

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

Portafolio Profesional de Educación

Proyecto integrador

María Sol Palacios Pozo

Licenciatura en Educación

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

Licenciado en Educación

Quito, 7 de mayo de 2018

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

Portafolio Profesional de Educación

María Sol Palacios Pozo

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Ph.D. Karla Díaz Freire

Firma del profesor

Quito, 7 de mayo de 2018

DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: _____

Nombres y apellidos: María Sol Palacios Pozo

Código: 00123882

Cédula de Identidad: 0105271613

Lugar y fecha: Quito, 7 de mayo de 2018

Resumen

El presente trabajo de titulación de pregrado es una recopilación de lo realizado en los 4 años de estudio de la carrera de Educación. El mismo constituye un análisis teórico-práctico de todo lo vivido en esta licenciatura. A lo largo de este proyecto, se recopilan trabajos divididos en 4 secciones generales: Investigación Académica, Docencia, Liderazgo y Políticas Educativas. Dentro del tema Investigación Académica se abarca el tema de la importancia de fomentar la igualdad social en la escuela. En Docencia se presenta la planificación de una unidad y la realización de una lección planificada, con un enlace para observar un video de esta. Para Liderazgo se presenta una planificación de unidad y un video de una docente que a su vez son elementos evaluados por la autora de este proyecto. Y por último dentro de Políticas Educativas, se presenta un problema de la educación ecuatoriana, la inclusión de la diversidad cultural, y se presentan soluciones al mismo que tienen como remitente el mismo Ministerio de Educación del Ecuador.

Palabras clave: planificación educativa, docencia, retroalimentación, políticas educativas, inclusión educativa

Abstract

The present undergraduate work is a compilation of the 4 years of study of the Education major. It constitutes a theoretical-practical analysis of this degree. Throughout this project, works divided into 4 general sections were collected: Academic Research, Teaching, Leadership and Educational Policies. Within the topic of Academic Research, promoting social equality in school is covered. In the Teaching section, a lesson plan of a unit is presented along with a video presenting the implementation of part of the unit. In the Leadership section, we find a unit plan and a video of a teacher, the same elements are evaluated by the author of this project. And finally, in the Educational Policies section a problem of the current Ecuadorian educational system is addressed which in this case is the inclusion of cultural diversity with concrete solutions.

Keywords: planning, teaching, feedback, educational policies, inclusion

Tabla de contenido

Introducción	7
Sección 1: Investigación y Estructura Académica	8
Artefacto 1 Ensayo: ¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?	8
Artefacto 2 Corrección Ensayo: ¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?	12
Reflexión 1: Investigación y escritura académica	16
Sección 2: Docencia.....	19
Artefacto 3 Planificación de Unidad	19
Artefacto 4: Video Lección y Reflexión Docencia.....	37
Video lección.....	38
Reflexión 2: Docencia	38
Sección 3: Liderazgo	41
Artefacto 5: Evaluación video y planificación a docente.....	41
Reflexión 3: Liderazgo Educativo	47
Reflexión 3: Liderazgo Educativo	48
Sección 4: Políticas públicas.....	50
Artefacto 6: Inclusión Diversidad Cultural en la Educación.....	50
Problema: Inclusión Diversidad Cultural en la Educación	51
Artefacto 7: Carta Solución Problema de Políticas Públicas.....	55
Reflexión 4: Políticas Públicas	60
Reflexión 4: Políticas Públicas	61
Conclusiones	63
Referencias.....	64

Introducción

En el presente portafolio, se recopilan temas revisados a lo largo de la carrera de Educación. En el mismo se trataron 4 temas principales: Investigación Académica, Docencia, Liderazgo y Políticas Educativas. Para la sección de Investigación Académica, se presenta la importancia de fomentar la igualdad social en las escuelas. Pero también se reflexiona sobre el desempeño de la autora como investigadora académica. Por otro lado, dentro de Docencia se presenta una planificación de una unidad y cómo esta se llevó a cabo. Para cerrar esta sección se analiza el proceso de la autora como futura docente. Dentro del tema Liderazgo, se evalúa la labor de una docente y se reflexiona sobre la capacidad de evaluar a otros. Por último, en Políticas Educativas, se presenta una problemática del país, la inclusión de diversas culturas y se busca proponer una solución al problema. Para concluir, este trabajo busca ser un claro ejemplo de la alianza teórico-práctica de la educación, como ciencia aplicada en las ciencias sociales.

*Si desean ver este proyecto en línea pueden hacer clic en este enlace

<https://sites.google.com/view/portafolio-de-titulacion/p%C3%A1gina-principal>

Sección 1: Investigación y Estructura Académica

Artefacto 1 Ensayo: ¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?

Trabajo originalmente creado en la clase: EDU 0332 Fundamentos Sociales de la Enseñanza

¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?

Al pensar en la pregunta base de este ensayo, es fácil responder que sí, los sistemas escolares deben contribuir a la igualdad social. Sin embargo, como ciudadanos no nos preguntamos por qué, ni cómo; las escuelas, colegios, universidades, deberían contribuir a una sociedad más igual. Es por esto por lo que este texto trata de responder a estas dos preguntas basándose en una investigación bibliográfica.

Como primer punto, es necesario comprender qué es la igualdad social. Esta generalmente es un ideal que puede verse sometido a distintas perspectivas, pero en general se vincula a la igualdad de oportunidades, derechos y condiciones de vida para todos los ciudadanos de una sociedad (OXFAM, 2018).

Al tener este concepto claro, podemos decir que es un aspecto importante en la vida de todos los humanos. Pues si no se fomentara esto, no lograríamos reducir datos tales como que el 90% de ganancias de los últimos años, fueron al 10% de la población en Estados Unidos o que hay un 42% de la población viviendo con menos de 10usd netos al día (Sassen, 2014).

Estas alarmantes cifras, son el motivo por el cuál la escuela debería fomentar la igualdad social. Citando a Tozer, Senese y Violas (2006), porque la escolarización es un reflejo de la sociedad, y aporta a la construcción de esta.

Sánchez, (1979) en su revisión bibliográfica, comenta que la escuela ha estado encargada de fabricar el modelo de ciudadano/a que la sociedad necesita y reproducir este estatus quo a través del tiempo. Pues, desde su inicio ha preparado gente apta para la mano de obra en las fábricas en la época industrial, personas capaces de obedecer a la autoridad y también ha promovido que las élites sepan cómo manejar su poder y se mantengan ahí (Delval, 1991).

Al mencionar estos puntos, podemos reconocer el poder que tienen los sistemas escolares dentro de la sociedad. Así, si la sociedad desea que la desigualdad disminuya para lograr un entorno justo, promover igualdad en la escuela es fundamental, para realizar pasos concretos para lograr hacia la igualdad social (Freire, 1969).

Continuando con la respuesta a la pregunta ¿Cómo lograr fomentar la igualdad social en la escuela? Coleman (1957), propone que la igualdad de oportunidades en la sociedad es un término muy idealista y poco alcanzable, ya que hay tanta diversidad humana que lograr que cada individuo obtenga la cantidad exactamente igual de lo que sea, sería imposible e inútil. Además, el autor propone que la igualdad en la educación ve a esta como el fin y no un camino hacia la transformación global.

Por esto si se toma a la educación como medio por el cual se llegar a futuros logros sociales, aplicar medidas que busquen reducir la desigualdad en la escuela, lograría ser un gran paso para estar más cerca de este ideal. Así, nos abrimos paso a un concepto en específico, la equidad. Pues esta es a grandes rasgos el camino hacia la igualdad (Rojas, 2013). Se considera que implementar políticas de equidad en los sistemas escolares es uno de los primeros pasos para lograr promover la igualdad social en estos.

Un ejemplo de lo que implica aplicar políticas de equidad, se ha podido evidenciar en Ecuador. En el país existen medidas para fomentar la reducción de inequidad en las escuelas. Entre estas, programas de alimentación, materiales y vestimenta del Ministerio de Educación. Gracias a la observación de instituciones escolares con pocos recursos, se ha notado cómo el gobierno brinda a los niños y niñas de edad escolar el uniforme, libros de texto y desayuno de manera gratuita, con el fin de garantizar la gratuidad total de la educación básica en el Ecuador y tratar de combatir la desnutrición. Todas estas acciones tratan de conseguir la igualdad de oportunidades según las necesidades de todos en la educación del país (Ministerio del Ecuador, 2013).

Para terminar con las ideas de por qué y cómo deben los sistemas escolares fomentar la igualdad social, el argumento más relevante, es fomentar esta igualdad para mejorar y transformar la sociedad. Brighthouse (2008), dice que la educación debería promover que los educandos tengan la capacidad de florecer individualmente como deseen, sin olvidar que son ciudadanos de un lugar y por lo tanto influyen en mismo. Por esto, promover igualdad en la educación sería una parte fundamental para lograr que toda la humanidad sin importar su estatus económico, género, cultura, raza, etnia, entre otros, pueda educarse para llegar a ser la persona que sueña sin olvidar su entorno. Como dice Freire "...el hombre es un ser de relaciones y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo sino con el mundo (1969, p. 28)".

