

**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Proyecto integrador**

**Nicole Andrea Moncayo Pozo**

**Licenciatura en Educación**

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

Licenciada en Educación

Quito, 7 de mayo de 2018

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**HOJA DE CALIFICACIÓN  
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Portafolio Profesional de Educación**

**Nicole Andrea Moncayo Pozo**

Calificación:

Nombre del profesor: Título académico

Ph.D. Karla Díaz

Firma del profesor:

---

Quito, 7 de mayo de 2018

## DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos: Nicole Andrea Moncayo Pozo

Código: 00124066

Cédula de Identidad: 1718087016

Lugar y fecha: Quito, 7 de mayo de 2018

## RESUMEN

El presente proyecto contiene elementos importantes aprendidos durante la carrera de Licenciatura en educación durante el transcurso universitario. Esta se encuentra dividida en cuatro secciones las cuales permiten demostrar conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera. Estas secciones son: investigación y escritura académica, docencia, liderazgo educativa y políticas educativas. En las reflexiones se pueden esnontrar aspectos a mejorar como futuras docentes para brindar una educación de calidad basándonos en temás de interés propio, brindando soluciones específicas y viables. Cada una de las secciones se encuentra compuesta por dos artefactos y una reflexión referente al tema central de la sección. Gracias a la división por secciones se podrá ser capaz de ver que cada una de las secciones contiene trabajos a cerca de la educación diferentes ámbitos como ensayos, planificaciones y demostraciones de clases a través de videos.

*Palabras clave:* Educación, planificación, reflexión, aprendizaje.

## ABSTRACT

The present project contains important elements learned during the Bachelor's degree in education during the university course. This is divided into four sections which allow demonstrating knowledge acquired throughout the career. These sections are: academic research and writing, teaching, educational leadership and educational policies. In the reflections can be identified aspects to improve as future teachers to provide quality education based on topics of self-interest, providing specific and viable solutions.

Each of the sections is composed of two artifacts and a reflection referring to the central theme of the section. Thanks to the division by sections you may be able to see that each of the sections contains works about education, different areas such as essays, plans and demonstrations of classes through videos.

*Keywords:* Education, planning, reflection, learning.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Introducción .....</b>	<b>7</b>
<b>Sección I. Investigación y escritura académica.....</b>	<b>8</b>
<b>Artefacto 1.....</b>	<b>8</b>
<b>Artefacto 2.....</b>	<b>13</b>
<b>Reflexión 1.....</b>	<b>19</b>
<b>Sección II. Docencia.....</b>	<b>22</b>
<b>Artefacto 3.....</b>	<b>22</b>
<b>Artefacto 4.....</b>	<b>38</b>
<b>Reflexión 2.....</b>	<b>40</b>
<b>Sección III. Liderazgo educativo .....</b>	<b>44</b>
<b>Artefacto 5.....</b>	<b>44</b>
<b>Artefacto 6.....</b>	<b>57</b>
<b>Artefacto 7.....</b>	<b>59</b>
<b>Reflexión 3.....</b>	<b>64</b>
<b>Sección IV. Participación en la gestación e implementación de políticas educativas .....</b>	<b>67</b>
<b>Artefacto 8.....</b>	<b>67</b>
<b>Artefacto 9.....</b>	<b>71</b>
<b>Reflexión 4.....</b>	<b>75</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>78</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>79</b>

## **Introducción**

El portafolio realizado para la obtención del título de licenciada en educación cuenta con cuatro secciones las cuales pueden resumir de cierta forma a lo aprendido durante la carrera. El presente trabajo cuenta con ensayos, planificaciones, reflexiones y demostraciones de clases en formato visual. En la primera sección que es sobre investigación y escritura académica se encuentran dos artefactos los cuales son un ensayo sobre un tema de educación que ha sido importante durante la carrera, también como su corrección. El tema de este ensayo es visualizar las diferencias entre calificar, evaluar y retroalimentación.

En cuanto a la segunda sección del trabajo esta es sobre la docencia, en esta sección se encuentran los artefactos tres y cuatro con una reflexión a cerca de la docencia. El artefacto tres cuenta con una planificación de unidad con el tema "desarrollo del lenguaje oral". El artefacto cuatro es la aplicación de una de las actividades planteadas en el plan de unidad, en el caso se aplico la actividad dos que es creación de un cuento oral.

La tercera sección es Liderazgo Educativo, en esta se encuentran el artefacto cinco y seis, los cuales son una planificación de la maestra anfitriona de la práctica final con el video aplicando una lección en el area de lenguaje. El artefacto siguiente es una retroalimentación realizad a la docente tras visualizar su aplicación de la lección.

Por último se encuentra la sección cuatro, esta esta compuesta por los artefactos siete y ocho, los cuales hablan sobre un problema real a nivel educativo y se proponen soluciones a través de una carta dirigida al Miniserio de educación. En general, este portafolio ha podido recopilar información de lo que se ha aprendido durante el tiempo de la carrera y lo ha logrado clasificar en las cuatro secciones que fueron explicadas.

**Artefacto 1**

Ensayo de Investigación

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo



### **Diferencias entre evaluar, calificar y retroalimentación**

En el presente ensayo se hablará sobre las diferencias que existen entre evaluar, calificar y retroalimentación tomando en cuenta cada uno de sus definiciones para poder encontrar las diferencias. Considerando que son aspectos fundamentales durante la práctica docente ya que cada una de estas pretende medir los conocimientos que el estudiante tiene sobre temas enseñados en el aula de clase. Actualmente las diversas formas de conocer la capacidad de aprendizaje que tienen los niños se determinan en estas tres formas: evaluar, calificar y la metacognición que son meras herramientas que facilitan al docente. También se sabe que esto ayuda a crear conciencia sobre la importancia de determinar y alcanzar puntos de calidad en la educación brindada por el docente en la institución educativa (Ruiz, 1999).

Para conocer lo que implica cada una de estas herramientas en el proceso de formación educativa se debe investigar y conocer que son cada una de estas, como funcionan y cuales son sus diferencias. Se debe tener en cuenta que muchas veces a estas palabras se las toma por sinónimos a pesar de que tienen sus diferencias. En primer lugar, se habla sobre la evaluación del aprendizaje la cual es una parte fundamental en la determinación de la capacidad de conocimientos adquiridos en un estudiante, esto no solo se aplica por maestros y estudiantes sino también por autoridades (Fich, s.f). Teniendo en cuenta que la evaluación es una actividad sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo, calcular la capacidad y el aprovechamiento escolar que tienen los estudiantes (Popham, 1990). La cultura de evaluación se debe conocer que va más allá de los términos escolares sino que se expande por sí mismo a actividades que involucran a toda la sociedad, para la toma de decisiones se utiliza la evaluación como una herramienta ampliamente útil (Fich, s.f). A través de esto se logra conocer y determinar como va avanzando el proceso educativo en los estudiantes, ya que valora de una forma determinada como la nueva materia o tema son

enseñados, obteniendo resultados que serian el desenvolvimiento del alumno en la vida real frente a diversas circunstancias o situaciones.

En cuanto a calificación se debe conocer que esto es un proceso de valoración que se basa en una calificación escolar, es decir una nota. Se expresa por medio de calificación cualitativa en la que se reconoce si el estudiante es apto o no, también la cuantitativa que se expresa a través de número o letras que producen un porcentaje de aprendizaje para aprobar o no (Fich, s.f). La calificación en varias ocasiones emite juicios de valor que determinan a ciertos estudiantes para considerarlos capaces de adquirir conocimientos, procesarlos y guardarlos. Siendo conscientes que las calificaciones se aplican en pruebas, exámenes, actividades o procesos y se utilizan distintas formas de calificar a través de rubricas, check list u otros objetos sirven como herramientas que el docente tiene como base para determinar la nota correcta que demostrara la capacidad que el alumno tiene para desarrollar las diferentes tareas de desempeño que se presenten..

Cuando se habla de retroalimentar en el proceso evaluativo se conoce que es un componente de evaluación aplicado en el aula, este consiste en información a cerca del trabajo que se devuelve al estudiante a través de la evaluación. Aquí se muestran puntos positivos y a mejorar del trabajo desarrollado, es decir dan un aporte para que conozca sus falencias y fortalezas. Se debe tomar en cuenta que la retroalimentación cuenta con el emisor y el receptor, es una función de los roles formativos o sumativos dependiendo a la evaluación enviada. Satisface diferentes niveles de concreción, complejidad y elaboración de un informe ya que permite al estudiante tomar sus errores y poder corregirlos para un trabajo siguiente. Sin embargo, a pesar de que la información retorna a los estudiantes en forma de análisis de resultado no es garantizado que se cree una modificación en el proceso del aprendizaje (Kluger & DeNisi, 1996). Este proceso promueve a una concientización de lo aprendido y

crean responsabilidad del propio aprendizaje de los alumnos, para que de esta forma obtengan mejores resultados de aprendizaje.

Tras conocer las definiciones de cada tipo de medición del aprendizaje se conoce que existen diferencias. Cuando se habla de evaluación y calificación puede existir un tipo de relación, sin embargo existen diferencias las cuales son: la calificación es un ejemplo del desempeño expresado a través de notas las cuales muestran un porcentaje el cual es considerado como lo que un niño sabe. Mientras que la evaluación es un proceso hecho por el docente para poder percibir la forma en la que los alumnos aprenden y de esta forma poder emitir juicios para saber si el aprendizaje existe o no tomando en cuenta varios aspectos a evaluar. Otra diferencia que se puede encontrar es que la calificación emite juicios de valor frente a lo que un estudiante sabe, mientras que la evaluación sirve para que el docente, el estudiante y las autoridades pueda crear medidas en las que estos desarrollen un aprendizaje real. La calificación y la retroalimentación también tiene diferencia, tomando en cuenta que la calificación promueve al estudiante a esforzarse para obtener un promedio alto y cumplir expectativas, mientras que la retroalimentación concientizará al estudiante de sus errores para que en un futuro los pueda corregir y de esta forma realice un trabajo satisfactorio y demuestre sus conocimientos aplicados en las tareas de desempeño. La diferencia que se puede encontrar entre la evaluación y la retroalimentación es que la evaluación consiste en enfocarse en criterios para poder determinar a través de trabajos, proyectos u otros si el estudiante aprendió o no, mientras que se conoce que la retroalimentación es una forma de dar a conocer al estudiante las razones por las que obtiene una calificación y cuales son sus errores para que este aprenda a corregirlos y amplíe los conocimientos de diferentes temas.

A pesar de que existen diferencias entre la retroalimentación, la calificación y la evaluación se debe tener presente que cada una de estas se complementan, así de forma significativa se logra comprender que son componentes evaluativos necesarios para generar

un aprendizaje en el estudiante y una guía para el docente sobre que debe reforzar en el proceso de enseñanza. Cada una de estas se encuentran interrelacionados ya que se complementan convirtiéndose en un tipo de herramienta útil, tanto al docente en el proceso de evaluación como al estudiante para conocer sus errores y promover una elaboración de tareas de desempeño que demuestren el conocimiento adquirido usando las herramientas adecuadas para su futuro.

**Artefacto 2**

Corrección ensayo de investigación

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

### **Diferencias entre evaluar, calificar y retroalimentación**

En el presente ensayo se analizarán las diferencias que existen entre evaluar, calificar y retroalimentar tomando en cuenta cada una de sus definiciones para poder encontrar las diferencias. Considerando que son aspectos fundamentales durante la práctica docente ya que cada una puede ayudar a medir los conocimientos que el estudiante tiene sobre temas enseñados en el aula de clase, como también para que conozcan sus habilidades y sus aspectos a mejorar durante la elaboración de trabajos.

