de los docentes se obtuvo como respuesta que 4 de los 5 entrevistados afirman sentir opinión dentro de la institución educativa. Mencionan que el motivo del valor de su palabra se basa en sus años de experiencia, en sus años de trabajo en la escuela, y agradecen a la directora quien presentan como una persona que escucha y saber dar instrucciones adecuadas (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Por otro

lado, la maestra que no siente que su opinión cuenta en la escuela argumentó lo siguiente:

“Mi opinión no es tomada en cuenta porque todo se basa en las leyes del ministerio, estemos o no de acuerdo. Por ejemplo, cuando he querido hacer salidas de campo me lo han negado, porque el ministerio no lo permite” (P. Chacón, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Como se mencionó en el punto anterior, los profesores sienten que el currículo limita sus acciones y decisiones, pero todos están de acuerdo en que tienen el control sobre las actividades, evaluaciones y temas que enseñan en la clase, pues piensan que sí siguen el currículo pero pueden existir variaciones. Él único hombre encuestado respondió a este tema afirmando que “tengo el conocimiento y pedagogías necesarias para impartir el conocimiento. Además tengo control en la disciplina, tal vez porque soy el único varón de la escuela. El 80% tomo del currículo y el resto de lo que enseño es creatividad el docente” (V. Guzmán, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Estos resultados señalan que existen docentes que a pesar de sentirse limitados por el currículo, afirman que tienen el control y poder sobre su clase y sobre lo que enseñan. Además, estos argumentan que sí tienen una voz dentro de la institución educativa, lo que se va en contra del artículo planteado por Farjado- Dack en el artículo *Teachers disempowerment in Ecuador* en el 2016. Cabe mencionar, que si los profesores vinculan el empoderamiento con una protección maternal, con una disciplina estricta y con el poder de la clase, no necesariamente, a pesar de sus respuestas, se cumple con las características de empoderamiento en esta unidad educativa.

### **Satisfacción del profesorado en el trabajo.**

En cuanto la satisfacción laboral, todos los docentes argumentaron que no sienten que su profesión es valorada, culpando al Ministerio de Educación y a los padres de familia “Con las nuevas normas del ministerio, el labor del docente es solo cumplir reglas y no se valora su trabajo” (M. Cabascán, comunicación personal, 3 de abril de 2017); además los entrevistados argumentan que no hay estímulos ni felicitaciones que los motiven a seguir con su labor. Así

mismo, todos los entrevistados afirmaron que el sueldo es el mismo para todos los docente e incluso administrativos, lo que coinciden en no considerar justo. Además, 3 de los 5 encuestados dijeron que su salario no es justo en comparación con lo que ganan otras profesiones igual de importantes. A pesar de que el salario ha aumentado en los últimos años, el valor a la educación debe todavía aumentar (Zamora, s/f).

En cuanto a su elección de carrera, 3 de los 5 entrevistados, afirmaron que se hicieron docentes por obligación, por lo en la entrevista se percibieron sentimientos de tristeza y rechazo “No tuve otra opción. Seguí arquitectura, pero me retiré por falta de recursos y lo más viable era la educación que eran dos años y salía con trabajo ”(V. Guzmán, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Este punto muestra una clara desvalorización de la carrera de educación, pues no fue la elección de los encuestados, sino que era la más fácil de estudiar. En Ecuador se debe luchar porque esta profesión tenga mayor valor; que una persona realmente quiera convertirse en docente y que se elimine el mito de ser una carrera sencilla de estudiar y ejercer (Farjado-Dack, 2016).

Finalmente, todos los docentes a excepción de uno dicen que se sienten cómodos con su trabajo y que no lo cambiarían. Afirman que el ambiente laboral es tranquilo y que tienen buenas relaciones con su grupo de colegas. Sin embargo, existieron quejas sobre el ministerio, pues los entrevistados dicen que las exigencias son exageradas y que además los lugares de trabajo donde los envían quedan muy lejos de sus casas “Estoy contenta con mi profesión, pero sí me gustaría cambiarme de sector a uno que esté más cerca de mi casa” (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017).

Como se pudo evidenciar en el tema de satisfacción los docentes tienen diferentes sentimientos, pues consideran que el ambiente de trabajo es adecuado, pero no están contentos con el salario, y con las altas exigencias del Ministerio, pues consideran que estas son una fuente de desmotivación: “Me sentía contento, pero últimamente me he decepcionado

de ser docente, justo por todas estas presiones del ministerio (...) Todo es bajo amenazas sino cumplimos con los sumarios administrativos” (V. Guzmán, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Esta falta de satisfacción puede afectar gravemente el desempeño del docentes y como consecuencia de sus estudiantes, por lo que todo sistema educativo debería procurar fomentar la autorrealización de los profesores y alumnos (Zembylas & Papanastasiou, 2005).