En conclusión, si se debiese fomentar la igualdad social en los sistemas escolares, porque sabemos que estos influyen directamente en la sociedad y es momento de vivir en una sociedad más igualitaria. Además, si pensamos que la equidad es el camino hacia la igualdad, permitimos que se apliquen medidas concretas que pueden transformar y mejorar la vida de todos los que forman la humanidad, para que podamos florecer sin injusticia alrededor.

Artefacto 2 Corrección Ensayo: ¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?

Trabajo originalmente creado en la clase: EDU 0332 Fundamentos Sociales de la Enseñanza

¿Deben los sistemas educativos promover la igualdad social?

Al pensar en la pregunta base de este ensayo, es fácil responder que sí, los sistemas escolares deben contribuir a la igualdad social. Sin embargo, como ciudadanos no nos preguntamos por qué, ni cómo; las escuelas, colegios, universidades, deberían contribuir a una sociedad más igual. Es por esto por lo que este texto trata de responder a estas dos preguntas basándose en una investigación bibliográfica.

Como primer punto, es necesario comprender qué es la igualdad social. Esta generalmente es un ideal que puede verse sometido a distintas perspectivas, pero en general se vincula a la igualdad de oportunidades, derechos y condiciones de vida para todos los ciudadanos de una sociedad que al nacer humanos deberían recibir un mismo trato (Soberanes, 2011).

Al tener este concepto claro, podemos decir que es un aspecto importante en la vida de todos los humanos. Pues si no se fomentara, no lograríamos reducir datos tales como que el 90% de ganancias de los últimos años, fueron al 10% de la población en Estados Unidos o que hay un 71% de la población viviendo con menos de 10usd netos al día (Sassen, 2014).

Estas alarmantes cifras, son el motivo por el cuál la escuela debería fomentar la igualdad social. Además, citando a Tozer, Senese y Violas (2006), porque la escolarización es un reflejo de la sociedad, y aporta a la construcción de esta.

Sánchez, (1979) en su revisión bibliográfica, comenta que la escuela ha estado encargada de fabricar el modelo de ciudadano/a que la sociedad necesita y reproducir este estatus quo a través del tiempo. Pues, desde su inicio ha preparado gente apta para la mano de obra en las fábricas en la época industrial, personas capaces de obedecer a la autoridad y también ha promovido que las élites sepan cómo manejar su poder y se mantengan ahí (Delval, 1991).

Al mencionar estos puntos, podemos reconocer el poder que tienen los sistemas escolares dentro de la sociedad. Así, si la sociedad desea que la desigualdad disminuya para lograr un entorno justo, promover igualdad en la escuela es fundamental, para realizar pasos concretos para lograr hacia la igualdad social (Freire, 1969).

Continuando con la respuesta a la pregunta ¿Cómo lograr fomentar la igualdad social en la escuela? Coleman (1957), propone que la igualdad de oportunidades en la sociedad es un término muy idealista y poco alcanzable, ya que hay tanta diversidad humana que lograr que cada individuo obtenga la cantidad exactamente igual de lo que sea, sería imposible e inútil. Además, el autor propone que la igualdad en la educación ve a esta como el fin y no un camino hacia la transformación global.

Por esto si se toma a la educación como medio por el cual se llegar a futuros logros sociales, aplicar medidas que busquen reducir la desigualdad en la escuela, lograría ser un gran paso para estar más cerca de este ideal. Así, nos abrimos paso a un concepto en específico, la equidad. Pues esta es a grandes rasgos el camino hacia la igualdad (Rojas, 2013). Se considera que implementar políticas de equidad en los sistemas escolares puede ser uno de los primeros pasos para lograr promover la igualdad social en estos.

Un ejemplo de lo que implica aplicar políticas de equidad, se ha podido evidenciar en Ecuador. En el país existen medidas para fomentar la reducción de inequidad en las escuelas. Entre estas, programas de alimentación, materiales y vestimenta del Ministerio de Educación. Gracias a la observación de instituciones escolares con pocos recursos, se ha notado cómo el gobierno brinda a los niños y niñas de edad escolar el uniforme, libros de texto y desayuno de manera gratuita, con el fin de garantizar la gratuidad total de la educación básica en el Ecuador y tratar de combatir la desnutrición. Todas estas acciones tratan de conseguir la igualdad de oportunidades según las necesidades de todos en la educación del país (Ministerio del Ecuador, 2013).

Para terminar con las ideas de por qué y cómo deben los sistemas escolares fomentar la igualdad social, el argumento más relevante, es fomentar esta igualdad para mejorar y transformar la sociedad. Brighthouse (2008), dice que la educación debería promover que los educandos tengan la capacidad de florecer individualmente como deseen, sin olvidar que son ciudadanos de un lugar y por lo tanto influyen en mismo. Por esto, promover igualdad en la educación sería una parte fundamental para lograr que toda la humanidad sin importar su estatus económico, género, cultura, etnicidad, etnia, entre otros, pueda educarse para llegar a ser la persona que sueña sin olvidar su entorno. Como dice Freire (1969), “el hombre es un ser de relaciones y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo sino con el mundo” (p. 28).

En conclusión, si se debiese fomentar la igualdad social en los sistemas escolares, porque sabemos que estos influyen directamente en la sociedad y es momento de vivir en una sociedad más igualitaria. Además, si pensamos que la equidad es el camino hacia la igualdad, permitimos que se apliquen medidas concretas que pueden transformar y mejorar la vida de todos los que forman la humanidad, para que podamos florecer sin injusticia alrededor.

Reflexión 1: Investigación y escritura académica

Reflexión 1: Investigación y escritura académica

Sin duda mi proceso de investigación y escritura académica ha sido un reto de mejora continua. Si bien la escritura siempre me ha gustado, adquirir destrezas académicas, me costó más de lo esperado. Porque tuve que reaprender muchos procesos, que pensaba ya sabía. Como el aprender a citar de manera adecuada en formato APA, buscar fuentes que sean fidedignas y no solo apoyen mi punto de vista o resumir un texto a manera de paráfrasis.

Creo que un ejemplo claro de este proceso lo evidenció al haber realizado la primera parte de mi trabajo de titulación, que comprendía de un ensayo de investigación. Pues pude notar que siempre voy a tener debilidades y fortalezas en cada área de desempeño a lo largo de mi vida. Así, evidenció que aun cuando hayamos tenido una práctica previa estos últimos años, (pues escribo mucho y la escritura académica me encanta) pueden existir errores que se repiten con el tiempo. Por esto hace falta corregir estos errores para eliminarlos de mi desempeño como futura profesional.

Para reflexionar más a profundidad y dar ejemplos concretos, considero que las fortalezas y debilidades en mi trabajo de titulación fueron las siguientes:

Fortalezas

- Motivación por el tema en el que trabajé.
- Bibliografía apropiada a la mano
- Buena capacidad de interpretación y síntesis de la información
- Investigación previa sobre el tema escogido

Debilidades

- Pude haber investigado con mayor profundidad políticas de equidad en la educación ecuatoriana.
- Pude haber considerado más contraargumentos para fortalecer mis argumentos.
- No reconfirmé los datos bibliográficos antes de enviar la tarea.

- Estoy totalmente de acuerdo con el punto de vista de los autores citados, por lo que puede haber un sesgo en mis argumentos.

Tomando en cuenta todos estos puntos, considero que las mejoras que debería implementar para mi desempeño en la investigación y escritura académica son:

- Tomar en cuenta los contraargumentos para fortalecer los argumentos que presento.
- Siempre consultar más de lo mínimo requerido cuando el tema me apasiona y quiero proponer una postura frente a una polémica.
- Atreverme a escribir sobre temas con los que no me siento tan a gusto, para mejorar mi pensamiento crítico.
- Cuando se acabe mi etapa universitaria, seguir escribiendo para no perder el hábito y seguir perfeccionando esta destreza de la que disfruto mucho.

Sección 2: Docencia

Artefacto 3 Planificación de Unidad

Trabajo originalmente creado en la clase: EDU 0232 Pre-Práctica 2

Plantilla Diseño Inverso- Página 1

PLANIFICACIÓN DE PROYECTO

Título: COMUNIDAD Y REGLAS EN CLASE

Grado/Edad: 3ero de Educación básica (7-8 años)

Tema/Materia: Manejo de clase

Diseñada por: Sol Palacios

Duración: 3 horas clase (50 minutos c/u)

Necesidades, población y contexto:

En esta sección es importante mencionar que para poder realizar una planificación es indispensable conocer las necesidades, el contexto y la población a la que va dirigida la misma. Porque sólo de esta manera las lecciones planificadas se basan en las necesidades del contexto y son planificadas para el mismo. Esto es indispensable porque dependiendo del ambiente en donde ocurre el aprendizaje se llega o no a los objetivos, porque sabemos que el humano aprende mejor cuando su ambiente de aprendizaje se apega a sus necesidades y al mismo tiempo la evaluación del aprendizaje ocurre en espacios conocidos y prácticos para el educando (Smith & Ragan, 1999).

Así, las características de esta escuela son que la misma es una institución fiscal, está situada en un sector urbano marginal de la ciudad de Quito-Ecuador, su número de estudiantes totales es alrededor de 150, los recursos físicos y económicos de la escuela son escasos por su tamaño y ubicación. Por lo mismo, se ha tonado que la manutención de esta está a cargo de la comunidad en donde se encuentra. Además, se ha evidenciado, en base a observaciones y conversaciones con los docentes, estudiantes y administrativos: indisciplina, maltrato infantil, pobreza, malos tratos entre compañeros, abandono de padres y violencia

intrafamiliar. Por esto, se ha escogido como necesidad la aplicación de estrategias de convivencia respetuosa y armónica para todos los que conforman el aula escogida.