Actualmente los conceptos mal utilizados para el conocimiento de las capacidades de aprendizaje que tienen los estudiantes se determinan gracias a: la evaluación, calificación y retroalimentación que son herramientas que facilitan al para conocer la capacidad de aprendizaje. Sirven para crear conciencia sobre la importancia de determinar y alcanzar puntos de calidad en la educación brindada por el docente en la institución educativa (Ruiz, 1999).

Para conocer lo que implica cada una de estas herramientas en el proceso de formación educativa se debe investigar y conocer que son cada una de estas, como funcionan y cuáles son sus diferencias. Se debe tener en cuenta que muchas veces a estas palabras se las toma por sinónimos a pesar de que tienen sus diferencias. En primer lugar, la evaluación del aprendizaje es un proceso de recolección de evidencia de conocimientos, destrezas, actitudes y del desempeño de los estudiantes en un ámbito educativo, esto no solo se aplica por maestros y estudiantes sino también por autoridades. La evaluación es una actividad sistemática y su objetivo es determinar el valor de algo, calcular la capacidad y el aprovechamiento escolar que tienen los estudiantes para medir su desempeño académico (Popham, 1990). A través de recolectar evidencia se logra conocer y determinar cómo va avanzando el proceso educativo de los estudiantes. Además, se puede ir valorando de

diversas maneras cómo los estudiantes analizan conceptos nuevos e idealmente se podrá promover la transferencia de conocimientos al mundo real.

En cuanto a la calificación se conoce que es un proceso de valoración basada en una calificación, es decir una nota. Existen calificaciones de tipo cualitativo y cuantitativo. La que se reconoce si el estudiante es apto o no frente a diferentes asignaturas y sus trabajos. La calificación cuantitativa es expresada a través de valores numéricos que son utilizados por diferentes grupos como un referente del aprendizaje y del aprobar o no una materia en muchos contextos educativos. Mientras que la calificación cualitativa no se basa en un rango o porcentaje para determinar una calificación, sino que intenta ver que el trabajo este bien realizado y sea cualitativamente apto para demostrar conocimiento sobre el tema (Accino, 2004).

La calificación en varias ocasiones emite juicios de valor que determinan a ciertos estudiantes para considerarlos si son o no capaces de adquirir conocimientos, procesarlos y guardarlos. Las calificaciones son aplicadas en pruebas, exámenes, actividades o procesos en el ámbito escolar ( Edel, 2003).

La retroalimentación en el proceso de evaluación consiste en brindar información acerca del desempeño del estudiante. Se recomienda que la retroalimentación sea balanceada e incluya puntos positivos y a mejorar del trabajo desarrollado, de esta manera el estudiante podrá conocer sus falencias y fortalezas. Se debe tomar en cuenta que la retroalimentación cuenta con el emisor y el receptor, es una función utilizada en la evaluación formativa. La retroalimentación satisface diferentes niveles de corrección y elaboración que un estudiante tenga cuando realiza un trabajo ya que permite al estudiante analizar su desempeño y mejorar a futuro. Sin embargo, a pesar de que la información retorna a los estudiantes no está garantizado que exista una mejora en el proceso de aprendizaje (Kluger & DeNisi, 1996). Este proceso promueve una concientización de lo aprendido y crea responsabilidad del propio

aprendizaje de los alumnos, para que de esta forma obtengan mejores resultados de aprendizaje.

Tras conocer las definiciones de cada tipo de medición del aprendizaje se conoce que existen diferencias. Cuando se habla de evaluación y calificación puede existir un tipo de relación en cuanto a que la calificación proviene de una evaluación la cual fue planteada a los estudiantes. Sin embargo, las diferencias presentes son: la calificación es un ejemplo del desempeño expresado a través de notas las cuáles muestran un porcentaje el cual es considerado como lo que el estudiante sabe. Mientras que la evaluación es un proceso hecho por el docente para poder percibir la forma en la que los alumnos aprenden y de esta forma poder emitir juicios para saber si el aprendizaje existe o no tomando en cuenta varios criterios (Bordas, 2005). La evaluación debería incluir criterios claves que permitirán determinar si los alumnos han alcanzado los objetivos, tomando en cuenta que los puntos clave deben ser determinados a conciencia por el docente para obtener resultados que sirvan para medir tanto el desempeño de su estudiante como su propio desempeño en el proceso de enseñanza. Cuando un docente puede evaluar tanto el conocimiento académico como su desempeño podrá crear estrategias para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otra diferencia que se puede encontrar es que la calificación emite juicios de valor frente a lo que un estudiante sabe, mientras que la evaluación sirve para que el docente, el estudiante y las autoridades puedan crear medidas en las que estos desarrollen un aprendizaje real. La calificación y la retroalimentación también tienen diferencias, tomando en cuenta que la calificación promueve al estudiante que obtenga un promedio alto y cumplir expectativas, mientras que la retroalimentación concientizará al estudiante de sus errores para que en un futuro los pueda corregir y de esta forma realice un trabajo satisfactorio y demuestre sus conocimientos aplicados en las tareas de desempeño (López, 2003).



Entre la evaluación y la retroalimentación la diferencia que se puede visualizar es que la evaluación busca enfocarse en criterios para determinar a través de trabajos, proyectos u otros si el estudiante aprendió o no. Mientras que la retroalimentación es el proceso donde el estudiante conoce la razón de su calificación, allí se muestran puntos a mejorar y se comenta acerca de aspectos positivos que se deben mantener durante los trabajos próximos (William, 2007). Una buena retroalimentación adecuada siempre estará compuesta de aspectos a mejorar y las habilidades que tiene el estudiante en los diferentes trabajos empleados diferentes tareas de desempeño. A pesar de que exista diferencias La retroalimentación es una parte esencial del proceso de evaluación de la evaluación la debería cual debe ser constante y a tiempo para obtener a futuro resultados beneficiosos para el aprendizaje del estudiante. Siempre y cuando estas estén relacionadas directamente con los objetivos, teniendo en cuenta que existan criterios de evaluación para cada parte del trabajo (Wiggins and McTighe, 2005).

A pesar de que existen diferencias entre la retroalimentación, la calificación y la evaluación se debe tener presente que cada una de estas se complementan. Los tres son componentes necesarios para medir la capacidad de aprendizaje en el estudiante y una guía para el docente sobre que debe reforzar en el proceso de enseñanza. Cada uno de estos aspectos se encuentran interrelacionados ya que se complementan convirtiéndose en un tipo de herramienta útil, tanto para el docente en el proceso de evaluación como al estudiante para conocer sus aciertos y desaciertos. Gracias al conocimiento sobre la retroalimentación, la calificación y la evaluación, las tareas de desempeño se desean realizar con la finalidad de demostrar el conocimiento adquirido sin necesidad de que esto sea en forma de memorización, es decir usando a la aplicación de lo aprendido a través de diferentes trabajos prácticos (Wiggings, 1993).

**Reflexión 1: Investigación y Escritura Académica**

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Durante los 4 años de mi carrera he desarrollado habilidades como la escritura y la investigación. En el presente ensayo se hablará sobre el proceso que se ha tenido en cuanto a estos aspectos frente a las diferentes tareas que se han solicitado durante los años de estudio. También se hablará de plan de mejora en cuanto a la elaboración de trabajos tomando en cuenta a la escritura y el proceso investigativo que se tiene en cada uno de ellos.

En cuanto a la escritura, a través de los diversos trabajos realizados se pudo encontrar errores frecuentes en cuanto a la forma y al fondo de los ensayos. En cuanto al fondo se encuentran confusiones con el contenido que se encuentra dentro de los trabajos. Para poder solucionar las falencias que se han ido presentando en los trabajos se realizará un plan de acción el cuál contenga medidas específicas para lograr desarrollar trabajos académicos de alta calidad los cuales sirvan para usar de referencia frente a diversas situaciones. Los trabajos realizados para la universidad muchas veces demuestran la capacidad que cada uno tiene para sintetizar, analizar y apropiarse del contenido aprendido durante las diferentes asignaturas.

Tomando en cuenta el proceso de investigación que se tiene durante el desarrollo de un trabajo académico en la universidad, se puede considerar que es esencial buscar fuentes académicas fiables para la realización de los trabajos. Cuando se habla de fuentes académicas fiables, quiere decir que sean fuentes las cuales sean publicaciones académicas, libros, lecturas asignadas en la clase. No se busca que la información utilizada para los trabajos académicos sean de fuentes de internet que no contengan autor, editorial ni año pues muchas veces estas fuentes no son confiables. En mi perspectiva de estudiante, cuando se realiza un trabajo académico este debe contener información coherente y sustentada pues como se menciono anteriormente los trabajos son una demostración de la capacidad de síntesis, análisis y de reflexión que un estudiante puede demostrar.

Después de conocer la importancia de la escritura y el proceso de investigación que se encuentra en el momento de elaborar los trabajos académicos, se puede hablar de las medidas

de solución para mejorar estas habilidades adquiridas durante los años de carrera. Como se menciono en la parte de escritura se encontraron falencias durante el proceso de elaboración de los trabajos académicos, como plan de mejora se ha encontrado que lo más factible es realizar un outline previo al ensayo, en el cual se analice la forma y el fondo. En cuanto a la forma, se debe organizar el ensayo en sus partes esenciales: introducción, desarrollo y conclusión. Teniendo en cuenta que cada párrafo tiene su idea principal y las secundarias que lo sustentan para que este cobre sentido. Cuando se realiza esto es una forma sencilla para poder visualizar la ortografía, la redacción y la gramática que los trabajos académicos tienen como uno de los aspectos principales del trabajo. En cuanto al fondo, el primer paso para realizar un buen trabajo académico es tener conocimiento a cerca del tema del que se elabora el trabajo, para poder hacer esto se debe ser consiente que hubo una investigación de por medio y con la información adquirida se pueden realizar mapas mentales para organizar la información, sin embargo en mi caso esto no funcionan por lo que realizo pequeños resúmenes y notas de voz las cuales me facilitan para recordar la información y poder empezar a desarrollar los párrafos que van en el trabajo académico.

En cuanto al plan que se tiene para la investigación, este es uno de los procesos importantes en el trabajo académico ya que se trabaja conjuntamente con la parte de la escritura del ensayo que se denomina el fondo pues es la información investigada que se aplica en cada uno de los párrafos para la realización del trabajo. Como se menciono anteriormente se debe conocer cuales son fuentes académicas y de donde se puede extraer la información. Gracias a las plataformas de datos académicos que la universidad posee es muy fácil ingresar a través de una computadora a los recursos electrónicos que la biblioteca ofrece. Allí se pueden encontrar fuentes académicas confiables y la información adecuada a cerca del tema que se desee buscar.

En conclusión, como estudiante al realizar los trabajos académicos siempre se debe ser consciente del proceso de escritura y de investigación que se tiene durante la elaboración de los diferentes trabajos académicos que se solicitan a lo largo de la carrera. También como futura docente debo ser consciente que el proceso de investigación y enriquecimiento de información no solo sirve para deberes académicos sino para una formación que va más allá de lo aprendido en la clase y que la información es cambiante por lo cual se debe mantener al día para desarrollarse bien de forma profesional. Gracias a los planes de acción que se irán implementando en los trabajos esto servirá para realizar futuros trabajos en lo que queda de la carrera y para trabajos futuros de estudios superiores que pretendo realizar a futuro.

**Artefacto 3**

Planificación de unidad

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

**PLANIFICACIÓN DE UNIDAD**

Título: Desarrollo del lenguaje oral

Grado/Edad: Kindergarten/ 5-6 años

Tema/Materia: Lenguaje

Diseñada por: Nicole Andrea Moncayo Pozo

Duración: 1 semana

**Necesidades, participantes y contexto**

Para poder crear una planificación se necesita tomar en cuenta necesidades, participantes y contexto.