### **Mejores prácticas.**

Dentro de las entrevistas se toparon 3 puntos que logran mejorar las prácticas educativas. Para empezar se cuestionó a los docentes sobre su conocimientos de las necesidades de los alumnos y si ellos consideran que utilizan los recursos que satisfacen dichas necesidades. Ante esta incógnita, todos los docentes respondieron que ellos se ven obligados a seguir el currículo, y consideran que este no cumple con las necesidades de sus alumnos “el currículo está basado en un libro que se basa en la ciudad, además hay padres en las zonas rurales que no saben leer y esto es una exigencia del libro. No cumple con las necesidades de las zonas rurales” (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Por lo tanto, se puede identificar que los alumnos no reciben una enseñanza auténtica, experiencial y personalizada, pues se sigue un currículo que no permite la diferenciación ni el valorar la diversidad en el aula, puntos que son básicos para una mejor práctica educativa (Henley, 2010)

Por otro lado, 4 de los 5 profesores presentaron quejas sobre los recursos que les da el Ministerio para enseñar, siendo esto únicamente libros de contenidos y libros de ejercicios. Argumentan que los textos son demasiado extensos, tienen errores ortográficos, y consideran que la terminología utilizada es muy compleja tanto para ellos como docentes como para los alumnos. Existió también, una excepción en este punto, pues una docente dijo que considera que los libros dados por el gobierno “tienen un orden y una estructura lógica, además hay ejercicios e ilustraciones adecuadas” (M. Tituaña, comunicación personal, 3 de abril de 2017). Esto evidencia que no se cumple con los recursos adecuados para la educación, pues

para que un alumno aprenda de manera adecuada, los instrumentos que se implementen deben ir acorde a sus necesidades, contexto real y conocimientos previos (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005).

Finalmente se hicieron dos preguntas sobre la capacitación docente. Todos los entrevistados afirman que no tienen suficientes capacitaciones, ni en manejo de clase, ni en nuevas metodologías, ni en uso de tecnología, ni en la aplicación del currículo. Así mismo, presentaron quejas sobre la falta de asesoramiento del ministerio en cuanto a las planificaciones y documentos que les exigen. “Solo hace 3 años recibí una capacitación, pero nada más que eso. Si nos exigen tanto, también nos deberían capacitar. Por ejemplo, el tema de metodologías nunca se ha topado” (R. Peralta, comunicación personal, 3 de abril de 2017). La capacitación docente es un punto clave para lograr el aprendizaje significativo, por medio de nuevas metodologías, de la educación integral, diferenciada e individual (Zemelman, Daniels & Hyde, 2005). Sin embargo, si se continúa simplemente escribiendo la teoría y planteando currículos en el país, sin poner en práctica efectivamente lo que se propone, el Ecuador nunca va a mejorar el sistema educativo (Farjado-Dack, 2016).

### **Conclusiones**

En base a todos los puntos tanto teóricos como a los resultados obtenidos por las entrevistas, se pueden establecer las siguientes conclusiones: La mayoría de educadores encuestados no conocen sobre el término empoderamiento, lo cual muestra desde un principio que no se podrá afirmar que existe el buen uso de este término dentro de la escuela fiscal donde se realizó el estudio.

Por otro lado, todos los docentes afirman conocer sobre el Plan Nacional del Buen Vivir y lo relacionan positivamente con el cuidado al medio ambiente y a la enseñanza en valores, estableciendo a este punto como positivo en los últimos cambios educativos. Por el contrario, todos consideran que el aspecto negativo del currículo estandarizado es la limitación que este genera, pues pretende que se avance en cantidad de enseñanza mas no en

calidad. Así mismo, todos afirman tener control y poder modificar las actividades, evaluaciones y temas que plantea el currículo para que la enseñanza vaya más acorde al grupo de estudiantes con el que trabajan. De la misma manera, todos están de acuerdo en que los exámenes estandarizados no les afectan, pues como son maestros de primaria, este punto todavía no les aplica. Cabe mencionar, que una limitación en cuento a este punto es que a pesar de que los docentes dijeron modificar sus clases en base a las necesidades de los alumnos, no mencionaron ejemplos y en este estudio no se dio una observación que pueda afirmar o contradecir este argumento.

En cuanto al valor de su opinión, todos los entrevistados sienten que esta sí es tomada en cuenta dentro de la escuela, pero como se menciona previamente el cuánto esta tiene valor depende de las limitaciones del currículo y de las leyes planteadas por el Ministerio de Educación del Ecuador. De la misma manera, todos los maestros dicen que no sienten que su profesión es valorada ni por el gobierno ni por los padres de familia. Además, están de acuerdo en que aunque los sueldos que reciben no son bajos, si son injustos si se los compara con otro tipo de profesiones. Por otro lado, todos estuvieron de acuerdo en que sí se debería hacer una diferenciación en el pago, pues lo justo sería que los docentes que tienen mayor preparación profesional y más años de experiencia tengan una mayor remuneración.