Los participantes de esta planificación serán los niños, niñas y docente de tercero de educación básica, de estos 10 son ecuatorianos y 2 venezolanos, los estudiantes tienen de 8 a 9 años.

Resumen breve de unidad, antecedentes:

A raíz de lo evidenciado se considera urgente la implementación de un trabajo para mejorar el ambiente inter e intrapersonal de la clase, seguido de la construcción de normas de convivencia dentro del aula, ya que es fundamental contar con una comunidad que tenga las reglas claras para que cumplir con cualquier objetivo curricular sea posible (Charney, 2002).

Por otro lado, uno de los objetivos fundamentales de la educación ecuatoriana es el Buen vivir, su significado es:

“La satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte digna, el amar y ser amado, el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas. El Buen Vivir supone tener tiempo libre para la contemplación y la emancipación, y que las libertades, oportunidades, capacidades y potencialidades reales de los individuos se amplíen y florezcan de modo que permitan lograr simultáneamente aquello que la sociedad, los territorios, las diversas identidades colectivas y cada uno visto como un ser humano universal y particular a la vez valora como objetivo de vida deseable (tanto material como subjetivamente y sin producir ningún tipo de dominación a un otro)” (Ministerio de Educación, 2016).

Teniendo en cuenta como eje transversal el Buen vivir y considerando que la educación es el medio para el florecimiento humano, las experiencias educativas deben ser herramientas para el bienestar de todos los estudiantes (Brighouse, 2008). Dada la situación observada en la escuela, se considera que estos importantes enunciados no se están

cumpliendo y por lo mismo este proyecto busca alcanzar el bienestar de los que forman la clase a la cual va dirigido.

Plantilla Diseño Inverso-Página 2

Etapa 1- Identificar Resultados Deseados

Metas establecidas

- Propiciar un ambiente apto para la convivencia en el aula.
- Reconocer la importancia de las relaciones intra e interpersonales en la escuela.
- Reconocer el rol individual dentro de una comunidad de aprendizaje.
- Desarrollar empatía para lograr el florecimiento común (Brighthouse, 2008).

¿Qué comprensiones se desean?

Al realizar este proyecto se busca que los estudiantes comprendan la importancia de crear un ambiente de convivencia sana, con reglas claras y realizables para lograr un mejor desempeño en la vida escolar inter e intrapersonal (Marzano, 2007). Con esto lograr avanzar en el camino hacia el florecimiento de todos los seres que forman la clase (Brighthouse, 2008). Esto según Wiggins & McThighe (1998), es llegar a tener perspectiva y empatía, las facetas más altas de la comprensión. Para desde estos aprendizajes poder ponerse en los zapatos del otro para reconocer la importancia de la sana convivencia para la vida individual y para la sana relación con el otro.

¿Qué preguntas esenciales serán consideradas

Preguntas esenciales

- ¿Por qué es importante tener una convivencia sana y constructiva?
- ¿Qué rol cumplo yo, mis compañeros y docente dentro de mi clase?
- ¿Por qué son importantes las reglas en el aula?

Estas preguntas esenciales, se han creado porque buscan cumplir con los objetivos planteados y cuestionar la relevancia del tema central en la vida de cada estudiante (Wiggins & McThighe, 1998).

¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves se adquieren como resultado de esta unidad?

- Explicar la importancia de crear un ambiente de comunidad con normas preestablecidas en clase.
- Relacionar las realidades de mis compañeros, docentes y la mía.
- Manifestar las necesidades personales y grupales para la sana convivencia.
- Desarrolla un sentido de empatía.

Estos conocimientos, habilidades y actitudes/valores, son claves porque plantean la construcción de varias perspectivas y empatía con respecto al tema central (Wiggins & McThighe, 1998)

Plantilla Diseño Inverso-Página 3

Etapa 2- Determinar evidencia aceptable

¿Qué evidencia demostrará que los estudiantes han comprendido?

Tarea(s) de Desempeño (por cada una de ellas complete la página 4):

- Actividades modelo para construir una comunidad
- Actividad de creación conjunta de reglas

Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes:

Al finalizar las dos actividades, los estudiantes realizarán un proceso de autoevaluación en donde responderán de manera escrita en una hoja lo que les gustó y lo que no les gustó del trabajo y describirán su participación en el proyecto en base a un dibujo, respondiendo la siguiente pregunta: ¿Cómo me comporté en este proyecto?

Cuando hayan terminado con este dibujo, se pedirá a los estudiantes que expliquen en voz alta sus dibujos.

Todo esto con el propósito de empoderarlos en su propio bienestar dentro de la escuela a través de la auto-reflexión. Pues es importante recordar que se deben aplicar acciones que permita un compromiso personal y sentimental con el aprendizaje, para lograr que este proceso sea más significativo y que los aprendizajes obtenidos sean duraderos (Immordino, 2016).

Plantilla Diseño Inverso-Página 4

Tarea de Desempeño: Pelota de preguntas-Modelo
para mejorar la comunidad en el aula

¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?

- Explicar la importancia de crear un ambiente de comunidad con normas preestablecidas en clase.
- Relacionar la realidad de mis compañeros, docentes y la mía.
- Desarrollar empatía.

¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?

- Construcción y participación en la comunidad sana en el aula (Erwin, 2004).
- Buen Vivir como eje transversal de la educación ecuatoriana, promoviendo el amor propio y por el resto, la libertad, equidad de oportunidades, usar el potencial individual, cumplir con responsabilidades ciudadanas (Ministerio de educación, 2016).

Tarea de Desempeño para los estudiantes

Tiempo de duración: 20 minutos

Metas: Propiciar un ambiente apto para la convivencia en el aula y reconocer la importancia de las relaciones intra e interpersonales en la escuela

Audiencia: Todos los miembros de la clase de 3ro de básica de la escuela Nicolás Gorivar.

Situación: Escuela vulnerable, en clase en donde se ha evidenciado problemas de indisciplina, violencia y falta de reglas claras

Productos y desempeños: Conocimiento a profundidad de los miembros de la clase.

Evidencia de éxito: Se verificará el éxito de la tarea, al reconocer si los miembros de la clase participan activamente y aprenden nuevas cosas de sus compañeros.

Actividad: La pelota de preguntas

En esta actividad, el docente se encargará de escribir al menos 10 preguntas distintas que tienen como meta conocer al otro, estas pueden ser preguntas comunes y/o privadas, pero intentando no causar incomodidad con ninguna de ellas. Por ejemplo:

1. ¿Cuál es tu comida favorita?
2. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
3. ¿Hay algo que te gustaría que todos sepamos de ti?
4. ¿Qué es lo que menos te gusta?
5. ¿Tienes algún apodo?
6. ¿Tienes alguna habilidad escondida?
7. ¿Prefieres calor o frío?
8. ¿Cuál es tu animal favorito?
9. ¿Te gusta bailar?
10. ¿Qué cosa nunca harías?

Una vez escritas las preguntas en la pelota de playa, cuando lleguen los estudiantes a clase se forma un círculo y el docente explicará el juego: Cada uno lee una pregunta al tener la pelota en la mano y se la lanza con cuidado a otro compañero, una vez este la atrapa responde a la pregunta realizada por su compañero y lee otra para hacérsela a otro integrante. Cada persona en la ronda debe realizar por lo menos una pregunta y responder a otra. El docente a cargo deberá monitorear el juego mientras participa, procurando que las preguntas varíen y que todos los integrantes participen.

*Nota: Todos los integrantes de la actividad deben conocer bien los nombres de cada uno, por lo mismo se recomienda no realizar esta actividad la primera clase, sino realizarla para afianzar los conocimientos de cada estudiante sobre sus compañeros y profesor (Pinterest, 2017).

Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea

Criterio	Si	No	En proceso	Observaciones
Participa en la actividad				
Demuestra interés por la actividad				
Participa activamente y permite participar a sus compañeros				

Soporte académico de la metodología

Se escogió la presente actividad, porque permite que a través de un juego los estudiantes y la docente se conozcan. Muchas veces por la falta de reconocimiento del otro, existen desacuerdos y mal estar en la comunidad (Erwin, 2004). Además, este juego se escogió porque es una manera sencilla de conocer a las personas con las que se comparte en el aula y a su vez buscar similitudes y diferencias, para lograr empatía con la diversidad de todos en la relación de los que forman parte del aula. Así, una vez se conoce quienes forman parte del aula, se puede tomar acción para suplir las necesidades (Tomlinson, 1999).

Plantilla Diseño Inverso-Página 4.1

Tarea de Desempeño
Tarea de Desempeño: Construcción de reglas para la clase

¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?

- Relacionar las realidades de mis compañeros, docentes y la mía.
- Manifiestar las necesidades personales y grupales para la sana convivencia.
- Desarrollar empatía.

¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?

- Importancia de la construcción de las reglas para la comunidad en el aula (Charney, 2002)
- Buen Vivir como eje transversal de la educación ecuatoriana, promoviendo el amor propio y por el resto, la libertad, equidad de oportunidades, usar el potencial individual, cumplir con responsabilidades ciudadanas (Ministerio de educación, 2016).

