

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

Portafolio Profesional de Educación

Proyecto integrador

Valeria Nicole Araujo Carpio

Licenciatura en Educación

Trabajo de titulación presentado como requisito
para la obtención del título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

Quito, 2 de mayo de 2019

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Portafolio Profesional de Educación

Valeria Nicole Araujo Carpio

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico:

Paula Renata Castillo Albán, Ph.D.

Firma del profesor:

Quito, 2 de mayo de 2019

Derechos de autor

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: _____

Nombres y apellidos: Valeria Nicole Araujo Carpio

Código: 00130399

Cédula de Identidad: 1722168752

Lugar y fecha: Quito, 2 de mayo de 2019

RESUMEN

El siguiente proyecto integrador contiene una serie de ocho artefactos que contemplan las áreas de Investigación y Escritura Académica sobre Los Derechos Humanos como Eje Transversal del Currículo Educativo, Docencia como práctica enfocada en el ejercicio personal de la labor educativa, Liderazgo Educativo enfocado en el desempeño de otra docente y Políticas Educativas situadas en el contexto de la Educación Intercultural Bilingüe Ecuatoriana, de las cuales se derivan distintos escritos de carácter académico y reflexivo. En este portafolio de titulación se pueden contemplar conocimientos, destrezas y aptitudes que la autora han desarrollado a lo largo de los cuatro años de la carrera de Ciencias de la Educación, en la Universidad San Francisco de Quito.

Palabras clave: derechos humanos, docencia, planificación curricular, liderazgo educativo, retroalimentación, educación intercultural, políticas públicas educativas.

ABSTRACT

The following integrating project contains a series of eight artifacts that contemplate the areas of Academic Research and Writing on Human Rights as the Transversal Axis of the Educational Curriculum, Teaching as a practice focused on the personal exercise of educational work, Educational Leadership focused on the performance of another teacher and Educational Policies located in the context of Ecuadorian Bilingual Intercultural Education, from which different academic and reflective writings are derived. In this degree portfolio, you can contemplate knowledge, skills, and attitudes that the author has developed throughout the four years of the career of Education Sciences, at the San Francisco University of Quito.

Keywords: human rights, teaching, curricular planning, educational leadership, feedback, intercultural education, public education policies.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	7
Sección I. Investigación y escritura académica	9
Artefacto 1 y 2.....	10
Reflexión 1	15
Sección II. Docencia	18
Artefacto 3.....	19
Artefacto 4.....	29
Reflexión 2	35
Sección III. Liderazgo educativo	39
Artefacto 5.....	40
Artefacto 6.....	45
Reflexión 3	50
Sección IV. Participación en la gestación e implementación de políticas educativas	53
Artefacto 7.....	54
Artefacto 8.....	57
Reflexión 4	62
Conclusiones	66
Referencias.....	68
Anexo A: Video artefacto 4	70
Anexo B: Video artefacto 5	70

INTRODUCCIÓN

El siguiente portafolio profesional comprende una serie de trabajos académicos y de reflexión en los que se demuestra la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes de la autora en los cuatro años de formación académica.

En la primera sección, que contempla el área de Investigación y Escritura académica se realizó un escrito en el que se tocaron los temas de Educación para los Derechos Humanos como un eje transversal del Currículo Educativo, acompañado de una reflexión sobre destrezas principales en investigación y escritura, así como los aspectos a mejorar en el mismo ámbito.

En la segunda sección, que contempla los aspectos de la Docencia, existe una planificación de unidad para estudiantes de nivel de inicial I sobre transportes terrestres, acompañado de la planificación y video de una clase tomada de esta unidad, en la que la autora se desempeña como docente titular, de igual manera, existe una reflexión sobre fortalezas y debilidades en cuanto al ejercicio de la docencia.

En la tercera sección sobre Liderazgo Educativo, se realiza una retroalimentación a la clase y la planificación de una docente, proporcionando comentarios y sugerencias para que su desempeño pueda improvisar. Esta sección contiene la reflexión acorde a la temática, en la que se analizan las características de un verdadero líder educativo y sus competencias.