A pesar de que los docentes manifiestan su descontento por la falta de valor que se da a su trabajo, algunos de ellos afirman que se hicieron profesores porque no tenían otra opción y esta era la alternativa fácil; esto demuestra que ni ellos mismo valoran esta profesión y este es un punto que con una re-estructuración en la educación en el país podría cambiar y mejorar (Farjado-Dack, 2016). En cuanto al ambiente de trabajo, todos dijeron que este era favorable, pues la directora es una persona comprensiva y sus colegas son personas amigables. Sin embargo, persistió la queja sobre el Ministerio y sus exageradas exigencias, las cuales según

los entrevistados únicamente logran desmotivar y por ende afectar su desempeño y como consecuencia el de sus alumnos.

La mayoría de profesores entrevistados argumentaron que los recursos, en este caso libros de texto y trabajo, dados por el ministerio no son aplicables para los alumnos de zonas rurales como Nayón, pues están dirigidos a escuelas urbanas. Manifestaron que estos recursos utilizan una terminología muy compleja, tienen errores ortográficos y de estructura, y además implican tareas que no van acorde a las necesidades y realidad de los niños de campo. En base a estos puntos se puede afirmar que aunque los profesores conocen sobre sus alumnos, los recursos que utilizan no les permiten lograr un aprendizaje significativo, pues la enseñanza no va acorde a las necesidades de los alumnos con los que trabajan.

Finalmente, todos los encuestados afirman que no tienen capacitaciones suficientes en cuanto a manejo de clase, uso de tecnología y aplicación de nuevas metodologías. Por lo que muestran nuevamente su descontento con el Ministerio, pues este les exige seguir un currículo que requiere capacitación en todos estos sentidos, pero no brinda la capacitación para que los docentes puedan desempeñarse de manera adecuada. Aquí queda clara la brecha entre la teoría planteada por el currículo del gobierno y la realidad educativa del país.

En conclusión, no se puede asegurar que en la Escuela Fiscal María Duchicela exista el empoderamiento docente, pues a pesar de que los docentes afirman tener cierto control sobre las actividades y evaluaciones que elaboran en sus aulas, y aseguran tener una opinión en la escuela, también mencionan las fuertes limitaciones causadas por un currículo estandarizado y muestran su profundo descontento ante las exigencias del Ministerio de Educación, exigencias que según los docentes son exageradas, sobre todo porque no reciben capacitación para cumplirlas. De la misma manera, se pudo ver que los profesores a pesar de estar cómodos con su trabajo, no muestran satisfacción frente a su salario y también considera que la educación no es una profesión valorada en el país. Finalmente, se evidenció que no se

dan las mejores prácticas, pues aunque los maestros sí conocen a los alumnos, la educación no es auténtica ni experiencial ni integral, ya que deben seguir un currículo que no cumple con las necesidades ni realidades de los niños de sus aulas.

Portafolio Profesional de Educación

Artefacto 8

Carta al Ministerio de Educación del Ecuador

Empoderamiento docente

EDU 0232 – Prepractica 2

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

## Artefacto 8: Carta al Ministerio de Educación del Ecuador

Quito, 1 de abril de 2018

Sr. Dr.

Fander Falconí

Ministerio de Educación del Ecuador

Presente;

Estimado Ministro de Educación,

Soy María Emilia Carbonell, estudiante de 4to año de la carrera de Ciencias de la Educación, en la Universidad San Francisco de Quito.

El motivo de esta carta es para hablarle del problema que existe en el país sobre la falta de empoderamiento docente. Se entiende como empoderamiento a una forma de medir la validez de la opinión del profesor dentro de una institución educativa, y de verificar el control que tiene sobre aquello que enseña en su aula de clases (Farjado-Dack, 2016). Cuando un maestro siente que es valorado y respetado, su satisfacción en cuanto a su trabajo se eleva y por ende su desempeño mejora (Zembylas & Papanastasiou, 2005).

Basándome en los estudios de Farjado (2016): *Teachers disempowerment educational system of Ecuador*, y Zembylas (2005): *Modeling teacher empowerment: The role of job satisfaction*, y en los textos de Zamora (2009): *Formación, desempeño y salario docente en Ecuador* (2009), Morocho (s/f): *Sumak Kawsay/Buen Vivir: Educación en el Estado Plurinacional e Intercultural Ecuatoriano*, y Rodríguez (2009): *Revolución, Buen Vivir y Educación*, decidí hacer una comparación entre la teoría sobre el sistema educativo y su

práctica real. Para esto visité una escuela fiscal en el sector de Tanda, Nayón, y ahí realicé entrevistas a 5 docentes escogidos de manera aleatoria.