Tarea de Desempeño para los estudiantes

Tiempo de duración: 100 minutos (divididos en dos días de 50 minutos)

Metas:

- Reconocer la importancia de las relaciones intra e interpersonales en la escuela
- Reconocer el rol individual dentro de una comunidad de aprendizaje

Audiencia: Todos los miembros de la clase de 3ero de básica de la escuela Nicolás Gorivar

Situación: Escuela vulnerable, en clase en donde se ha evidenciado problemas de indisciplina, violencia y falta de reglas claras.

Evidencia del éxito de la actividad: Creación de un poster con reglas concretas y adecuadas para el grupo y cumplimiento de estas.

Actividad: Construcción de reglas para la clase en dos etapas

Etapas 1 (50 minutos)

1. Actividad de fomento a la comunidad en el aula (describiéndote)

Circulo en donde cada miembro debe presentar 3 características a parte del nombre de su compañero de la izquierda (15 minutos)

2. En grupo, pero de manera individual se responde a las siguientes preguntas ¿Qué no me gustó del año pasado? ¿Qué sueño personal tengo este año en la escuela? ¿Qué es lo más importante para todo este año en la clase? (15 minutos)
3. En una hoja de papel todos escriben una lista de sus sueños y expectativas para el aula y sus miembros en base a las respuestas proporcionadas (20 minutos)
4. La docente a cargo recogerá todos los sueños y expectativas y los guardará para la segunda etapa.

Etapas 2 (50 minutos)

1. Se realizará un circulo y se contará un cuento de enganche y reflexión para los niños y niñas (10 minutos).
2. En grupo se responderán las preguntas ¿Qué pasó en el cuento? ¿Qué nos enseña este cuento?
3. La docente leerá en voz alta los sueños y expectativas propuestas la anterior sesión (10 minutos)
4. En un cartel, con marcadores y colores se resumirá lo propuesto por los estudiantes y docentes para el aula de clase y se buscará consecuencias en caso de incumplimiento de estas (20 minutos).
5. Los estudiantes leerán las reglas y se invitará a crear un compromiso para cumplir con las mismas (10 minutos)

*Si sobrase tiempo, realizar la actividad planteada de autoevaluación, de lo contrario realizarla en los primeros minutos de la siguiente clase.

Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea

Criterio	Si	No	En proceso	Observaciones
Participa en la actividad				
Demuestra interés por la actividad				
Participa activamente y permite participar a sus compañeros				
Expone sus puntos de vista				
Se compromete a cumplir lo planteado				

*Estos criterios, permitirán realizar una autoevaluación por parte de las docentes encargadas, para poder seguir construyendo un ambiente adecuado de comunidad a lo largo de año lectivo, con distintas estrategias y procedimientos.

Soporte académico de la metodología

Se eligió esta actividad, porque dentro del manejo de clase la construcción de las reglas en conjunto es un primer acto para lograr todos los objetivos de la clase. Construir

reglas claras para todos, permite que en la que las expectativas sean claras y el comportamiento deseado se moldee según lo planteado (Charney, 2002).

Plantilla Diseño Inverso-Página 5

Etapa 3-Planificar Experiencias de Aprendizaje

¿Qué experiencias de enseñanza y de aprendizaje permitirán que los estudiantes sean capaces de alcanzar los resultados esperados?

- Actividades de desarrollo de empatía y convivencia: Pelota de preguntas, Describiéndote y cuento reflexivo.
- Manifiestar necesidades individuales y reconocer la incidencia personal en un grupo: construcción conjunta de reglas incluyendo perspectivas de todos los miembros de la clase.
- Reconocer la realidad mis y de los demás: Pelota de preguntas y describiéndote

Hacia dónde

Antes de comenzar todas las actividades, se realizará un momento de explicación de la actividad y reflexión de esta, en donde se plantearán los objetivos concretamente y se los escribirá en la pizarra para mejor visibilizarían.

Desde dónde

Estas actividades, como se explica en los antecedentes, han sido diseñadas a partir de 12 horas de observación previa dentro del aula, analizando en las mismas las necesidades primordiales del grupo y juntándolas con los intereses evidenciados de todos los miembros del grupo.

Involucramiento e interés

Dentro de este proyecto, se presentan actividades que han sido seleccionadas en base al nivel de desarrollo de los estudiantes, los mismos que están en una etapa de operaciones concretas, donde se recomiendan actividades prácticas para el desarrollo que empiecen a

incluir pensamientos de orden superior y se desarrolle la empatía, ya que han dejado de ser primordialmente egocéntricos (Papalia, Feldman & Olds, 2001).

Acercamiento y exploración

La actividad que promueve un acercamiento concreto a las ideas y metas claves, es la construcción individual de sueños y esperanzas. En la misma se explora la idea de la importancia que tiene uno como individuo dentro de un grupo para lograr construir el bienestar de todo el grupo.

Repensar y revisar trabajo

La actividad que ayuda a revisar y repensar el trabajo es el cuento de inicio de la segunda etapa, ya que este busca enganchar a los estudiantes y ayudar a reflexionar sobre la importancia de la empatía.

Autoevaluación

Docentes: Los resultados observados durante las actividades.

Estudiantes: Actividad de autoevaluación final.

Personalización

Durante las actividades habrá dos docentes a cargo, guiando y participando en el proceso. Se espera que las mismas apoyen las necesidades especiales del grupo. Al ser un trabajo cooperativo en su mayoría, se fomenta un apoyo grupal a todas las circunstancias que pueden presentarse.

Plantilla Diseño Inverso-Página 6

Etapa 3- Planificar las Experiencias de Aprendizaje

1. Haga una tabla que relacione los objetivos, la evaluación y las actividades de aprendizaje.

Recuerde que varios objetivos pueden corresponder a una misma evaluación (tarea de desempeño) así como a una o varias actividades.

Objetivo	Evaluación	Actividades
Explicar la importancia de crear un ambiente de comunidad con normas preestablecidas en clase.	Reflexiones grupales finales	Actividades de creación de comunidad Construcción grupal de reglas
Relacionar las realidades de mis compañeros, docentes y la mía.	Participación de las actividades de creación de comunidad	Actividades de creación de comunidad
Manifiestar las necesidades personales y grupales para la sana convivencia.	Proceso de creación de reglas para el aula	Construcción grupal de reglas
Desarrolla un sentido de empatía grupal	Todo el proyecto	Todo el proyecto

2. Establezca un calendario en el que se evidencie la secuencia de las experiencias de aprendizaje.

Lunes 6 de marzo	Miércoles 8 de marzo	Lunes 13 de marzo	Miércoles 15 de marzo
Primera actividad de construcción de comunidad: Pelota de preguntas	Etapa 1: construcción de reglas	Etapa 2: construcción de reglas	Recuento del proceso y autoevaluación

Artefacto 4: Video Lección y Reflexión Docencia

Trabajo originalmente creado en la clase: EDU 0232 Pre-Práctica 2

Video lección

<https://www.youtube.com/watch?v=bAOHDKvKrP8&t=114s>

Reflexión 2: Docencia

Para comenzar con esta reflexión sobre mi desempeño en el área docente, es necesario mencionar que busco lograr, con mi trabajo, una transformación en la vida de los estudiantes. Que los mismos, con mi ayuda, logren ser capaces de florecer y llegar a ser humanos libres, empáticos y felices (Brighthouse 2008).

Si bien tengo claro mi objetivo general como futura educadora, para lograrlo es importante analizar y reflexionar sobre mi hacer dentro de áreas concretas de la educación como; planificación, evaluación, manejo de clases y metodologías de enseñanza. Con el fin de reconocer en qué debo mejorar y de hecho alcanzar esta mejoría.

Para comenzar durante la planificación de las lecciones y unidades, considero aún tengo mucho que mejorar. Pues aún no tengo la práctica en el campo suficiente, como para lograr unir lo planificado con la realidad del aula. Muchas veces mis expectativas no se cumplen y eso me causa frustración. Lo que no permite que fluya mi capacidad de adaptarme a las distintas circunstancias. Para mejorar en esta área, debo recordar lo que propone Tomlinson (1999), en su filosofía de la diferenciación en el aula, pues propone que se planifique de tal manera que se dé un trato justo a todos los educandos, siendo flexible y adaptativo en toda ocasión y contexto.

Siguiendo con la evaluación del aprendizaje, es importante decir que la misma permite tener una herramienta para visualizar si los objetivos se han cumplido o no y de esta manera saber si el aprendizaje dentro de lo planificado existe (Wiggins & McThighe, 1998). Creo que cuando evalué muchas veces me hace falta ser más concreta en las herramientas de evaluación que utilizo. Soy muy observadora y casi siempre evalué con una observación general. Confío en que, si empiezo a utilizar más herramientas cuantitativas y concretas,

como pequeños exámenes o presentaciones grupales, podré evaluar de mejor manera si mis objetivos dentro del aula se han cumplido. Por ejemplo: Puedo mejorar mi evaluación si uso rúbricas claras, tanto para las actividades de desempeño como para mis propias observaciones, así las pautas están claras y me enfoco sólo en estas para evaluar.

