UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO

Parque Centro Comunitario Chimbacalle
Integración barrio-ciudad

DIEGO YEROVI LOPEZ

Tesis de grado presentada como requisito para la obtención del título de Arquitecto

Quito, mayo de 2009

© **Derechos de autor**. Diego Yerovi López. 2009

Dedicatoria

A mi ciudad y a quienes de forma desinteresada y responsable luchan por su correcto desarrollo.

Agradecimientos

A mis padres y familia, por su cariño, trabajo y sacrificios durante estos años.

A mis profesores, al impartirme valiosos conocimientos a lo largo de la carrera.

A mis amigos, quienes estuvieron presentes en momentos difíciles y me brindaron su importante ayuda.

Resumen

El proyecto de fin de carrera *Parque Centro Comunitario "Chimbacalle"* mantiene una serie de componentes arquitectónicos que pretenden mejorar las condiciones urbanas de la parroquia de Chimbacalle, ubicada al sur de la ciudad de Quito.

Actualmente, el predio elegido, se muestra como el único vacio urbano generoso con el que cuenta el denso sector. Distintas preexistencias conforman el terreno, tales como: una plazoleta pública en la parte más alta, canchas barriales, un gran espacio verde, una quebrada que remata en el *Rio Machangara* y que es atravesada en su parte baja por una importante avenida. El predio, está rodeado mayoritariamente por la parte de atrás de las casas del sector y las canchas barriales se encuentran enrejadas en su totalidad, lo que ha ocasionado el aislamiento del espacio verde con relación a su entorno urbano.

Con esta problemática, la propuesta planteada recupera el inmenso potencial urbano de este predio, al plantear un recorrido lineal que unifica a las preexistencias mencionadas y que incorpora a los nuevos componentes arquitectónicos. Teniendo como resultado la consolidación del barrio a través de este recorrido que es reinterpretado como una nueva calle publica peatonal que conecta a la parroquia de Chimbacalle con el Parque Lineal del Machangara, generando la integración barrio –ciudad.

Abstract

The final thesis “Community Centre Park of Chimbacalle” maintains a set of architectural components that are designed to improve urban conditions in the parish of Chimbacalle, located in the south of Quito.

Currently, the site chosen is the only generous empty place in that dense area. There are some pre-existing facilities such as: a public square in the upper part, district courts, a large green area, a stream that ends in the Machangara River which is crossed in its lower part by an important avenue. The site is surrounded mostly by the back of the houses in the sector. The district courts are totally fenced, which has led to the isolation of the green space from the urban environment.

With this issue, the proposal returns the immense potential of this urban campus by raising a linear path unifying the above pre-existing facilities, and by incorporating the new architectural components. Resulting in the consolidation of the district through this route, which has been reinterpreted as a new public pedestrian street that connects Chimbacalle with the Machangara Linear Park, and consolidating the integration of the neighborhood with the city.

INDICE DE CONTENIDO

CAPITULO I DOCUMENTACION DE SECTOR Y TERRENO 1

Ubicación 1

Sobre la ciudad 1

Lugares cercanos referenciales en la ciudad 2

Historia del Sector 3

Lugares importantes del sector 4

Datos del Sector 6

CAPITULO II ANALISIS DE LUGAR 8

Orientación y Asoleamiento 8

Ruido 8

Contexto Edilicio 9

Sistemas de Circulación 10

CAPITULO III ANALISIS DE PRECEDENTES 11

Centro de Servicios Compensar, Bogotá – Colombia 13

Community Center, Fukoroi – Japan 30

Maryvale Community Center and Palo Verde Branch Library 40

CAPITULO IV PROGRAMA 48

Centro Comunitario 48

Hall Principal 49

Biblioteca 49

Administración 50

Sala Multiusos 51

Guardería 51

Área Educativa 52

Sala de Terapia Familiar 52

Dispensario Medico 52

Cancha Multiusos 53

CAPITULO V PROYECTO PARQUE CENTRO COMUNITARIO CHIMBACALLE 54

Zonificación 54

Partido Arquitectónico 55

Principio Organizativo 57

Relaciones Espaciales 58

Laminas Sintéticas

Información Planimetría

Vistas Internas y Externas

Fotos Maquetas

DOCUMENTACION DE SECTOR Y TERRENO

CAPITULO I

Ubicación

El proyecto se encuentra localizado en la parroquia de Chimbacalle en el sur de la ciudad de Quito.

Sobre la Ciudad

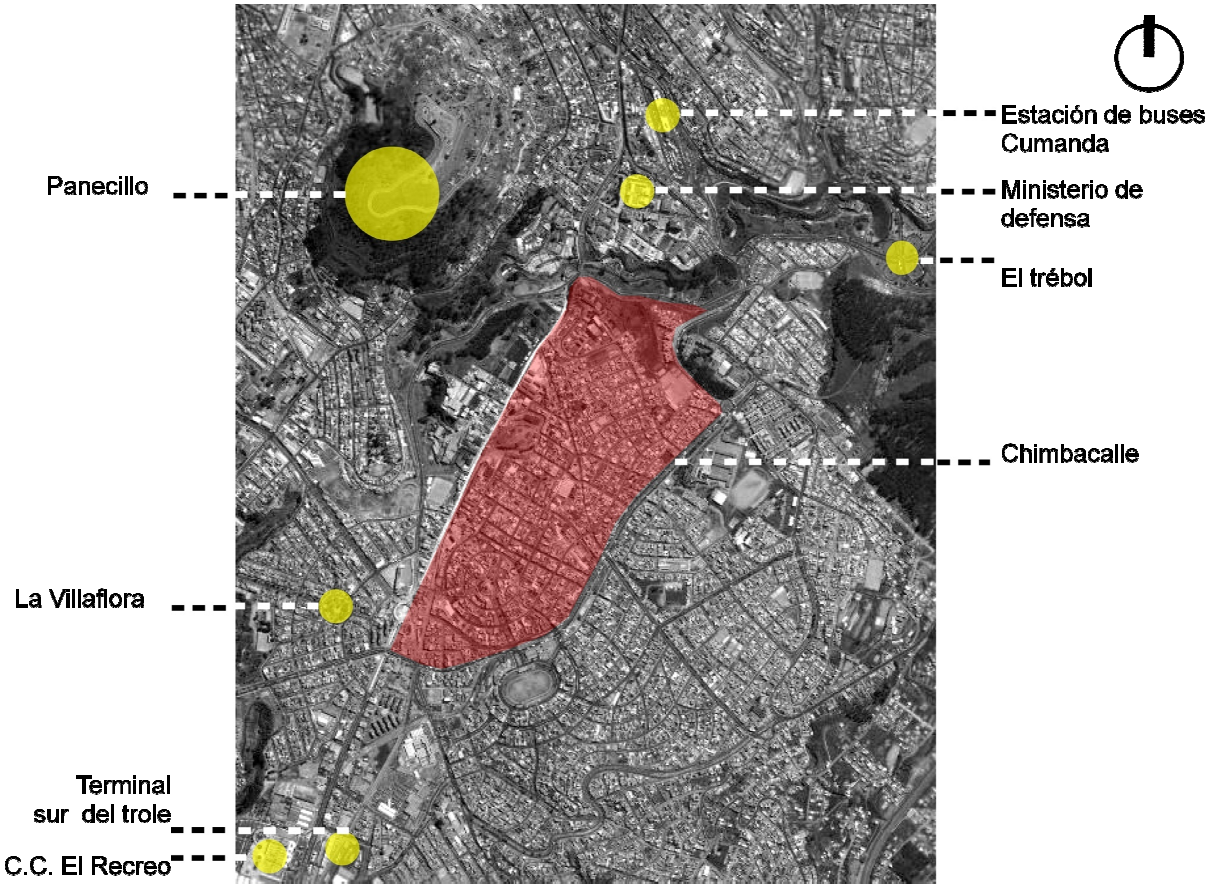
La arquitectura guarda una inmensa responsabilidad con la ciudad, al ser los arquitectos quienes influyen directamente sobre su imagen y funcionamiento. Pero para que esta responsabilidad sea bien llevada es necesario que la ciudad sea entendida, y para que ello suceda es fundamental conocer sus distintas realidades.

A lo largo de mi trayectoria universitaria, la mayoría de los proyectos realizados en los distintos talleres estuvieron emplazados en realidades que nos resultan muy familiares a los estudiantes, teniendo como escenarios principales al valle de Cumbaya y zonas muy populares del norte de Quito.

Con este antecedente, mi interés al realizar el proyecto de fin de carrera se enfoco en la búsqueda de un lugar en el que la vida de barrio y la actividad comunitaria sean el principal componente. Al pensar en un lugar con estas características es lógico tener en cuenta a sectores de bajos recursos económicos, ya que la riqueza en los pueblos latinoamericanos determina el desarrollo y la forma en que se vive la ciudad. Es conocido que en las zonas en las que se ubica la clase media- alta, no se da una integración comunitaria, y que muy difícilmente los vecinos se conocen entre sí. Esto se debe a que la población con mayores recursos económicos tiende a llevar una vida aislada del resto de la comunidad, ya sea por el esquema en el que se desarrollan sus viviendas o por el tipo de vida que esta sociedad mantiene. De esta forma vemos que mientras más riqueza tenga un sector de la población, el aislamiento de la misma se incrementara al tener todas las facilidades a su alcance.

Teniendo en cuenta este análisis sobre la vida comunitaria, el sector sur de la ciudad de quito fue el elegido, ya que es donde la sociedad media – baja se acentúa mayoritariamente.

Lugares cercanos referenciales en la ciudad



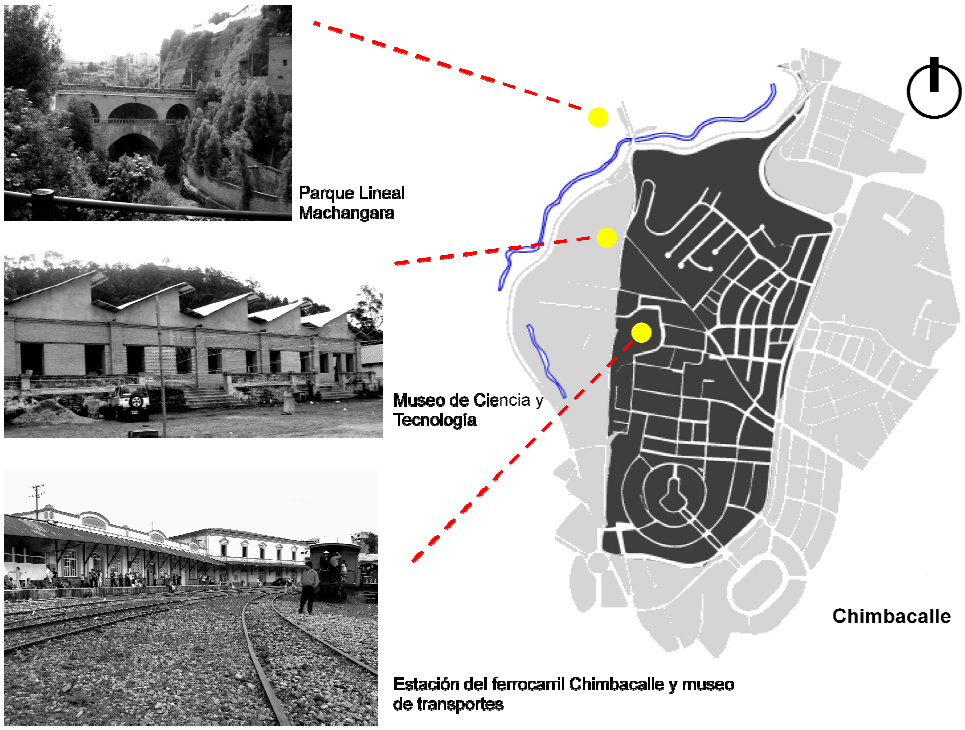
Historia del sector

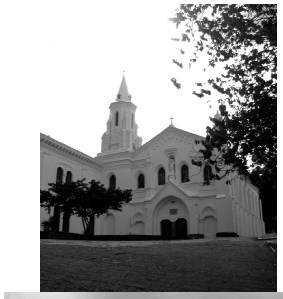
Con la llegada del ferrocarril a la ciudad de quito en 1908 la zona empieza a consolidarse con distintas edificaciones tales como hoteles, pensiones, restaurantes y cantinas. En 1911 el lugar adquiere una renovada importancia con la construcción de una nueva iglesia. En 1914 Chimbacalle ya era un barrio que se encontraba integrado a la ciudad por la Avenida Maldonado y a través de un sistema de tranvías. En el mismo año, se dan los primeros asentamientos de fabricas textiles y de los primeros molinos.

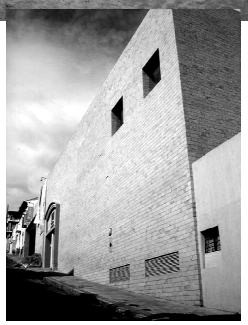
Entre 1920 y 1930 el sector se consolidó como un barrio obrero homogéneo vinculado al desarrollo industrial de la ciudad al ser entregados numerosos terrenos a los empleados de la industria imperante para que construyan sus viviendas.

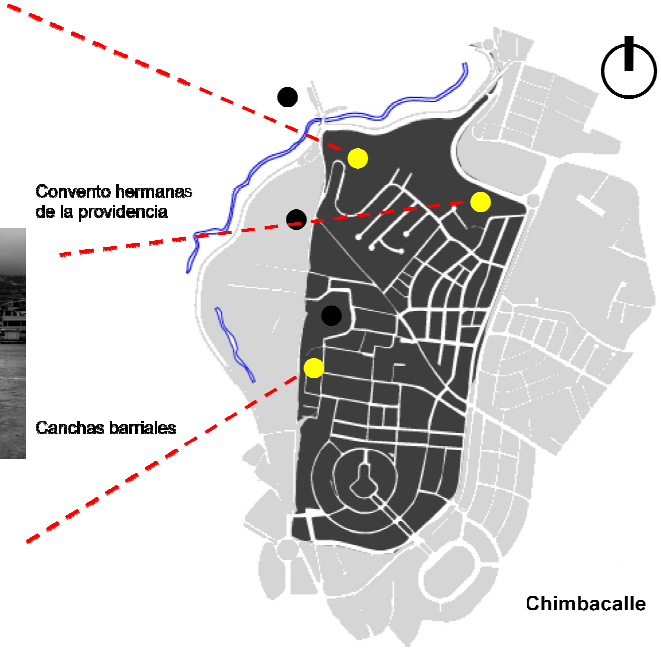
En 1942 se crea el plan regulador de quito en el que un nuevo trazado urbano es aplicado a esta zona. Se define entonces como un trazado de barrio obrero influenciado por conceptos europeos de la época. De esta forma el sector se caracterizó por tener vías ortogonales combinadas con un sistema semicircular concéntrico.

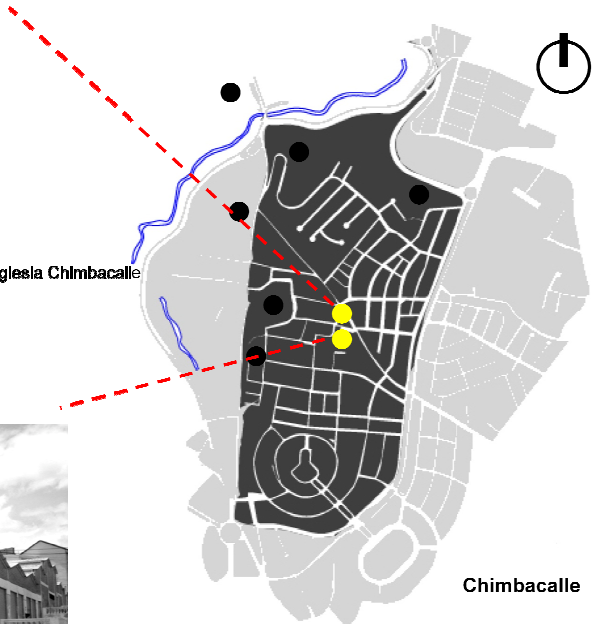
Lugares importantes en el sector



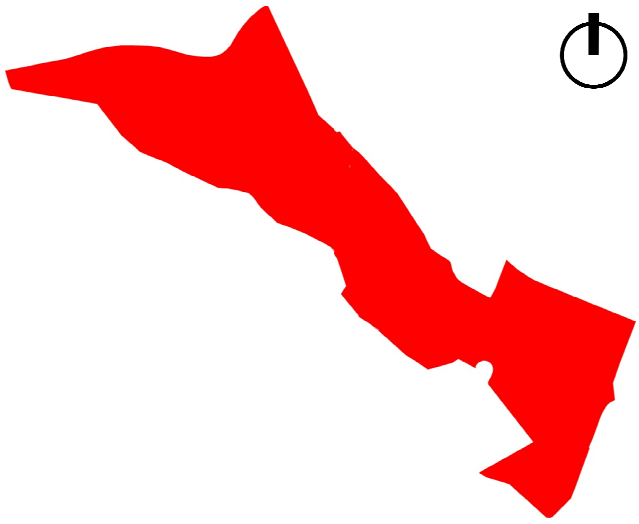








Área del terreno



Área total: 48.500 m2

Datos del sector

El análisis sobre el crecimiento poblacional del sector arroja que Chimbacalle posee un crecimiento poblacional negativo.

Según investigaciones esto se debe a la migración que sufre el barrio, ya que por medio de encuestas realizadas se conoce que sus habitantes buscan vivir en sectores que les proporcionen mayores seguridades y que posean sitios cercanos de recreación. Los habitantes de Chimbacalle aseguran que les gusta su barrio, contradictoriamente dicen que en un futuro se miran viviendo en sitios cercanos a importantes centros económicos y comerciales de la ciudad, siendo el norte de quito su mayor aspiración.