**Necesidades**

Aquí se hablará sobre cuáles son las necesidades de acuerdo al tema que es el abecedario fonético, este tema tiene gran importancia en el aprendizaje de los niños ya que el aprendizaje del abecedario fonético facilitará el aprendizaje de la escritura cuando los estudiantes vayan a primer grado. Un resultado favorable gracias al aprendizaje del abecedario fonético será una gramática correcta en años superiores, también ayuda a que los participantes de esta planificación logren que el conocimiento sobre el tema planteado sea significativo para ellos. Es importante conocer que la fonética juega un rol importante en la comunicación de las personas, en el caso de los niños al encontrarse en un colegio bilingüe de habla alemana y de español es necesario que los estudiantes puedan tener una pronunciación adecuada del idioma, en este caso español. Se conoce que la fonética es una característica

que todo ser humano posee y permite que este se comunice con los demás y es aplicado el concepto para todo tipo de lenguas siempre tomando en cuenta al receptor, quienes son quienes percibe, recibe y procesa la información que ha llegado a ellos (Herrera, 2005). De esta forma siendo consiente que existe una importancia en la fonética tanto en la comunicación oral como para el proceso de aprendizaje de la escritura, se puede considerar como una necesidad importante en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los infantes.

### **Participantes**

Los participantes son niños y niñas de 5 a 6 años de kindergarten quienes son de un nivel socio económico alto, algunos tienen padres extranjeros, pertenecientes a un colegio privado y tienen un conocimiento previo el cual es hablar, tanto en español como un poco en alemán sin embargo la lección se enfoca en español. Esto ayudará a la formación de palabras a través de conocer fonéticamente el abecedario en ejemplos reales e hipotéticos.

Conociendo que los niños en esta edad se encuentran en la etapa pre operacional, en la cual serán capaces de nombrar a los objetos presentes y ausentes, basándose en el aprendizaje del abecedario fonético para poder expresarse de manera simbólica o representaciones usando el lenguaje previamente adquirido. Gracias a que los participantes se encuentran en la etapa pre operacional la cual tiene como característica el desarrollo del lenguaje permite que los niños se expresen de forma oral y puedan transmitir ideas. Las ideas transmitidas de los niños de forma oral también en esta etapa permite al niño desarrollar un pensamiento lingüístico sin ser necesariamente consientes de ello (Piaget, 1964).

### **Contexto**

El contexto en esta planificación se desarrolla en una institución privada, es decir es un colegio privado en la ciudad de Quito, ubicado en Cumbayá en donde se aplicará esta planificación. El colegio es privado mixto bilingüe de los idiomas alemán y español, cuenta con una jornada matutina donde se divide en dos partes a los trabajos durante la mañana, una



parte es realizada en español mientras que la otra se desarrolla en alemán. El colegio en el área de kindergarten consiste de 14 grupos los cuales tienen entre 15 a 17 estudiantes. El plan de unidad será desarrollado durante una semana ya que se basa en un solo objetivo y se da en 30 minutos por día en el momento de plan de lenguaje. La clase a la que la planificación se dirige es un kindergarten de edades múltiples el grupo se llama "canguros", el cual cuenta con 16 alumnos los cuales están divididos en dos pequeños subgrupos; pre kínder con 10 niños y 9 de kínder, sin embargo se seleccionará solo al grupo de los niños de edad de 5 a 6 años quienes se encuentran actualmente en el plan de lenguaje para pasar a primer grado. Según el plan de enseñanza (s.f) en el colegio se pretende cumplir un programa de entrenamiento de la conciencia fonológica en el cual el presente plan de unidad y se guiará teniendo como objetivo la facilidad de comprensión que un estudiante tenga a la estructura del idioma en el que se habla, en este caso el español.

Plantilla Diseño Inverso-Página 2

Etapa 1- Identificar Resultados Deseados
--

### **Metas Establecidas**

Para la unidad se ha planteado un objetivo el cual es comunicar incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes (Ministerio de Educación, 2014).

Gracias a este objetivo se podrá generar ejemplos que sirven en la vida real y diaria basándose en diferentes circunstancias, situaciones o festividades y temas en los que se encuentre el centro educativo donde se aplicará este plan de unidad.

**¿Qué comprensiones se desean?**

Las facetas que se utilizarán en esta planificación son explicación, aplicación y perspectiva. La primera faceta es la explicación y sirve para que los estudiantes puedan conocer algo, es decir describirlo después de un proceso de comprensión. La segunda faceta utilizada en la planificación es la aplicación. Esta se utiliza para que los conocimientos adquiridos a través de la planificación los apliquen en un contexto real, es decir van a poder ejecutarlos en la vida cotidiana para diversos fines. La última faceta es la perspectiva, ya que a través de esto se podrá tener un punto de vista, analizar y comparar las importancia de la comunicación oral a través de varios criterios que tomen cada uno de los estudiantes (Wiggins & McTighe, 2013).

### **¿Qué preguntas esenciales serán consideradas?**

Para el plan de unidad se realizará una pregunta esencial la cual sea de fácil comprensión para los estudiantes. Se debe conocer las preguntas esenciales sirven para promover el pensamiento crítico, crear conexiones entre diferentes conocimientos, son abiertas y no tienen una sola respuesta (Wiggins & McTighe, 2013). Las preguntas son ¿cómo nos comunicamos con los demás? ¿a través de que nos comunicamos?.

### **¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves se adquieren como resultado de esta unidad?**

Al final de la unidad, los estudiantes serán capaces de realizar este objetivo planteado a través de las actividades. El objetivo general planteado para la planificación fue comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes (Ministerio de Educación, 2014). Las habilidades, conocimientos y actitudes que se irán desarrollando mediante la aplicación de la unidad se verán reflejados mediante el desarrollo de la misma. Las habilidades a desarrollarse durante la planificación serán el uso de vocabulario adquirido por medio de los cuentos y las charlas del tema de proyecto. Es necesario tomar en cuenta que cuando el adulto lee cuentos a los niños o estos se comunican

de forma oral, esto permite al infante que relacione con experiencias previas lo que escucha permitiendo a la vez la ampliación de su vocabulario, esto le permite descontextualizar el lenguaje y estar en contacto o frente al sonido en diversas situaciones (Dickinson & Porche, 2011)

En cuanto a conocimientos estos podrán tener la capacidad de expresión de sus ideas a través de la palabra, esto quiere decir que serán capaces de formular oraciones a través de la adquisición de las estructuras sintácticas. Gracias a la adquisición de estructuras sintácticas los niños serán capaces de sintetizar sus ideas y expresar algo concreto, esto quiere decir sin divagar pensamientos que no se encuentran relacionados con el tema. También, los estudiantes desarrollarán y ampliarán su conocimiento acerca de temas que sean de interés del estudiante guiándose con los ideales educativos que se tiene en el centro educativo. Cuando el niño es capaz de expresar sus ideas a través de una oración concreta será capaz de realizarlo en un tiempo futuro de igual manera pero en forma escrita. Es importante reconocer que los estudiantes en primero de básica aprenden a escribir y empiezan a leer por ello cuando están en kindergarten su conciencia lingüística se desarrolla de forma oral para en el futuro poder escribir y comprender mejor (Chomsky, 2011).

En cuanto a actitudes y valores, estos serán desarrollados acorde a la metodología y concepción que el colegio tiene ya que los temas bases donde esta planificación se desarrollará.

### **Plantilla Diseño Inverso-Página 3**

Etapa 2- Determinar evidencia aceptable

#### **¿Qué evidencia demostrará que los estudiantes han comprendido?**

Para el objetivo establecido se han creado tres actividades, las cuales se desarrollarán en dos días cada uno. El objetivo planteado es comunicarse incorporando palabras nuevas a su

vocabulario en función de los ambientes (Ministerio de Educación, 2014). Por lo que se realizará 5 actividades referentes al tema de pascua, el cual es asignado por el colegio como tema de proyecto.

La primera actividad será realizada en dos días pues consiste en la lectura del cuento "la gallina negra" como introducción al tema y para la adquisición de vocabulario nuevo, como también el desarrollo de las habilidades de sintetización de los estudiantes mediante lo oral. Se realizarán dos lecturas de este cuento, uno será realizado en la biblioteca en forma de presentación y lo realizará la bibliotecaria y se harán preguntas de comprensión lectora. La segunda lectura se realizará por la maestra al siguiente día pero allí los estudiantes ayudarán a contar a la maestra el cuento fijándose en los detalles del libro y las imágenes. Como se ha mencionado previamente la importancia de la lectura de un adulto a los infantes ayuda a que estos puedan comunicar ideas ya previamente establecidas y se desarrolla su habilidad de sintetizar lo que han escuchado y han entendido sobre el cuento (Wise, 2007).

La segunda actividad es realizar un cuento oral utilizando material concreto y el vocabulario aprendido sobre el tema de la unidad. Se pretende que los estudiantes utilicen el material para empezar a generar una historia, la dificultad que se ha propuesto es que los niños en conjunto creen una historia, por lo que deben estar presentes y ser capaces de seguir el hilo de la historia siempre manteniendo la coherencia. Desarrollar el lenguaje oral a través de la creación e invención de los niños fortalece las habilidades de desarrollo de la comunicación lo cual es importante en las personas ya que son seres sociales los cuales interactúan entre sí para ampliar sus conocimientos, vivir nuevas experiencias (Spencer, 2012).

La tercera actividad será la representación de un cuento de pascua a través del uso de recortes y dibujos elaborados por cada uno de ellos. Se pretende que los estudiantes puedan ir a otras clases y contar sus cuentos de pascua cambiando los escenarios aumentando o quitando personajes. Que los estudiantes sean capaces de cambiar un poco la historia y contarla es

importante para su comprensión oral, ya que podrán desarrollarse adecuadamente. Al desarrollar un lenguaje oral la interacción entre sus pares, semejantes y demás sera más fluida y podrá entablar una conversación que mantenga el sentido (Wise, 2007).

### **Otras Evidencia (exámenes, observaciones, ensayos, deberes, etc.)**

Otra evidencia para la evaluación de las diversas actividades se dará mediante la observación. Se realizará evaluación formativa ya que se irá observando el progreso de los estudiantes, pues se considera que la evaluación formativa al contener una retroalimentación en cada evaluación podrá dar a conocer a los estudiantes sus fortalezas y debilidades en cuanto al desarrollo de sus tareas. Esto ayuda a que el maestro o docente pueda medir el proceso de enseñanza que se da del tema, busque y modifique nuevas estrategias para que el estudiante aprenda de forma real y evalúe las estrategias de enseñanza de acuerdo a los problemas que se vayan dando durante la aplicación de la lección (Popham,2014).

El instrumento de evaluación que se usará para el plan de unidad serán check list, la cual es una lista la cual ayuda a evaluar preguntas a través de 2 respuestas y una sola es la que se selecciona por ejemplo el “sí” o el “no” (Nitko, 2010). Cada una de las actividades tendrá un check list, la razón del uso de un check list es que la evaluación que se realiza dentro del colegio en el kindergarten no es numérica sino por cumplimiento de habilidades a través de una lista de tareas.

### **Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes**

Las actividades planteadas en la planificación implican algún tipo de reflexión. Para la primera actividad que es la lectura realizada por dos maestras, la comprensión lectora y adquisición de nuevo vocabulario, los estudiantes eran capaces de sintetizar la información receptada y podrán comunicarse con otros. La segunda actividad que es la elaboración de un cuento oral sobre la pascua la reflexión que tiene esta actividad es poder asociar distintas palabras en oraciones coherentes y así poder crear un pequeño cuento de acuerdo para la edad

que se presenta en la planificación. La tercera actividad la cual es representar a través de recortes una historia de pascua original cambiando escenarios y personajes, pero en sí lo que se verá es que los estudiantes puedan reconocer si han usado vocabulario nuevo o si han implementado el vocabulario del anterior proyecto también (Calatayud, 2002).