Continuando con las áreas concretas de la docencia, nos encontramos con el manejo de clases. Para todos los que forman un aula (estudiantes, padres, docentes y administrativos) es indispensable crear una comunidad segura, con reglas claras y acorde a las necesidades, para lograr que esto sea el sostén de todo el aprendizaje (Charney, 2002). Aún no he tenido un aula para mí sola, pero esta área es un gran reto para mí, pues considero que lograr manejar todas las necesidades de un grupo dentro del aula es una gran y compleja labor. Para alcanzar esto quiero ser muy cuidadosa con mi constancia, aun cuando piense que es muy difícil seguir con lo que he planteado con el manejo, quiero seguir firme para lograr que lo creado se vuelva un hábito para todos dentro del aula.

Como último punto, las metodologías de enseñanza, en este tema se debe considerar que el desempeño de los docentes en esta área depende de la institución en la que se encuentren. Aún no sé en qué metodología usaré en mis clases. Sin embargo, sé que todas pueden ser de ayuda, según el objetivo instruccional que se tenga. Para lograr esto, debo innovar y ser recursiva en todas mis lecciones, pues esto permitirá que los estudiantes cuenten con muchas formas de aprender y podamos comprobar cuál metodología correcta en cada momento. Creo que esto es lo que propone Tomlinson (1999), pues considera que la metodología más útil es la que se adapta las necesidades de aprendizaje del espacio.

Para concluir, propongo que, para lograr cumplir con todos estos anhelos en mi futura labor, debo siempre tener una postura reflexiva y humilde dentro de lo que hago. Llegar a ser una maestra reflexiva, es un proceso, que toma tiempo. Pero si se práctica a diario y se

adquiere una postura siempre abierta a los cambios positivos, esta se alcanza y empieza a ser un hábito (Brookfield, 1995).

Sección 3: Liderazgo

Artefacto 5: Evaluación video y planificación a docente

Evaluación video y planificación a docente

Video lección docente

<https://youtu.be/mUvlpYWaYcM>

Planificaciones entregadas

Unidad.

The screenshot shows a lesson plan with the following sections:

- Oral language:**
 - Speaking:** Unit vocabulary; pull, push, roll, slide
 - SWBAT understand and follow multi-step oral directions and commands by playing a partner's game where one student will direct the other one to push/pull or roll/slide an object.
- Phonics:**
 - SWBAT identify letter L's name, sound, vocabulary and correct letter formation by following the activities described in the Handwriting Without Tears Teacher's Guide. (pg. 80 and 128)
- Phonemic Awareness:** Initial and Final Sounds (Short and Long Sounds)
 - SWBAT identify initial and final sounds by introducing long sounds with vowel charts.
- HEW:** What/what
 - SWBAT recognize, read and point to HFW What/what in a morning message and other printed materials.
- Concepts of Print, Author and Illustrator** (highlighted in red)
 - SWBAT recognize author and illustrator by watching an Eric Carle's biography on Youtube. <https://youtu.be/fvRcCKPSy6Q>
- Writing:**
 - Unit 2: Writing for Readers - Session 6:** Checklists Can Help Writers Make Powerful Stories
 - SWBAT use tools, such as checklists, to help them write the best they can.
- Reading:** (highlighted in red)
 - Picture Clues**
 - SWBAT to recognize the meaning of a story or poem by describing the details that they observe based on the picture clues during Shared Reading time.
 - Initial and last sound**
 - SWBAT to identify and read the initial and last sound in a word by using the Beginning and Ending sound Rainbow chart and cards with tactile letters
- MATH:**
 - SWBAT recognize number 28 by matching numeral to quantity, counting with one to one correspondence and practicing the correct number formation by using the corresponding number story. (Handwriting Without Tears Teacher's Guide. (pg. 162 and 168).
- IERC:**
 - Unit 3 Session 3.1 Break the train**
 - SWBAT identify the unit of a repeating pattern making pattern trains and breaking them into cars.
 - Unit 3 session 3.2 Recording Break the train**
 - SWBAT count, create and represent quantities by marking on a record sheet with lines where each car ends and writing down the total number of cars.
 - Unit 3 session 3.3 How many cars?**
 - SWBAT extend a repeating pattern by adding on units to the pattern.

Semanal.

THURSDAY 8	<p>7h45-8h05 B.B. Letter L tracing in four lines <i>Sol</i> Morning Activity: <i>CM</i> Basic Skills/Language Arts Practice</p> <p>Transitions: <i>Sol</i> 9h00_ Give a sentence with HFW What do you see? I see a... 10h00_</p>	<p>8h05-8h20 Shared Reading There was an old lady poem 8h20-8h40 Morning Meeting Good morning Song Oral Rehearsal 8h45-9h00 Word Study (HFW) What/what: recognize, read and point to HFW What/what in a morning message and other printed materials. 9h45-10h00 Calendar <i>Sol</i> Song: Mary Had A Little Lamb Nursery Rhyme With Lyrics - Cartoon Animation Rhymes & Songs for Children: https://youtu.be/CKRdvGmcCBE 11h00-11h30 Reading Aloud Emergent Story Book. I took my Frog to the Library by Analyze story elements with face map and sequence Video: I Took My Frog to the Library audiobook https://youtu.be/NbHhmY8LEk 11h30-12h10 Math Workshop/Literacy Centers MiniLesson: Unit 3 Session 3.1 Break the train: identify the unit of a repeating pattern making pattern trains and breaking them into cars. Centers: -Patterns snakes with pattern blocks sut outs -Patterns with pattern blocks on strips -Unit 3 session 3.2 Recording Break the train: -Unit 3 session 3.3 How many cars?</p>	<p>9h00-9h20: Literature Response HFW What class book</p>	<p>9h00-9h45: Centers</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">12h15-13h00 ART</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">14h00-14h45 P.E. (Carmen.Ma.)</div>	<p>10h00-10h30 Snack Time 10h30-11h00 ECH Playground (CarmenMa) 13h10-13h40 Lunch Time 13h40-14h00 Palm Tree Playground: Swing and Slide (Moni)</p>	<p>Song: Mary Had A Little Lamb Nursery Rhyme With Lyrics - Cartoon Animation Rhymes & Songs for Children: https://youtu.be/CKRdvGmcCBE Video: I Took My Frog to the Library audiobook https://youtu.be/NbHhmY8LEk</p>
	<p>8h05-8h15 Reader's Workshop</p>	<p>Community Time <i>C</i></p>	<p>Centers</p>	<p>Snack Time</p>	<p>Jeffers</p>	

Evaluación

El presente trabajo busca demostrar liderazgo educativo, mediante una retroalimentación para una docente y su lección de comprensión lectora, realizada por una asistente de docencia, en un colegio privado de la ciudad de Quito – Ecuador en el primero de Educación Básica (o Kindergarten). Para evaluar el desempeño de esta se tomará en cuenta como manejó durante la lección escogida: necesidades, contexto, participantes, objetivos, evaluación y estrategias de enseñanza.

Necesidades

Para comenzar, las necesidades del contexto varían ya que es un aula con algunos requerimientos especiales, por las amplias diferencias de necesidades de aprendizaje. Así, hay un estudiante con rasgos de hiperactividad, otro con un nivel de coeficiente intelectual muy alto, y la diversidad en ritmos de aprendizaje que se pueden encontrar en todas las aulas del mundo.

Al reconocer que existe mucha diversidad y que estas diferencias deben moldear la instrucción para lograr un aprendizaje exitoso, se debe diferenciar; acorde con cada necesidad del aula (Tomlinson & McTighe, 2006). Dentro de la lección evaluada, se notó que se presentaban dos principales formas de aprendizaje, visual y auditivo. Sin embargo, aplicar sólo estas dos estrategias, puede no haber cubierto las necesidades de todos los estudiantes, por lo que se recomienda aplicar más formas de adquirir conocimientos, como de manera kinestésica o sensorial. En este caso, estas dos pueden ayudar mucho a un estudiante con rasgos de hiperactividad (DuPaul, & Eckert 1998).

Contexto y participantes

Para continuar, se analizará cómo se manejó el contexto y los participantes de esta lección. Este grupo, está dentro de una institución mixta, de clase media-alta y alta de Quito, con niños y niñas únicamente blanco-mestizos en un sistema de inmersión total al inglés. Se

considera que la clase dictada se acopla adecuadamente a la realidad de los estudiantes y la institución: fue totalmente en inglés, los personajes dentro del libro de lectura se veían físicamente igual que ellos y el ambiente económico-social del libro era muy parecido al suyo. Se ha comprobado que la enseñanza que se puede aplicar y reflejar en la vida de los estudiantes provoca un aprendizaje más duradero y exitoso (Tokuhama-Espinosa, 2010).

Sin embargo, también cabe mencionar que el contexto al que se le aplicó esta lección es una clase privilegiada del país. Por lo que, según Freire (1969), también se debería aplicar una educación que permita revolucionar y cuestionar un sistema injusto socialmente (23,1% de país viviendo en pobreza por ingresos (INEC, 2017)). Para lograr esto quizás serviría, analizar libros con contenidos más adaptados a una realidad del país en donde vivimos, no sólo que muestren el contexto en donde estos estudiantes privilegiados ya viven. Hay mucha literatura infantil que habla sobre la diversidad cultural en Ecuador y afuera, y considero que se debería considerar siempre mostrarla en todos los grados escolares.