(Ver tablas en las siguientes hojas)

PROYECCION POBLACION ADMINISTRACION ZONAL ELOY ALFARO SEGÚN PARROQUIAS					
PARROQUIAS		POBLACIÓN CENSO		TASA DE CRECIMIENTO DEMOGRAFICO %	INCREMENTO %
		1990	2001		

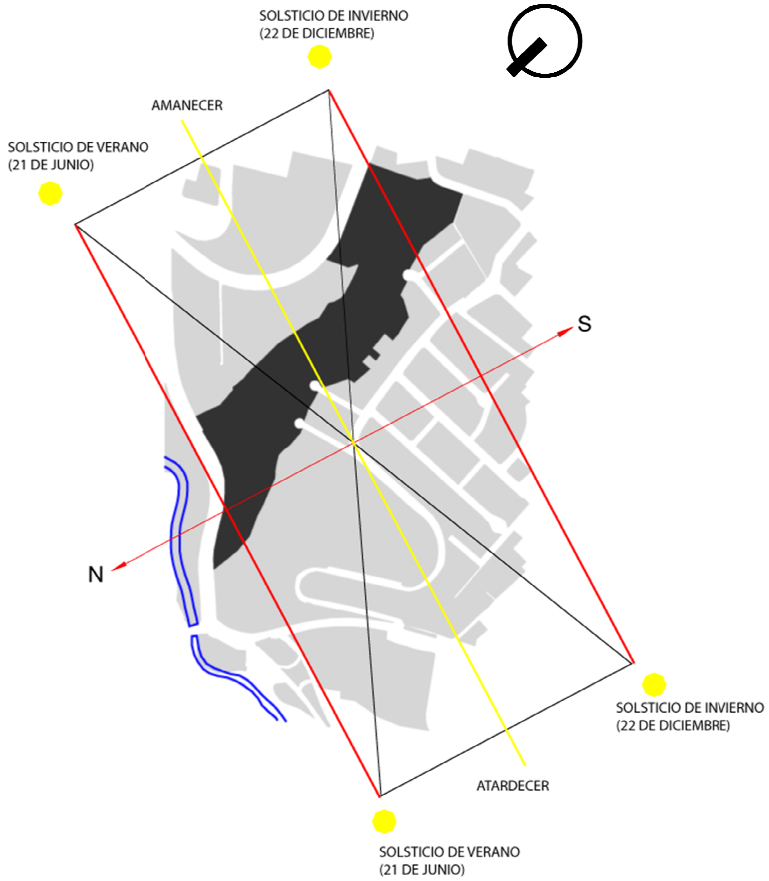
TOTAL ADMINISTRACIÓN		354,565	412,297	1.4	16
LA MENA	U	22,374	36,825	4.6	65
SOLANDA	U	53,662	78,223	3.5	46
LA ARGELIA	U	30,008	47,137	4.2	57
SAN BARTOLO	U	53,356	60,381	1.1	13
LA FERROVIARIA	U	65,610	66,261	0.1	1
CHILIBULO	U	42,794	47,035	0.9	10
LA MAGDALENA	U	34,767	31,831	-0.8	-8
CHIMBACALLE	**U**	**50,637**	**43,173**	**-1.4**	**-15**

	PROYECCIÓN AÑO Y TASA DE CRECIMIENTO (TC)									
PARROQUIAS	**2005**	**TC**	**2010**	**TC**	**2015**	**TC**	**2020**	**TC**	**2025**	**TC**
TOTAL ADMINISTRACIÓN	433,290	1.2	459,532	1.2	485,774	1.1	512,016	1.1	538,258	1.0
LA MENA	43,510	4.3	53,106	4.1	64,137	3.8	76,655	3.6	90,684	3.4
SOLANDA	88,273	3.1	101,487	2.8	115,161	2.6	128,972	2.3	142,559	2.0
LA ARGELIA	54,716	3.8	65,255	3.6	76,923	3.3	89,634	3.1	103,256	2.9
SAN BARTOLO	62,015	0.7	63,206	0.4	63,400	0.1	62,580	-0.3	60,778	-0.6
LA FARROVIARIA	65,278	-0.4	63,138	-0.7	60,082	-1.0	56,243	-1.3	51,786	-1.6
CHILIBULO	47,792	0.4	48,055	0.1	47,549	-0.2	46,290	-0.5	44,335	-0.9
LA MAGDALENA	30,264	-1.3	28,004	-1.5	25,498	-1.9	22,842	-2.2	20,131	-2.5
CHIMBACALLE	**40,009**	**-1.9**	**35,868**	**-2.2**	**31,653**	**-2.5**	**27,491**	**-2.8**	**23,497**	**-3.1**

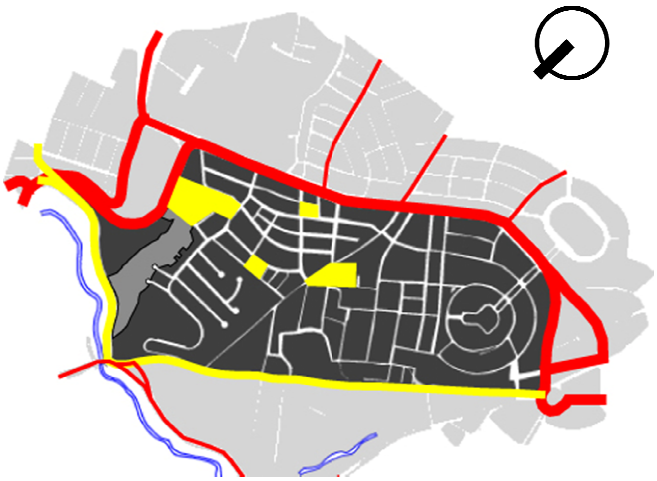
ANALISIS DE LUGAR

CAPITULO II

Orientación y Asoleamiento



Ruido

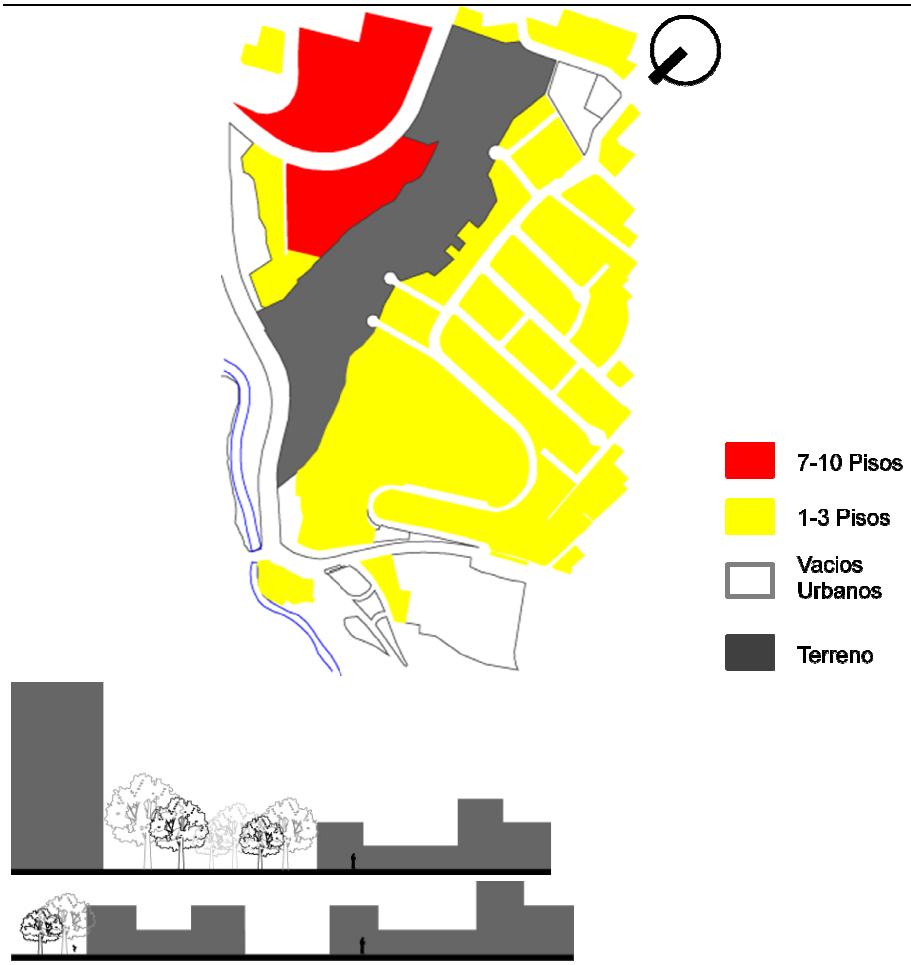


Niveles de Intensidad

- alta
- media
- media-baja
- baja
- zonas de intensidad media

Contexto Edilicio

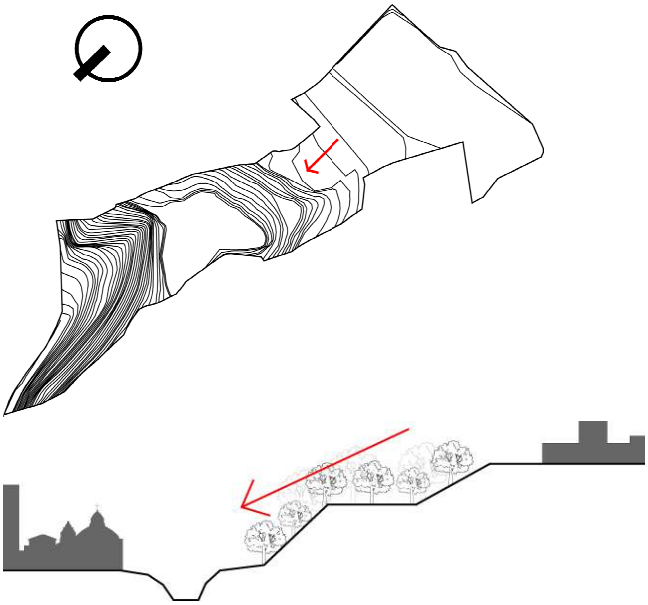
Escala



Escala terreno

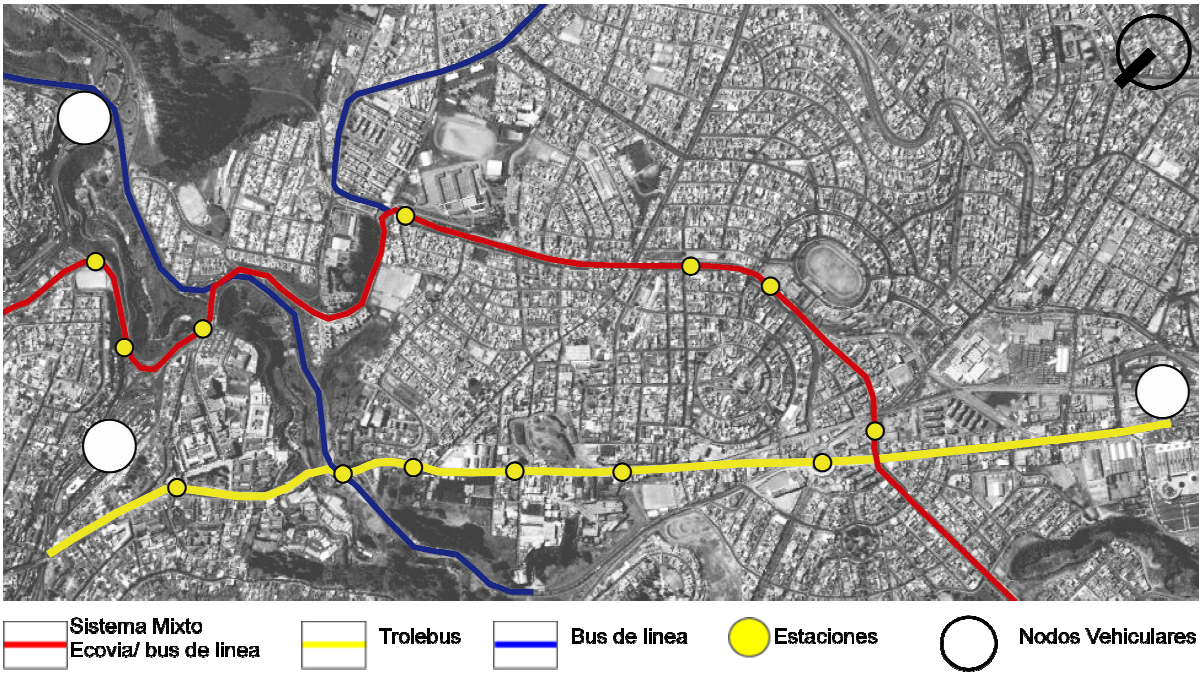
Escala del barrio

Topografía



Sistemas de Circulación

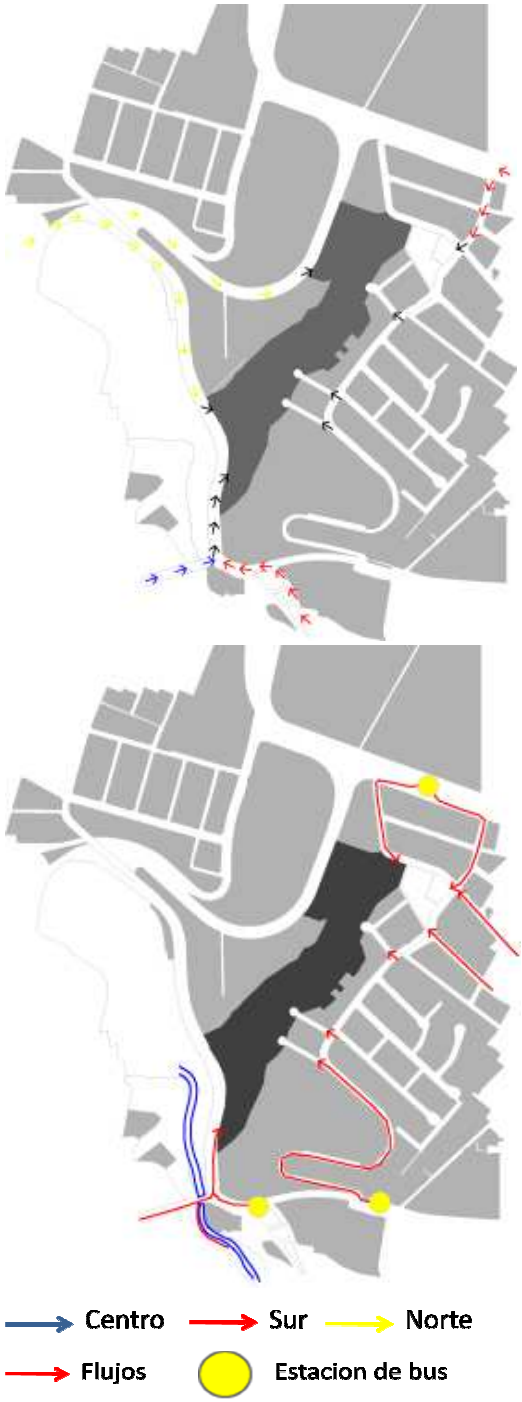
Sistemas de Transporte Público



Flujos Vehiculares y Peatonales

Vehiculares

Peatonales



ANALISIS DE PRECEDENTES

CAPITULO III

Precedentes

CENTRO DE SERVICIOS COMPENSAR

Bogotá, Colombia

Ricardo La Rotta, Ramón Quevedo, Juan Manuel López

COMMUNITY CENTRE

Fukoroi Japan

Itsuko Hasegawa

MARYVALE COMMUNITY CENTRE AND PALO VERDE BRANCH LIBRARY

Phoenix, USA

Sould Evans, Wendell Burnette

ROLEX LEARNING CENTER

Concurso Primer Premio, Lausanne, Switzerland

CENTRO DE SERVICIOS SOCIALES

Concurso, Madrid, España

Federico Soriano, Dolores Palacios

COMMUNITY CENTRE

Djugerari, Australia

Iredale Pedersen Hook

COMMUNITY CENTRE, MASONS BEND

Alabama, USA

Rural Studio

AMENITY HALL

Kasahara, Japan

Kathryn Findlay Laboratory

TWO COMMUNITY PROJECTS

Alabama, USA

Rural Studio

CHILDREN'S CENTRE

Greensboro, Alabama, USA

Rural Studio

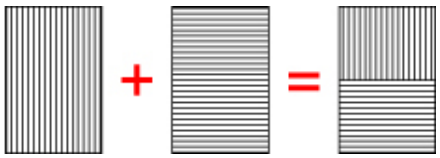
Analisis de precedentes

CENTRO DE SERVICIOS COMPENSAR

Bogotá, Colombia

Ricardo La Rotta, Ramón Quevedo, Juan Manuel López

Fusión Programática

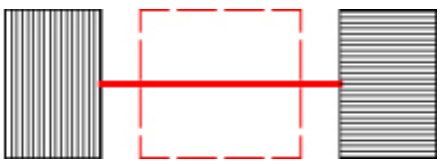


Centro Social y de Recreacion de la Caja de Composicion Familiar Compensar

Punto de Atencion en Salud de la EPS Compensar

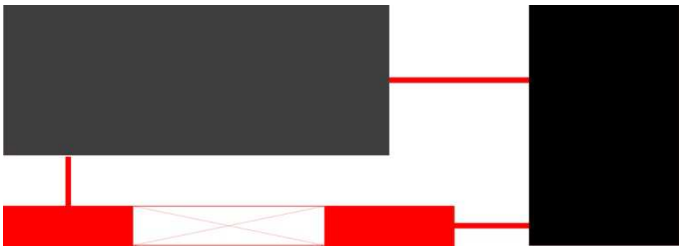
Este proyecto integra en un edificio, dos programas de dos entidades distintas.

Espacio Colectivo

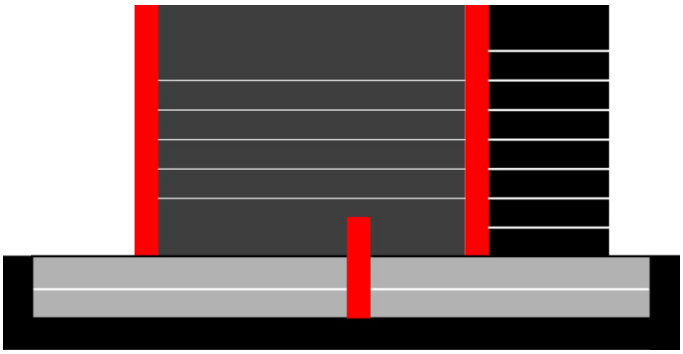


Los dos programas se encuentran integrados a partir de una zona en común, el vestíbulo de tres pisos de altura.

Funcionamiento General



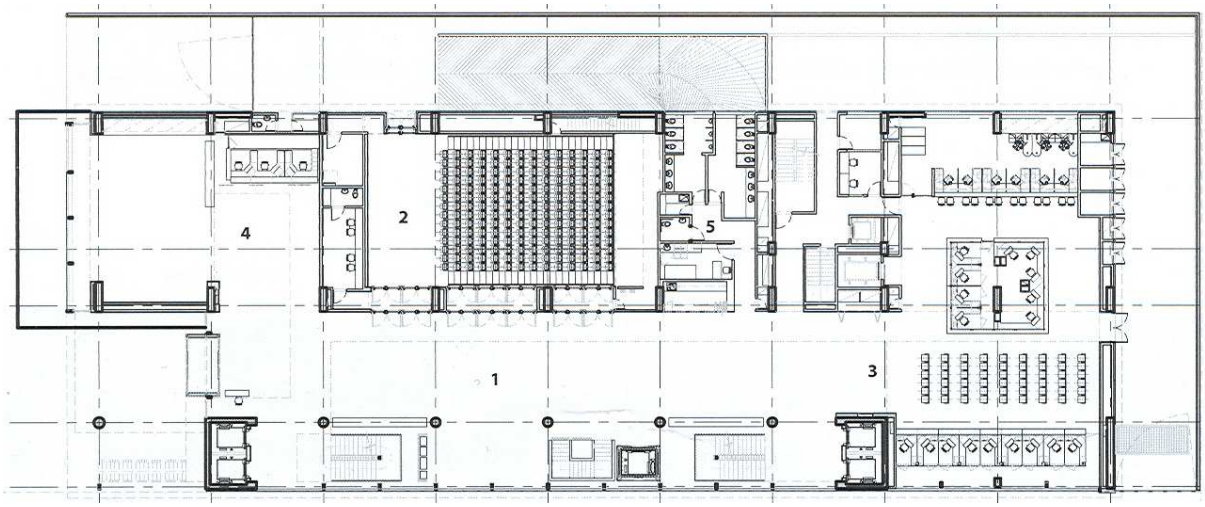
Funcionamiento en Planta

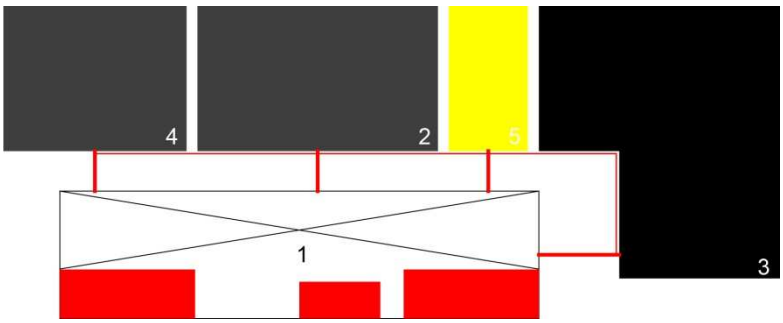


Funcionamiento en corte

Funcionamiento del sistema organizativo de los componentes programáticos

Planta primer piso





Programa 1

Programa 2

Servicios

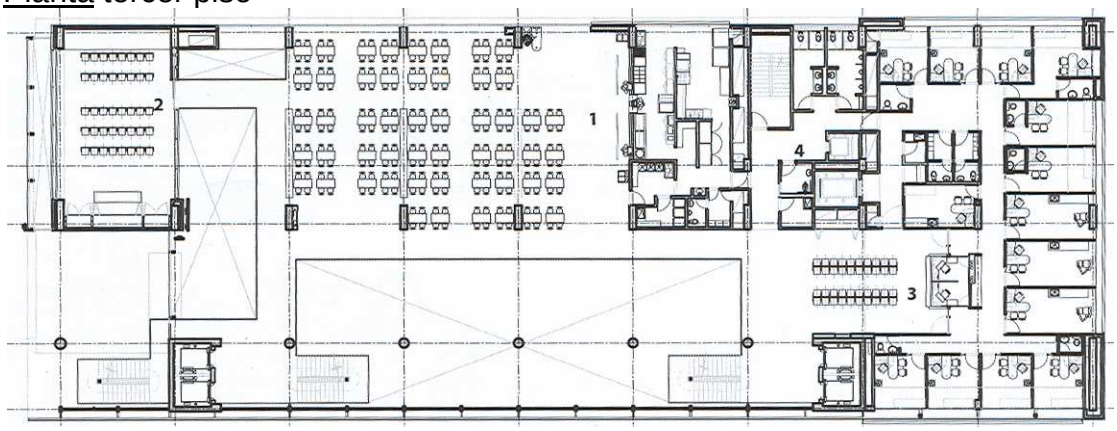
Circulaciones Verticales

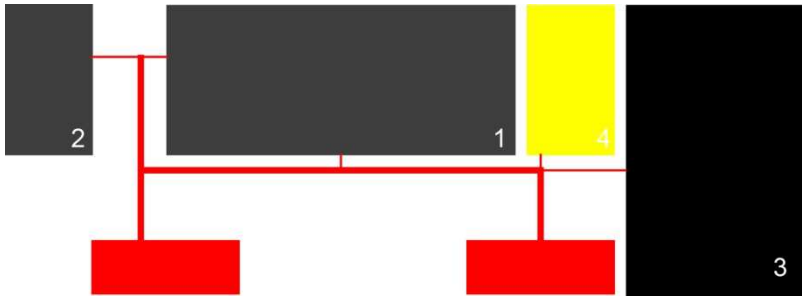
Circulacion Principal

Circulacion secundaria

- Vestíbulo 493,30 m2
- Auditorio 281,55 m2
- Citas medicas 448,10 m2
- Venta de servicios 214,55 m2
- Baños / Servicios 92,00 m2