## **Plantilla Diseño Inverso-Página 4**

Primera Actividad- cuento introductorio de pascua

### **¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?**

Tomando en cuenta que el proyecto del mes se basa en la pascua la primera actividad consta en escuchar un cuento "la gallina negra" que es sobre la pascua, cuenta con valores implícitos que promueven al pensamiento del estudiante y también un vocabulario con las palabras nuevas aprendidas en el cuento. Esta actividad se enfoca en la faceta de perspectiva, ya que logra generar un punto de vista para cada uno de los estudiantes o uno en común (Wiggins & McTighe, 2013).

### **¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?**

Los criterios de evaluación para esta tarea de desempeño se basan en la comprensión de un texto y la capacidad de transmisión de información receptada. Por ello se guía en la faceta de la comprensión que es la de transmitir, pues cada uno de los estudiantes serán capaces de transmitir sus ideas a cerca del cuento y también dar resúmenes de las partes más relevantes para ellos.

### **Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes**

Se debe tener en cuenta que esta actividad se realizará en dos momentos, es decir en dos días. A pesar de que exista una lectura por parte de la bibliotecaria es importante que los

estudiantes puedan entender bien el cuento, por ello también se realizará una lectura por parte de la maestra en el aula.

La primera actividad que se realizará es contar un cuento relacionado al tema de la pascua. En un primer momento se llevará a los estudiantes a la biblioteca para que la bibliotecaria les lea el cuento en el pequeño teatro que se tiene dentro la biblioteca, el cuento será proyectado y se ira contando en español y luego en alemán. Después de que el cuento sea contado se realizará una serie de preguntas para evaluar la comprensión que hubo del cuento por parte de los estudiantes y cual es la capacidad de síntesis para resumir el cuento.

Para el segundo momento que es la lectura realizada por la maestra, los alumnos empiezan a ser parte importante de la lección pues ellos ayudarán a relatar el cuento y de esta forma se evaluara cuál es la comprensión que se tuvo con respecto a la lectura. Al realizar una segunda lectura se permite que el estudiante asocie más aun el vocabulario nuevo y los conocimientos que se pueden asociar con ello. Siendo consiente que el estudiante tiene habilidad para resumir y transmitir información permitirá que se desarrolle habilidades para la comunicación en un aspecto de la vida real.

### **Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea**

De la primera actividad el chek list para la evaluación es

CHECK LIST	SI	NO
Puede resumir el cuento		
Comprendió la pregunta hecha y la responde con certeza		
Usa vocabulario nuevo para comunicar sus ideas		

Segunda Actividad- creación de cuento oral

### **¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?**

Esta actividad se relaciona con la faceta de aplicación, ya que promueve que los alumnos puedan y logren aplicar las cosas aprendidas en la clase en alguna actividad sea esta real o una invención (Wiggins & McTighe, 2013). En este caso es una invención ya que se debe crear un cuento oral con el material asignado.

### **¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?**

Para la planificación se encuentran criterios sobre lograr ejemplificar lo aprendido previamente, que en el caso de los niños era crear oraciones que viniesen de su interés. Es importante que los niños a través de conocer un tema sean capaces de ejemplificar sea en situaciones reales como en situaciones hipotéticas.

Se pretende que los estudiantes sean capaces de usar conocimientos previos y los puedan asociar con conocimientos nuevos para generar nuevos aprendizajes que tarde serán de gran ayuda para el desarrollo del lenguaje en los estudiantes.

### **Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes**

La segunda actividad que se realizará es la creación de un cuento oral a través del uso de material un concreto y un tema específico. El material que utilizará esta actividad es elaborado en piedras, en los cuales cada uno de los dibujos representa algo sobre la pascua y objetos externos del tema anterior el cual era "los insectos".

Se hablará sobre la actividad 1, en el cual se realizará preguntas a cerca de la lectura para poder ver la comprensión que se tuvo del texto. También se revisará el vocabulario a través de las piedras dibujadas. Cuando se vea que los conceptos están claros se podrá seguir con las actividades. Con esta actividad se pretende que los estudiantes sean capaces de crear una historia de manera conjunta utilizando las piedras como referente pues los niños no saben



escribir. El cuento comenzará por parte de uno de los niños y se seguirá a su derecha, la consigna es que los niños puedan realizar una continuación a la historia que su compañero está realizando teniendo en cuenta el tema en el que se desarrolla dicho cuento o historia. Para comprobar si los estudiantes estuvieron prestando atención se realizarán preguntas de la historia creada y cada uno de los estudiantes logra mencionar aspectos específicos de la historia y también resumirlo.

**Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea:**

De la segunda Actividad el check list para la evaluación es:

CHECK LIST	
	SI NO
Tiene coherencia con el tema central	
Logra seguir el hilo de la historia Que emplea su compañero	
Maneja el material como fuente de apoyo	
Reconoce a las imágenes y les da el Nombre aprendido del vocabulario	

Tercera Actividad- exposición de un cuento de pascua

**¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?**

Para la tercera actividad que consiste en la representación a través de recortes una historia de pascua original cambiando escenarios y personajes, la cual será contada a un público. Lo que se pretende es que se realice en un aula diferente una exposición a cerca de un cuento creado por ellos utilizando la información recolectada en las actividades anteriores y

pueden usar vocabulario de proyectos pasado pues quisieron e tomará en cuenta a la imaginación de cada uno.

**¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?**

Los criterios que se tomarán en cuenta para esta actividad será la facilidad de expresarse de los estudiantes para contar su cuento. Ellos deberán ser capaces de transmitir sus conocimientos en una pequeña presentación sobre su cuento.

Se pretende que ellos realicen una lectura pictográfica y se evaluará que el orden de las palabras o acciones tengan un sentido y el cuento este escrito de izquierda a derecha.

**Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes**

La tercera actividad es elaborar un cuento pero ahora de forma individual, siempre tomando en cuenta al tema y el vocabulario adquirido. Los estudiantes deberán ser capaces de poder contar su cuento cambiando el escenario y los personajes para que sea personalizado. Cuando el estudiante haya elaborado un pequeño cartel y pueda contar su cuento o historiacreada este ira a una clase del kindergarten y lo contará.

Es importante que durante el proceso de elaboración del cuento el niño se encuentre concentrado para que su producto final este bien presentado. Esto quiere decir que la concentración juega un papel importante en el desarrollo de su historia además se busca que el estudiante realice por si mismo el cartel y el cuento ya que así se podrá visualizar cuanto ha aprendido durante la semana en la cual se ha ido desarrollando el objetivo (Castro, 2015).

**Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea:**

CHECK LIST	SI	NO
Pega los recortes de izquierda a derecha		
Logra comunicar su idea al público		
Usa material solicitado como recortes, dibujos		

## Plantilla Diseño Inverso-Página 5

### Etapa 3-Planificar Experiencias de Aprendizaje

A través de las actividades y las explicaciones dadas, se puede conocer que se generarán cambios en cada uno de los estudiantes que se estos obtendrán ayuda para conocer hacia donde se dirigen con un curso como el que se planea dar por medio de esta planificación. Planteándose objetivos y metas los docentes lograrán formar estudiantes consientes de una educación constructiva porque ellos aprenderán conjuntamente con el maestro o maestra. Para el docente a través de las actividades y las evaluaciones de las mismas lograrán que los profesores puedan conocer sobre como lo enseñado en clase y aplicado en la actividad se unió con los conocimientos previos y los intereses de los estudiantes, de esta forma el profesor podrá conocer cuáles son las capacidades que cada uno de sus estudiantes tiene para poder avanzar con los temas de la planificación o para repetir el tema de la actividad planteada que puede ser de cualquiera de los objetivos se ha que se ha escrito en esta planificación. También esta planificación involucrará a cada uno de los estudiantes para que sea participe activo de su aprendizaje y se vuelva más significativo el desarrollo del lenguaje. El docente se encargará de que sus estudiantes a través de cada una de las actividades puedan pensar y revisar su comprensión de lo que están aprendiendo. El medio de evaluación formativa que se realiza en

esta planificación ayudará al docente a crear estrategias tanto para su desempeño como el de sus estudiantes tomando en cuenta las necesidades y el contexto en el que se desarrolla la planificación. Se visualizará grupalmente las necesidades los intereses el ritmo en el que van aprendiendo el estilo de aprendizaje y las habilidades de los estudiantes para que así se pueda obtener buenos resultados. En esta planificación también se utilizaron algunas palabras del WHERETO, en la primera actividad se utiliza el Tailor, el cual especifica en una creación de algo adaptándolo a las diferencias que se encuentren en el grupo de trabajo, en este caso en mi actividad los niños y niñas realizaran un cuento. Para la segunda actividad se utiliza Rethink, el cual es que hace que cada uno de los participantes evalúe, cree conexiones, reflexione y analice sobre el tema de la planificación, en este caso lo que se hará es que ellos creen un cuento grupal basandose en el tema recién aprendido y continuando con las ideas de los demás. Para la tercera actividad también se utilizara el Rethink, el cual se explica en el punto anterior, la actividad es de analizar y reconocer en su cuento original y la presentación que si solo utilizan el vocabulario nuevo o aplican los conocimientos previos así se cumple esta letra R del WHERETO (Wiggins & McTighe, 2005).

## Plantilla Diseño Inverso-Página 6

### Etapa 3- Planificar las Experiencias de Aprendizaje

Días	Objetivo	Evaluación	Actividades
Día 1	Comunicar incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes	Check list	Lectura del cuento "la gallina negra"
Día 2		Check list	Elaborar un cuento con las palabras nuevas
Día 3		Check list	Recortes para cambiar el cuento Presentación en otras aulas.

**Artefacto 4**

Video de lección de plan de unidad

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

El presente artefacto es una lección realizada de la planificación de unidad. La actividad que se podrá ver durante el video es la actividad número , la cual fue aplicada en el lugar de práctica. El lugar se encuentra situado en Cumbayá, es una escuela particular de nivel socioeconómico alto y la clase es multi edad en el caso del video se trabajó solamente con los niños del kinder, quienes tienen de 5 a 6 años en el momento de grabación. Se debe considerar que en la escuela los niños y su programa de lenguaje se guía más a lo fonético para prepararlos para ir a primer grado.

A continuación se presentará el video en un link.

**Link**

<https://www.youtube.com/watch?v=YfInF6QLXRY>

**Reflexión 2: Docencia**

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Durante la carrera de educación gracias al aprendizaje de la teoría y estrategias que nos permitan saber más sobre la docencia y luego la aplicación en las diferentes prácticas que he realizado, he podido ir viendo como mi conocimiento sobre la docencia ha incrementado y me ha ayudado a ser una mejor docente en la práctica. En la presente reflexión mencionaré temas importantes para mí que son fundamentales en la aplicación de la docencia como tal, pues estos han ayudado de manera productiva a mi desarrollo como practicante y maestra. También mencionaré las fortalezas y debilidades que considero tener en el momento de la práctica.

En los primeros años de educación sobre la docencia aprendí que existen teorías de aprendizaje que tienen las personas además de la que yo como estudiante había vivenciado. La práctica educativa que yo había tenido durante mis años de escolarización fue meramente tradicional mientras que actualmente realizando mis prácticas finales en el colegio Alemán cuentan con una metodología distinta en el kindergarten sobre la enseñanza y los niños aprenden de una forma diferente a la que he podido evidenciar en otros lugares, a los niños se les permite explorar a través de materiales diferentes y sus experiencias para tener un aprendizaje más natural y que se verá en un futuro. Esta práctica docente me ha enseñado que no solo existe una forma de enseñanza que sea adecuada, sino que hay varias metodologías educativas que ayudan al proceso de enseñanza para los estudiantes y logran cumplir sus metas u objetivos establecidos.