En la cuarta y última sección sobre Políticas Educativas, se investiga y analiza un problema evidente dentro del sistema de Educación Intercultural Bilingüe ecuatoriano y se realiza una carta al ministro de educación en la que se le plantea sugerencias con el fin de que la educación multicultural cumpla con sus objetivos de educar de manera integral en la lengua nativa de las nacionalidades indígenas del Ecuador. La reflexión de esta sección destaca como la política y la educación se encuentran estrictamente ligadas y las ventajas y desventajas de

esto. Finalmente en la sección de las conclusiones se mencionan las destrezas y aspectos a mejorar de la autora en conjunto con sus objetivos a futuro dentro del campo educativo.

Sección I: Investigación y Escritura Académica

Artefacto 1 y 2

Los Derechos Humanos como Eje Transversal del Currículo Educativo

Escrito originalmente para el curso

EDU 0314- Derechos de los Niños

Ensayo de investigación

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Los Derechos Humanos como Eje Transversal del Currículo Educativo

En la actualidad es innegable que los niños, niñas y adolescentes son sujeto de derechos, esto quiere decir, que este grupo de atención prioritaria tiene titularidad, ejercicio y garantías de derechos humanos. Desde el reconocimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes en 1959, con la Declaración de los Derechos del Niño, elaborada por parte de la Organización de Naciones Unidas, este organismo se ha centrado en establecer el derecho a la educación como uno de los pilares fundamentales dentro de la Declaración de los Derechos Humanos. La educación ha sido establecida por este organismo internacional como un motor para el desarrollo integral de los países (Simon, 2018). En este ensayo se hará una revisión desde las primeras declaraciones de los derechos de los niños, niñas y adolescentes y como el Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos, de la Organización de las Naciones Unidas pretende responder desde la educación ecuatoriana como Estado Parte.

El primer documento del que se tiene registro histórico sobre el reconocimiento de los derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes es el Cuerpo de Libertades de la Bahía de Massachusetts emitido en 1641, en este documento se manifiesta que este grupo de atención prioritaria podía acudir ante la justicia, quejarse y exigir una restitución si es que los padres de familia o responsables eran negligentes con ellos, privándolos de afectividad y un espacio de desarrollo integral, (Simon, 2008). Posteriormente, en 1959, la organización de las Naciones Unidas aprobó la Declaración de los Derechos del Niño, instrumento internacional en el que se estipulan diez principios considerados como fundamentales en la garantía del bienestar y desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, los mismos que los 193 países miembros de la Organización de las Naciones Unidas deben reconocer y amparar en sus instrumentos nacionales, como en su Constitución (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2006). En el artículo 28 de la “Convención Internacional sobre los Derechos del Niño” de 1959 se especifica que los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la

educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades, continuando con el artículo 29 de dicho instrumento en el literal b, se especifica que los Estados Partes se comprometen a inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas (UNICEF, 2016).

Lamentablemente en el Ecuador existe una marcada brecha entre lo que se estipula en la Constitución y los instrumentos internacionales de derechos humanos, en relación a lo que se vive a diario en el sistema educativo privado y con mayor incidencia en el sistema educativo público (Simon, 2008). Según el Observatorio de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia del Ecuador (2016) la educación en materia de derechos humanos requiere necesariamente de una sociedad que esté convencida de que el eje transversal de educación en derechos tiene como objetivo educar integralmente ecuatorianos y ecuatorianas que estén en capacidad de conducir al país a un futuro más equitativo, humano y mejor.

Según Robinson, Phillips y Quennerstedt (2018) el conocimiento limitado de los docentes en materia de enseñanza de derechos humanos es una de las principales causas por las que esta práctica es casi nula en los sistemas educativos tanto públicos como privados a nivel mundial. Por otro lado, tampoco se especifican parámetros o un instrumento de evaluación en los que se pueda evidenciar que la educación en derechos humanos está siendo efectiva, asimilada y puesta en práctica por los alumnos de los distintos sistemas educativos.