Los resultados de las entrevistas arrojaron que la mayoría de profesores no conocen sobre el término empoderamiento, y después de darles una explicación sobre esto, coinciden en que no creen que tienen poder en su clase ni en la institución donde trabajan. Consideran que su opinión no es tomada en cuenta, ya que solamente se les exige todo lo que el Ministerio requiere sin explicación ni capacitación. Argumentan que están cargados de trabajo y que no es posible cumplir con tantas obligaciones que se les otorga. Así mismo, se quejan de su sueldo, pues plantean que no es equivalente a su trabajo y también mencionan que no sienten que su labor es valorado tanto por los alumnos, padres de familia e incluso por el gobierno.

Como menciono previamente, el empoderamiento y satisfacción docente es clave para su adecuado desempeño (Farjado-Dack, 2016); por lo que a continuación se presentan estrategias que pueden servir para incluir a los profesores en la toma de decisiones del sistema educativo del Ecuador, y así valorar más su trabajo y que ellos se sepan la importancia y el orgullo que implica su labor.

Es clave empezar con la capacitación. No se puede pretender que con la entrega de libros de trabajo los docentes sepan las nuevas metodologías y ejes transversales que el currículo actual dispone (Rodríguez, 2009). Se debe enseñar paso por paso los métodos a usar y además ellos deben conocer las expectativas y los objetivos de la planificación curricular. Para esto se sugiere realizar capacitaciones por temas y divididas en las instituciones pertenecientes a los diferentes distritos de la nación.

Por otro lado, se sugiere hacer campañas publicitarias en la que se dé a conocer a la ciudadanía el valor que un docente realmente tiene en la sociedad, puesto que muchas personas piensan que el ser profesor es una tarea fácil y por este motivo no les respetan y no

aportan al sistema educativo de la manera idónea, es decir siendo entes activos en la vida escolar de sus hijos (Farjado-Dack, 2016).

Finalmente, se recomienda hacer paneles con docentes que representan a sus colegas dentro del Ministerio de Educación. Sería adecuado que exista una elección de profesores, ya sea por distritos, ciudades, comunas, etc. que sean la voz de sus compañeros y generen una real conexión entre la teoría que propone el Ministerio con la realidad de las aulas. Esto generaría que los profesores no solo se sientan escuchados, sino que además sepan que su opinión sí importa. Al elevar su satisfacción y empoderamiento, su desempeño como maestros mejorará y como consecuencia el aprendizaje de sus estudiantes será de calidad (Farjado-Dack, 2016).

Confiando plenamente en su labor y conociendo su ánimo de mejorar la educación en el país, espero que tome en consideración mis sugerencias.

Todos debemos trabajar juntos por el Ecuador.

Saludos cordiales,

María Emilia Carbonell

Portafolio Profesional de Educación

Reflexión 4

Reflexión sobre políticas educativas

Universidad San Francisco de Quito

María Emilia Carbonell

#### **Reflexión 4: Componente sobre políticas educativas**

La educación va mucho más allá de lo que se enseña dentro de un aula. Por este motivo, existe un sistema educativo, que en el caso de Ecuador es manejado por el Ministerio de Educación, para poder cumplir con todas las necesidades que este requiere (Zamora, 2009). Al tratarse de todo un sistema, este involucra tanto política, economía, cultura, y por supuesto el desarrollo personal y académico de los estudiantes (Bramwell, 2014). Esto quiere decir que la educación que un niño recibe dentro de su clase, está directamente relacionada con los poderes y conflictos que se dan durante ese momento en su país y de manera global. Es por este motivo que un docente no solo debe conocer sobre el contenido académico que va a enseñar, sino también debe saber y actuar sobre política (Savater, 1997). A continuación se presenta una reflexión sobre las habilidades y dificultades que tengo frente al realizar propuestas de políticas educativas.

Como se menciona previamente la educación involucra mucho más allá de lo que sucede dentro de la clase. Es importante que los profesores se relacionen tanto con el proceso micro de la educación como con el macro, lo cuál quiere decir que sean capaces de dar su opinión y sustentar sus ideas frente a entidades importantes (Brighouse, 2009), como en nuestro caso el Ministerio de Educación del Ecuador. Un profesor debe ser capaz de reflexionar y evaluar su desempeño y el de sus compañeros para poder realizar propuestas alcanzables que mejoren la enseñanza, pues existe una gran brecha entre lo propuesto e impuesto por la teoría, y aquello que realmente sucede dentro de las aulas (Farjado-Dack, 2016). Considero que algo positivo sobre mí es que me interesan las disposiciones gubernamentales que implican a la educación, por lo que en un futuro me veo investigando sobre el tema, pero soy consciente de que el involucrarse con la política educativa puede implicar mucho trabajo e incluso situaciones de corrupción.

Para que un docente valore su trabajo debe sentirse orgulloso de este y tiene que saber

que su opinión es importante (Farjado-Dack, 2016), por este motivo en la carta que realicé dirigida al Ministro de Educación, mencioné algunas propuestas que permitirían empoderar al docente y elevar su satisfacción laboral, de manera que su desempeño mejore. Creo que propuse metas alcanzables como el hacer campañas de publicidad que inviten a la valoración de esta carrera, el dar capacitaciones bien divididas por temas y según las necesidades de las instituciones, y finalmente que se cree un panel de docentes que representen a sus compañeros dentro del Ministerio para que la brecha entre la teoría y la práctica se vaya reduciendo hasta lograr erradicarla.