Planta tercer piso

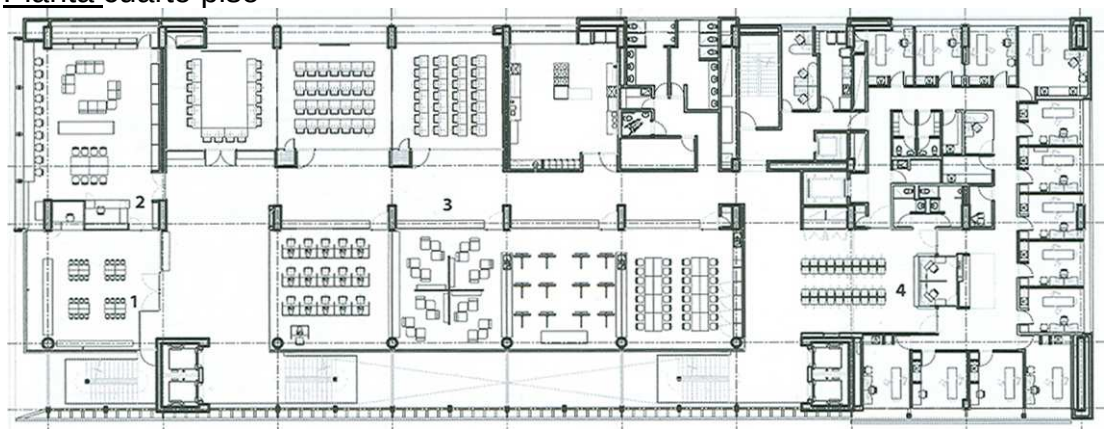


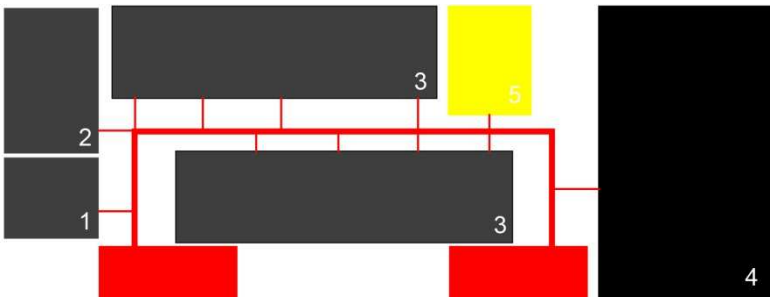


Programa 1
Programa 2
Servicios
Circulaciones Verticales
Circulacion Principal
Circulacion secundaria

- Cafetería 353,15 m2
- Salón VIP 91,80 m2
- Consultorios 344,45 m2
- Baños / Servicios 92,00 m2

Planta cuarto piso

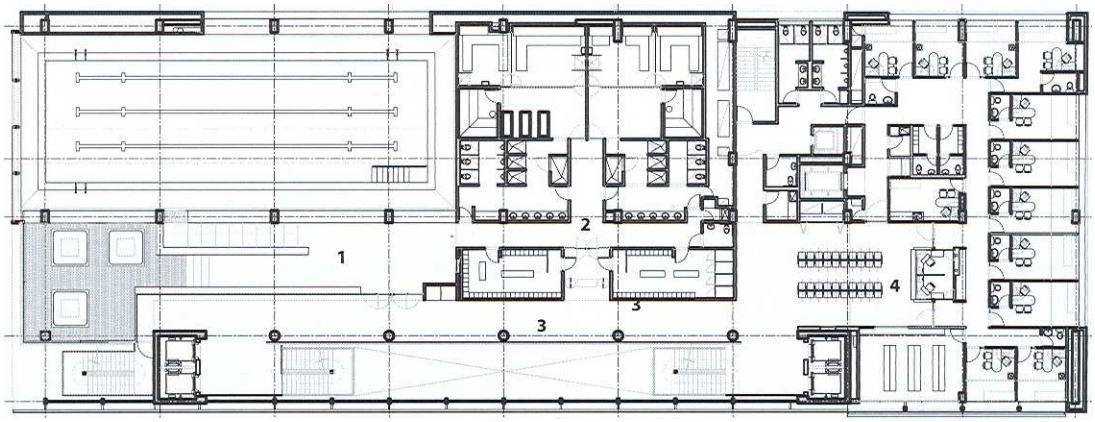


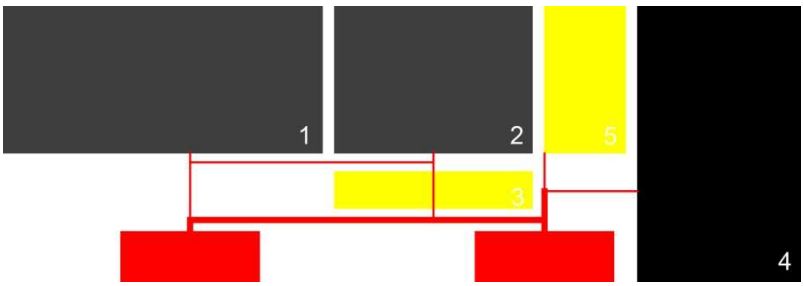


Programa 1
Programa 2
Servicios
Circulaciones Verticales
Circulacion Principal
Circulacion secundaria

- Biblioteca de niños 64,20 m2
- Biblioteca de adultos 114,50 m2
- Capacitación 472,70 m2
- Consultorios médicos 449,10 m2
- Baños / Servicios 70,45 m2

Planta sexto piso

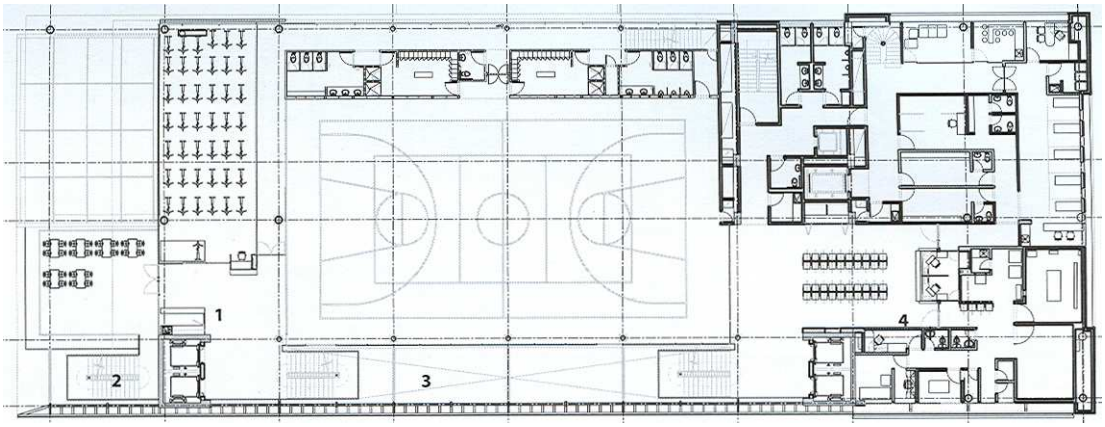


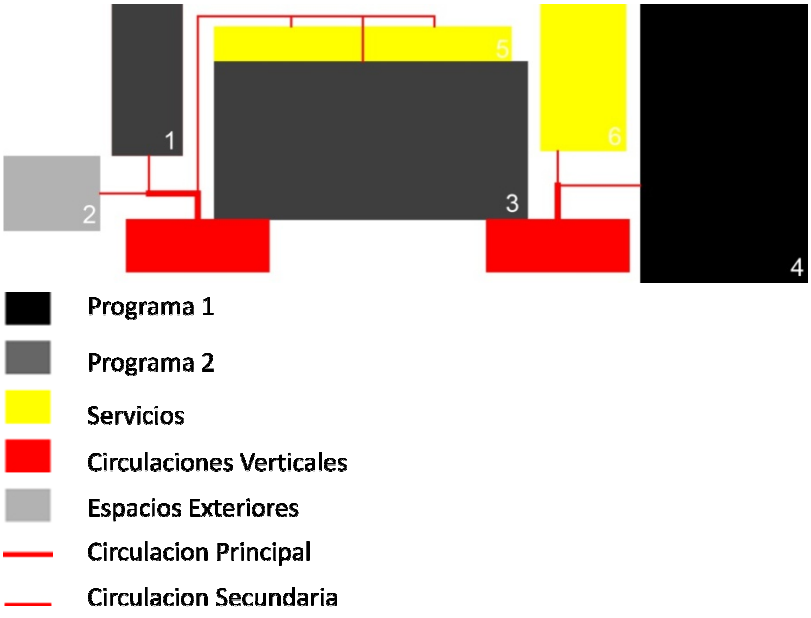


Programa 1
Programa 2
Servicios
Circulaciones Verticales
Circulacion Principal
Circulacion secundaria

- Piscina 356,10 m2
- Zona húmeda 221,05 m2
- Vestidores 55,75 m2
- Consultorios médicos 342,00 m2
- Baños / Servicios 92,00 m2

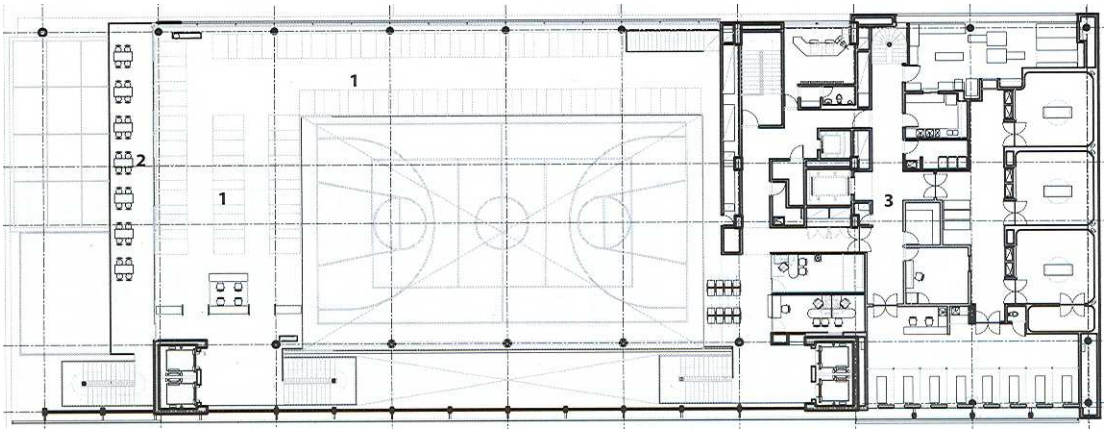
Planta séptimo piso

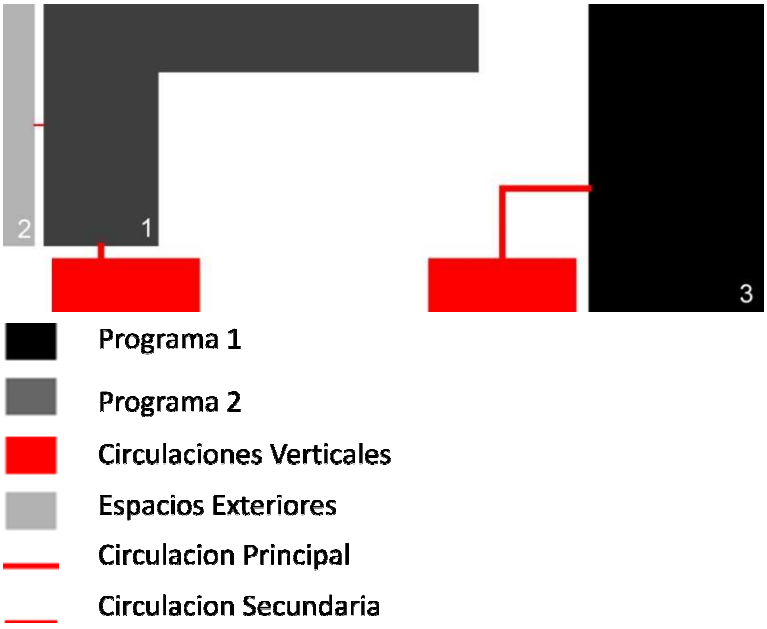




- Gimnasio 121,75 m2
- Terraza 61,75 m2
- Cancha múltiple 569,50 m2
- Vestidores 76,85 m2
- Preparación cirugía 342,00 m2
- Baños / Servicios 92,00 m2

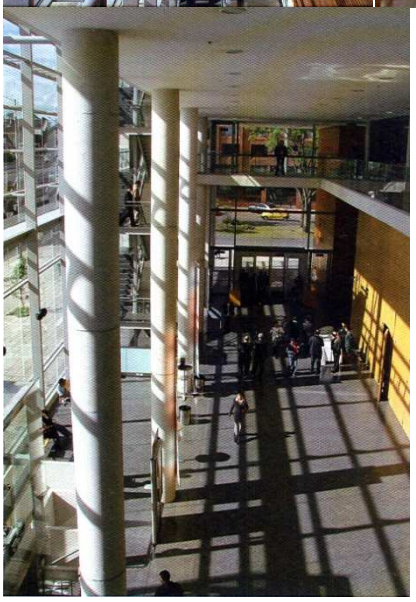
Planta octavo piso





- Gimnasio 334,70 m2
- Terraza 54,15 m2
- Cirugía ambulatoria 342,00 m2

Área total 6.643,45 m2

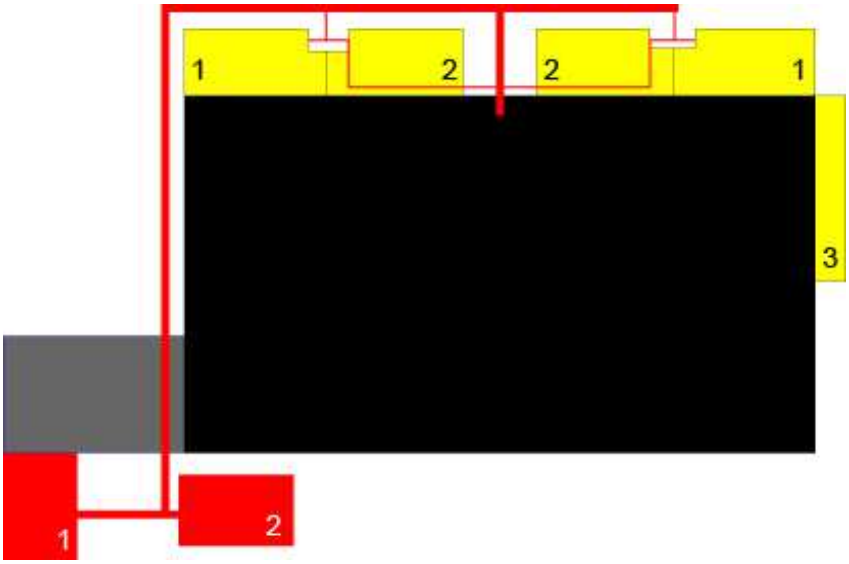


Funcionamiento Particular de Espacios Programáticos

- Cancha Múltiple
- Consultorios Médicos
- Capacitación

Cancha Múltiple

- Funcionamiento y Circulación



1 Ascensor

2 Escaleras

1 Banos

2 Vestidores

3 Bodegas

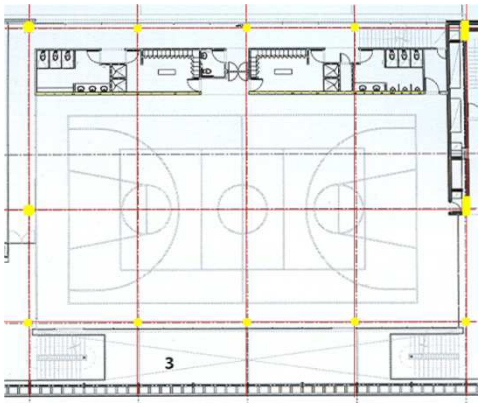
Vestibulo

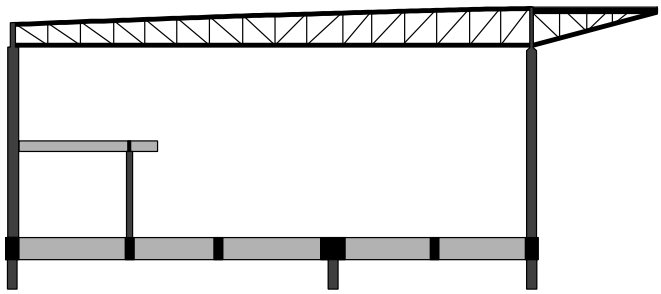
Cancha Multiple

Circulacion Principal

Circulacion Secundaria

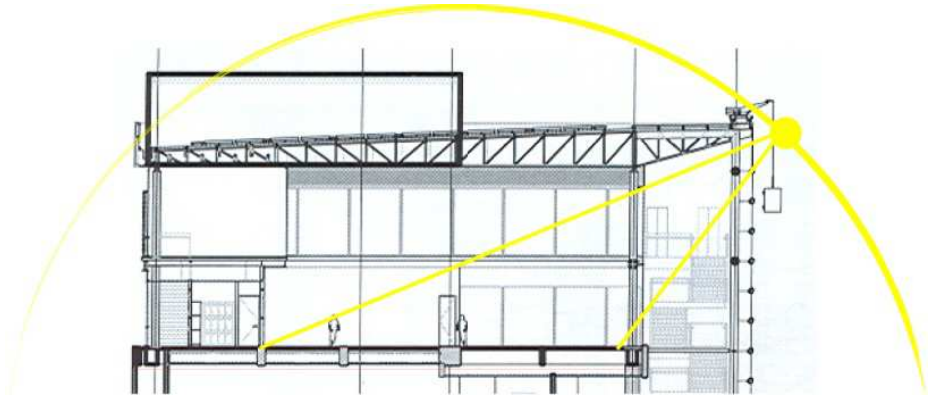
- Estructura





Estructura en planta Estructura en corte

- Iluminación

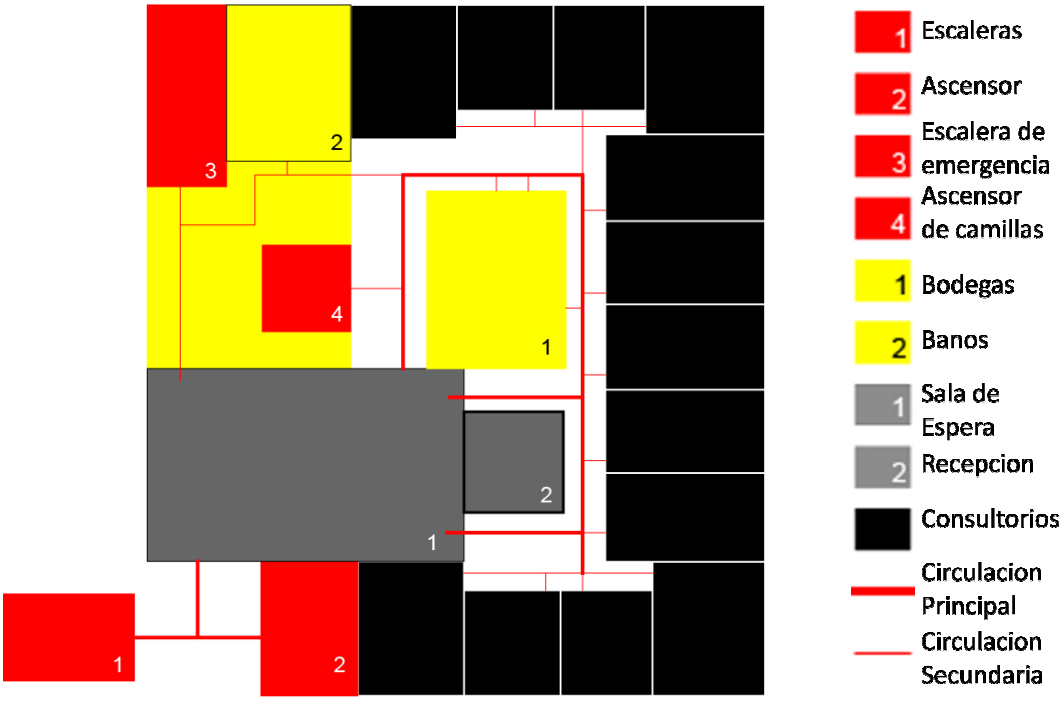


El sol ingresa a través de una doble fachada de vidrio al atravesar el vacio de ocho pisos e ingresar hacia la cancha multiusos.