Objetivos

El único objetivo propuesto para esta lección era: *Reconocer el significado de una historia mediante la descripción de los detalles observados en el libro*. Este objetivo si se cumplió, porque se pudo reconocer en las preguntas que la docente realizaba, que la gran mayoría de los estudiantes respondían de manera acertada. Y al realizar la actividad de análisis del texto podían responder grupalmente a la pregunta: ¿Cuál fue el problema de la historia y el orden de esta?

Al poder reconocer que, si se cumplió el objetivo, se puede decir que el planteamiento de este estuvo adecuado para el espacio en donde iba aplicarse y las actividades planificadas fueron exitosas (Smith & Ragan, 1999).

Evaluación

Si bien dentro de la lección observada y analizada no hubo una actividad concreta de evaluación del aprendizaje. Durante la misma, siempre se realizaron preguntas que evaluaban el objetivo inicial. Estas preguntas eran muy acertadas ya que permitían que los estudiantes indaguen en su conocimiento previo y que tengan cuestionamientos profundos con respecto al texto que analizaban. Por ejemplo: Para preguntar sobre el problema de la historia, la docente daba pistas, pero no daba la respuesta, para provocar que los estudiantes indaguen solos, hasta llegar a la respuesta correcta. Preguntar y observar, también es una forma válida de evaluación, que permite de manera inmediata comprobar si el proceso de aprendizaje está cumpliendo o no con el objetivo (Glazzard, 2014).

Para mejorar esta área fuera necesario que, aun sólo evaluando a través de observación y preguntas abiertas, existan criterios claros previamente creados para cada lección. Con el fin de que las preguntas y observaciones que se hagan se basen en criterios claros de evaluación (Wiggins & McTighe, 2011).

Estrategias de enseñanza

Para las estrategias de enseñanza, el espacio en donde se realizó esta lección tiene estándares fijos. Por lo mismo, hay varias cosas de manejo del aula y orden de las lecciones que se parece mucho en todos los grados. A pesar de esto, se reconoce que hubo estrategias positivas y negativas en la lección analizada.

Las estrategias positivas estuvieron relacionadas con el manejo del aula. Primero se notó como la docente conoce muy bien a los estudiantes y la relación con los mismos es adecuada. La misma trata a los educandos por su nombre, usa un tono de voz firme pero amable, que demuestra autoridad, es consecuente con las reglas que se han impuesto y se muestra atenta a todo lo que ocurre con cada uno de los estudiantes. Esto provoca un buen ambiente en todos los ámbitos escolares. Pues cómo se maneje el comportamiento dentro del aula da soporte a todo el aprendizaje (Erwin, 2004).

Por otro lado, los puntos negativos observados en las estrategias implementadas por la docente fueron relacionados únicamente con la disciplina. Si bien la misma tiene varias estrategias efectivas de manejo de la disciplina. Reiteradamente usa el sonido *shh* para lograr silenciar a los estudiantes. Este acto no permite una autorregulación por parte de los educandos, ya que se impone el acto de silencio que se desea. Aplicar estrategias de regulación individual, para llegar a tener el silencio adecuado en el aula; como el uso de respiración o momentos de ejemplo del silencio deseado, pueden ser mucho más exitosos para llegar a manejar el sonido deseado dentro del aula y así mejorar el manejo de clases (Henley, 2010).

Conclusión

En base a esta observación y evaluación a una docente, se reconoce que la misma, junto con toda la institución en la que trabaja, cuenta con acciones positivas y algunas a mejorar dentro del manejo de necesidades, contexto, participantes, objetivos, evaluación y estrategias de enseñanza. Además, muchos de los aspectos a mejorar, responden a problemas institucionales que no dependen de la docente como individuo. Dentro de los temas de mejora en su labor docente, pueden también estar causados porque la misma tiene aún poca experiencia como docente.

Por último, se considera que, de las problemáticas mencionadas para la mejora, algunas propuestas, analizan problemas existentes en la educación en general, como es el caso de la educación para el cambio social. Las ideas de mejora mencionadas esperan aportar a una mejora en la educación no sólo de esta aula, sino de todo el mundo.

Reflexión 3: Liderazgo Educativo

Reflexión 3: Liderazgo Educativo

Dentro del liderazgo educativo, tenemos que tener en cuenta que este espacio es un pilar de la educación. Pues, un líder educativo, toma las decisiones que van a modelar los procesos de las instituciones en sus objetivos, recursos, estructuras, técnicas de trabajo, cultura de la institución y las relaciones con el entorno (Antúnez, 2004).

Como futura profesional de la educación, espero tomar un rol de líder en algún momento, y creo que actualmente tengo fortalezas y muchas debilidades en este ámbito, pues casi no he tenido práctica como líder educativa.

Para proponer mis fortalezas y debilidades dentro del liderazgo educativo, y en esta ocasión mi capacidad para retroalimentar a un docente en relación con su planificación y desempeño en el video. Es importante describir cuál es mi modelo ideal de líder educativa. Mi expectativa de alguien líder en la educación es de una persona coherente, sabe trabajar en equipo, resiliente, sabe priorizar, es humilde y flexible cuan amerita (Antúnez, 2004).

Así bajo este paraguas, creo que mis fortalezas dentro del liderazgo educativo son:

- Coherencia: Trato siempre de evaluar desde mi empatía hacia en otro y desde mi identidad como persona que comete errores. Me considero una persona que balancea los aspectos positivos y negativos al momento de retroalimentar y trato de ser coherente entre lo que hago y digo.
- Resiliente: Aun cuando el entorno es complejo y difícil, trato de ver el lado positivo o de aprendizaje para mejorar en un futuro.
- Flexible: Sé y pongo en práctica, que hay ocasiones en las que amerita romper con la estructura planeada, para adaptarse de mejor manera a la necesidad del contexto.

Por otro lado, mis debilidades y las propuestas de mejora son:

- Saber trabajar en equipo: Suelo ser una persona impositiva, lo cual me dificulta aceptar los puntos de vista de los otros. Este tema, espero mejorar en mi práctica

profesional, al tener un jefe y compañeros de trabajo, voy a tener que aceptar el punto de vista de todos y así poner en práctica mi trabajo en equipo.

- Saber priorizar: Muchas veces me ahogo en un vaso de agua por la necesidad de resolver todos los problemas a mi alrededor. Este es un problema serio, que espero mejorar mediante la toma de conciencia sobre cuáles son las necesidades reales y cuáles son necesidades sólo creadas por mi psiquis.
- Humildad: Para mí este es uno de los valores principales del humano. Siempre quiero trabajar en mejorar esta área, porque aceptar y tener amor por todo lo que me rodea, me permite siempre mejorar como humano. Y así ser una líder educativa que desde la compasión busca mejorar su espacio de acción.

Para terminar, considero que, si logro mejorar en todos estos ámbitos y sigo buscando más debilidades y fortalezas en mi labor como líder educativa, podré alcanzar grandes metas que me acercarán a mi sueño de hacer cambios concretos en la educación.

Sección 4: Políticas públicas

Artefacto 6: Inclusión Diversidad Cultural en la Educación

Problema: Inclusión Diversidad Cultural en la Educación

El problema que se tratará en este texto es la inclusión de diversas etnias y culturas en la educación del Ecuador. Para comprender y analizar este tema, se realizaría una investigación académica sobre la educación inclusiva en el mundo y en el Ecuador.

Educación inclusiva

Para comenzar, es importante entender qué es la educación inclusiva, porque es el objetivo que dará forma a todos los conceptos en este proyecto.

El ministerio de educación en Ecuador dice:

"La educación inclusiva debe concebirse como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducir la exclusión del sistema educativo. Esto implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común y la convicción de que es responsabilidad del Sistema Educativo educar a todos los niños, niñas y adolescentes" (Ministerio de Educación del Ecuador, s/f).

Teniendo claro este concepto podemos comprender que, dada la diversidad étnica y cultural del Ecuador, la inclusión educativa es un tema complejo y con muchas posibles soluciones.

Diversidad étnica e inclusión educativa en Ecuador

Ecuador es un país andino con una gran presencia multicultural (28,1% de la población total no es considerado mestizo (INEC, 2010)). Por eso, para lograr la inclusión en la educación, el estado implementó políticas de equidad en los sistemas escolares, creando leyes que incluyen la interculturalidad (cuando las culturas interactúan y dialogan) como un eje transversal y abordando el bienestar holístico de todos los ciudadanos es un objetivo de la educación (UNESCO, 2016).

Estas medidas tomadas por el estado forman parte de las reformas de la ley de educación en el 2011 que se aprobó tras una consulta popular. Desde este momento interculturalidad se toma en cuenta ya no sólo en los espacios educativos de culturas no-dominantes, si no que la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe ahora rige toda la educación del país. En este momento, se crea una unión del sistema educativo, que antes dividía la educación intercultural sólo para un sector y la “regular” para el otro (UNESCO, 2016).

Para dar ejemplos concretos, en la Ley Orgánica de Educación intercultural en sus principios generales dentro del artículo 2 en sus enunciados V y Z dice:

“V: La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación.” (LOEI, 2011).

“Z: La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos”(LOEI, 2011).

Si bien existen estas leyes que transversalizan a la educación intercultural en la educación. En el Ecuador tenemos también un Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, que busca educar a los estudiantes en su lengua materna, con el fin de incluir y adaptar su

cultura en la educación tradicional, para promover igualdad de oportunidades (Ministerios de Educación, 2011).