Gracias a la experiencia adquirida durante el proceso de prácticas y un lapso en el que estuve de maestra titular fue interesante como el cambio de roles para mí, creo una perspectiva diferente de la educación. Lo que quiero decir es que el rol como pasante o asistente de aula puede ayudarnos a aprender muchísimo de la maestra titular y un poco sobre una forma de manejar al grupo con las técnicas que la maestra aplique en su clase. Mientras que cuando ya se está en el rol de docente principal la clase viene a ser meramente



responsabilidad absoluta de una misma, esto quiere decir que el manejo de grupo viene de nuestros conocimientos previos aprendidos en la universidad y también se puede ir asociando con lo aprendido en la práctica a través de otras docentes incluyendo nuestro propio sentido de manejar circunstancias y grupos.

Gracias a las prácticas una fortaleza que he podido desarrollar es la interacción con el grupo de una forma positiva, esto quiere decir que logro crear una conexión con los estudiantes y puedo relacionarme con ellos generando un vínculo que en un momento me permitirá desarrollarme como una docente. Gracias a esto puedo asociar la experiencia en las últimas semanas en la práctica pues me dieron dos nuevos grupos a los cuales no conocía y tenía miedo de no lograr conectarme con ellos pues yo era una extraña para ellos, sin embargo la maestra me presentó con los estudiantes ya al ir interactuando con los mismos en diferentes actividades elaboradas por la maestra y después por mi. Gracias a este proceso logré crear conexiones con los niños y se ha producido un cariño y respeto por ambas partes lo cual permite que se desarrolle las actividades de una forma natural y productiva para el aprendizaje de los infantes.

A pesar de que la fortaleza de tener conexión con los estudiantes, una debilidad que he ido viendo es que muchas veces tiendo a mostrarme como una amiga y me olvido que también tengo autoridad lo cual produce que en las prácticas en un grupo no me escuchen y no me hagan caso. A pesar de ello, conversando con la maestra hemos ido desarrollando técnicas para poder manejar esta situación. En mi pre práctica tres esto no me sucedía pues me encontraba como profesora titular y los niños conocían que yo era su maestra por tanto tenía autoridad en mi aula de clase. Aquí para poder saber como presentarse en la clase o darse a conocer cual es la posición en la que nos encontramos en el aula es, se debe conocer a los estudiantes y que los estudiantes nos conozcan a nosotros de esta forma ellos podrán interactuar con nosotros de una forma que se vea que es maestra y estudiante.

Otro aspecto en el cual he mejorado durante la práctica es a regular mi tono de voz, esto se debe a que he tenido experiencia de trabajar con niños de pre kínder, kindergarten, primero de básica y en secundaria en el área de ingles. Al tener grupos diversos viene implícito el manejo de grupo pero también viene la diferencia en la comunicación con los estudiantes pues se encuentran en edades diferentes y el tono de voz para expresar las cosas podrá ir cambiando. Considero que mi carácter es un poco fuerte, esto puede ser una desventaja sin embargo como he ido aprendiendo a tares de hablar con otras maestras siempre en el aula debemos dejar nuestros problemas e ir a dar lo mejor de nosotros pues los estudiantes.

En conclusión, considero que la práctica docente es una de las profesiones más humanas que existe en el mundo. Esto se debe ya que es una constante interacción entre personas que sean ya de nuestra edad, los cuales serían los colegas, también los estudiantes. Gracias a las prácticas que la carrera de educación nos hace realizar durante nuestros años de instrucción docente permite que se adquiera experiencia no solo de nuestras vivencias sino de los demás compañeros y maestras con las que realizamos la práctica. En cuanto a las fortalezas y debilidades considero que mediante uno se vaya adentrando mas en la práctica podrá ir mejorando sus falencias y manteniendo sus fortalezas para brindar un buen servicio educativo a nuestros alumnos.

**Artefacto 5**

Planificación docente de una unidad

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

El presente trabajo es una planificación de la docente de kindergarten del colegio

Alemán Quito.

A continuación se presentará la planificación y el link.

### PLANIFICACIÓN SEMANAL

**TEMA:** Pascua

**GRUPO:** Colibríes

**TANDEM:** Belén Viteri

**FECHA:** Semana del 5 de Marzo al 09 de Marzo

<b>LUNES</b>				
<b>Hora</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Actividades/Contenidos</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
<b>8:15 8:30</b>	.Perfeccionar la actuación autónoma .Respetar las reglas de convivencia .Sentirse como parte de un grupo	.Fase de adaptación: - Dejar las loncheras en los percheros. - Registrarse - Sacarse los sacos y doblar. - Juego libre.	.Percheros .Juegos de la clase (rincones)	
<b>8:30 9:00</b>	.Palabras que riman. .Buscar palabras que se asocian.	.Würzburger Kiga	.Tarjetas	
<b>9:00 9:20</b>	.Sentirse como parte de un grupo .Incrementar el vocabulario .Aprender a expresar experiencias, deseos, sentimientos y opiniones propias . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que	.Círculo de la mañana: - Canciones de saludo - Contar que hicieron el fin de semana	.Sillas	

	están hablando			
<b>9:20</b> <b>9:30</b>	.Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía	.Alistarse para subir a natación.		
<b>9:30</b> <b>11:00</b>	.Ejercitar su motricidad gruesa	.Natación 9h45	.Piscina	
<b>11:00</b> <b>11:30</b>	. Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía .Sentirse parte de un grupo .Establecer contacto con sus compañeros libremente .Jugar y relacionarse con sus pares libremente	.Recreo	. Loncheras .Juegos del Patio	
<b>11:30</b> <b>12:30</b>	.Descansar y tranquilizarse después del recreo .Entrenar y desarrollar pinza motriz. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar materiales de diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo .Ofertas: 1.Decorar huevos de pascua: .poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos. .Hacer un animal 2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3.Dibujo libre de un símbolo de pascua 4.Juego en rincones.	.Huevos vaciados .diversos papeles .hoja de trabajo	
<b>12:30</b>	.Asumir responsabilidades	.Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase.	.Cuadro de responsabilidades	

<b>12:40</b>	individuales dentro del grupo . Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando	.Círculo de despedida: (D) -Coger loncheras y sacos -Cantar las canciones de despedida	.cuento	
	<b>MARTES</b>			
<b>Hora</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Activades/Contenidos</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
<b>8:15 8:30</b>	.Perfeccionar la actuación autónoma .Respetar las reglas de convivencia .Sentirse como parte de un grupo	.Fase de adaptación: - Dejar las loncheras en los percheros. -Registrarse - Sacarse los sacos y doblar. - Juego libre.	.Percheros .Juegos de la clase (rincones)	
<b>8:30 9:00</b>	.Palabras que rimen. .Buscar palabras que se asocian.	.Würzburger Kiga	.Tarjetas con imágenes	
<b>9:00 9:15</b>	.Sentirse como parte de un grupo .Incrementar el vocabulario .Aprender a expresar experiencias, deseos, sentimientos y opiniones propias . Perfeccionar la capacidad	.Círculo de la mañana: (D) - Canciones de saludo	.Sillas	

	de escuchar a personas que están hablando			
<b>9:15</b> <b>10:00</b>	.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar materiales de diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo .Ofertas: 1.Decorar huevos de pascua: .poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos. .Hacer un animal 2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3.Dibujo libre de un símbolo de pascua 4.Juego en rincones.	.Huevos vaciados .diversos papeles .hoja de trabajo	
<b>10:00</b> <b>10:30</b>	.Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía .Sentirse parte de un grupo .Establecer contacto con sus compañeros libremente	.Lavarse las manos . Comer el Lunch	.Loncheras	
<b>10:30</b> <b>11:00</b>	.Jugar y relacionarse con sus pares libremente	.Recreo	.Juegos del Patio	
<b>11:00</b> <b>11:15</b>	.Descansar y tranquilizarse después del recreo	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo	.Colchonetas	
<b>11:15</b> <b>12:10</b>	.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo .Ofertas: 1.Decorar huevos de pascua: .poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos.	.Huevos vaciados .diversos papeles .hoja de trabajo	

	materiales de diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	.Hacer un animal 2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3. Dibujo libre de un símbolo de pascua 4.Juego en rincones.		
<b>12:10</b> <b>12:25</b>	.Asumir responsabilidades individuales dentro del grupo	.Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase.	.Cuadro de responsabilidades	
<b>12:25</b> <b>12:40</b>	. Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando	.Círculo de despedida: Coger loncheras y sacos -Cantar las canciones de despedida	.Cuento	
	<b>MIÉRCOLES</b>			
<b>Hora</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Activades/Contenidos</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
<b>8:15</b> <b>830</b>	.Perfeccionar la actuación autónoma .Respetar las reglas de convivencia .Sentirse como parte de un grupo	.Fase de adaptación: - Dejar las loncheras en los percheros. -Registrarse - Sacarse los sacos y doblar. - Juego libre. .Circulo de la mañana: Canciones de saludo	.Percheros .Juegos de la clase (rincones)	
<b>8:30</b> <b>9:00</b>	.Rimar Palabras .Asociar palabras.	.Würzburger Kiga		
<b>9:00</b> <b>9:20</b>	.Sentirse como parte de un grupo .Incrementar el vocabulario .Aprender a	.Circulo de la mañana: Canciones de saludo -Cuento la liebre de pascua	.Sillas	



	<p>expresar experiencias, deseos, sentimientos y opiniones propias</p> <p>. Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando</p>			
<b>9:20</b> <b>9:30</b>	<p>.Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía</p>	.Alistarse para subir a natación.		
<b>9:30</b> <b>11:00</b>	<p>.Ejercitar su motricidad gruesa</p>	.Natación 9h45	.Piscina	
<b>11:00</b> <b>11:30</b>	<p>. Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía</p> <p>.Sentirse parte de un grupo</p> <p>.Establecer contacto con sus compañeros libremente</p> <p>.Jugar y relacionarse con sus pares libremente</p>	<p>.Recreo</p> <p>Musik Kiga 11:00-11:30</p>	<p>. Loncheras</p> <p>.Juegos del Patio</p>	
<b>11:30</b> <b>12:00</b>	<p>.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas.</p> <p>.Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual.</p> <p>.Trabajar y procesar materiales de</p>	<p>.Circulo:</p> <p>-Tranquilizarnos después del recreo</p> <p>.Ofertas:</p> <p>1.Decorar huevos de pascua:</p> <p>.poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos.</p> <p>.Hacer un animal</p>	<p>.Huevos vaciados</p> <p>.diversos papeles</p> <p>.hoja de trabajo</p>	

	diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3.Hoja para pintar por números Kiga. Por figuras PK 4.Juego en rincones.		
<b>12:00</b> <b>12:30</b>		.Biblioteca		
<b>12:30</b> <b>12:40</b>	. Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando . Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía	.Círculo de despedida: Coger loncheras y sacos Cantar las canciones de despedida.	.Cuento	
	<b>JUEVES</b>			
<b>Hora</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Activades/Contenidos</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
<b>8:15</b> <b>830</b>	.Perfeccionar la actuación autónoma .Respetar las reglas de convivencia .Sentirse como parte de un grupo	.Fase de adaptación: - Dejar las loncheras en los percheros. -Registrarse -Sacarse los sacos y doblar.	.Percheros .Juegos de la clase (rincones)	
<b>8:30</b> <b>9:00</b>	.Rimar Palabras .Asociar palabras.	.Würzburger Kiga		
<b>9:00</b> <b>9:15</b>	.Sentirse como parte de un grupo .Incrementar el vocabulario .Aprender a expresar experiencias,	.Círculo de la mañana: (D) - Canciones de saludo	.Sillas	