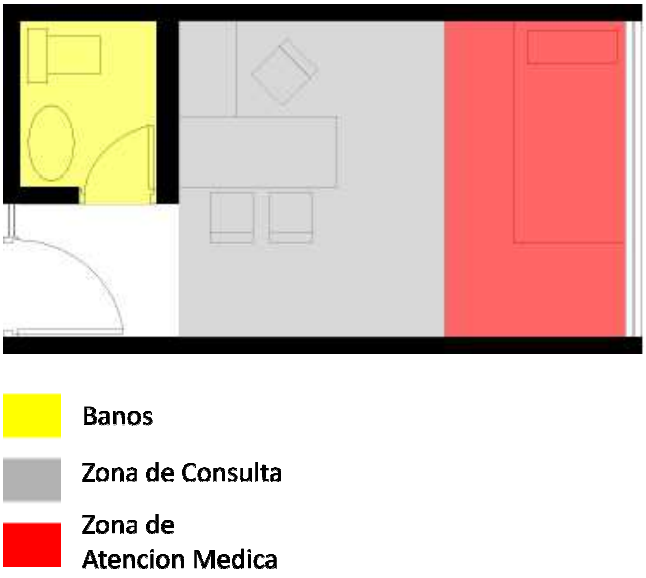
Gimnasio vinculado a la cancha múltiple

Consultorios Médicos

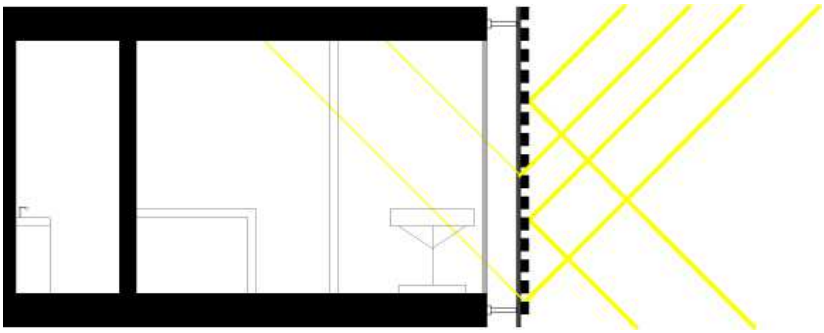
- Funcionamiento y Circulación



- Distribucion Consultorios



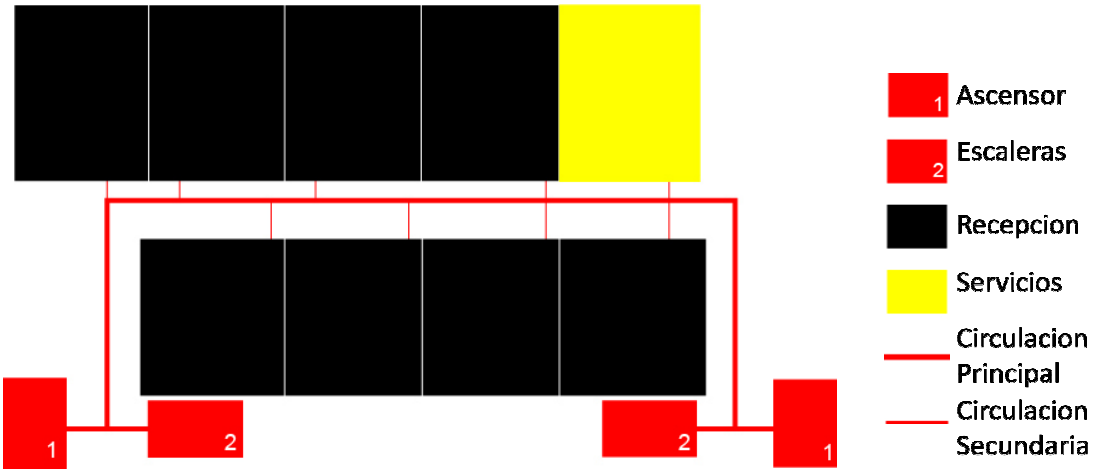
- Iluminación



La piel del edificio, más que un elemento ornamental es enteramente funcional. El primero y mas evidente es la diferencia en el cerramiento de las areas de salud y recreación; mas cerrada, para proteger y controlar iluminación y temperatura de las areas de consulta y trabajo.

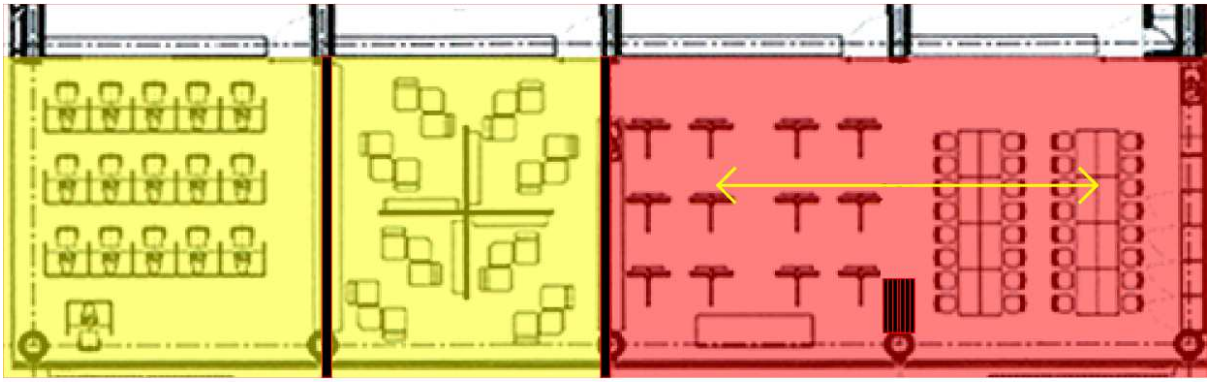
Capacitación

- Funcionamiento y circulación

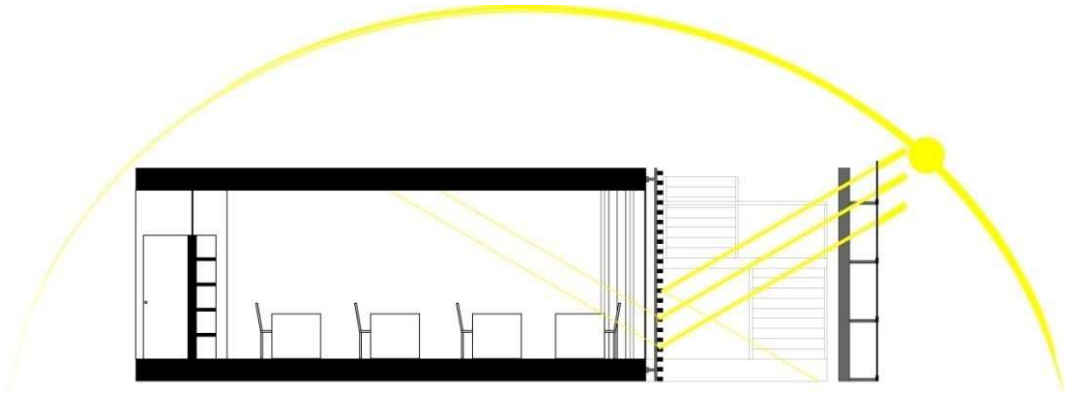


- Flexibilidad Espacial

Planta aulas de capacitación



- Iluminación

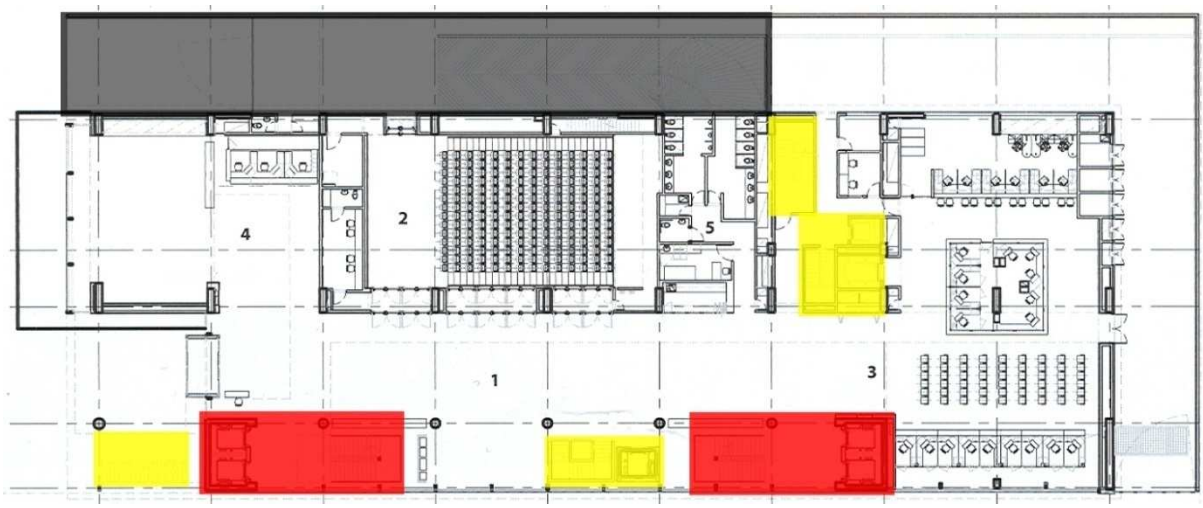


Las aulas de capacitación mantienen una iluminación indirecta, al ingresar los rayos solares a través de una doble piel: en primera instancia la fachada de vidrio y posterior al vacio de ocho pisos una celosía de madera permite el ingreso indirecto de la luz

Circulacion Primaria y Secundaria

- Circulaciones Verticales

Planta Primer nivel

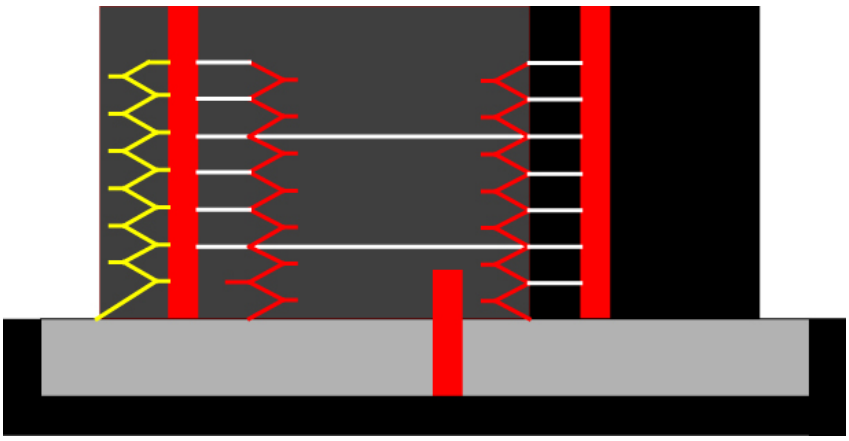


Circulacion Principal

Circulacion Secundaria-Emergencia

Circulacion Vehicular

- Circulaciones en Corte

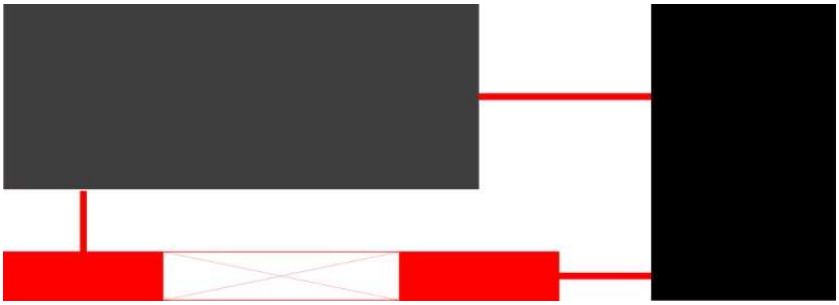


Circulacion Principal vertical

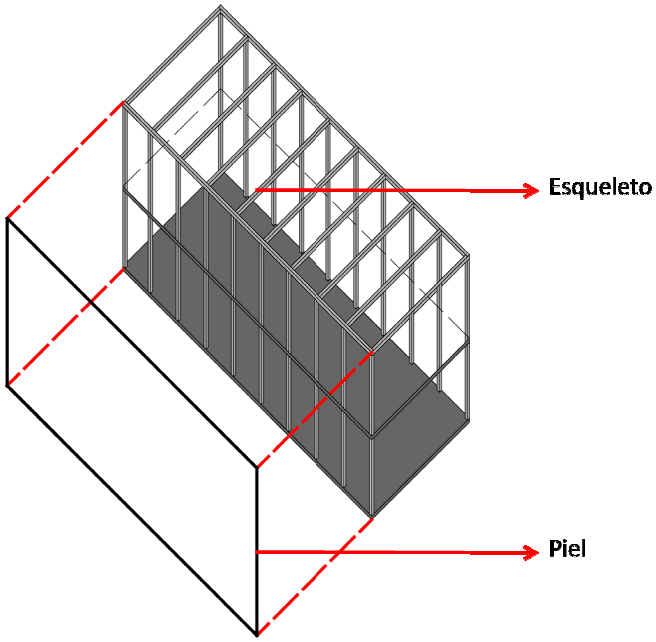
Circulacion Secundaria-Emergencia

Circulacion Horizontal

- Funcionamiento general de circulación

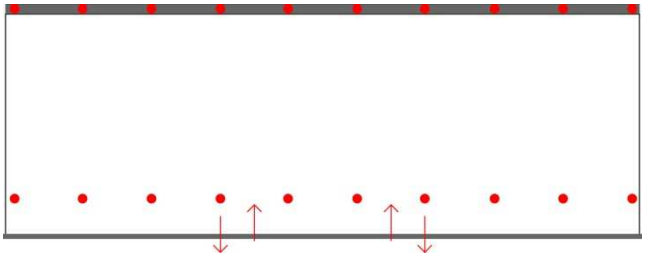


Estructura

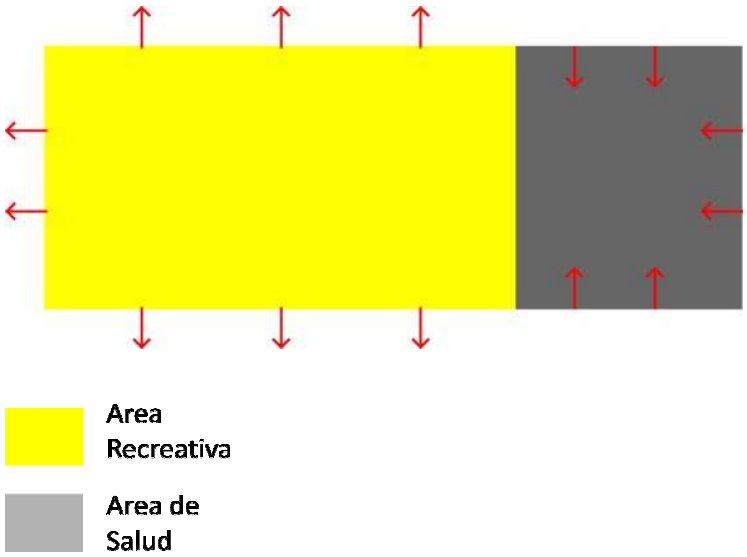


▪ La estructura y la piel del edificio trabajan independientemente. La fachada principal al ser la más expuesta por su orientación es liberada completamente de la estructura, con esto se alcanza la mayor transparencia posible,

mientras que en la fachada posterior se da una mezcla de asociación y disociación del esqueleto y la piel del edificio, según convenga programáticamente



Relación con el Contexto

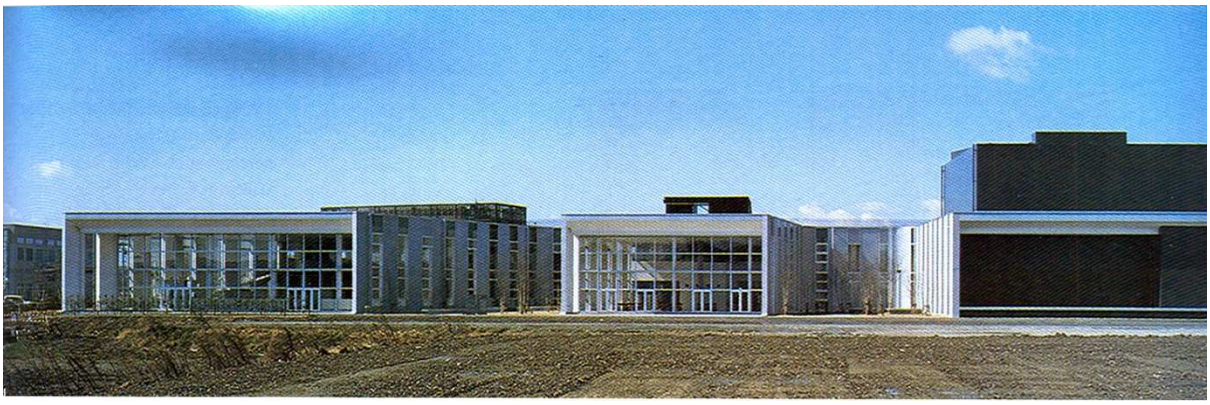


- Se diferencia a los dos programas que tiene el edificio; el área de la salud se muestra introvertida y más cerrada para proteger y controlar iluminación y temperatura de las áreas de consulta y trabajo; el área recreativa funciona en un volumen transparente y continuo en el gran vacío de ocho pisos con una segunda fachada con diferentes sistemas, formas y niveles de protección al interior para áreas de capacitación, biblioteca y deportes.