Considero que mis propuestas son factibles, pues pueden darse a corto, mediano y largo plazo, y a pesar de que implicaría un fuerte trabajo, creo que el resultado puede ser favorable para la educación, pues los mismos profesores fueran entes activos dentro de la formación del sistema educativo y no simplemente receptores y ejecutores de los requisitos impuestos por el Ministerio de Educación (Böhm y Schiefelbein, 2008). Creo que la manera de plantear las ideas fue clara, por lo que considero que una de mis fortalezas es la forma en la que expreso mis propuestas y que además estas enfrentan concretamente al problema presentado que es la falta de empoderamiento y satisfacción docente.

Por otro lado, considero que me hace falta informarme más sobre el sistema político del país, puesto que no es lógico el hacer propuestas cuando no conozco sobre muchos temas, por lo que para poder hacer algo que realmente favorezca e impacte en el sistema educativo, los docentes debemos estar bien informados sobre lo que ya se ha hecho o sobre los planes que están en marcha para proponer ideas nuevas y aplicables (Farjado-Dack, 2016). Por lo tanto, la falta de conocimiento sobre el manejo y las propuestas ministeriales son una gran limitación que tengo y es algo de lo que me gustaría aprender más, pues para mí el trabajar en el Ministerio en algún punto de mi vida sí es una opción.

En conclusión, la educación abarca mucho más que el conocer y dictar contenidos

académicos, pues al ser esta un importante aspecto de la sociedad, involucra aspectos políticos, económicos y culturales (Bramwell, 2014). Un docente debe saber sobre estos temas para poder involucrarse de manera activa dentro de la política y ser capaz de realizar propuestas que contribuyan a que el sistema educativo del país mejore y que se vaya reduciendo la brecha entre las ideas casi utópicas propuestas por el Ministerio y lo que realmente sucede dentro de una clase (Farjado-Dack, 2016).

Pude darme cuenta de que mis ideas son alcanzables, pues se pueden aplicar a corto, mediano y largo plazo, y a pesar de que requieren mucho trabajo, se las puede hacer. Estas propuestas logran que el docente se empodere y su satisfacción laboral se incremente, por lo que como consecuencia su desempeño en el aula mejora. Por otro lado, considero que para poder realizar sugerencias con más impacto al Ministerio, e involucrarme de forma activa con la política educativa, debo informarme más sobre el tema, tanto en contenidos teóricos como en planes que ya se están realizando o que se realizarán en la educación del Ecuador. Además, en el futuro voy a utilizar las herramientas e información que he adquirido con mis estudios universitarios, para poder comparar la realidad educativa del Ecuador con la de otros países y que esto me permita generar nuevas propuestas que sean factibles y útiles para esta nación.

## Conclusiones

Como se pudo evidenciar a lo largo de este portafolio, existen diferentes aspectos que competen a la educación. Entre los expuestos están: la investigación de conflictos existentes en el sistema educativo, la planificación y ejecución de lecciones, el dar y recibir una retroalimentación constructiva, y el averiguar sobre la realidad educativa nacional para poder plantear sugerencias sobre cómo mejorar la enseñanza en el Ecuador. Además de los trabajos mencionados, se expusieron 4 reflexiones que reflejaron la autoevaluación de la autora de este texto con respecto a la importancia de la investigación y escritura académica, de la capacidad de planificar y retroalimentar, y de la importancia del involucrarse como docente en las políticas educativas.

Este trabajo me permitió analizar aspectos importantes de la educación como un sistema complejo, que involucra a todo miembro de la sociedad, pero aparte de la adquisición de contenidos teóricos, he podido determinar algunas habilidades y dificultades personales que me ayudarán en mi presente y futuro como docente. En cuanto a mis fortalezas, creo que soy una persona que toma muy en serio la investigación y busca conseguir varios argumentos que respalden mis propuestas; así mismo, considero que tengo facilidad en redactar textos y en ser creativa al momento de planificar una lección. Por otro lado, se me hizo complicado el establecer propuestas que mejoren el sistema educativo, pues mi falta de conocimiento sobre el manejo ministerial de la educación en el país, son un fuerte limitante para mi capacidad de generar sugerencias. De la misma manera, creo que debo mejorar en cuanto a mi capacidad de retroalimentación, pues hablo de muchos temas en esta, y quizá sería más adecuado analizar menos aspectos para poder hacerlo con mayor profundidad y así poner establecer ejemplos e ideas claras, las cuales permitan que la persona a la que retroalimento entienda mejor mis argumentos y pueda sacar provecho de ellos.