	deseos, sentimientos y opiniones propias . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando			
<b>9:15</b> <b>10:0</b> <b>0</b>	.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar materiales de diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo .Ofertas: 1.Decorar huevos de pascua: .poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos. .Hacer un animal 2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3. Hoja para pintar por números Kiga. Por figuras PK 4.Juego en rincones.	.Huevos vaciados .diversos papeles .hoja de trabajo	
<b>10:0</b> <b>0</b> <b>10:3</b> <b>0</b>	.Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía .Sentirse parte de un grupo .Establecer contacto con sus compañeros libremente	.Lavarse las manos . Comer el Lunch	.Loncheras	
<b>10:3</b> <b>0</b> <b>11:0</b> <b>0</b>	.Jugar y relacionarse con sus pares libremente	.Recreo	.Juegos del Patio	
<b>11:0</b> <b>0</b> <b>11:1</b> <b>5</b>	.Descansar y tranquilizarse después del recreo .Lograr realizar un trabajo o	.Circulo: -Tranquilizarnos después del recreo -Recordar las actividades que	.Colchonetas	

	juego en distintos periodos de tiempo y terminarlos con el mismo nivel de concentración.	estábamos realizando.		
<b>11:15</b> <b>12:10</b>	.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar materiales de diferentes formas. .Ejercitar la percepción visual.	.Círculo: -Tranquilizarnos después del recreo .Ofertas: 1.Decorar huevos de pascua: .poner masking de formas en el huevo y pintar con acrílicos. .Hacer un animal 2.Hoja de trabajo: Laberinto. 3. Hoja para pintar por números Kiga. Por figuras PK 4.Juego en rincones.	.Huevos vaciados .diversos papeles .hoja de trabajo	
<b>12:10</b> <b>12:25</b>	.Asumir responsabilidades individuales dentro del grupo	.Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase.	.Cuadro de responsabilidades	
<b>12:25</b> <b>12:40</b>	.Asumir responsabilidades individuales dentro del grupo. . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando . Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía	. Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase. .Círculo de despedida: Coger loncheras y sacos Ritual de despedida	.Cuadro de responsabilidades	
	<b>VIERNES</b>			

<b>Hora</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Activades/Contenidos</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
<b>8:15</b> <b>8:30</b>	.Perfeccionar la actuación autónoma .Respetar las reglas de convivencia .Sentirse como parte de un grupo	.Fase de adaptación: - Dejar las loncheras en los percheros. -Registrarse - Sacarse los sacos y doblar. - Juego libre. Yoga Pre/Kiga	.Percheros .Juegos de la clase (rincones)	
<b>8:30</b> <b>9:00</b>	.Rimar Palabras .Asociar palabras.	.Würzburger Kiga		
<b>9:00</b> <b>9:15</b>	.Sentirse como parte de un grupo .Incrementar el vocabulario .Aprender a expresar experiencias, deseos, sentimientos y opiniones propias . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando	.Circulo de la mañana: (D) - Canciones de saludo	.Sillas	
<b>9:15</b> <b>10:00</b>	.Entrenar y desarrollar habilidades motrices finas. .Entrenar y desarrollar pinza motriz. .Mejorar y ejercitar la coordinación óculo manual. .Trabajar y procesar materiales de	.Ofertas de trabajo: 1. Terminar trabajos 2.Juegos de mesa de pascua 3.Pintar ventanas 4.Juego libre en rincones	.Diversos materiales	

	diferentes formas. .Ejercitar el uso de la tijera.			
<b>10:00</b> <b>10:30</b>	.Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía .Sentirse parte de un grupo .Establecer contacto con sus compañeros libremente	.Lavarse las manos . Comer el Lunch	.Loncheras	
<b>10:30</b> <b>11:00</b>	.Jugar y relacionarse con sus pares libremente	.Recreo	.Juegos del Patio	
<b>11:00</b> <b>11:15</b>	.Descansar y tranquilizarse después del recreo .Lograr realizar un trabajo o juego en distintos periodos de tiempo y terminarlos con el mismo nivel de concentración.	.Circulo: (D) -Tranquilizarnos después del recreo -Recordar las actividades que estábamos realizando.  Musik Pre 11:00-11:30	.Colchonetas	
<b>11:15</b> <b>12:10</b>	.Lograr comunicarse con personas de idioma diferente. .Experimentar y valorar tradiciones y costumbres propias y ajenas .Mejorar y la coordinación óculo manual.	.Ofertas de trabajo: .Ofertas de trabajo: 1. Terminar trabajos 2.Juegos de mesa de pascua 3.Pintar ventanas 4.Juego libre en rincones	.Diversos materiales	

	.Poder involucrarse en una actividad por un tiempo cada vez más largo.			
<b>12:10</b> <b>12:25</b>	.Asumir responsabilidades individuales dentro del grupo	.Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase.	.Cuadro de responsabilidades	
<b>12:25</b> <b>12:40</b>	.Asumir responsabilidades individuales dentro del grupo. . Perfeccionar la capacidad de escuchar a personas que están hablando . Desarrollar actividades en la vida cotidiana con creciente autonomía	. Cumplir con las responsabilidades: -Arreglar la clase. .Círculo de despedida: - Cogér loncheras y sacos - Ritual de despedida	.Cuadro de responsabilidades	

**Artefacto 6**

Video de lección de plan de unidad de artefacto 5

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo



El presente artefacto contiene el video de la lección realizada por la docente de su plan de unidad semanal, con los niños de kinder de 5 a 6 años.

A continuación se presenta el link: <https://youtu.be/6Oimzjfr8o0>

**Artefacto 7**

Ensayo de retroalimentación de artefacto 5 y 6

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Tras visualizar la lección planteada por la docente elegida se puede realizar una retroalimentación frente a seis aspectos a considerarse para dar una lección. Los ámbitos o aspectos a los que el presente ensayo toma en cuenta para brindar la retroalimentación son: Necesidades, contexto, participantes, objetivos, evaluación y estrategias de enseñanza.

Se debe tomar en cuenta que una retroalimentación bien elaborada debe encontrarse equilibrada entre aspectos a mejorar y aspectos positivos que se debe mantener. Toda docente debe ser capaz de recibir y emitir una retroalimentación clara y concisa que le permita mejorar tanto a si mismo, también como en el caso de brindar retroalimentación a un estudiante para mejorar en su proceso de enseñanza.

Durante el video se pudo visualizar que el contexto donde se desarrolló la clase fue en una institución educativa privada, esta institución es de clase media alta. La influencia socioeconómica en el aprendizaje de los niños se puede ver que claramente es influenciado por su status, se puede visualizar que el vocablo utilizado por los niños y la docente son similares al igual que los conocimientos en común que tienen los niños. Es importante reconocer que este tipo de factores pueden ayudar al estudiante a moldear su personalidad, realizar acciones y su forma de vivir de una forma que sea adaptable a su medio (Jiménez, 2009). Por tanto, el uso de material y el movimiento en un espacio previamente diseñado permitió que la lección fluyera y los niños puedan desarrollarse en su medio. Los niños al encontrarse además de su situación socioeconómica están inmersos en una metodología de enseñanza que requiere autonomía y se pudo ver en el video que la docente lograba que los estudiantes vean si sus respuestas eran aciertos o desaciertos y también dando la oportunidad a uno de los niños que propusiera el estilo de trabajo pero ya no que sea dirigido por la docente y este tenga el rol de control para que pueda analizar las respuestas y aprenda no solo de participar sino de liderar.

Conociendo el contexto se puede hablar también de los participantes en la lección, quienes son niños que se encuentran en la etapa pre-operacional, gracias a que se encuentran en esta etapa se caracterizan por el uso del lenguaje como medio de comunicación y transmisión de las ideas (Piaget, 1964). Gracias a la transmisión de las ideas los alumnos serán capaces de desarrollar un pensamiento lingüístico, en el caso de la lección fue de asociación de palabras y rima que en un futuro cercano le será valido para poder comunicarse y después escribir.

En cuanto a las necesidades que se vieron para realizar la presente lección fueron encontradas en el proceso de adquisición de un razonamiento lingüístico de los niños a la edad de 5 a 6 años pues lo necesitan para entrar a primero de básica. De acuerdo al plan de enseñanza del Colegio Alemán (s.f) los niños deben ser capaces de comunicarse de forma oral usando un vocabulario que contenga palabras asociadas y este a través de conocer diferentes palabras pueda realizar rimas. Conociendo que la necesidad planteada para la lección se puede ver que la docente logró satisfacer esta necesidad de una forma didáctica y atrayente para los niños, es importante que cada uno de ellos pueda razonar por sí mismo para cumplir objetivos que ellos se plantean. En el caso de la presente lección la docente utilizó motivación para que los niños para que se cumplan objetivos. Se puede ver que en el caso las necesidades vienen ligadas con los objetivos, por tanto conocer cuales son los objetivos ayudará y facilitará el proceso de desarrollo de planificación para satisfacer las necesidades a través de plantear objetivos viables y sencillo para cumplir (Souto,2000).

Por ello en cuanto a los objetivos como el colegio no se basa en el ministerio, la docente emplea sus actividades basándose en el ideal educativo que propone la institución en el área de kindergarten. Siendo consientes de la importancia de establecer objetivos para cumplir las expectativas de la lección es importante que se desarrolle actividades que vayan acorde a la metodología educativa con la que se maneja la institución. En cuanto a este

aspecto se pudo visualizar que la maestra siguió al ideal educativo o la metodología educativa que se presenta en la institución. Gracias a que tiene una planificación previamente elaborada y cuenta con un plan de enseñanza del lenguaje logra cumplir los objetivos establecidos para el área de lenguaje en el plan de enseñanza del colegio.

En cuanto a la evaluación, se pudo observar que el juego fue utilizado como una herramienta de evaluación, lo que quiere decir que al brindar una oportunidad o el turno al estudiante este quería ver cual es el progreso que ha ido desarrollando el estudiante y lo ha adquirido durante las lecciones previas. Sin embargo en un momento donde la maestra se ausenta y permite a uno de sus estudiantes presidir la actividad se podría asociar como un método de evaluación, sin embargo en el caso no funcionó. Para que este tipo de evaluación que se hizo por un estudiante se podría haber hecho una reflexión con los demás al finalizar para ver si la evaluación realizada por su compañero tenía o no razones válidas. Se conoce que la evaluación puede ser realizada de diferentes formas a lo largo de la lección y es importante que para las actividades exista un tipo de evaluación con su respectivo instrumento de evaluación (Careaga, 2001). Lo que la docente podría realizar es ir anotando los puntajes de cada uno para que puedan los niños ver sus aciertos y desaciertos durante el juego lo cual puede funcionar para realizar una retroalimentación y una reflexión a cerca de porque reciben dichos puntajes y cuales son las formas en los que pueden mejorar. Para esto la herramienta apta para realizar sería un check list ya que este permitirá que la maestra tenga aspectos claros y concisos para evaluar fácilmente el desempeño de los niños.

Las estrategias de enseñanza utilizadas por la docente fueron óptimas de acuerdo a la edad, sin embargo se conoce que el tiempo de atención en un niño en los primeros años de escolarización es corto y por tanto las actividades deben ser variadas. Cuando se habla de actividades variadas no se quiere decir que se encontrarán 10 actividades para los 30 minutos de clase, sino que la docente al ver que los estudiantes empiezan a perder un poco el interés y

brindar menor atención al trabajo puede implementar una nueva tarea o actividad que sirva para cumplir el objetivo de la lección planteada, de este modo los estudiantes se engancharán a la lección y se podrá desarrollar un aprendizaje real. Gracias a esto las estrategias de enseñanza deben tener en cuenta que la tarea principal de un docente es que dichas estrategias tengan en cuenta aspectos como el diseño, los objetivos, las preguntas, organización e intenciones de enseñanza que se dan a lo largo del proceso educativo y en el caso de la presente lección (Díaz, 1999).