Tratando de eliminar esta problemática, la Organización de las Naciones Unidas lanzó el Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos, el mismo que consta de tres fases que fueron aplicadas por los Estados Partes en sus sistemas educativos. La primera fase fue aplicada desde el año 2005 hasta el año 2009, la misma tuvo por objetivo integrar en los sistemas educativos de primaria y secundaria educación para los derechos humanos. En este proceso se evidenció que la ausencia de políticas educativas específicas relacionadas con la

educación en derechos humanos, fue una de las principales limitaciones de la aplicación de la primera fase, en conjunto con la falta de materiales educativos y el poco o nulo conocimiento de los docentes del sistema público con respecto al tema (Robinson, Phillips y Quennerstedt, 2018)

La segunda fase fue aplicada desde el año 2010 hasta el año 2014, tomando en cuenta las limitaciones encontradas en la primera fase. El objetivo de esta fase se basó en el desarrollo profesional de la educación en derechos humanos para profesores y educadores del sistema del tercer nivel, así como para otros miembros de los distintos sectores de la sociedad. Como producto de la implementación de esta fase la accesibilidad a una capacitación para formarse como educador en materia de derechos humanos se prevé que esté más al alcance de todos los miembros del sistema educativo desde preescolar hasta la universidad (Robinson, Phillips y Quennerstedt, 2018)

La tercera y última fase inició en el año 2015 y se espera que para el presente año 2019 las dos primeras fases se hayan vuelto más fuertes y funcionen de manera autónoma, mientras que se investiga como incorporar la educación en derechos humanos en el currículo nacional de los Estados Partes en todos los niveles educativos (Robinson, Phillips y Quennerstedt, 2018). Según Quennerstedt, (2016) una limitante para la aplicación de esta última fase radica en las pocas investigaciones que se ha realizado a nivel internacional con respecto a la educación en derechos humanos dentro de un marco de políticas públicas educativas

Según el Observatorio de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia del Ecuador (2016) alrededor de un millón setecientos ecuatorianos y ecuatorianas todavía no cumplen seis años de edad, este segmento de la población no está siendo tomada en cuenta como se debería dentro del Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos. Los niños y niñas están expuestos de igual manera a los actos de las personas de su entorno, por lo que en

las prácticas educativas guiadas por los derechos humanos, los niños aprenderán lo que significa actuar de acuerdo con las normas de derechos humanos o en oposición a ellas, lo que les guiará hacia el desarrollo del pensamiento crítico desde una edad temprana lo que facilitará la aplicación de un marco educativo de derechos humanos como eje transversal en los niveles superiores de educación (Quennerstedt, 2016).

La educación para los derechos humanos, cada vez es más necesaria en una sociedad en la que priman los abusos desde las estructuras gubernamentales hasta las familiares. Ecuador, así como en todos los Estados Partes, su aplicación debe ser estratégicamente implementada desde las políticas públicas educativas hasta los credos de las instituciones que ejercen la educación. De igual manera es indispensable el respaldo de una sociedad que considera valiosos los derechos humanos como uno de los pilares de desarrollo fundamental e integral de la niñez y adolescencia, así como del país. La implementación de esta filosofía educativa requerirá de un cambio en la mentalidad de la sociedad para que sea sostenible en el tiempo, limitante que requerirá de años de trabajo en los distintos sectores de la sociedad civil y de organización gubernamental para poder cumplir con los objetivos deseados.

Sección I: Investigación y Escritura Académica

Reflexión 1

Análisis de fortalezas y puntos por mejorar

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Reflexión 1

A lo largo de mi carrera universitaria se me han presentado varias y repetidas situaciones en las que he tenido que utilizar el lenguaje escrito como medio único para argumentar una postura, exponer una idea, describir un hecho o narrar un texto. De igual manera, he utilizado el medio de la palabra escrita como herramienta de comunicación en la redacción de escritos académicos, científicos y digitales. Si bien, en la redacción de algunos de los textos que mencioné con anterioridad, se puede utilizar un lenguaje informal y descomplicado, dependiendo de la situación, en la mayoría de escritos se requiere de una redacción académica con un fuerte sustento teórico, basado en una investigación previa. Todo esto acompañado de un lenguaje adecuado para la audiencia al que el texto va dirigido.