Personalmente creo que la universidad ha sido una experiencia maravillosa para poder adquirir destrezas académicas y sociales. He aprendido mucho sobre los distintos aspectos teóricos que competen a la educación, pero también he tenido la oportunidad de realizar prácticas en las cuales se puede evidenciar tanto la conexión como la diferencia entre la teoría y la realidad en las aulas. Ahora que culmino con mi pre grado, tengo claro que siempre debo mantener mis hábitos de lectura y escritura académica, que debo seguir capacitándome y leyendo sobre los temas educativos que me interese y/o que sean útiles, y además creo que es necesario que en los siguientes años siempre reflexione y me autoevalúe, para poder mejorar continuamente con mi desempeño como docente.

Finalmente, quisiera mencionar que el aprendizaje más importante que me llevo es que la educación no es un proceso aislado, sino que es un pilar de la humanidad y de las distintas culturas; por ende tiene una importancia clave en el desarrollo de las sociedad y es por este motivo que como educadora debo luchar para que sea una profesión respetada y apreciada, pues creo firmemente que el momento en el que se dé a la educación el valor que tiene, esta puede cambiar y mejorar el mundo.

### Referencias

- Alcalá, D. H., García, V. A., y Pueyo, Á. P. (2015). Percepciones del alumnado sobre la evaluación formativa: Contraste de grupos de inicio y final de carrera. *Revista De Docencia Universitaria*, 13(3), 13-32.
- Álvarez, T. (2012). *Competencias básicas en escritura*. Madrid, España: Octaedro.
- Baker, C. (2011). *Foundations of bilingual education and bilingualism. Fifth Edition*. New York: Multilingual Matters.
- Black, P. (2013). *Formative and summative aspects of assessment: Theoretical and research foundations in the context of pedagogy*. In Sage handbook of research on classroom assessment. doi 10.4135/9781452218649.n10
- Böhm, W. y Schiefelbein, E. (2008). *Repensar la educación: Diez preguntas para mejorar la docencia*. Santiago, Chile: Andrés Bello.
- Bramwell, D. (2014). *Democratic citizenship, education and conflict: Implementing citizenship education in Ecuadorian high schools*. (Tesis de maestría). Universidad de Toronto, Ontario, Canada.
- Briggs, F. (2014). Child sexual abuse in early-childhood care and education settings. *Early Child Development and Care*, 184:9-10, 1415-1435, DOI: 10.1080/03004430.2014.901011
- Brighouse, H. (2009). *Moral and political aims of education*. En H. Siegel (Ed.), *The Oxford handbook of philosophy of education* (pp. 35-51). Nueva York: Oxford University Press.
- Brookhart, S. (2013). *How to create and use rubrics for formative assessment and grading*. Virginia: ASCD.
- Charney, R. S. (2002). *Teaching children to care: Classroom management for ethical and academic growth*. Turner Falls, Northeast Foundation for Children, Inc.

- Cillero, M. (s/f). *El Interés Superior del Niño en el marco de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño*. Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de [www.iin.oea.org/cursos\\_a\\_distancia/el\\_interes\\_superior.pdf](http://www.iin.oea.org/cursos_a_distancia/el_interes_superior.pdf)
- Clancy, S. A. (2009). *The trauma myth: The truth about the sexual abuse of children--and its aftermath*. New York: Basic Books.
- Código de la Niñez y Adolescencia* (2003). Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Coil, C. (2000). *Teaching tools for the 21st century*. New York, NY: Pieces of Learning.
- Creswell, J.W., (1998). *Qualitative inquiry and reaserch design. Chossing among five traditions*. Thousand Oaks, CA: Sage publications.
- Daugherty, L. (2006). *Why Me? Help for Victims of Child Sexual Abuse (Evenif they are adults now)*. Roswell, NM: Cleanan Press.
- Delval, J. (1994). ¿Cantidad o calidad? *Cuadernos de Pedagogía*. Recuperado el 19 de febrero de 2018 de <https://miusfv.usfq.edu.ec/d2l/le/content/88685/viewContent/869978/View>
- Erwin, J. (2004). *The Classroom of choice: Giving students what they need and getting what you want*. Virginia: ASCD.
- Farjado-Dack, T. (2016). Teachers disempowerment educational system of Ecuador. *World Journal of Education*. doi:10.5430/wje.v6n3p82
- Fisher, D. & Frey, N. (2008). *Better learning through structured teaching*. ASCD: Virginia
- Forehand, M.(2012). *Bloom's Taxonomy*. In *Emergins perspectives on learning*. University of Georgia
- Fundación Azulado. (s/f). *Abuso infantil en el Ecuador y en el mundo*. Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de <http://www.fundacionazulado.org/estadisticas/>