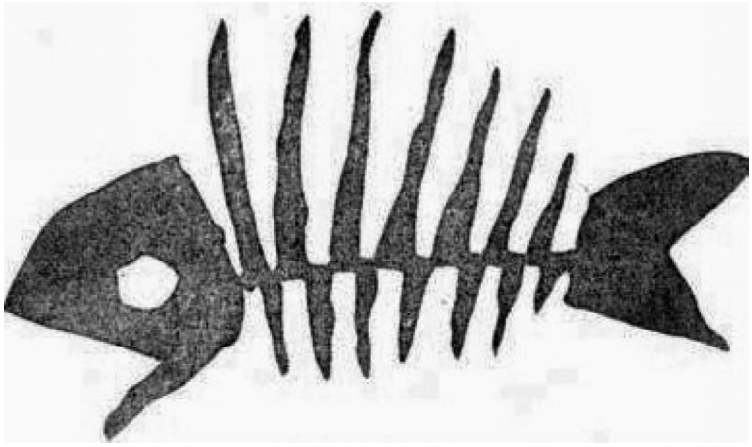
COMMUNITY CENTRE

Fukoroi, Japan

Itsuko Hasegawa



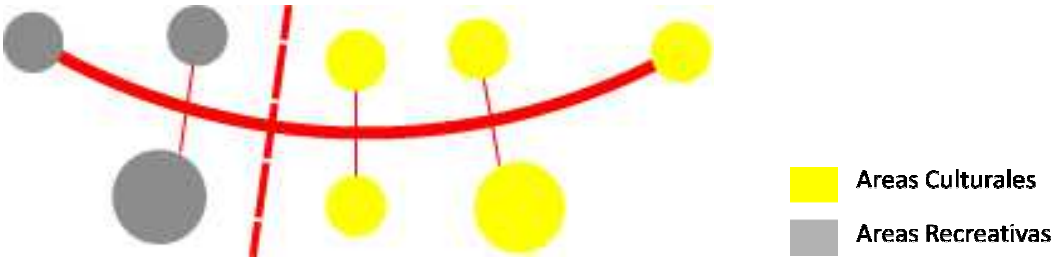
Estructura Formal



Estructura formal de Espina de Pez

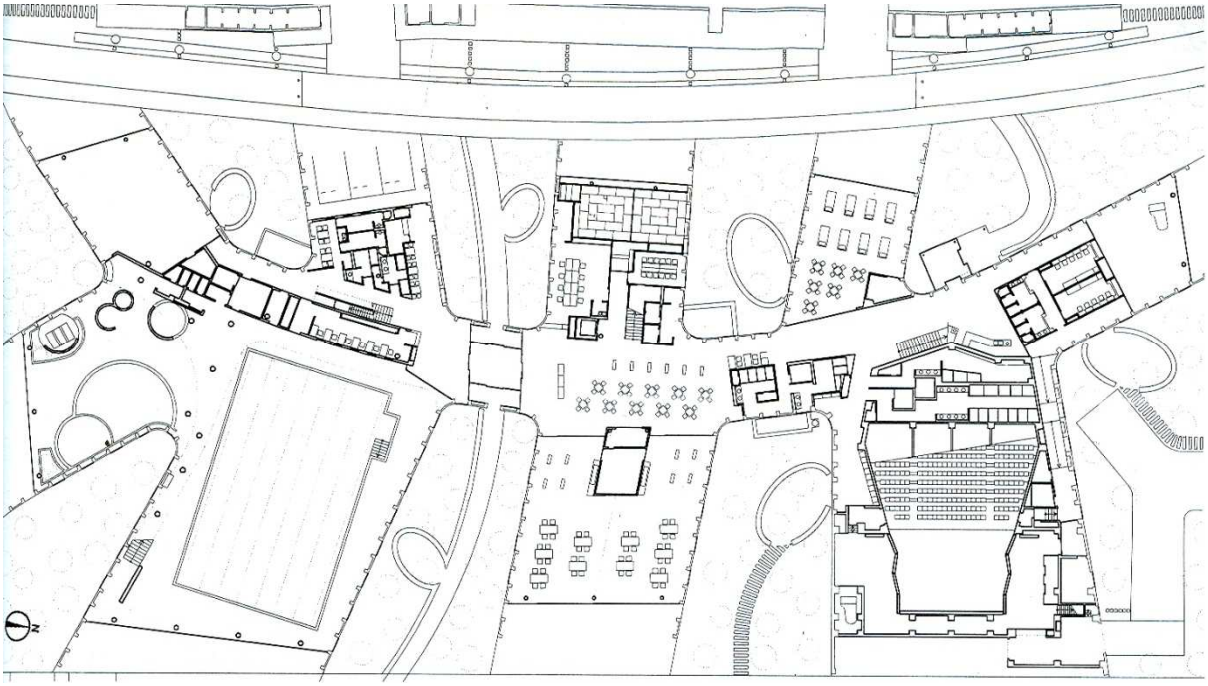
- Espacios múltiples exteriores.
- Distribución del programa a través de una única circulación (lineal).

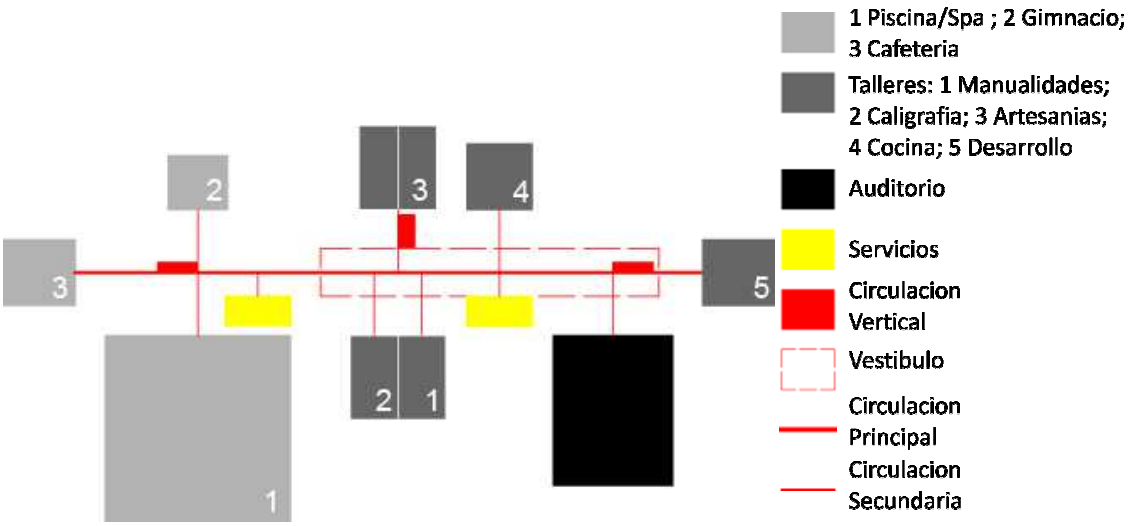
Partido Arquitectónico



Funcionamiento General

Planta Primer piso

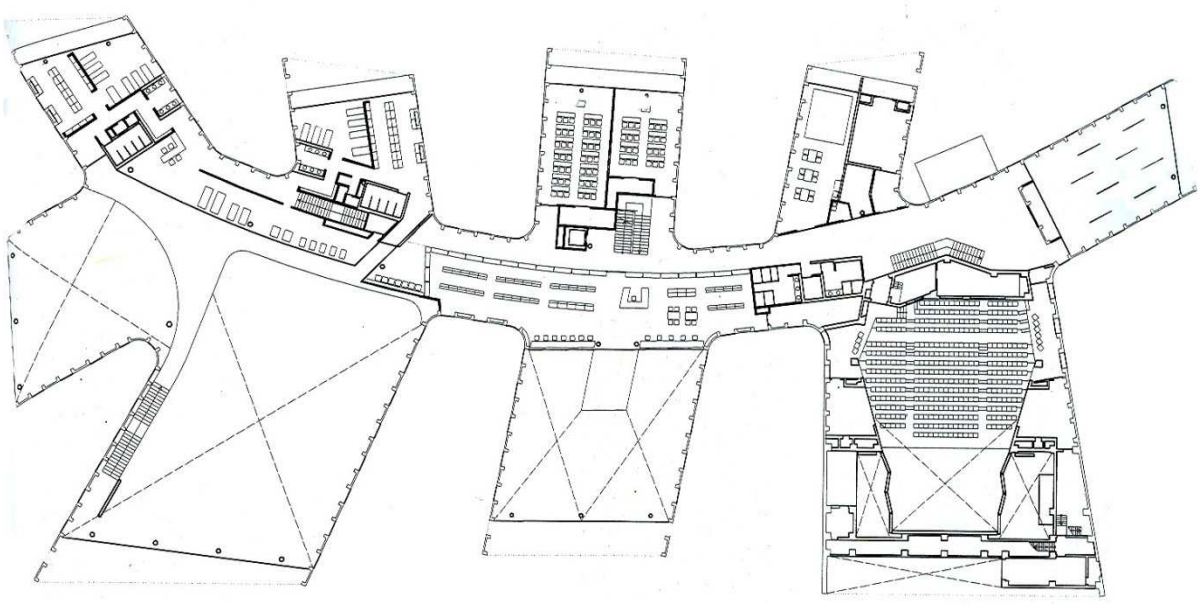


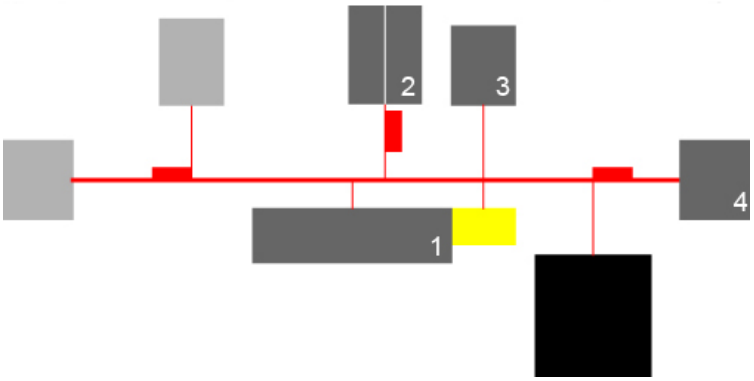


- Vestíbulo 331,40 m2
- Taller de Caligrafía 116,90 m2
- Taller de Manualidades 116,90 m2
- Taller de Cocina 125,05 m2
- Taller de Desarrollo 136,90 m2
- Taller de Artesanías Tradicionales 176,70 m2
- Auditorio 545,00 m2

- Piscina / Spa 963,05 m2
- Gimnasio 136,10 m2
- Cafetería 90,55 m2

Planta Segundo Piso





Salones de Relajacion

1 Biblioteca; 2 Sala de Entrevistas; 3 Enfermeria; 4 Sala de Exhibiciones

Auditorio

Servicios

Circulacion Vertical

Circulacion Principal

Circulacion Secundaria

- Salón de relajación 128,30 m2
- Biblioteca 217,50 m2
- Sala de entrevistas 75,80 m2
- Enfermería 146,30 m2

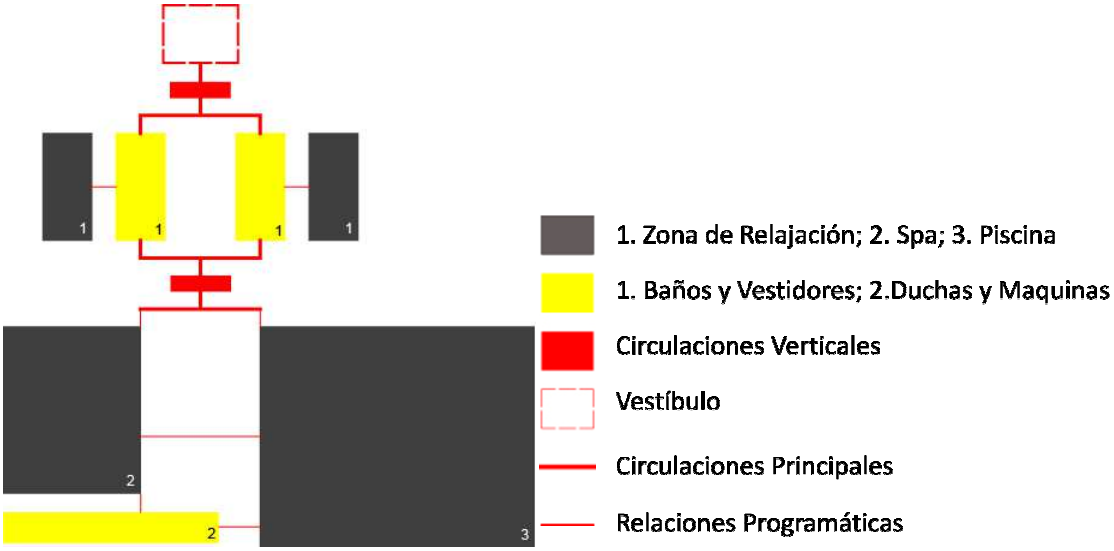
- Sala de exhibiciones 136,30 m2
- Auditorio 125,50 m2

Funcionamiento Particular de Espacios Programáticos

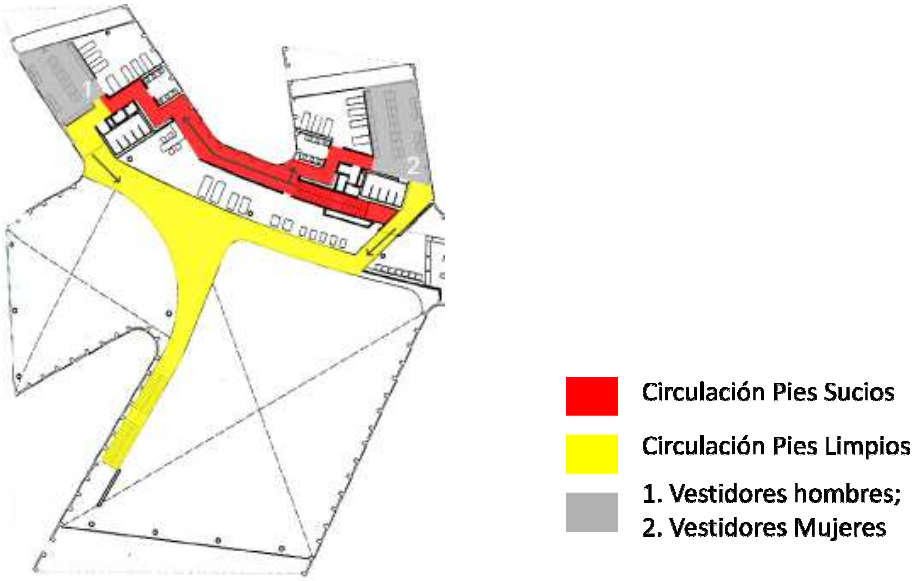
- Piscina y Spa
- Talleres de Manualidades
- Taller de Cocina
- Patios Exteriores