Desde mis primeros escritos académicos he podido ver como mi redacción ha tenido una mejora significativa y con ella, mis actividades de planificación para la escritura, también han mejorado. En la actualidad antes de empezar a escribir, realizo un pequeño organizador gráfico con las ideas principales y secundarias que voy a plantear en mi texto. Al lado de cada idea principal nombro un autor o un texto que me pueda ayudar a sustentar mi idea. Posteriormente, dedico un tiempo para la investigación sobre el tema central del escrito hasta que sienta que he comprendido lo suficiente del tema como para poder exponer, refutar, sustentar o argumentar sobre el tópico central. Para la investigación académica utilizo recurso electrónicos como ACLS Humanities, EBSCO y Taylor & Francis. En el proceso de investigación no solo me encargo de comprender a profundidad el tema, sino que también busco fuentes bibliográficas de utilidad para el texto.

Al momento de la redacción, me baso en el organizador gráfico que realicé con anterioridad, con el fin para darle una estructura clara al escrito. En este proceso también me encargo de citar dentro de texto a los autores y darles crédito por las ideas que he utilizado de los mismos para sustentar mis argumentos. De igual manera, durante la elaboración del

escrito considero sinónimos de las palabras para que la redacción no resulte redundante o muy repetitiva. Finalmente, cuando el escrito está listo, realizo una lectura crítica a manera de revisión final para corregir cualquier error de estructura, de gramática o de sintaxis en la redacción y por último agrego las citas bibliográficas de los texto utilizados para el desarrollo del escrito.

Estas nuevas destrezas de escritura académica y de planificación me han servido en todos los ámbitos que han requerido del uso de la palabra escrita como medio principal de comunicación y expresión. El manejar una estructura en la que se contemple el tiempo de investigación y la organización del escrito, es significativamente útil para que el producto final tenga un hilo conductor y sea fácil de comprender para la audiencia a la que está dirigida.

No obstante, aún tengo destrezas que perfeccionar dentro del ámbito de la escritura académica. Principalmente dentro del empleo de las normas APA al momento de citar en la bibliografía, por lo que debería estar más atenta a las normas específicas de acuerdo al tipo de texto que estoy utilizando para la redacción. De igual manera debo ser un poco más cercana con la audiencia a la que estoy dirigiéndome. Muchas veces suelo ser muy técnica, lo que establece un distanciamiento con determinados lectores, esto se da debido a que asumo que algunos tecnicismos son de uso y conocimiento general. Para evitar que esto ocurra puedo hacer que alguien que no esté familiarizado con el tema, lea detenidamente mi escrito y me de una opinión sobre el contenido y el lenguaje empleado. Una vez contemplada la retroalimentación podré hacer las correcciones pertinentes.

Dentro del campo de la academia es sumamente necesario adquirir destrezas de investigación y redacción, con el fin de poder generar contenido propio. Los textos que escriba a su vez estarán respaldados por autores que han tenido puntos de vista similares o con los que pueda discrepar en el desarrollo del escrito. La implementación de estas destrezas

también van de la mano con el comunicar asertivamente el mensaje central del texto. Hacer uso de un lenguaje que sea sencillo de comprender para la audiencia a la que está dirigida, sin dejar de lado la formalidad necesaria. Si bien tengo destrezas que pulir en cuanto a la escritura académica, siento que mis escritos son descriptivos, comunicativos y lo más importante respaldados con la literatura lo que les da credibilidad.

Sección II: Docencia

Artefacto 3

Planificación de Unidad sobre Calle y Transportes

Escrito originalmente para el curso

EDU 0403 -Práctica Final

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Planificación de Unidad sobre Calle y Transportes

Título: Viviendo en la ciudad

Grado/Edad: Pre Escolar – 2 años

Tema/Materia: Calle y transportes

Diseñada por: Valeria N. Araujo Carpio

Duración: Dos semanas

Resumen breve de la unidad, antecedentes

El contexto para el que está planificada esta unidad es un centro de educación preescolar, ubicado en Quito. Sus beneficiarios son niños que contemplan edades desde el año y seis meses hasta los cuatro años. En esta ocasión se trabajará específicamente con un grupo de quince niños, de dos años de edad. Su contexto socioeconómico familiar varía entre el nivel medio-alto y nivel alto.