- Gilgun, J. y Sharma, A. (2008). *Child Survivors, Mothers and Perpetrators Tell Their Stories*. Morisville, NC: Lulu Enterprises.
- Glickman, C. (2002). *Leadership for learning: How to help teachers succeed*. Estados Unidos de América: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Gros, B., Ferández, C., Martínez, M. y Roca, E. (2013). Liderazgo educativo en el contexto de centro escolar. *Universidad de Cantabria*. Santander: SITE.
- Henley, M. (2010). *Classroom management: A proactive approach (2<sup>nd</sup> Ed.)*. Columbus, OH: Allyn and Bacon.
- Johnson, D., et. al. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós Educador: Buenos Aires.
- Lunsford, A., Brody, M., Ede, L. et al. (2016). *Everyone's an Author*. (2nd ed). New York, Unites States: Norton.
- Márquez, M. Márquez, V. y Granados, G. (2016). Teachers' Knowledge and Beliefs About Child Sexual Abuse. *Journal of Child Sexual Abuse*, 25:5, 538-555, DOI: 10.1080/10538712.2016.118947
- Marzano, R. (2007). *The art and science of teaching*. Virginia: ASCD.
- Marzano, R.; Boogren, T.; Heflebower, J. y Pickering, D. (2012) *Becoming a reflective teacher*. Bloomington: Marzano Research Laboratory.
- MIES/INFA. (2009). *Ruta de la denuncia, centros de protección de derechos*. Quito: Ecuador.
- Milman, N. (2012). The flipped classroom strategy. *Distance Learning*, 2(3). 85-87.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Recuperado el 20 de febrero de 2017 de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>

- Ministerio de Educación. (2011). *Prevención y abordaje inicial de los delitos sexuales en el ámbito educativo*. Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Prevencion-y-abordaje-inicial-de-los-delitos-sexuales.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Protocolos de actuación frente a situaciones de violencia detectadas o cometidas en el sistema educativo*. Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/03/Protocolos\\_violencia\\_web.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/03/Protocolos_violencia_web.pdf)
- Morfín, R. M., y Aguirre, C. F. (2008). Efectos de variar el grado de explicitación del criterio de ajuste sobre el desempeño de estudiantes en tareas de identificación y elaboración. *Acta Comportamentalia: Revista Latina de Análisis de Comportamiento*, 16(1), 73-88.
- Morocho, M. (s.f). *Sumak Kawsay/Buen Vivir: Educación en el Estado Plurinacional e Intercultural Ecuatoriano*.
- Munger, M. (2010). 10 Tips on who to write less badly. *The Chronicle of Higher Education*. Recuperado el 2 de febrero de 2018 de <https://www.chronicle.com/article/10-Tips-on-How-to-Write-Less/124268>
- Naciones Unidas. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado el 13 de diciembre de 2017 de [http://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR\\_Translations/spn.pdf](http://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/spn.pdf).
- Nelsen, J. (2002). *Disciplina positiva*. Barcelona, España: Ediciones Oniro.
- Nelsen, J. y Lott, L. (2013). *Positive discipline in the classroom*. New York, NY: Crown Publishing Group.
- Rodríguez, H. (2009). Revolución, Buen Vivir y Educación. *Aportes Ciudadanos a la Revolución Educativa*. Quito, Ecuador: Contrato Social por la Educación.

Román, A.L. (2017). Escándalo en Ecuador por incremento de abusos sexuales. *El Tiempo*.

Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de

<http://www.eltiempo.com/mundo/latinoamerica/abusos-sexuales-en-escuelas-de-ecuador-prenden-las-alarmas-144150>

Rothwell, W., y Kazanas, H.C. (2008). *Mastering the instructional design process: A systematic approach*. San Francisco: Pfeiffe.

Sánchez, K. O., y Mendoza, A. A. L. (2014). La retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes en edad preescolar. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(1), 13-30.

Savater, F. (1997). *El valor de educar*. Barcelona: Ariel S.A.

Searle, M. (2013). *Causes and cures in the classroom: Getting the root of academic and behavior problems*. Alexandria, V.A: ASCD.

Shumba, A. (2001). 'Who Guards the Guards in Schools?' A Study of Reported Cases of Child Abuse by Teachers in Zimbabwean Secondary Schools. *Sex Education: Sexuality, Society and Learning*, 1:1, 77-86, DOI: 10.1080/14681810120041733

Singh, M. M., Parsekar, S. S., y Nair, S. N. (2014). An Epidemiological Overview of Child Sexual Abuse. *Journal of Family Medicine and Primary Care*, 3(4), 430–435.  
<http://doi.org/10.4103/2249-4863.148139>

Standaert, R. y Troch, F. (2011). *Aprender a enseñar: una introducción a la didáctica general*. Quito: Grupo Impresor.

Tomlinson, C.A y Imbeau, M.B. (2010). *Leading and managing a differentiated classroom*. Virginia: ASCD.