Concluyendo, se puede ver que la maestra sigue la metodología educativa y logra emplear lo solicitado para brindar una lección adecuada. Sin embargo, se recomienda contar con un plan de acción para solucionarlo sería ideal tanto para el aprendizaje de los niños como para su crecimiento profesional para brindar una educación de calidad a cada uno de los niños que se encuentran bajo su cargo.

**Reflexión 3: Liderazgo Educativo**

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Para la presente reflexión se hablará sobre la retroalimentación brindada a la docente del video. Considero que para dar una buena retroalimentación siempre debo encontrarme neutral, no solo en el modo de juzgar las acciones realizadas por los demás. Esto quiere decir que no solo es necesario buscar las acciones negativas que se dan en la tarea asignada o en este caso la retroalimentación de un video de una lección brindada por una docente sino que la retroalimentación debe ser equilibrada, esto quiere decir que los puntos a toparse incluirán los aspectos positivos y también a mejorar del desempeño de una persona.

Mientras iba realizando la retroalimentación a la maestra debía ser consiente que la metodología de enseñanza en esta institución educativa es un poco particular a la de las demás escuelas. El conocer el contexto en el que la lección se desarrolló fue interesante analizar como el aprendizaje de los niños fluye de una forma natural y son partícipes activos en su aprendizaje. Cuando la persona que dará la retroalimentación conoce a la persona muchas veces se puede considerar que podrá ser objetiva en sus puntos.

Las fortalezas que pude ir viendo que tuve durante la retroalimentación son que encontrarme en un punto neutro ayudó favorablemente para poder analizar puntos a favor y a mejorar en cuanto a la ejecución de la clase. Poder reconocer que en una retroalimentación se encuentran puntos en contra al resultado esperado, no solo sirve para dar una retroalimentación a un docente en su desempeño profesional sino también sirve para cuando ejerzamos nuestro rol y califiquemos a los estudiantes.

Poder ser capaces de brindar una retroalimentación equilibrada será favorable para las personas que lo reciban y para quienes lo elaboren, pues la persona que elabora una retroalimentación empieza a ser más exhaustivo en el sentido de ver los detalles mínimos de lo que califica. Mientras que la persona que recibe la retroalimentación concreta cuales son sus valores y aspectos en los que podrá ir mejorando y sabrá cuales son sus fortalezas en las diferentes actividades realizadas.



Considero que ser capaces de dar y recibir una retroalimentación es esencial, no solamente en el ámbito educativo sino que podría ser este aplicado para cualquier tipo de desempeño laboral y estudiantil. Por ello cuando se pudo realizar una retroalimentación en cuanto a la planificación y al video realizado por la docente se pudo ver que en esto no era una retroalimentación típica de un maestro a un estudiante. Sino, esta retroalimentación fue entre pares ya que yo como una futura docente podía dar retroalimentación a una docente que ya ejerce su profesión.

**Artefacto 8**

Ensayo de argumentativo de problema de sistema de educación del Ecuador

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Actualmente en el sistema educativo del Ecuador se ha podido encontrar falencias e incumplimientos que no permiten un desarrollo óptimo del modelo de enseñanza. Por ello en el presente ensayo se hablará sobre el analfabetismo que ha sido un problema en el Ecuador en los últimos años. Es importante considerar que la eliminación de este problema sería favorable para el proceso educativo del país y de este modo ayudar a su progreso. Por tanto en el ensayo se hablará del porque el analfabetismo es un problema de gran impacto dentro del país y en el ámbito educativo. Teniendo como finalidad conocer un problema educativo que se encuentra presente en el país a pesar de los supuestos cambios en la educación. La finalidad del ensayo no es contrastar sino dar a conocer un problema que afecta a la sociedad y esta relacionado con la educación.

Se debe conocer que el analfabetismo no es la falta de la capacidad de lectura y escritura de una persona. A pesar de considerar a una persona analfabeta a quien no posee conocimientos lingüísticos para desarrollarse en su medio, se debe tener en cuenta que el analfabetismo va más allá. Esto quiere decir que el analfabetismo son quienes no tienen conocimientos suficientes de las diversas áreas del conocimiento para desarrollarse en un futuro de una forma adecuada (Perero, 2015). Conociendo la explicación sobre el analfabetismo se permite reconocer que este va más allá del hecho de leer y escribir que comúnmente se considera. Por ello es importante siempre ser consciente de que el analfabetismo puede ser encontrado en varias áreas o ramas que se den en la vida, sean estas en lo cultural, emocional, racional, entre otros. Siendo cada uno consciente del concepto de analfabetismo en el área educacional se puede reconocer como un problema en la educación.

Un aspecto importante a conocer frente al analfabetismo es que en el Ecuador hay un porcentaje que a pesar de ser pequeño puede ser alarmante. Un 6,75% de la población se encuentra en el analfabetismo, esto quiere decir que las personas pertenecientes a la cifra no han ingresado al sistema educativo en el país por diferentes razones y se convierten en

analfabetos. A pesar de que las cifras más altas se consideraba que estaban en las zonas rurales, no fue así ya que hubo también en las zonas urbanas una cantidad significativa (Ministerio de Educación, 2015). Comúnmente el analfabetismo se consideraba que únicamente se encontraba en la zona rural por la escasez de escuelas o centros educativos y de maestros capacitados, sin embargo a nivel de ciudad también se encuentra esto y por ello es preocupante. Es preocupante que se de en cualquier lugar del país pues el desarrollo educativo de una persona es esencial para su desarrollo en la vida.

Gracias a los datos y cifras, se puede conocer que el analfabetismo funciona como un limitante en la vida y desarrollo de las personas. Ya que hoy en día los analfabetas no son las personas que no asistieron a una institución educativa sino que han acudido a las instituciones educativas públicas y aún así a pesar de haber asistido entre 8 a 12 años a la institución, no adquirieron conocimientos básicos para el desarrollo del aprendizaje en años superiores. Estos datos no solo se dan en el Ecuador, sino que aparecen también en algunos países de América Latina, lo que convierte al analfabetismo en un problema a nivel regional en Latinoamérica (Martínez, 2014). Conociendo esto puede ser más claro que lo que existe es una forma de enseñanza no adecuada y la falta de interés docente e institucional no ayuda de una forma significativa para que exista un cambio y menor analfabetismo.

En conclusión, el analfabetismo es un problema ligado al ámbito educativo a pesar de que también pueda ser asociado otros factores en el desarrollo humano. Conociendo su concepto, sus cifras y estadísticas dentro del Ecuador se logra visualizar que es un problema que sigue a pareciendo a pesar de los cambios educativos que se han dado a lo largo de los años. Por ello es importante que se creen soluciones para el problema. Todo ser humano tiene derecho a una instrucción educativa en su vida, para en un futuro poderse desarrollar plenamente y tener una vida digna. Cuando se refiere a una vida digna, se habla de que sea capaz de solventarse en una sociedad al igual que los otros con las capacidades de

pensamiento. También al conocer que no solo es un problema en un país sino que se ha encontrado también en lugares cercanos es importante que se busquen soluciones a este problema y se permita ayudar a quienes lo necesitan. No siempre se debe solo ayudar a la gente a que emerja de la pobreza, sino de la falta de conocimientos que le permitirían en un futuro superarse.

**Artefacto 9**

Carta al Ministerio de Educación

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Quito, 08 de abril de 2018

Señores

Ministerio de Educación del Ecuador

Presente.-

El motivo de mi carta es para dar a conocer sobre un problema que se ha presentado actualmente en la educación del Ecuador. El problema a tratar en la presente carta es el analfabetismo en el Ecuador. Se considera a una persona analfabeta a alguien que no sabe leer ni escribir. A pesar de que la persona solo sepa leer o solo sepa escribir también se la considera analfabeta. Según el INEC (2010) 6,75 % de los ecuatorianos son personas analfabetas.

Conociendo datos y cifras que de una u otra forma pueden llegar a ser alarmantes ya que nos encontramos emergidos en el ámbito educativo, este se debe considerar como un llamado de atención. La cifra de analfabetismo debería encontrarse disminuyendo ya que han existido varias iniciativas para disminuir la incidencia de este fenómeno en nuestro país. A pesar de que existen programas educativos para la eliminación del analfabetismo en este país estos o no se ha implementado de una forma adecuada, quedan en solo planes a realizarse a futuro, o simplemente no se toma en cuenta al problema.

Para el presente problema se plantean dos soluciones. La primera solución sería mejorar notablemente una de las campañas o proyectos que se han desarrollado por medio del Ministerio para la eliminación del analfabetismo dentro del país. Esta campaña es el proyecto de alfabetización Dolores Cacuango, su fin se encuentra en ser implementado en al menos 19 provincias quienes tienen lengua indígena y cuentan con varias nacionalidades indígenas (Ministerio de Educación, 2014).

Esta oferta educativa se encuentra dentro del Proyecto de Educación Básica de jóvenes y Adultos "EBJA". Para poder mejorar este programa se debe generar capacitaciones

a docentes, cuando se habla de capacitación docente se podría considerar algo muy general y que cualquiera podría asistir. Sin embargo, lo que se debe realizar es una capacitación a los docentes que sean hablantes del idioma en el que se quiere eliminar o aminorar el analfabetismo. Siendo conscientes que los maestros son parte de las comunidades, comprenden la cultura y el idioma podrán ayudar. Por ello previo a la capacitación se debe realizar una búsqueda exhaustiva de docentes viables para estos puestos y que logren cumplir metas u objetivos previamente planteados. Teniendo el personal adecuado y entrenado para solucionar el problema este podrá darse de una forma satisfactoria tanto para el docente, el Ministerio como para los alumnos quienes reciben ayuda.

Los temas propuestos para las capacitaciones a los profesores incluirían: Manejo de grupos, técnicas de enseñanza de educación no solo para niveles primarios sino para alumnado adulto. Por qué el alumnado adulto se puede preguntar, la respuesta es sencilla ya que muchas veces las personas que están en una situación de analfabetismo son las personas adultas. Otro aspecto a tratarse en la capacitación sería técnicas de estudio para fomentar a los estudiantes ya que estos puedan pasar a sus familias, esto es importante ya que así se lograría ir más allá de solo el salón de clases y los asistentes a la clase. Las capacitaciones se darían en las mismas escuelas o centros donde se proporcionen las conferencias, quienes presenten o lideren dichas conferencias serán personal capacitado que se encuentre dentro del mismo Ministerio de Educación. Las capacitaciones se pueden realizar en tres ocasiones con una duración de dos horas cada una. Es importante reconocer que el tiempo de los docentes es importante por lo que se podría estar de acuerdo con ellos para hacerlos sábados o viernes por la tarde. La capacitación será realizada en forma de talleres donde no solo se escuche una charla magistral sino que el público sea capaz de participar en actividades que los panelistas propongan tomando en cuenta lo que han aprendido durante la charla.