En esta unidad, los niños se familiarizarán con las diferencias entre los distintos medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos, al mismo tiempo en el que aprenderán la función de los elementos básicos de la calle y el mobiliario urbano, para así poder ejercer desde pequeños puedan ser peatones responsables dentro de la ciudad.

En esta planificación se integrará contenidos como: el conocimiento de sí mismo, entorno físico, entorno social, entorno natural, lenguaje verbal y lenguaje artístico apuntando al desarrollo de las destrezas lingüístico-verbales, visual-espacial, lógico matemáticas, inteligencia interpersonal, inteligencia intrapersonal, conciencia ambiental, y ciudadanía responsable. (Iglesias, 2017).

De acuerdo con el perfil de salida propuesto por el Ministerio de Educación en el año 2014 para el Currículo de Educación Inicial, se establece que los niños deberán poder interactuar con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social,

practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural, objetivo al que se alinea la planificación de esta unidad.

Etapa 1 – Identificar resultados deseados

Metas Establecidas:

Las metas establecidas en esta planificación de unidad fueron tomadas del currículo Español de Sirabún para los niños de 2 años de edad

- En esta unidad los niños reconocerán los medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos. Los usos de los distintos medios de transporte, sus partes, colores y tamaños.
- En esta unidad los alumnos observarán su entorno cercano para así identificar elementos de la calle y el uso que pueden darles.
- Identificarán normas de seguridad vial para que los niños puedan ejercer su peatonalidad con seguridad.

Esta unidad integra contenidos como: el conocimiento de sí mismo, entorno físico, entorno social, entorno natural, lenguaje verbal y lenguaje artístico (Iglesias, 2017).

¿Qué comprensiones se desean?

Los estudiantes comprenderán:

1. La diferencia entre los transportes terrestres, aéreos y acuáticos.
2. La función de los elementos básicos de la calle y mobiliario urbano.
3. La importancia de los hábitos de cuidado personal en el entorno de la calle.

¿Qué preguntas esenciales serán consideradas?

1. ¿Para qué nos movilizamos de nuestra casa a otros lugares?
2. ¿Cómo nos movilaríamos largas distancias sin carros, aviones o barcos?
3. ¿Cómo se movilizaban mis abuelitos cuando eran pequeños?
4. ¿Cómo nos vamos a movilizar en el futuro?

¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves se adquieren como resultado de esta unidad?

Al final de la unidad, los estudiantes serán capaces de:

1. Reconocer de manera visual y representativa los medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos.
2. Comprender que los buses y camiones son más grandes que los carros.
3. Saber que los transportes terrestres, aéreos y acuáticos necesitan de combustible para funcionar.
4. Saber que para manejar transportes terrestres, aéreos y acuáticos, se necesita de una licencia especial.
5. Identificar los medios de transporte más próximos a su entorno.
6. Identificar el uso de los medios de transporte en situaciones de su vida diaria.
7. Nombrar y reconocer las partes de los carros, camiones y buses, tales como: luces, espejos, llantas.
8. Comprender que la mayoría de medios de transporte son manejados por una o más personas.

(Delmar, 2000)

Etapas 2- Determinar evidencia aceptable

¿Qué evidencia demostrará que los estudiantes han comprendido?

1. Simulación de un día en la ciudad

En esta actividad de desempeño se adecuará el patio de la guardería como una pequeña ciudad con sus calles, casas, tiendas, gasolinera, semáforos, paradas de buses, pasos peatonales y medios de transporte terrestres, tales como carros, camiones y buses de juguete. Todo en tamaño a escala para niños.