Piscina y Spa

- Funcionamiento

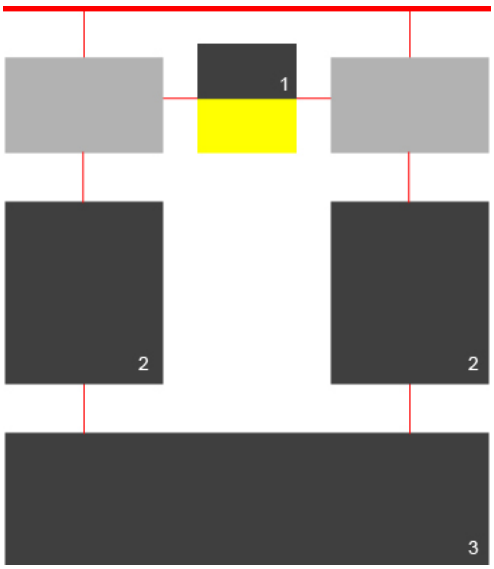


- Circulación Vestidores



Talleres de Manualidades

- Funcionamiento



1. Vitrina de Exhibiciones; 2. Zona de Trabajo Interior; 3. Zona de Trabajo Exterior

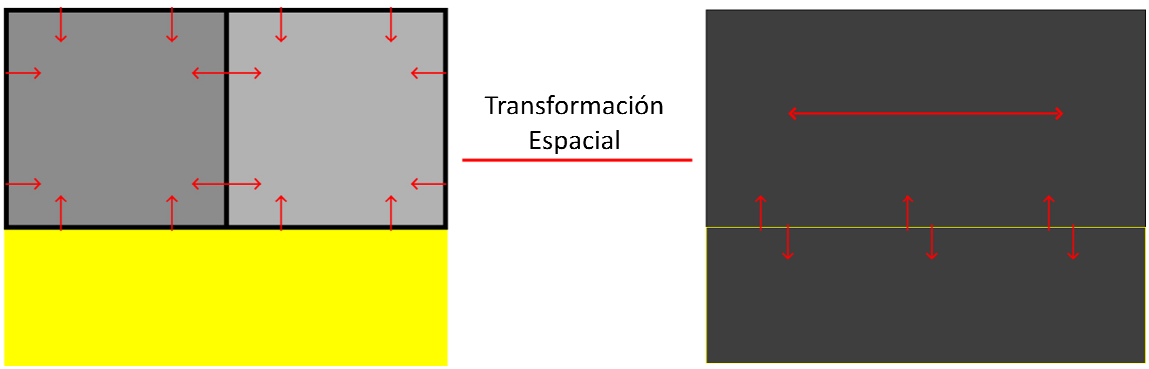
Vestibulo

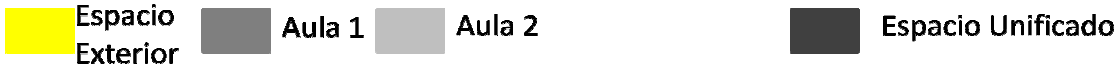
Bodega

Circulacion Principal

Relaciones Programáticas

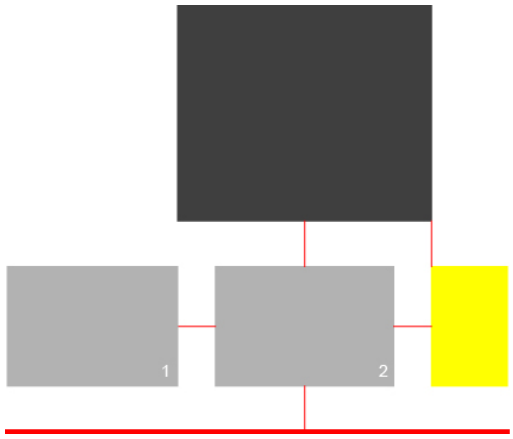
- Flexibilidad Espacial

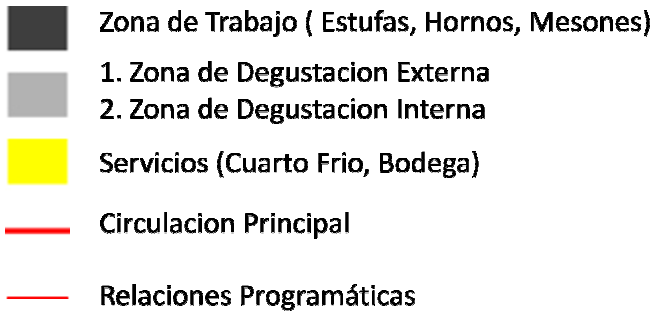




Taller de Cocina

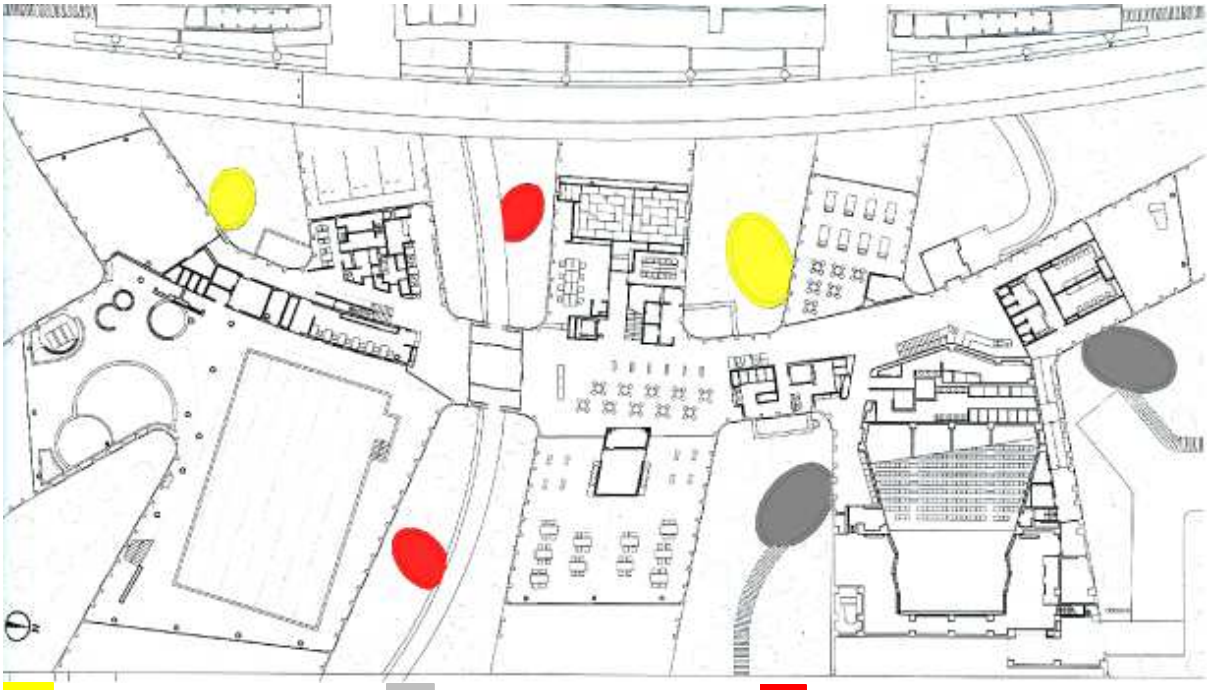
- Funcionamiento





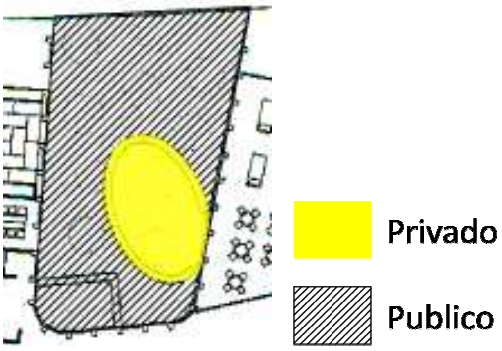
Patios Exteriores

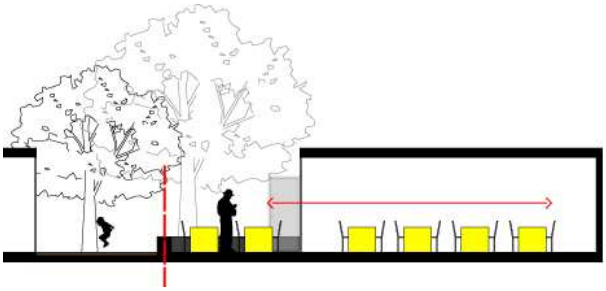
- Ubicación



- Diferenciacion de Patios

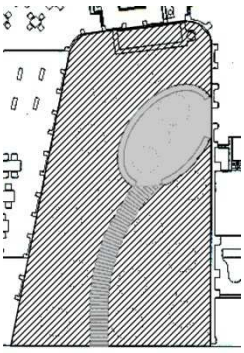
Patios Privados





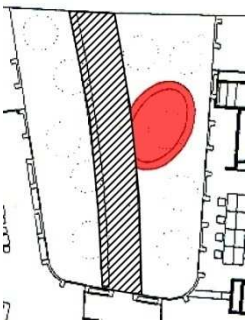
Patios de Paso

Patios de Permanencia



Semi Publico

Publico

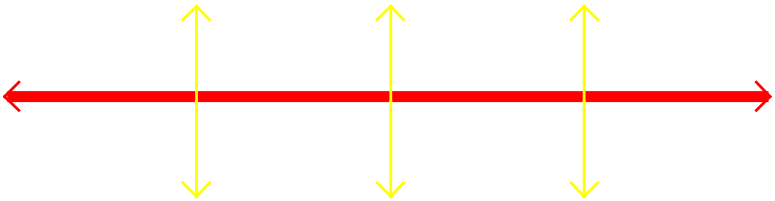


Permanencia

Circulacion

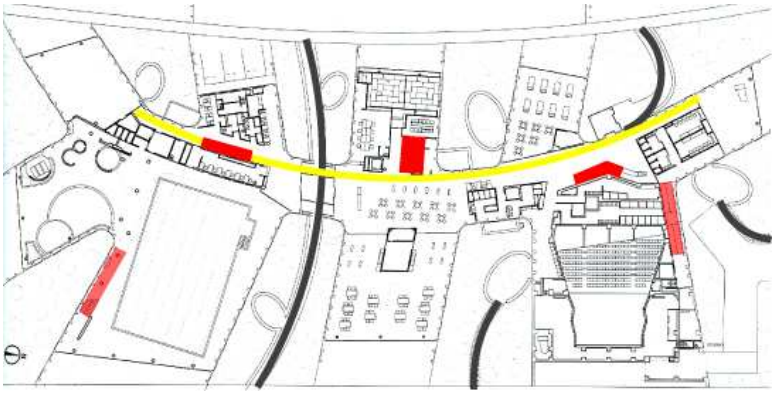
Circulacion Primaria y Secundaria

- Esquema Basico de Circulación



Circulación Secundaria

Circulación Principal



Circulación Horizontal

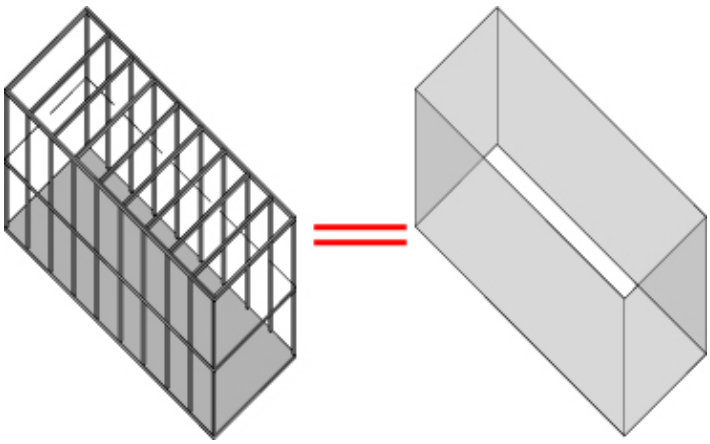
Circulación Vertical

Circulación Vertical Secundaria

Circulación Exterior

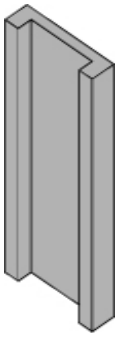
Estructura

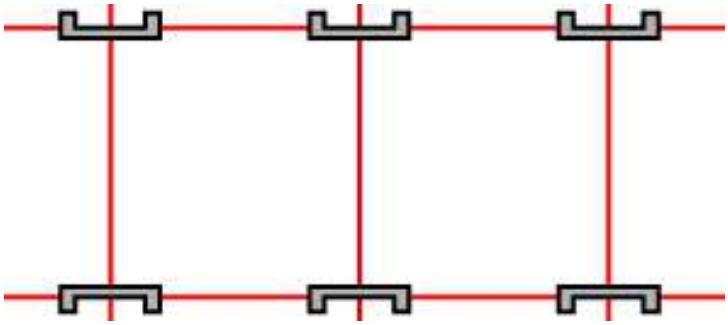
- Esqueleto = Piel



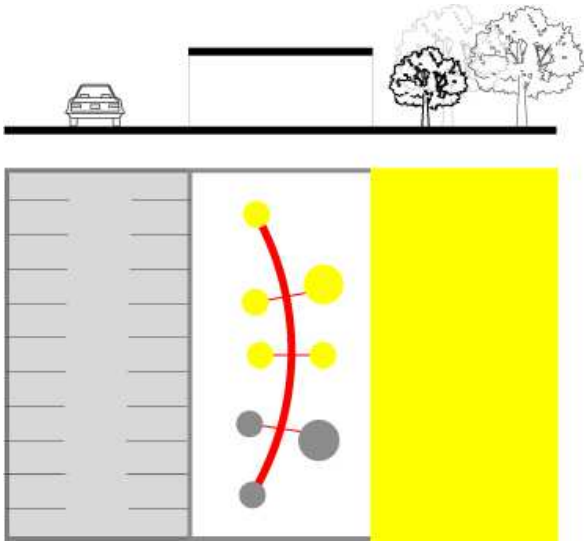
- La piel del edificio, trabaja simultaneamente como elemento estructural, y elemento funcional, ya que el modulo con el que se trabaja permite controlar la iluminacion y su estructura formal en C permite la libre utilizacion del modulo en su parte interna, ya sea para pequenas bancas de trabajo o espacios de almacenamiento.

- Modulo Estructural

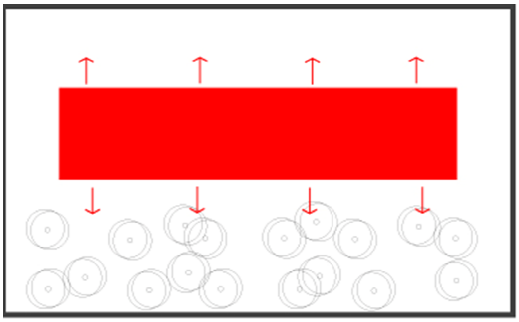




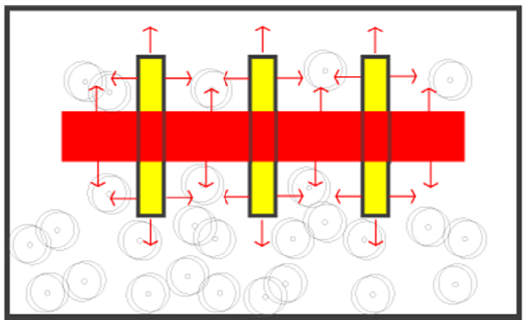
Relacion con el Contexto



- El edificio se emplaza dentro de un pequeño parque urbano. El esquema de espina de pez, contrario al esquema de barra, genera mayor relación entre los diferentes elementos programáticos y el exterior a través de los patios externos que este esquema genera.



VS



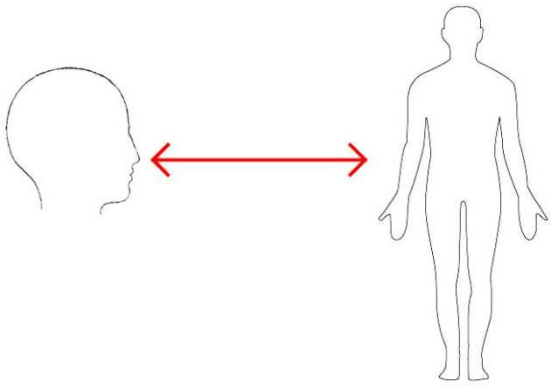
MARYVALE COMMUNITY CENTRE

AND PALO VERDE BRANCH LIBRARY

Phoenix, USA

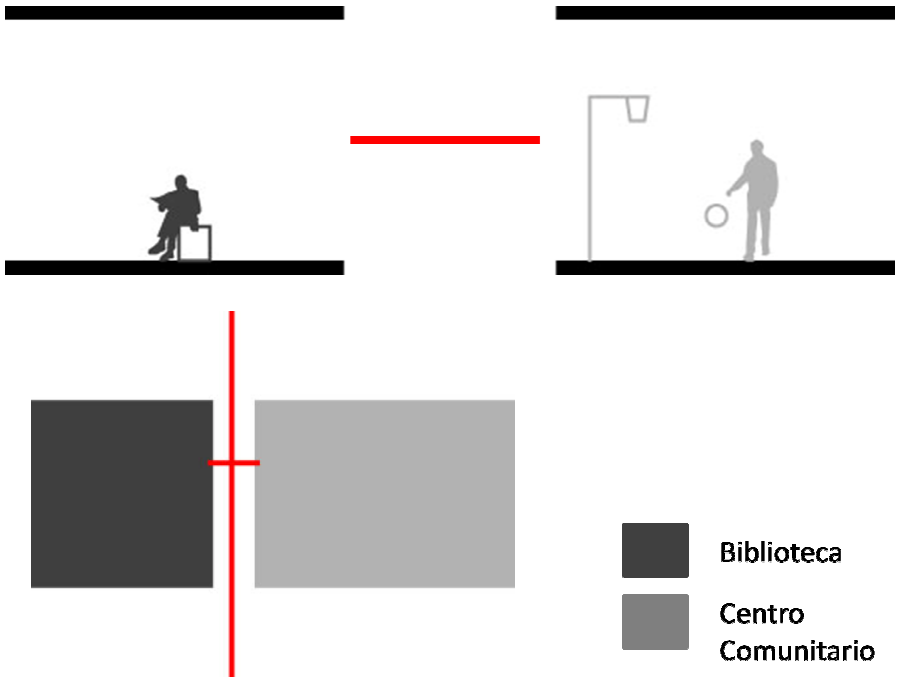
Sould Evans, Wendell Burnette

Partido Arquitectónico



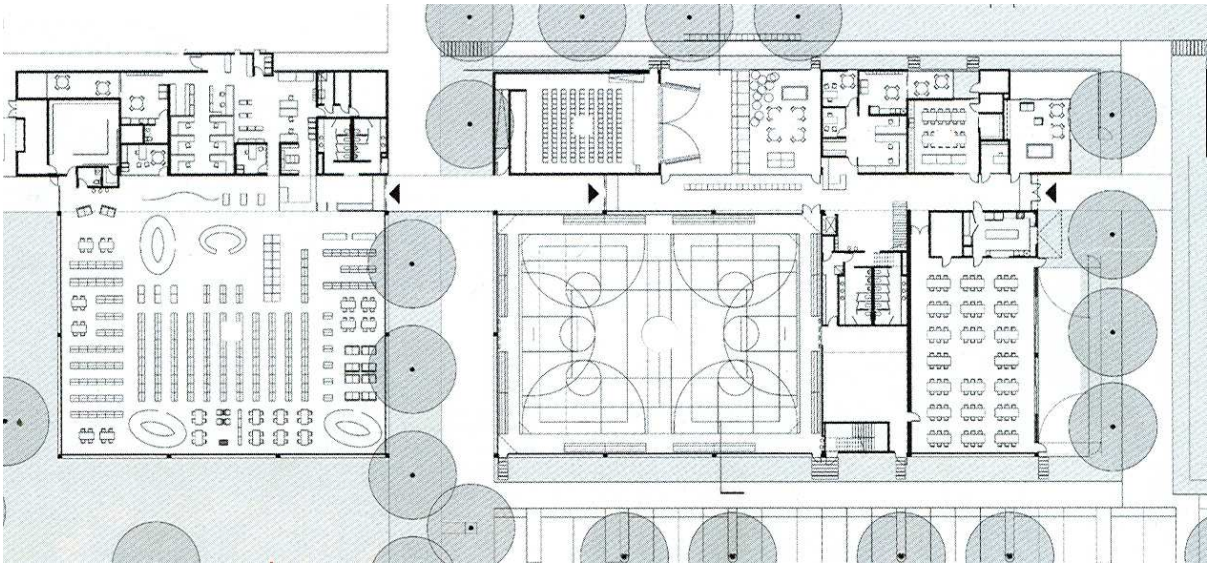
Relación Mente-Cuerpo

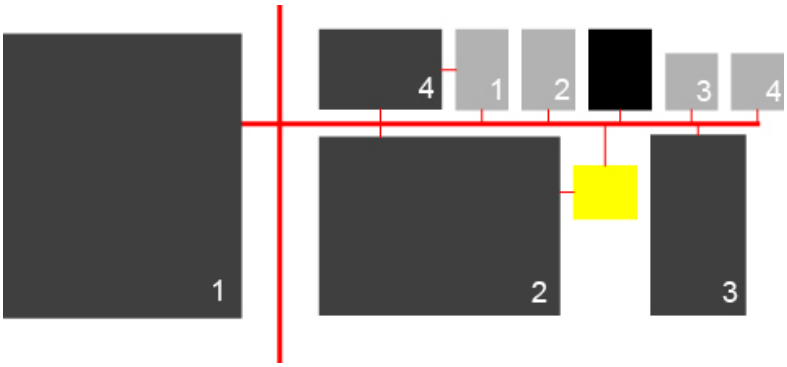
- Diferenciación Programática



Funcionamiento General

Planta Primer piso





1. Biblioteca
2. Cancha Multiple
3. Sala Multiusos
4. Auditorio

1. Sala de Baile
2. Sala de Jovenes
3. Taller de Manualidades
4. Sala de la Tercera Edad

Administracion

Servicios

Circulación Principal

Circulación Secundaria

- Biblioteca 1.382 m2
- Cancha Multiple 875,40 m2

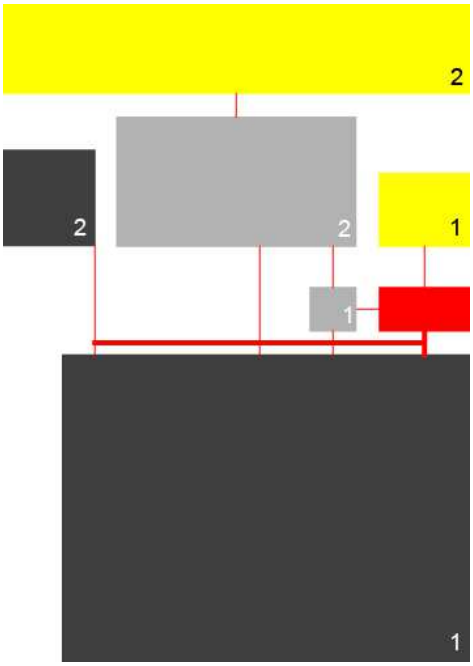
- Sala Multiusos 349,55 m2
- Auditorio 199,70 m2
- Sala de Baile 85,75 m2
- Sala de Jóvenes 87 m2
- Taller de Manualidades 59,70 m2
- Sala de la Tercera Edad 59,70 m2
- Administración 103,45 m2

Funcionamiento Particular de Espacios Programáticos

- Biblioteca
- Cancha Múltiple

Biblioteca

- Funcionamiento y Circulación



1. Sala de Lectura y Estanterias
2. Sala de Lectura de Ninos

1. Registro
2. Administracion:
   Secretaria, oficina director,
   ingreso de libros, reparacion

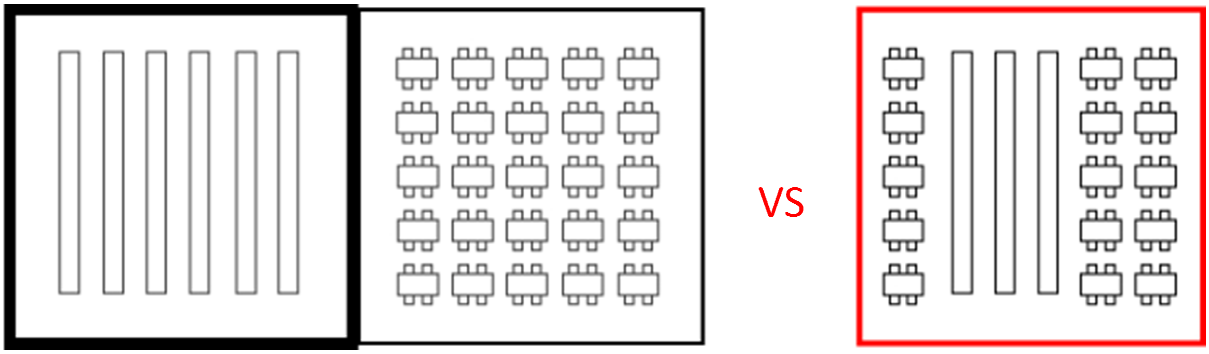
1. Banos
2. Parqueaderos;
   Avastecimiento