Teniendo claras estas medidas podemos decir que implementar políticas de equidad en los sistemas escolares es uno de los primeros pasos para promover la inclusión en este sector (Rojas, 2013).

Sin embargo, es importante analizar si la aplicación de estas reglas se concibe desde un enfoque asimilacionista, donde las minorías deben encajar dentro de la corriente principal y la educación sigue siendo occidental y tradicional; o donde se aplica una verdadera ideología intercultural (Hornberger, 2000).

Martínez (2009), propone que en general estos modelos en Sudamérica no han resultado como lo esperado ya que la unión de la escolarización hegemónica (occidental y blanca-mestiza en Ecuador) es compleja, porque las cosmovisiones tienen grandes diferencias entre ellas, y muchas veces es más fácil optar por el modelo asimilacionista, integrador, que aquel que de verdad incluye y cree en la interculturalidad.

Además, se ha notado cómo algunos miembros de las culturas “a las que se les incluye”, no creen en la inclusión de las culturas en la educación, porque la educación es vista como un espacio para el aprendizaje de conocimientos occidentales y útiles para el sistema dominante, que sirva para una aculturación (cuando tomas como propia una cultura ajena) y mejora de condiciones socioeconómicas en el futuro. Y para cumplir con esta meta, no serviría en este caso una educación que incluya muchas culturas (Martínez, 2016).

Para concluir, el problema de la inclusión de la diversidad cultural del Ecuador al sistema educativo nacional tiene muchas aristas que pueden tomarse en cuenta para buscar solucionarlo. Las soluciones macro (cambio en las leyes y sistema educativo), las meso (cambios curriculares) y las micro (cambios en las aulas y todo lo que en estas ocurre). En

este caso, sólo se busca identificar y describir el problema. Para que las acciones a tomarse dentro de este tema puedan ser en cualquiera de los ámbitos mencionados.

Artefacto 7: Carta Solución Problema de Políticas Públicas

Carta Solución Problema de Políticas Públicas

A todos/as quienes conforman el Ministerio de Educación del Ecuador,

Por medio de la presente deseo informarles que después de haber estudiado y evidenciado la realidad educativa del mundo y del Ecuador. He encontrado un problema en la inclusión de las diversas culturas de nuestro país en el sistema educativo. En este texto, describiré el problema y sus características principales, y propondré algunas soluciones para el mismo.

Con el fin de llegar a ser una ayuda en la mejora de este sector de la educación.

Problema y sus características

Para comenzar con la descripción del problema, podemos decir que implementar políticas de equidad en los sistemas escolares es uno de los primeros pasos para promover la inclusión en este sector (Rojas, 2013). Esta acción ya se ha tomado en el país y es un gran paso hacia una inclusión educativa.

Por otro lado, se ha notado que, si bien existen leyes concretas, es importante analizar si la aplicación de estas reglas se concibe desde un enfoque asimilacionista, donde las minorías deben encajar dentro de la corriente principal y la educación sigue siendo occidental y tradicional. O donde se aplica una verdadera ideología intercultural (Hornberger, 2000).

Martínez (2009), propone que en general estos modelos en Sudamérica no han resultado como lo esperado ya que la unión de la escolarización hegemónica (occidental y blanca-mestiza en Ecuador) es compleja, porque las cosmovisiones tienen grandes diferencias entre ellas, y muchas veces es más fácil optar por el modelo asimilacionista, integrador, que aquel que de verdad incluye y cree en la interculturalidad. Este es el problema principal que se detecta en este sector.

Además, otros problemas detectados residen en algunos miembros de las culturas “a las que se les incluye”. Pues no creen en la inclusión de las culturas en la educación, porque la educación es vista como un espacio para el aprendizaje de conocimientos occidentales y

útiles para el sistema dominante, que sirva para una aculturación (cuando tomas como propia una cultura ajena) y mejora de condiciones socioeconómicas en el futuro. Y para cumplir con esta meta, no serviría una educación que incluya muchas culturas (Martínez, 2016).

Propuestas para la solución del problema

Teniendo claras todas las aristas del problema, dentro de las soluciones concretas para la inclusión educativa de la diversidad cultural propongo las siguientes soluciones.

Primero es importante comprender que existen dos enfoques para solucionar este problema. Por un lado, la educación concibe la diversidad cultural, como un festival o un sustantivo folclórico. En este enfoque, los problemas de diversidad sólo entran en juego con las festividades. Por otro lado, está el enfoque transformador, que quiere cambiar la exclusión a través de un currículo concreto y cambios institucionales (Jenks, 2001).

Este proyecto está relacionado con el enfoque transformador. Porque es importante saber que la escolarización es un reflejo de la sociedad y contribuye a la construcción de la misma. Entonces, si queremos tener una sociedad más inclusiva y justa, debemos comenzar por transformar el sistema educativo injusto con la diversidad (Freire, 1969).

Teniendo clara esta primera parte, es clave que en cada acción donde se incluye diversidad dentro de la escuela, se problematice, no quedarse en la superficie del problema o en lo visible de una cultura (folclor), si no que cada acción inclusiva lleve consigo un momento de reflexión y empatía con el tema (Gorski, 2008).

Para lograr esto, propongo una educación multicultural completa y real en las escuelas. Banks (2004) propone cinco pasos para llegar a esto. A continuación, se detallan estos pasos con una actividad sugerida por tema:

1. Enseñar a la diversidad cultural: Promover y facilitar el éxito académico para los diversos grupos, según cada necesidad y característica.

- Actividad: Programas de acción afirmativa e inclusión educativa en los centros educativos.

Considero que esto debería estar a cargo de los programas encargados de las admisiones de todos los espacios educativos del país.

2. Relaciones humanas: Mejorar las interacciones dentro de la escuela mediante la reducción de prejuicios y estereotipos.

- Actividad: Definir de manera clara e inclusiva qué es diversidad cultural y en dónde podemos encontrarla alrededor del mundo
- Actividad: Desarrollar vocabulario y nuevos conceptos. Aprender el significado y la aplicación de términos como equivalencia falsa, micro agresión, privilegio blanco (Tavangar, 2017).

De esto pudiesen encargarse dos sectores: los encargados de capacitación docente mediante una gran campaña de enseñanza de términos y acciones excluyentes y reducción de estereotipos. Y los docentes en sus clases, mediante la cobertura de estos temas de manera transversal en las materias del tronco común.

3. Estudio de diversos grupos: Reducir la estratificación sociocultural en las escuelas, elevando el estatus de los grupos culturales marginados para tener empatía social e igualdad. Para alcanzar el aumento del poder de los recursos de todas las culturas.

- Actividad: Reconocer las características externas e internas de los distintos grupos culturales para romper estereotipos y segregación. Revisar costumbres, cosmovisión, intereses.

De esto están encargados las autoridades educativas de lo micro y macro, porque son los encargados de crear políticas que incluyan y empoderen o no a los grupos marginados. Pero también los miembros y autoridades de los grupos en cuestión, porque estos deben

pedir la ayuda y empezar a reafirmarse a sí mismos, para lograr proponer cómo elevar su propio estatus en esta sociedad.

4. Educación multicultural: Lograr la justicia social y la igualdad de oportunidades.

Equidad en la distribución del poder entre diversos grupos.

- Actividad: Para llegar a este punto, se debe repensar toda la educación y probablemente cambiar un sistema que de por sí, no tiene igualdad en el poder que tienen las diversas culturas (Gorski, 2008).

5. Educación Multicultural de Justicia Social: Hacer que todo el sistema educativo logre la justicia multicultural para mejorar a toda la sociedad.

- Actividad: Aplicar todos los pasos anteriores dentro del sistema escolar es una forma de cambiar el sistema escolar de una manera real. Para de esta manera lograr lo que Paulo Freire (1976) propone, una educación que nos libere a todos de la injusticia y opresión que nosotros hemos creado.
- Actividad: Aplicar esto es fomentar una pedagogía que reconozca la riqueza de aprender desde las diferencias que todos tenemos. Un ejemplo claro que esto es la diferenciación, que concibe a cada individuo como único en sus necesidades e intereses y que desde esta realidad busca enseñar. La misma celebra las diferencias porque reconoce que, al abordarlas y celebrarlas se puede dar un aprendizaje significativo para todos (Tomlinson, 1999)

Para terminar, espero que los temas y propuestas presentados, logren ser una ayuda concreta para la solución del problema de la inclusión de la diversidad cultural en la educación del país. Pues como futura educadora, espero llegar a aportar al cambio que deseo ver en este mundo.

Reflexión 4: Políticas Públicas

Reflexión 4: Políticas Públicas

Para comenzar, debo decir que esta última sección fue la que más me gustó de todo este trabajo de titulación de pregrado. Pues siento que, al realizarlo, pude empezar a pensar en soluciones que se pueden aplicar a todo el sistema educativo del Ecuador y del mundo. También, dentro de esta sección, sin duda tuve fortalezas y debilidades. A continuación, detallo las mismas.