Otras Evidencia

1. Viaje y descubro

Durante las dos últimas semanas de la unidad, los niños deberán traer fotografías de ellos con sus padres en un viaje familiar. Después del momento del saludo inicial, al niño o niña que le toque hacer el compartir ese día deberá mostrar la foto o fotos del viaje y deberá explicar como llegó a ese destino. Aquí el niño explicará si es que fue un viaje en carro, bus, avión, barco o una combinación de medios de transporte para llevarlo hasta su destino final.

Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes

Las actividades anteriormente propuestas fomentan la autoevaluación de los estudiantes. Según Wiggins & McTighe (2008), el conocimiento es la base del entendimiento por lo que las actividades deben procurar ser oportunidades en las que el estudiante aplique su conocimiento en situaciones académicas y de la vida diaria para que por medio de la evaluación constatar si es que hubo un verdadero entendimiento por parte de los estudiantes. Las tareas de desempeño propuestas a parte de evidenciar el aprendizaje de los estudiantes promueve actividades y destrezas de la vida cotidiana como el ejercicio de una peatonalidad segura, identificación de medios de transporte terrestre, aéreo y acuático, expresión oral, juego responsable y en comunidad.

Si a los niños les resulta complicado aplicar el conocimiento, eso quiere decir que no hubo un entendimiento, por lo que la primera fase para la autoevaluación no se cumplió. Para que una actividad sea exitosa esta deba hacer al estudiante reflexionar sobre los temas vistos y su propio aprendizaje (Wiggins & McTighe, 2008). Las actividades anteriormente propuestas requieren de un entendimiento autentico sobre el uso de los medios de transporte en relación con su vida diaria en la ciudad.

Tarea de Desempeño

¿A qué comprensiones apuntará esta tarea?

Tarea: Simulación de un día en la ciudad

Comprensión:

1. La diferencia entre los transportes terrestres, aéreos y acuáticos.
2. La función de los elementos básicos de la calle y mobiliario urbano.
3. La importancia de los hábitos de cuidado en el entorno de la calle.

Tarea: Viajo y descubro

Comprensión:

1. Identificar los medios de transporte más próximos a su entorno.
2. Identificar el uso de los medios de transporte en situaciones de su vida diaria.

¿Qué criterios de los estándares y comprensiones se pueden tomar para evaluar esta tarea?

La identificación de las normas de seguridad vial para que los niños puedan ejercer su peatonalidad con seguridad. El desempeño en la simulación de la ciudad con respecto al conocimiento del entorno físico, entorno social, entorno natural y uso del lenguaje verbal (Iglesias, 2017). Por otro lado, los niños identifican los medios de transporte más próximos a su entorno, vinculándolos a situaciones de la vida diaria, al mismo tiempo que reconocen la función de los elementos básicos de la calle y mobiliario urbano y la importancia de los hábitos de cuidado en el entorno de la calle.

Descripción de la Tarea de Desempeño para los estudiantes

En esta actividad de desempeño se adecuará el patio de la guardería como una pequeña ciudad con sus calles, casas, tiendas, gasolinera, semáforos, paradas de buses, pasos peatonales y medios de transporte terrestres, tales como carros, camiones y buses de juguete. Todo en tamaño a escala para niños.

Se dividirán en dos grupos. El grupo A contendrá siete niños y el grupo B contendrá ocho niños. El grupo A serán los que manejen los carros, buses y camiones primero. Los niños de este grupo deberán presentar su licencia antes de subir a cualquiera de los medios de transporte terrestre, respetar el semáforo, poner gasolina en la estación por lo menos una vez y parar cuando algún peatón esté cruzando la calle. El grupo B, serán peatones. Los peatones deberán cruzar la calle cuando el semáforo se ponga en rojo, mirar a los dos lados antes de cruzar, adquirir una lista de compras en el supermercado y poner la basura en su sitio. Después de doce minutos, el grupo B pasan a ser conductores y el grupo A pasan a ser peatones.

La audiencia en esta tarea de desempeño serán las profesoras de la clase. Se espera que los niños actúen responsablemente de acuerdo al rol que están ejecutando y que cumplan con lo que se mencionó con anterioridad en sus respectivos grupos.