Vestibulo

Circulación
Principal

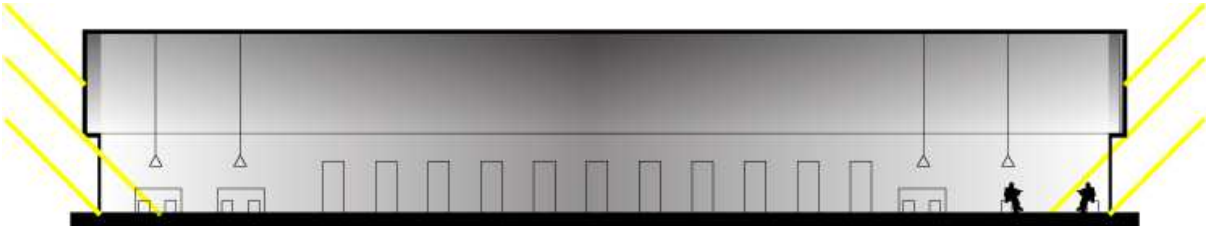
Relaciones
Programaticas

- Tipo de Sistema



Estanterías Cerradas al Publico *Estanterías Abiertas al Publico*

- Iluminación



Cancha Múltiple

- Funcionamiento y Circulación

Cancha

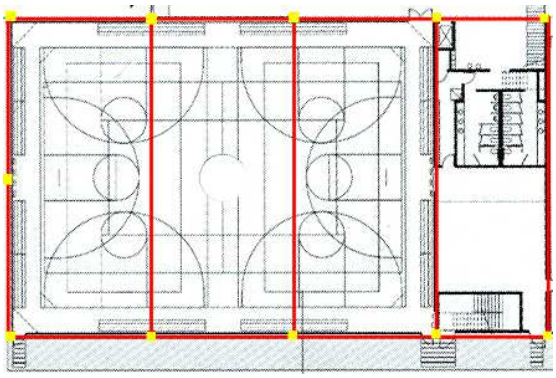
Lockers

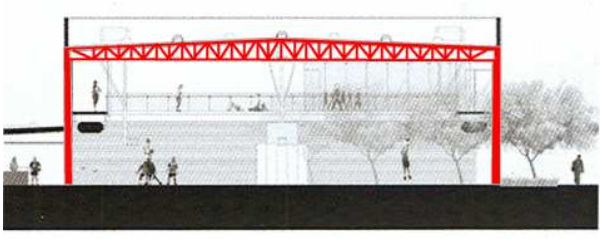
Banos

Circulación Principal

Relaciones Programaticas

- Estructura





Estructura en planta

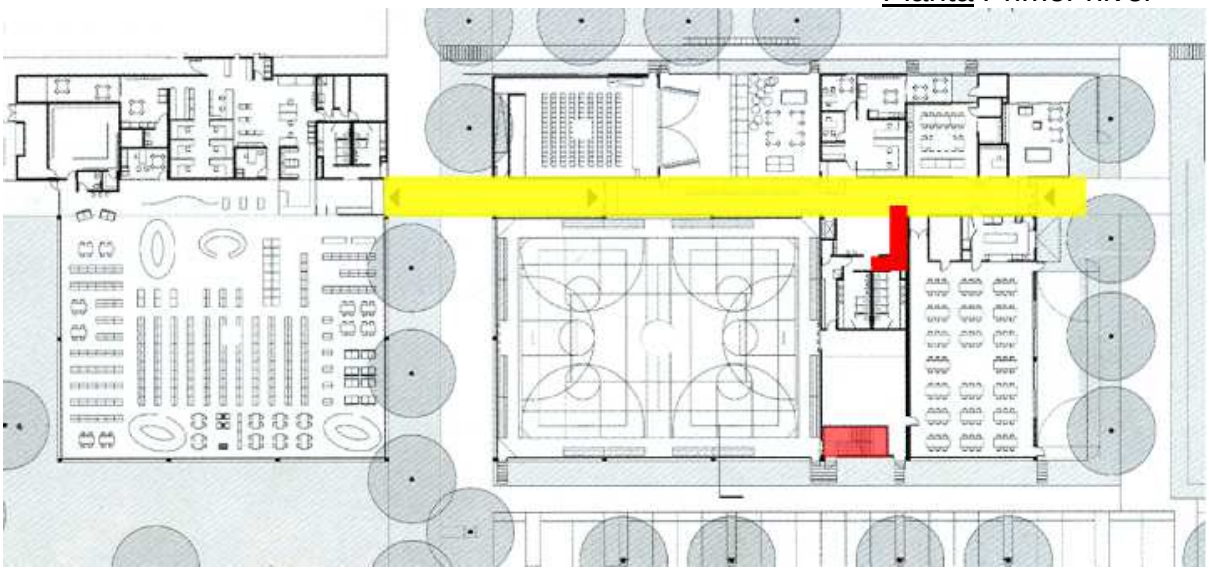
Estructura en corte

Circulación Primaria y Secundaria

- Tipo de Circulación

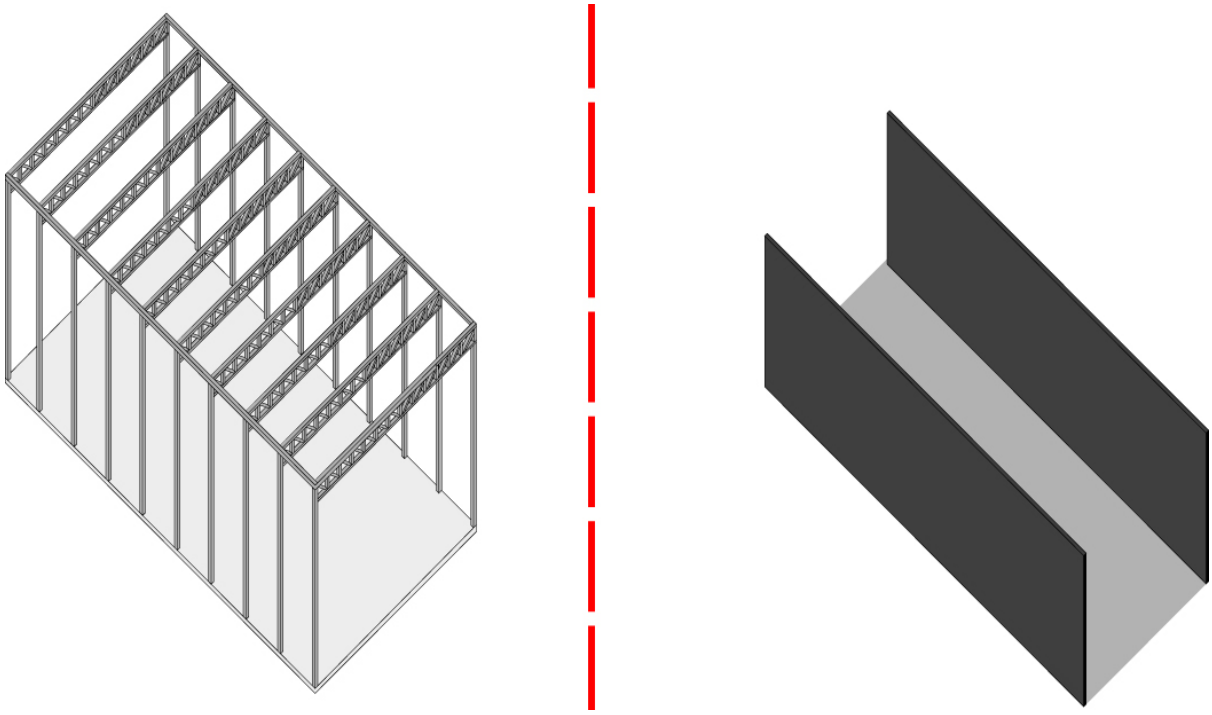
Circulación lineal como elemento determinante de distintas funciones y cambio de escala en volumentria.

Planta Primer nivel



Estructura

- Sistemas Estructurales Mixtos



A. B.

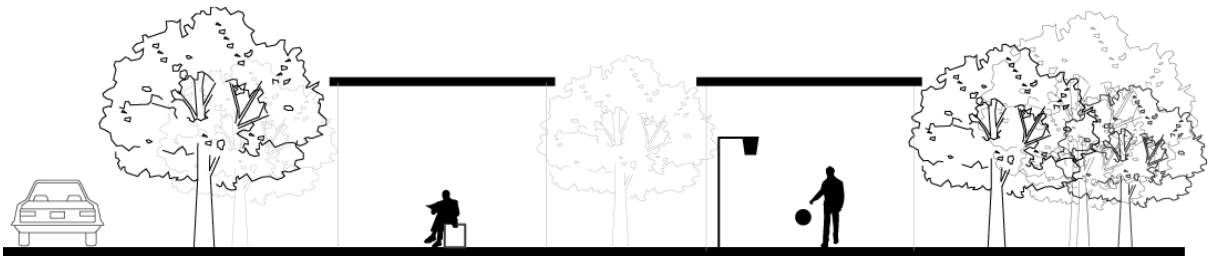
A. Sistemas de cerchas para generar grandes luces en elementos programáticos que lo requieren.

B. Sistema de muros portantes en elementos programáticos de espacio más reducido.

Relación con el Contexto

- Al ser el clima de Arizona muy seco y caliente se hace una reinterpretación de un oasis en medio del desierto, se pretende que el complejo brinde a los

habitantes del sector un espacio de frescura en el que se pueda compartir en comunidad.



PROGRAMA

CAPITULO IV

Centro Comunitario

Espacios	Función	Capacidad	Total
1.Hall principal	Ingreso, Repartición.	200 personas	360.6
2. Biblioteca	Conocimiento, aprendizaje.	300 personas	2.119,2
3.Administración	Dirección, Control, Mantenimiento.	10 personas	182.4
4. Sala Multiusos	Congregación, Cultura.	150 personas	348
5. Guardería	Cuidado, aprendizaje.	100 personas	600
6. Área Educativa	Conocimiento, Difusión.	50 personas	600
8. Dispensario Medico y Zona de Terapia Familiar	Salud.	50 personas	283,6
9. Cancha	Distracción y	380 personas	2011

Multiusos y Gimnasio	socialización.		
Total			**6.304,4**
10. Canchas Barriales	Deporte y recreación	8.000 personas aprox.	12.517,2

1. Hall Principal

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Hall / Recepción	Ingreso y Distribución.	180	Paneles con info. y mobiliario.	229
Seguridad	Control.	3	Sist. Detección magnética, sist. cámaras y monitores.	10
Info. Eventos	Atención al Público.	2	Counter de info. del lugar y caja botones.	11.55
Almacén	Comercio, venta de recuerdos.	10	Mobiliario y exhibición de mercadería.	20
S.S.H.H.	Servicios.	3H 3M	Mobiliario y bodega de limpieza	30
Total Parcial				300.55
Circulación y Muros			20% del área total	
Total				360.6

2. Biblioteca

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Vestíbulo	Información y acceso.	30	Control y sistema de seguridad. Filtro.	30
Registro	Entrada y salida de libros.	5	Estanterías y counters.	15
Catálogo	Consulta y búsqueda.	5	Computadoras y archivo.	15
Lectura Grupal e individual	Lectura y estudio.	100	Mesas de lectura individuales y en grupo.	400
Estanterías	Contenedor de libros.	60.000 Vol.	Según la Unesco debe de haber entre 1.5 a 2.5 libros por persona. En la parroquia	615

			de Chimbacalle existen alrededor de 40.000 habitantes.	
Internet	Difusión de información.	60	Mobiliario.	200
Tienda de libros	Venta de libros.	20	Incluye pequeña bodega.	50
Mediateca	Archivos en video.	50	Distribución cubículos. Aislamiento acústico. Difusión informal	250
Hemeroteca	Consulta.	50	Estanterías y mesas.	125
Servicio de papelería.	Tienda.	10	Mostrador, impresoras y mobiliario.	16
Oficina director	Trabajo, uso privado.	3	Dirección general biblioteca.	20
Secretaría.	Área de oficinas.	3	Pequeña sala de espera.	20
S.S.H.H	Servicios.	2 H 2M	Batería Sanitaria.	25
Total Parcial				1.766
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				2.119,2

3. Administración

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Vestíbulo	Recepción.	15	Sala de espera.	30
Recepcionista	Información.	2	Mobiliario.	10
Ofic. Director general	Trabajo.	5	Mobiliario y baño privado.	25
Ofic. Subdirector	Trabajo.	3	Mobiliario.	21
Recursos Humanos y Financieros	Trabajo.	3	Mobiliario.	20
Administrador Contabilidad	Trabajo.	20	Mobiliario.	20
Archivo	Almacenamiento.	2	Estantería.	10
Pagos Municipales	Tramites o cobranza de impuestos	4	Mobiliario (4Ventanillas)	4 c/u
Total Parcial				152
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				182.4

4. Sala Multiusos

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Sala	Actividades varias	100	Puede tener paneles móviles para diferentes ambientes.	200
Bodega	Almacenamiento	3		10

S.S.H.H.	Servicios.	3 H; 3 M	Mobiliario.	40
Total Parcial				290
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				348

5. Guardería

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Vestíbulo	Recepción de niños.	15	Filtro, sala de estar, baño adultos, mobiliario.	30
Aulas	Espacios de enseñanza.	20	Estanterías, zona del maestro y baño pequeño. (4)	50 c/u
Cocina	Preparación de alimentos.	3	Incluye bodega de alimentos y mobiliario.	30
Comedor	Alimentación.	20	Mobiliario.	60
Sala de siesta	Zona de descanso.	20	Cunas, camas, armarios, zona de cambio de pañales.	60
Sala de juegos	Zona de recreación.	20	Juegos didácticos, mobiliario infantil.	88
Baños	Zona de servicios.	2H 2M	Mobiliario.	25
Bodega	Área de aseo.	2	Estantería productos de limpieza.	10
Total Parcial				500
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				600

6. Área Educativa

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Aulas / talleres	Aprendizaje.	25	Enseñanza. (4)	60 c/u
Espacio Exterior de trabajo	Aprendizaje	100	Espacio que cumpla necesidades de talleres al aire libre	260
Total Parcial				500
Circulación y			20% del Área Total	

Muros				
Total				600

8. Dispensario Medico y Zona de Terapia Familiar

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Recepción	Control, información y caja	3	Counter y archivadores.	10
Sala de espera	Espera.	10	Pequeña área de cafetería.	30
Consultorios	Consulta directa.	4	Área privada, equipo médico, camillas. (5)	20 c/u
Exámenes	Evaluación general.	3	Equipo médico, camilla.	16
Bodega	Almacenamiento de medicinas.	2	Estanterías, medicinas y equipo médico.	10
Laboratorio médico	Análisis básicos y rápidos.	2	Equipo básico de análisis, computador.	12
Sala de Terapia Familiar	Diversas	15		28
S.S.H.H	Servicios.	2	Mobiliario.	8
Total Parcial				236
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				283,6

9. Cancha Multiusos

Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Cancha	Distracción deporte	150	Cancha multiuso cubierta	1200
Gimnasio	Distracción deporte	100		355
Servicios complementarios	Abastecimiento	10	Mobiliario y bodegas.	75
S.S.H.H. vestidores	Servicios.	40 H 40 M	Mobiliario, duchas, vestidores	146
Total Parcial				1.776
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				2011

10.Canchas Barriales

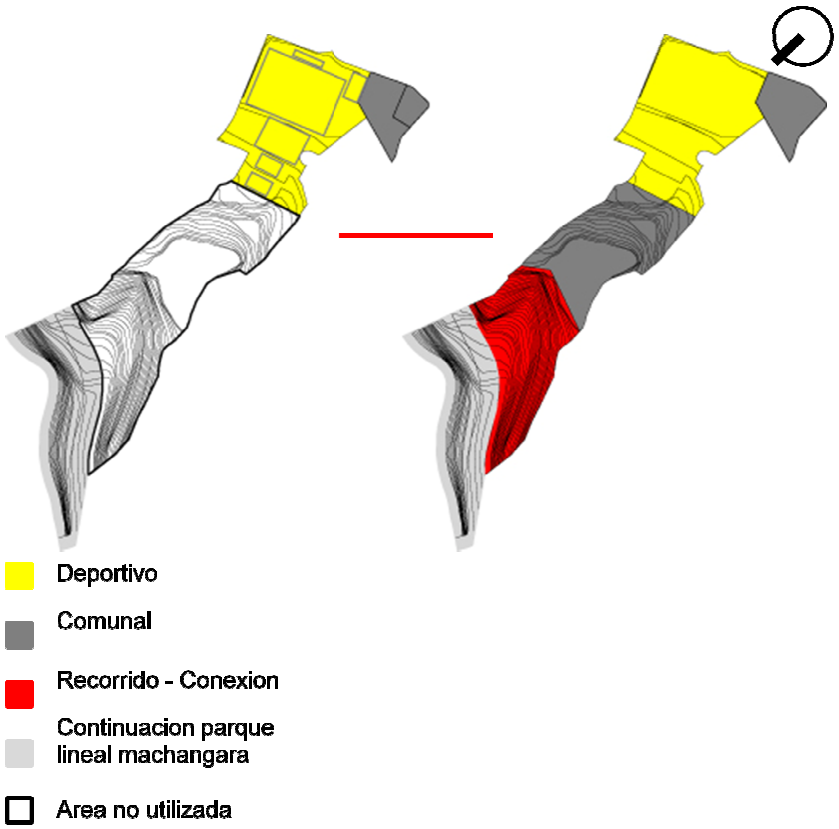
Programa	Función	Cap.	Observaciones	Superficie m2
Cancha principal	Distracción deporte	3000	Cancha de futbol, Graderios, Zona de calentamiento corporal, Cancha de ingreso controlado	5.885
Boleteria	Venta de entradas	2	Mobiliario	7
Local Comercial	Venta Comercial	20	Mobiliario, estanterias	55
Restaurante	Venta de Comida	140	Mobiliario, Cocina	200
Parqueadero/ Abastecimiento				920
Canchas Secundarias	Distracción, deporte	5000	Uso libre de la comunidad, 2 canchas multiples, 1 cancha de indor futbol	2.778
Área de juegos de niños			Mobiliario	440
S.S.H.H. vestidores	Servicios.	40 H 40 M	Mobiliario, duchas, vestidores	146
Total Parcial				10.431
Circulación y Muros			20% del Área Total	
Total				12517.2

PROYECTO PARQUE CENTRO COMUNITARIO CHIMBACALLE

CAPITULO V

Zonificación

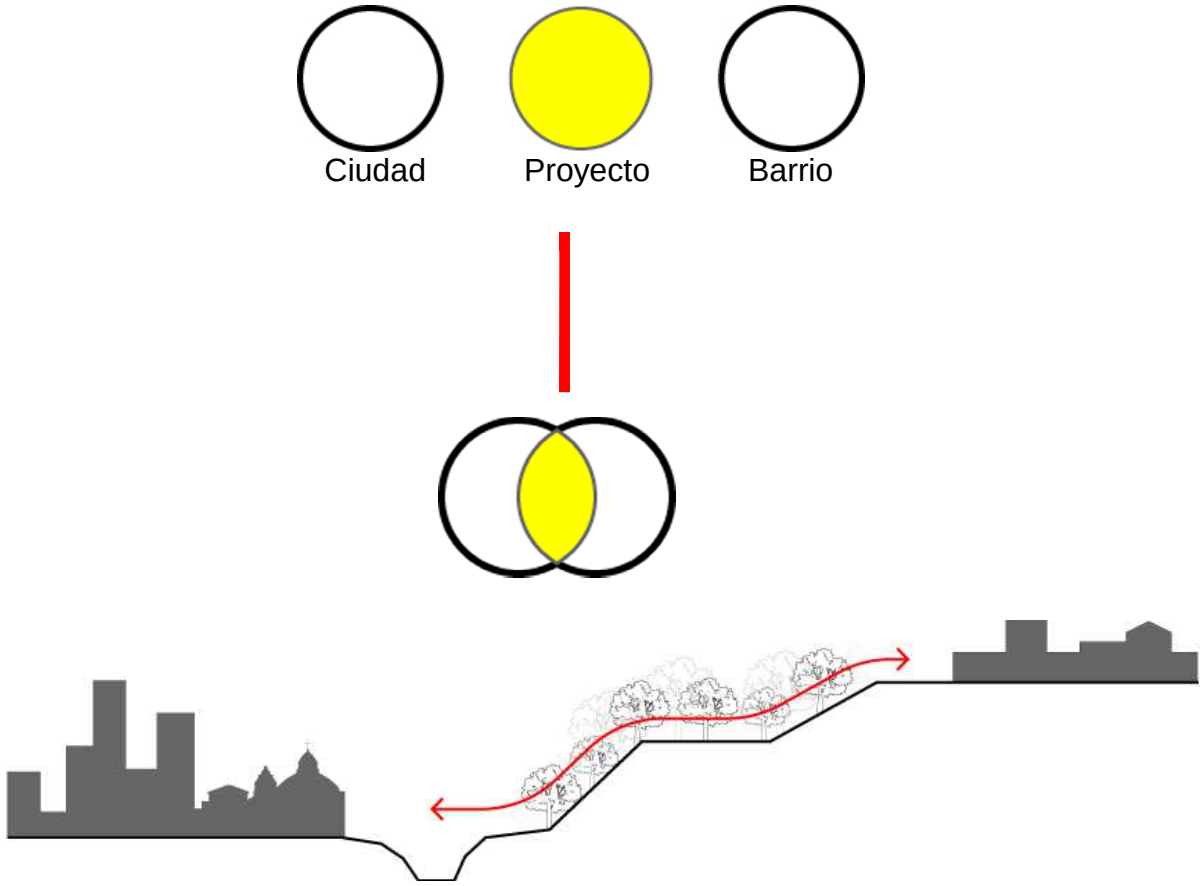
Pre-existencias Proyecto



Actualmente, distintas preexistencias conforman el terreno, tales como: una plazoleta pública en la parte más alta, canchas barriales, un gran espacio verde, una quebrada que remata en el *Rio Machangara* y que es atravesada en su parte baja por una importante avenida. El predio, está rodeado mayoritariamente por la parte de atrás de las casas del sector y las canchas barriales se encuentran enrejadas en su totalidad, lo que ha ocasionado el aislamiento del espacio verde con relación a su entorno urbano. La propuesta crea una zonificación basándose en las pre-existencias mencionadas, al ubicar en la parte alta la zona deportiva, en la parte intermedia el centro comunitario y espacios de esparcimiento, siguiente a la parte intermedia, se ubica el recorrido de conexión con la cuarta parte que es la extensión del Parque Lineal del Machangara.