Dentro mis fortalezas, sin duda debo decir que la primera es mi gusto por el tema que escogí, la inclusión de la diversidad cultural. Me gusta este tema, porque a lo largo de mi vida, he podido conocer mucha diversidad humana. Esto me ha permitido aprender muchísimo, porque me ha permitido reconocer que mientras más diversidad conozco, más se amplía mi conocimiento y mi cosmovisión. Lo que me ha vuelto una persona muy empática con todo lo que pasa en el mundo.

Por otro lado, gracias a mi gusto por el tema, a lo largo de mi vida estudiantil he investigado mucho sobre la inclusión de la diversidad cultural. Esto me permitió tener un amplio marco teórico, para que al presentar el problema que escogí, este se entienda claramente.

Mi última fortaleza, fue creer que las propuestas de solución del problema pueden de verdad llevarse a cabo. Esto me permitió proponer soluciones claras y que espero sean aplicables al país y a cualquier lugar del mundo.

Pero, así mismo dentro de mis debilidades, creo que la principal es tener una visión muy positiva y quizás ilusoria sobre las soluciones propongo. Es decir, quizás en la práctica diaria de aquellos que crean las políticas de la educación del Ecuador, puede que mis propuestas no sean aplicables. Porque seguro hay distintas barreras que no conozco aún, por no haber tenido la oportunidad de trabajar en un espacio como este (ministerios, gobiernos u organizaciones internacionales).

Sin embargo, creo que tener expectativas altas es un bueno, porque me permite tener claros cuales son los objetivos de la inclusión de la diversidad educativa. Para mejorar en este aspecto en un futuro, espero trabajar en espacios donde se toman decisiones macro en la educación. Claro que para llegar a esto empezaré por trabajar en un aula, para reconocer la necesidad micro y empezar a subir poco a poco, hasta llegar a un espacio que me permita crear leyes educativas macro en base a todo el camino que espero recorrer. A la final, con este plan podré ser más realista en mis propuestas de mejora, para así lograr que todos los que conforman la educación valoren tanto como yo, la diversidad de este mundo.

Conclusiones

Después de terminar este portafolio que reúne mis 4 años de carrera de pregrado, debo decir que ha sido una gran meta cumplida el poder presentarlo. Pues considero que este proyecto es una representación satisfactoria de mi práctica pre-profesional en el medio educativo, con mi conocimiento académico. Así, los trabajos que aquí se presentan son un reflejo de mi desempeño como estudiante.

Con esta experiencia espero que mi capacidad de trabajar en investigación, docencia, liderazgo y políticas públicas se siga puliendo los próximos años, pues mi meta es ser una investigadora educativa, con práctica en el aula, que haga cambios que sean evidenciables en la educación.

Para cumplir con esta meta, sin duda quiero tener uno o dos años de práctica en el aula. Para sobre la base de esta experiencia, poder decidir en qué realizaré mis estudios de cuarto nivel. Sin embargo, hoy en día ya tengo la certeza que algo relacionada con diversidad cultural y educación o liderazgo educativo, son los temas que más me llaman la atención. Y por esto espero que este trabajo logre evidenciar mi capacidad y mi percepción, para el abordaje de estos temas. Esperando que además que este texto sirva de alguna manera para la mejora de la educación a todo nivel.

Referencias

- American Educational Research Association. (2016). *Ed-Talk: Learning with an Emotional Brain*; Mary Helen Immordino-Yang, University of Southern California
- Antúnez, S. (2004). *Organización Escolar y Acción Directiva*. Madrid: Narcea
- Banks, J. (2004). Multicultural education: historical development, dimensions and practice. En *Handbook of Research on Multicultural Education* (pp. 3-49). Washington, D.C: American Educational Research Association.
- Brighouse, H. (2008). *On education*. Nueva York: Routledge.
- Brookfield, S. (1995). *Becoming a critically reflective teacher*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Charney, R. S. (2002). *Teaching children to care: classroom management for ethical and academic growth*.
- Coleman, J. (1975). What Is Meant by 'An Equal Educational Opportunity'? *Oxford Review of Education*, 1(1), 27-29. Recuperado el 26 de enero de 2018 desde <http://www.jstor.org/stable/1049994>
- Delval, J. (1991). *Crecer y pensar: La construcción del conocimiento en la escuela*. Barcelona: Paidós
- DuPaul, G. J., & Eckert, T. L. (1998). Academic interventions for students with attention-deficit/hyperactivity disorder: A review of the literature. *Reading & Writing Quarterly Overcoming Learning Difficulties*, 14(1), 59-82.
- Erwin, J. (2004). *The Classroom of choice: giving students what they need and getting what you want*. ASCD: Virginia
- Freire, P (1976). *La educación como práctica de la libertad*. Madrid: Siglo Veintiuno.SA

- Freire, P. (1969). *La pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno editores.SA
- Glazzard, J. (2014). Observation and Assessment. *Foundations of Early Childhood. Principles and Practice*, 62-80.
- Gorski, P. (2008). Good intentions are not enough: A decolonizing intercultural education. *Intercultural education*, 19(6), 515-525.
- Henley, M. (2010). *Classroom management: A proactive approach (2nd Ed.)*. Columbus, OH: Allyn and Bacon.
- Hornberger, N. (2000). Bilingual Education Policy and Practice in the Andes: Ideological Paradox and Intercultural Possibility. *Anthropology & Education Quarterly*, 31(2), 173-201. Recuperado el 1 de abril de 2018 desde <http://www.jstor.org/stable/3196261>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censo. (2010). *Resultados del Censo 2010*. Recuperado el 23 de marzo de 2018 de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/resultados/>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2017). *Reporte de Pobreza y Desigualdad 2017*. INEC. Recuperado el 17 de marzo de 2018 desde <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/POBREZA/2017/Junio/Informe%20pobreza%20y%20desigualdad%20-%20jun%202017%2014072017.pdf>
- Jenks, C. L. (2001). Approaches to multicultural education in preservice teacher education. In *Philosophical frameworks and models for teaching* (pp. 87-105).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). Recuperado el 23 de marzo de 2018 desde <http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>
- Martínez, C. (2004). *Repensando los Movimientos Indígenas*. La crisis del proyecto cultural del movimiento indígena. Quito: FLACSO

- Martínez, C. (2016). *Conocimiento occidental y saberes indígenas en la educación intercultural bilingüe en el Ecuador*. *Alteridad*, 11(2), pp. 206-220.
- Marzano, R. (2007). *The Art and Science of Teaching*. Virginia: ASCD
- Ministerio de Educación del Ecuador. (s/f). *Escuelas Inclusivas*. Recuperado
Recuperado el 1 de abril de 2018 desde <https://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (s/f). *Educación Intercultural Bilingüe*.
Recuperado el 1 de abril de 2018 desde <https://educacion.gob.ec/modelo-y-curriculo-del-sistema-de-educacion/>
- Ministerio de Educación (2013). *Mineduc entregará uniformes, textos y alimentación escolar para el nuevo período lectivo de régimen Costa*. Ministerio de Educación. Recuperado el 24 de enero de 2018 desde <https://educacion.gob.ec>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo 2016*. Quito: Ministerio de Educación
- OXFAM, (2018). *Cinco datos escandalosos sobre la desigualdad extrema global y cómo combatirla*. Recuperado el 27 de enero de 2018 desde
<https://www.oxfam.org/es/iguales/cinco-datos-escandalosos-sobre-la-desigualdad-extrema-global-y-como-combatirla>
- Pelota de playa. (2017). Recuperado el 21 de febrero de 2017 desde
<http://lawlerjoyinthejourney.blogspot.com/2014/09/fun-and-easy-get-to-know-you-game.html>
- Papalia, D. E., Feldman, R. D., & Olds, S. W. (2001). *Desarrollo humano* (8a ed.) Mac
- Rojas, M. (2013). Reflexiones sobre la igualdad. *Cuadernos De Pensamiento Político*, (40), 129-142. Recuperado el 7 de noviembre de 2016 desde
<http://www.jstor.org/stable/23511964>
- Sánchez, J. (1979). *Reis*, (5), 185-189. doi:10.2307/40182748
- Sassen, Saskia (2014). *Expulsions: Brutality and Complexity in the Global*

Economy. Cambridge: Belknap/Harvard University Press

Smith, P. L., & Ragan, T. J. (1999). *Instructional design* (p. 3). New York: Wiley

Soberanes, J. (2011). La igualdad y la desigualdad jurídicas. *Revista Mexicana de Derecho Constitucional*, (389-402). Recuperado el 31 de enero de 2018 desde <http://www.scielo.org.mx/pdf/cconst/n25/n25a15.pdf>

Tavangar, H. (2017). Creating an Inclusive Classroom. *Edutopia*. Recuperado de <https://www.edutopia.org/article/creating-inclusive-classroom>

Tomlinson, C. (1999). *The Differentiated Classroom: Responding to Needs of All Learners*. Columbus: Pearson

UNESCO. (2016). *Global Education Monitoring Report*.

Tomlinson, C. A. (1999). Mapping a route toward differentiated instruction. *Educational leadership*, 57, 12-17.

Tozer, S. E, Senese, G., & Violas, P. C (2006). School and society: *Historical and contemporary perspectives*. Nueva York: McGraw-Hill.

Wiggins, G. P., McTighe, J., Kiernan, L. J., Frost, F., & Association for Supervision and Curriculum Development. (1998). *Understanding by design*. Alexandria, Va: Association for Supervision and Curriculum Development. Graw-Hill