Gracias a la obtención de datos en el 2010, podemos encontrar otra solución en cuanto a actualización de datos, cifras y personas que se encuentren en una situación de analfabetismo. Al conocer la realidad de quienes no saben leer ni escribir, permite que se planteen planes viables para que esto ya no suceda. Cuando se habla de realizar censos no solo se refiere a que estos van a hacer para tener una medición poblacional, sino que se encuentran factores que influyen en el desarrollo del país tanto económico, político y educativo. Al ser parte del ámbito educativo se debería dar la importancia necesaria al tema de la erradicación o disminución de la tasa de analfabetismo que se da en el Ecuador. Es importante que un país sea capaz de realizar censos para conocer cifras exactas y actuales y poder ejercer cambios sobre temas que se necesiten (Naciones Unidas, 2010). Al ser nuestro enfoque en la educación un censo sería de cierta forma un beneficio para conocer este tema y de otra forma ayudar a los otros sectores de interés para el país. La información será recolectada a través de un censo, es importante lograr recolectar información nueva puesto que el último censo se realizó hace 8 años en el 2010. Al obtener la información actualizada a través de un censo no solo se soluciona un problema en la educación sino que esto ayudará a otros sectores del país.

En conclusión, se ha planteado la reducción del analfabetismo y es indispensable buscar acciones y tareas concretas que se puedan discutir con autoridades para que estas sean implementadas. Una vez tomada en cuenta las sugerencias de soluciones y al intentar ser lo más específica dando razones de porque son importantes espero mi aporte a la comunidad educativa sea válida.

Gracias de antemano por su comprensión y tiempo,

Saludos cordiales,

Nicole Andrea Moncayo Pozo

CI. 1718087016

**Reflexión 4: Políticas Educativas**

Universidad San Francisco de Quito

Nicole Moncayo

Tras visualizar los problemas que se presentan durante el desarrollo profesional de una educadora, esta sea en una institución pública, privada, fisco misional, una fundación. Se encontrará diferentes tipos de problemas o conflictos en los cuales una maestra debe ser capaz de incluir soluciones óptimas, viables y acorde al contexto donde se los encuentre. Como futura docente considero que es importante siempre plantearse la situación en momentos específicos para poder buscar soluciones viables y que sean accesibles por todos. Esto quiere decir no simplemente plantear una solución utópica la cual será inalcanzable sea por falta de recursos, motivación u otros factores que lo limiten. En cuanto a la capacidad que se tienen para brindar ideas sobre políticas educativas desde el rol de educadora existen fortalezas y falencias para cada una de las acciones.

Una fortaleza que se tiene es las nuevas ideas frente a las diversas situaciones que existen en el ámbito educativo. Al tener una visión un poco más actualizada ya que recién estamos egresando de la universidad y los cursos y estudios que se han realizado son actualizados permiten brindar ideas innovadoras y factibles utilizando herramientas tecnológicas para poder solucionar o proponer ideas. En cuanto a las ideas esta pueden ser el uso de herramientas tecnológicas para una mejor enseñanza, como también estrategias de diferenciación para las clases. En cuanto a las políticas educativas al encontrarnos como estudiantes y futuras docentes también podemos ver cuales son las necesidades educativas que un estudiante tiene las cuales podrían convertirse en políticas educativas ya que si afecta a uno puede empezar a afectar a sus semejantes.

Mientras se tiene la fortaleza de las ideas nuevas viene un aspecto a mejorar, este puede ser que al tener ideas nuevas consideraríamos de una u otra forma un poco obsoletas a las anteriores y esto no es lo adecuado. Siempre se debe tener en cuenta que las políticas educativas previas fueron creadas por alguna razón y la mejora de estas dándoles la debida importancia podrá ser de una mejor forma para obtener resultados satisfactorios. Siempre se

debe tener presente que el bienestar de estas políticas son en beneficio de la educación y por ello es de suma importancia para nosotros como educadores, puesto a nuestra vocación y el reconocimiento que se tiene frente a la importancia que tiene la educación en la vida de las personas. Como es de suma importancia para el sector educativo los maestros deberían ser representados por personas que ellos escojan para poder ir a los lugares donde las políticas educativas se realizan así de esta forma se tomará en cuenta sus pensamientos e ideas.

Otra fortaleza que he podido evidenciar es la empatía en cuanto a las propuestas de políticas educativas que se darán. Esto se da gracias que hemos pasado por un sistema educativo y sabemos que es ser un estudiante a través de experiencias propias y también de nuestros compañeros cuando comparten sus experiencias. Como docentes futuras se debe ser consiente que los estudiantes forman una parte importante y esencial en el proceso de educación y desarrollo de aprendizaje. Cuando la persona que propone una idea para la política educativa ha sido empático con quienes serán beneficiarios de la política educativa se podrá ver que se plantea soluciones reales y viables para cada uno de los contextos y además se busca que en si estas se cumplan para que se tenga el beneficio del otro y no se piensa en un beneficio individual.

Por último un aspecto a mejorar frente a la propuesta de políticas educativas que he realizado es la especificación del tema que se desea proponer, pues hablar de una forma generalizada sin dar a conocer cada una de las acciones a tomarse para solucionar el problema existente puede ser considerado un limitante. Al tener un limitante en la creación de una propuesta de política educativa, se vuelve más difícil enfocarse en solventar el problema que se quiere a través de las políticas pues la atención se ve desviada a otros asuntos que no benefician en si a la política educativa. Esto quiere decir no se especifican cambios a realizarse mediante la política educativa sino que se empieza a ir a lugares donde no se ve que

haya un problema. Esto puede suceder por desviaciones de tema y generalización de las soluciones al problema previamente establecido o encontrado.

En conclusión, para realizar las políticas educativas o simplemente plantear posibles de ellas se necesita una gran capacidad de concentración frente al problema. También ser empáticos para poder buscar problemas reales y brindar soluciones viables a través de las políticas. Además que se consideraría importante que como futura docente exista la capacidad de razonamiento para provocar un cambio positivo así sea mínimo en la educación. Siempre se debe mantener abierta a nuevas experiencias y desafíos para mejorar la calidad educativa, tomando en cuenta que existirán fortalezas en cada una de ellas y también aspectos en los que se pueda mejorar. Para mejorar los aspectos en los que una falla se deben utilizar acciones concretas que demuestren un cambio y siempre se debe ser presente que quienes participan en el proceso educativo serán los beneficiados de las políticas educativas que uno proponga.

## Conclusiones

Tras realizar el trabajo de titulación que es un trabajo integrador de las cuatro secciones que de una u otra forma se ha intentado resumir lo aprendido durante la carrera. Este trabajo ha sido enriquecedor puesto que ha hecho que se desarrollen cada una de las habilidades para poder realizar un buen trabajo el cual demuestre capacidades y habilidades que se han adquirido durante el proceso educativo.

Gracias a la elaboración del trabajo se ha podido encontrar fortalezas y aspectos a mejorar frente al desempeño en la realización de este portafolio. En cuanto a los aspectos a mejorar sería de usar una investigación más exhaustiva para poder encontrar fuentes más actualizadas, sin embargo las consideré correctas y oportunas para el trabajo.

En cuanto a las fortalezas que obtuve en la realización del trabajo fue que se logró mejorar la escritura académica, mejorar las planificaciones volviéndolas más significativas lo cual ayudará a mi futuro como docente.

En cuanto a mis aspiraciones después de culminar mi carrera son ser maestra en una escuela o colegio de renombre del Ecuador, realizar después de un tiempo un masterado en psico-pedagogía fuera del país. Para poder realizar mis planes a futuro considero que ir adquiriendo experiencia laboral para ser una buena docente como siempre lo he querido será uno de los factores más importantes para no solo desarrollarme profesionalmente sino será una de mis metas de desarrollo personal.

## Referencias

- Bordas, I (2005), *“La evaluación educativa.” En: Psicopedagogía para docentes.* Madrid, UNED.
- Calatayud, A. (2002). La cultura autoevaluativa, piedra filosofal de la calidad en educación. *Educadores*, 204, 357-375.
- Careaga, A. (2001). *La evaluación como herramienta de transformación de la práctica docente.* Mérida, Venezuela.
- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). *Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares.* *Revista Electrónica Educare*, 19(3).
- Dell, J. L. (2000). *La evaluación educativa. Club Caminantes-Pedagogía.* Buenos Aires, Argentina: BANFIELD-PCIA.
- Díaz, F., & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* McGraw Hill. México
- Edel, R. (2003). . REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
- Forehandy, M. (2012). Bloom’s Taxonomy. Recuperado de [http://projects.coe.uga.edu/epltt/index.php?title=Bloom%27s\\_Taxonomy](http://projects.coe.uga.edu/epltt/index.php?title=Bloom%27s_Taxonomy) (10.2.2012)
- Fundación Instituto de Ciencias del Hombre (s/f). *La Evaluación Educativa: conceptos, funciones y tipos.* Tomado de: <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACION%20EDUCATIVA.pdf>

- Herrera, L. & Defior, S. (2005). Una Aproximación al Procesamiento Fonológico de los Niños Prelectores: Conciencia Fonológica, Memoria Verbal a Corto Plazo y Denominación.
- INEC. (2010). *Tendencias del analfabetismo en Ecuador*. Quito, Ecuador
- Jiménez. (2009). *Rendimiento escolar y factores que influyen en la educación*. Bogotá-Colombia: Editorial Granada.
- Kluger, A. N.; & DeNisi, A. (1996). The effects of feedback intervention on performance: A historical review, a meta-analysis, and a preliminary feedback intervention theory. *Psychological Bulletin*, 119(2), 254-284.
- López, B; Hinojosa, E. (2003), *Evaluación del Aprendizaje. Alternativas y Nuevos Desarrollos*. México: Editorial Trillas.
- Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación Inicial 2014. Ecuador
- Ministerio de Educación. (2014). *Proyecto EBJA: Alfabetización*. Quito, Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2015). Reporte de estadística educativa, reporte de indicadores. Volumen 1. Quito, Ecuador
- Martínez, R; Trucco, D; Palma, A (2014). El analfabetismo funcional en América Latina y el Caribe: panorama y principales desafíos de política.
- Naciones Unidas. (2010). Principios y recomendaciones para los censos de población y habitación Departamento de Asuntos Económicos y Sociales. División de Estadística. Nueva York.
- Nitko, A. & Brookhart, S. (2010). *Educational Assessment of Students* (6<sup>th</sup> edition). Pearson.
- Perero, M. (2015). Alfabetismo: ¿algo mas complejo que leer y escribir?. Espiral Estudios sobre Estado y Sociedad. Guadalajara, México.



- Piaget, J. (1964). *Cognitive Development in Children: Development and Learning*. Journal of Research in Science Teaching, 2, 176-186.
- Popham, W.J.(1980): *Problemas y técnicas de la evaluación educativa*. Madrid: Anaya
- Rothwell, W., & Kazanas, H.C. (2008). *Mastering the Instructional design process: A systematic approach*. San Francisco: Pfeiffer.
- Ruiz, M (1999). *Comprender la Evaluación*. España: Editado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.
- Smith, P. L., & Ragan, T. J. (2005). *Instructional design (3rd Ed.)*. Hoboken, NJ: Wiley.
- Souto, M. (2000). *Las formaciones grupales en la escuela*. Paidós, Buenos Aires.
- Wiggins, G., & McTighe, J. (1998). *Comprensión por medio del diseño*. León, Guanajuato: Universidad Iberoamericana León.
- Wiggings, G. (1993). *Educative assessment: Designing assessment to inform and improve student performance*. San Francisco, CA: Jossey- Bass.
- Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). *Understanding by design*.
- Wiliam, D; Lealhy, S. (2007). *A theoretical foundation for formative assessment*. Nueva York: Teachers College.
- Wise, J., Sevcik, R., Morris, R., Lovett, R. & Wolf, M. (2007). *The Relationship Among Receptive and Expressive Vocabulary, Listening Comprehension, pre-reading skill, word identification skills, and reading comprehension by children with reading disabilities*. Journal of Speech, Language, and Hearing Research. United States