Partido Arquitectónico

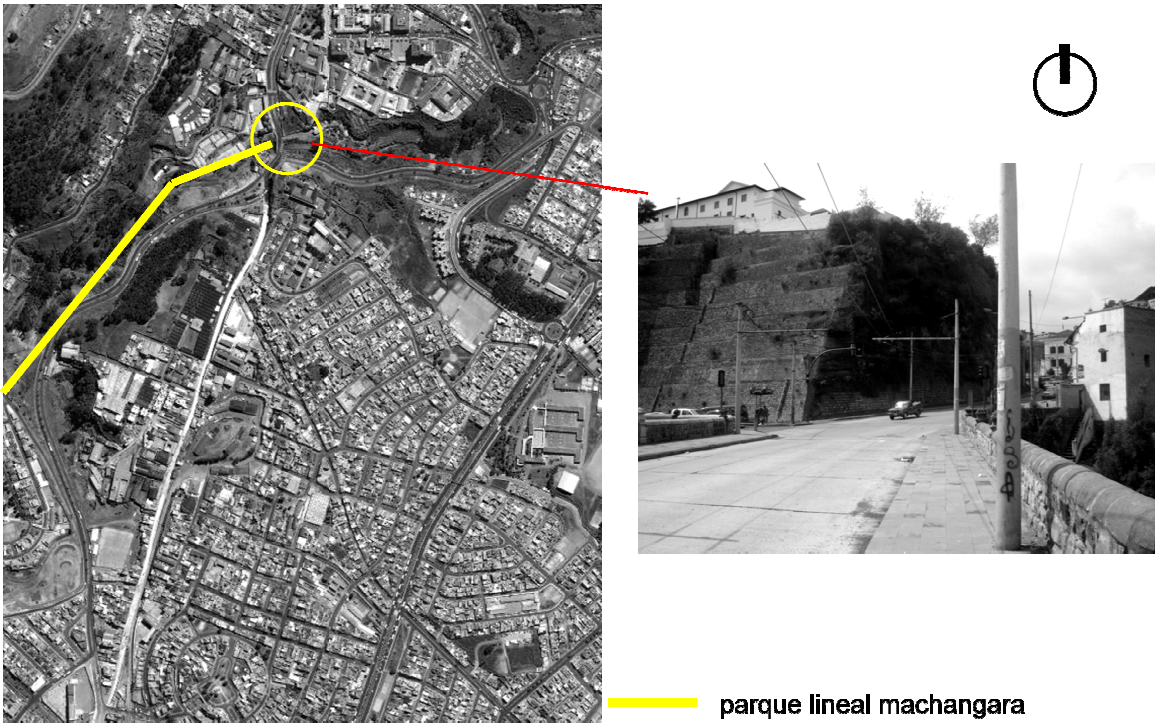
Integración Barrio – Ciudad



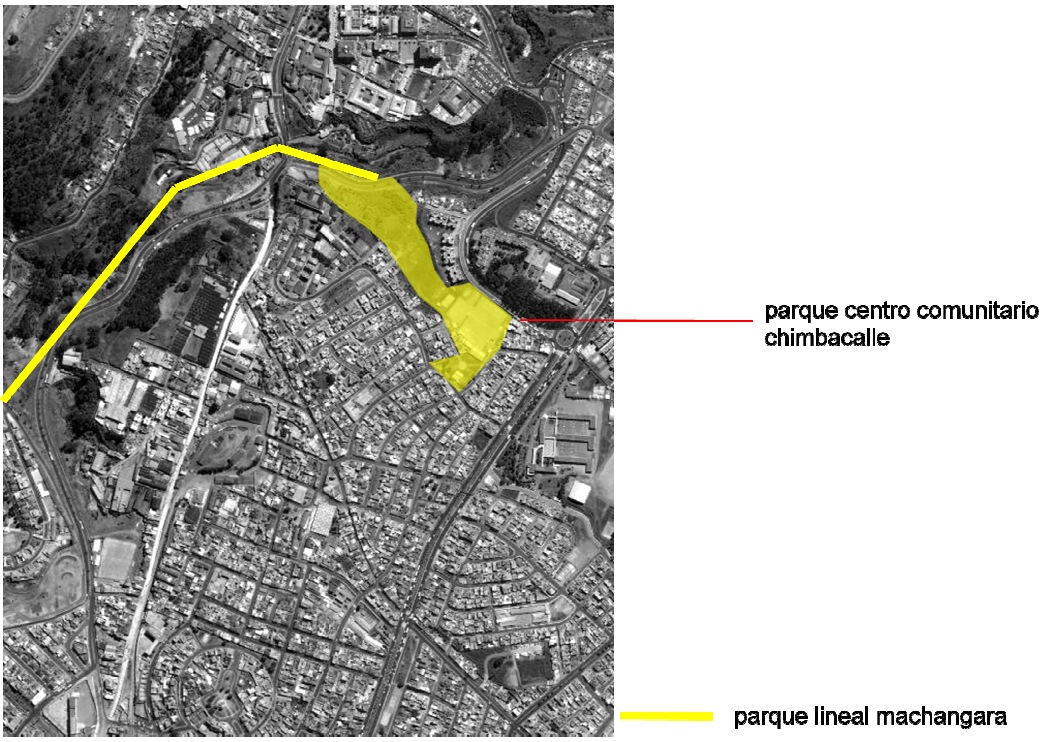
El Barrio de Chimbacalle se encuentra delimitado por importantes avenidas que se muestran agresivas ante el peatón y que lo aíslan de su entorno urbano. El proyecto pretende ser un vínculo entre el barrio y la ciudad. Dando la apertura que el barrio requiere y conectándolo a través del proyecto con el Parque Lineal del Machangara, elemento que unifica el sector sur de la ciudad de Quito. El Parque Centro Comunitario Chimbacalle busca convertir al barrio en un polo de atracción poblacional al beneficiar a la comunidad inmediata y a la ciudad en general.

Elemento Urbano de Remate o de Inicio del Parque Lineal Machangara

Estado actual



Intervención



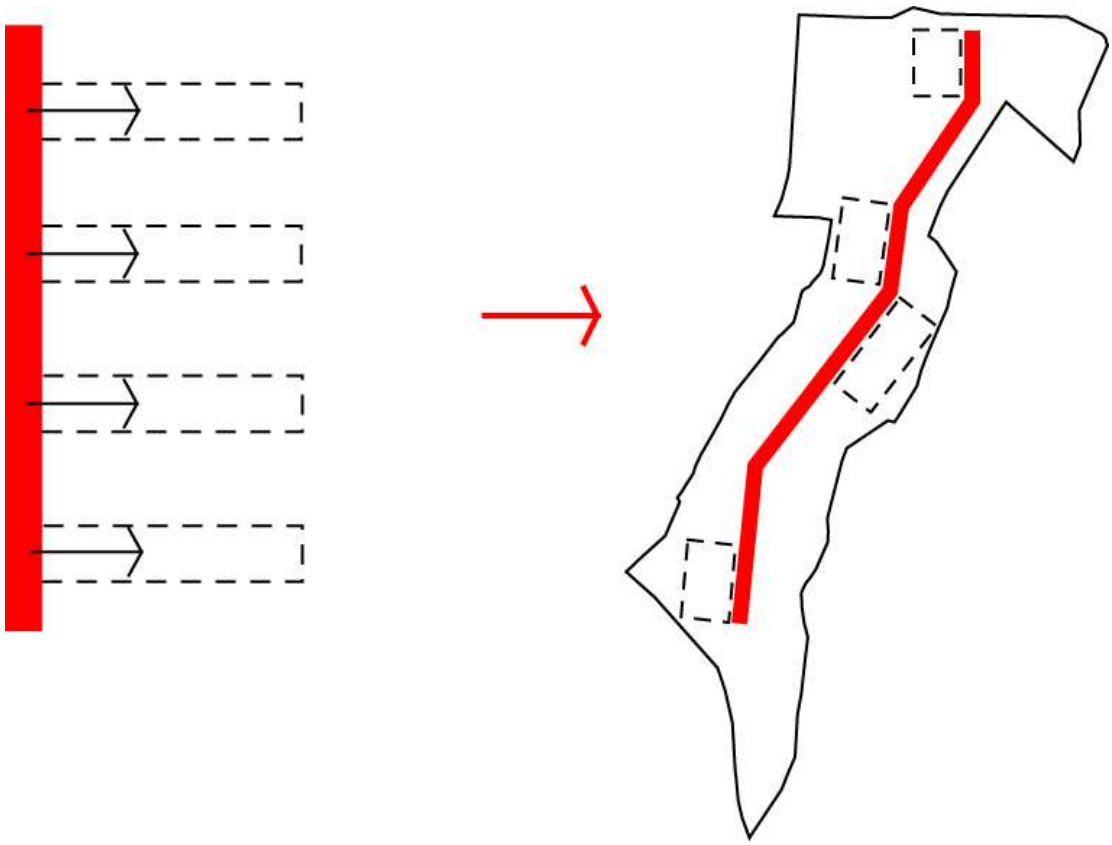
PRINCIPIO ORGANIZATIVO

Una vez establecidas las condicionantes a las que deben estar sujetas las decisiones a ser tomadas, y al estar definido el plan masa, se piensa en un

esquema organizativo que pueda ser aplicado al terreno y que se acople al partido arquitectónico planteado.

Estructura organizativa a modo de peine

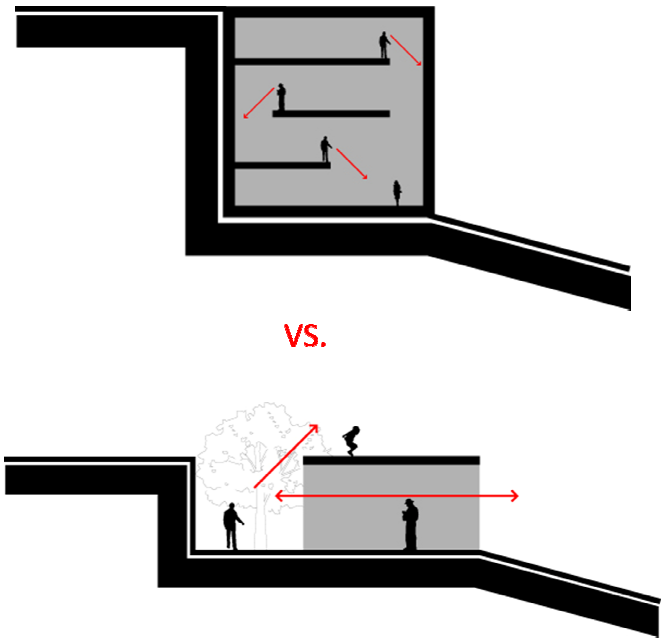
Organización lineal



El sistema organizativo planteado se desarrolla a través de una estructura en peine, que permite unificar los distintos elementos programáticos a través de una única circulación lineal.

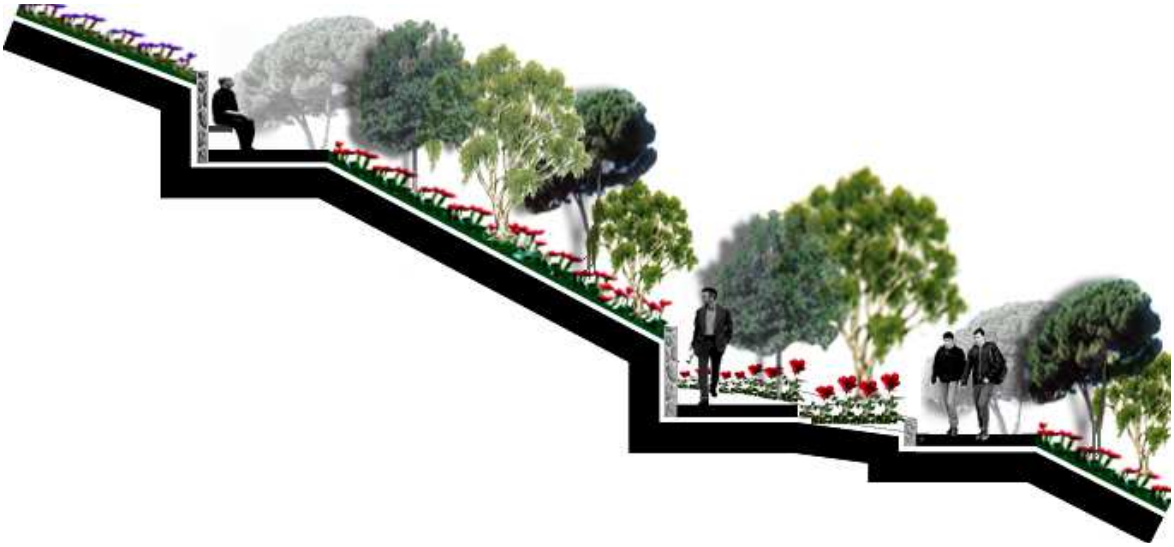
Relaciones Espaciales

El proyecto planteado desarrolla distintos tipos de espacios, ya que al estar emplazado en un parque, se busca que la arquitectura dialogue con su entorno a través de distintas espacialidades que enfatizan diversas condiciones según su uso.

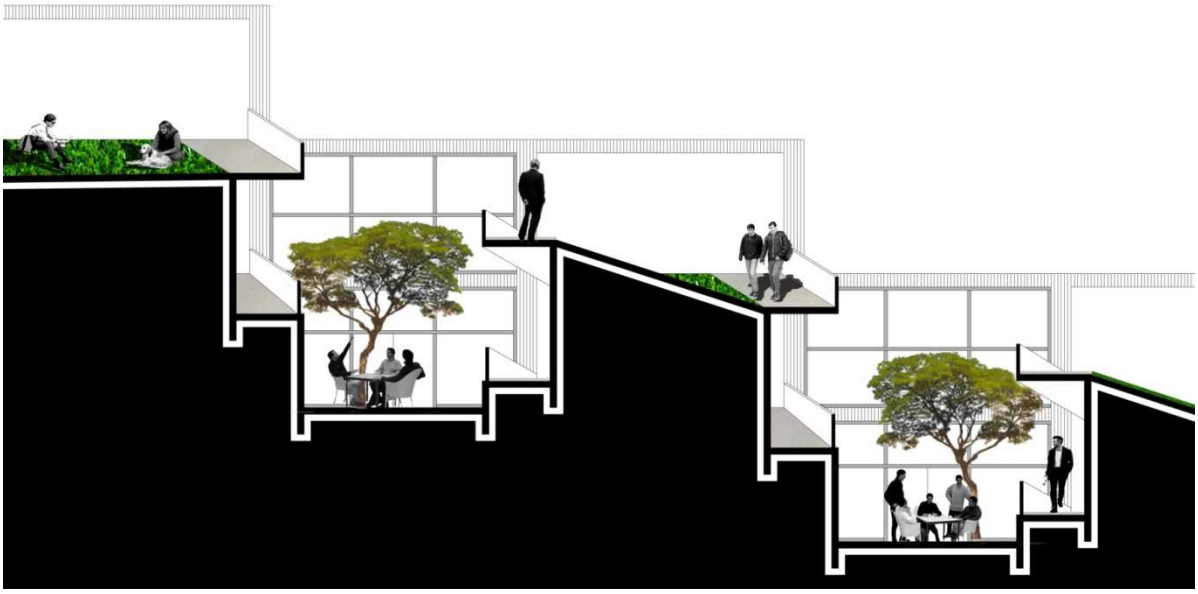


El diagrama anterior explica la diferencia que existe entre el Centro Comunitario Chimbacalle y un edificio que podría estar emplazado en un entorno urbano inmediato. El primer ejemplo busca crear relaciones espaciales en el interior del edificio, y funciona de forma introvertida, el segundo ejemplo representa al Centro Comunitario Chimbacalle, el mismo que se desarrolla en su mayoría en una planta, enfatizando así la relación horizontal con el exterior. Distintas relaciones espaciales son exploradas al utilizar elementos que jerarquicen de distinta forma la espacialidad buscada. A lo largo del proyecto se crean plataformas que buscan generar componentes espaciales distintos a modo de recintos, porche y aulas.

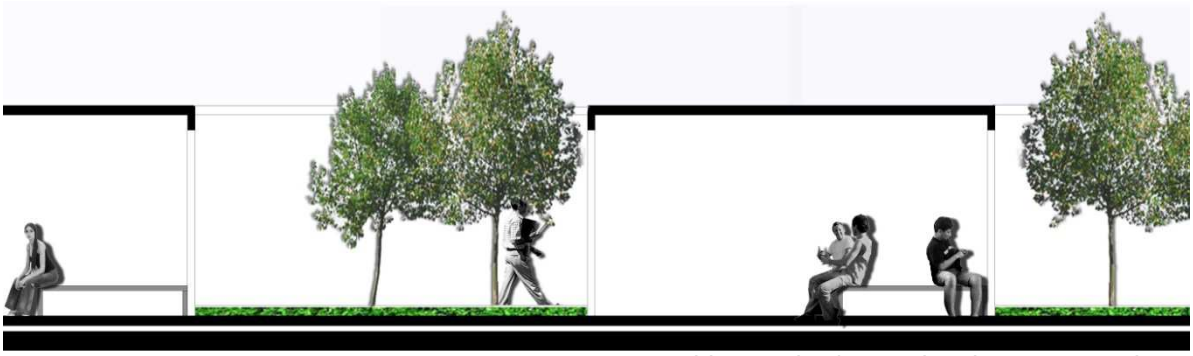
Ejemplos de relaciones espaciales logradas



Recorrido ajardinado en zona de quebrada



Circulaciones internas y externas/Espacios de permanencia



Recorrido exterior / Espacios de permanencia

CAPITULO IV BIBLIOGRAFIA

El Croquis, 139. 2008. ROLEX LEARNING CENTER, Concurso Primer Premio, Lausanne, Switzerland.

El Croquis, 119. 2004. CENTRO DE SERVISIOS SOCIALES, Concurso, Madrid, España. Federico Soriano, Dolores Palacios.

Neufert. Arte de proyectar en arquitectura. GG, México: 2004.

Plazola, Alfredo. Enciclopedia de Arquitectura Plazola. Volumen 4. Noriega editores, 1997.

The Architectural Review. Agosto 2006. COMMUNITY CENTRE AND LIBRARY, Phoenix, USA. Sould Evans, Wendell Burnette.

The Architectural Review. Septiembre-Diciembre 2001. COMMUNITY CENTRE, Fukoroi Japan, Itsuko Hasegawa.

The Architectural Review. Diciembre 2006. COMMUNITY CENTRE, Djugerari, Australia. Iredale Pedersen Hook.

The Architectural Review. Marzo 2001. COMMUNITY CENTRE, MASONS BEND, Alabama, USA, Rural Studio.

The Architectural Review. March 2001. AMENITY HALL, Kasahara, Japan. Kathryn Findlay Laboratory.

The Architectural Review. November 2002. TWO COMMUNITY PROJECTS, Alabama, USA, Rural Studio.

The Architectural Review. March 2201. CHILDREN'S CENTRE, Greensboro, Alabama, USA. Rural Studio.