Tomlinson, C.A. y Mc Tighe (s/f). *Enseñar para la comprensión en aulas académicamente diversas*. Recuperado el 15 de marzo del 2018 de  
[http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/PIU/MATERIALES/cap\\_7.pdf](http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/PIU/MATERIALES/cap_7.pdf)

- Twesigye, C. Mbaziira, M y Aisha, N. (2009). Child Sexual Abuse in Schools: Preliminary Indication for Enhancement of Universal Primary Education and Community (EUPEC Project) Uganda. *Journal of Psychology in Africa*, 19:1,103-106, DOI: 10.1080/14330237.2009.10820265
- UNICEF. (2001). *Observaciones Generales del Comité de los Derechos del Niño*. Recuperado el 14 de diciembre de 2017 de <https://www.unicef.org/ecuador/UNICEF-ObservacionesGeneralesDelComiteDeLosDerechosDelNino-WEB.pdf>
- Van de Walle, J. K., Lovin, L. H., Karp, K. S., y Bay-Williams, J. M. (2014). *Teaching Student-Centered Mathematics Developmentally Appropriate Instruction for Grades Pre-K-2* (2da. ed.). New Jersey: Pearson.
- Woolfolk, A. (1999) *Psicología educativa*. México D.F., México: Pearson.
- Wiggins, G y McTighe, J. (1998). *Comprensión por medio del diseño*. Recuperado el 26 de marzo del 2015 de [http://proyectos.tij.uia.mx/TEKNOS/CADE\\_Tijuana/lecturas\\_base/s2.lec2.pdf](http://proyectos.tij.uia.mx/TEKNOS/CADE_Tijuana/lecturas_base/s2.lec2.pdf)
- Wiggins. G., y McTighe, J. (2005). *Understanding by design*. Upper Saddle River, NJ: Merrill Education.
- Wong, H. y Wong, R. (2009). *The first days of school: How to be an effective teacher*. Mountain View: Harry K. Wong Publications.
- Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos causales, validación. *Universidad del CEMA*. Recuperado el 1 de abril de 2017 de [http://files.casilic.webnode.es/200000018-b251ab34be/estudios%20de%20caso\\_teoria.pdf](http://files.casilic.webnode.es/200000018-b251ab34be/estudios%20de%20caso_teoria.pdf)
- Zamora, M. (2009). Formación, desempeño y salario docente en Ecuador. *Aportes ciudadanos a la revolución educativa*. Quito, Ecuador: Contrato Social por la Educación.

Zembylas, M. y Papanastasiou, E. (2005). Modeling teacher empowerment: The role of job satisfaction. *Educational Research and Evaluation*. doi:

10.1080/13803610500146152

Zemelman, S., Daniels, H y Hyde, A. (2005). *Best Practice: New Standards for Teaching and Learning in Americas Schools*. New Hampshire: Heinemann.

## **Anexo A: Entrevista sobre empoderamiento y satisfacción docente.**

### **Preguntas entrevista**

#### **Pregunta sobre conocimiento del término empoderamiento:**

- ¿Conoce sobre el término empoderamiento? Describa.

#### **Preguntas sobre conocimiento del Plan nacional del Buen Vivir:**

- ¿Conoce sobre el Plan Nacional del Buen Vivir? Describa.
- ¿Conoce sobre las reformas educativas que se dieron en el año 2009? Describa.
- ¿Qué implicaciones considera que tiene en sus prácticas docentes el tener un currículo estandarizado? ¿Considera que esto ayuda a que su desempeño sea más organizado y sencillo, o por el contrario le genera varias limitaciones? ¿Por qué?
- ¿Qué influencia tienen los exámenes estandarizados en su rol como profesor?
- ¿Qué efectos ha tenido el Plan Nacional del Buen Vivir en los últimos 8 años?

#### **Preguntas sobre la aplicación del empoderamiento docente:**

- ¿Siente que su opinión es tomada en cuenta dentro de la institución donde trabaja? ¿Por qué?
- ¿Siente que tiene control sobre las actividades, evaluaciones y temas que enseña en el aula?  
¿Por qué?

#### **Preguntas sobre la satisfacción del profesorado:**

- ¿Considera que su labor como educador es valorado en el Ecuador?
- ¿Considera que su salario es justo?
- ¿Existe algún tipo de diferenciación en los salarios de los docentes?
- ¿Por qué se hizo docente? ¿Fue una decisión propia, o no tuvo otra opción?
- ¿Cómo se siente con su trabajo? Argumente su respuesta.

#### **Preguntas sobre las mejores prácticas:**

- ¿Considera que está lo suficientemente capacitado como para cumplir con todos los planteamientos del nuevo currículo educativo? Describa.

- ¿Considera que ha tenido suficiente capacitación sobre nuevas metodologías y uso de tecnología en los últimos años? Describa.
- ¿Siente que el actual currículo del Ministerio de Educación cumple con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Cuál es su rol u objetivo en la enseñanza? Explique.
- ¿Considera que los libros que les provee el Ministerio de Educación son adecuados para la enseñanza? ¿Por qué?