En esta actividad se hará una evaluación sumativa y como instrumento de evaluación se usará un checklist. Según Wiggins & McTighe (2008) la evaluación sumativa es la que se da al final de un proceso de aprendizaje y tiene como fin el constatar que los estudiantes tuvieron un aprendizaje significativo al final de la unidad o lección.

Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea

Criterio	Cumple	Cumple Parcialmente	No Cumple
Reconoce los medios de transporte que están en la ciudad entre carros, buses y camiones			
Presenta su licencia antes de manejar un carro, bus o camión			
Respeto el semáforo			

Pone gasolina por lo menos una vez en la estación			
Para cuando hay un peatón cruzando la calle			
Cruza la calle cuando está el semáforo en rojo			
Mira a los dos lados antes de cruzar la calle			
Adquiere todos los elementos de la lista en la cantidad requerida en la tienda			
Pone la basura en su lugar			
Reconoce las paradas de buses y cruces peatonales			

Si bien los niños están lejos de ser conductores aún, esto no los exime de ser peatones así estén acompañados de sus padres. Los carros, camiones y buses son medios de transporte que los niños ven a diario y el aprender sobre ellos no es un aprendizaje aislado, se ven conceptos de color, tamaño y tipos de transporte, así como lo es el terrestre, aéreo y acuático.

Al enfatizar en esta actividad en el tercer objetivo de la unidad, el mismo que es la importancia de los hábitos de cuidado en el entorno de la calle, les deja a los niños rutinas y hábitos de cuidado en el entorno urbano.

Etapa 3-Planificar Experiencias de Aprendizaje

Lección Número 1

Objetivos

- Familiarizarse con el uso adecuado del mobiliario urbano
- Reconocer el entorno físico de la calle
- Conocer tiendas frecuentes en las calles
- Identificar productos que se venden en las tiendas.

En esta primera parte de la lección se verán los elementos de la calle, tales como parques, plazas, tiendas, casas, con el fin de promover una ciudadanía consiente desde una edad temprana por medio del cuidado del entorno de la calle. Los niños pintarán una lámina con dichos dibujos.

En la segunda parte de esta lección se verán algunas de las tiendas más comunes en la calle, tales como son los mercados, panaderías y fruterías/verdulerías. En dónde se presentarán los elementos que cada una de estas provee, como la carne, pan, pescado y las frutas. Los niños jugarán a la tienda identificando los lugares dónde se pueden adquirir los productos.

Lección Número 2

Objetivos

- Identificar objetos del mobiliario urbano.
- Conocer la utilidad de los objetos del mobiliario urbano.

Se les mostrará a los niños imágenes de paradas de buses, pasos peatonales, semáforos y basureros. Seguido de una explicación sobre la utilidad de cada uno dentro de la calle, se hará una pequeña simulación en el patio de juegos de la guardería para explicar su uso de una manera más significativa.

Lección Número 3

Objetivos

- Diferenciar el tamaño de los carros, camiones y buses por medio del tacto.
- Reconocer las características de los carros, camiones y buses por medio de la vista.
- Identificar los cuantificadores grande/pequeño.

Por medio de una caja de sentidos, los niños meterán su mano de uno en uno para sentir que hay dentro de la caja y deberán decir si es que lo que están tocando es un carro, un camión o un bus. Posteriormente a eso, la profesora saca el elemento de la caja de

sentidos y les explica las características de cada uno de los elementos. La experiencia sensorial se realiza con un elemento a la vez. En esta lección se verán los cuantificadores de grande pequeño en relación al tamaño de los medios de transporte antes mencionados y deberán decir los tamaños de cada uno en relación con el otro.

Lección Número 4

Objetivos

- Conocer los medios de transporte aéreos, como el avión y de transporte marino, como el barco.
- Reconocer de manera visual y representativa los medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos.
- Saber que para manejar transportes terrestres, aéreos y acuáticos, se necesita de una licencia especial.
- Comprender que la mayoría de medios de transporte son manejados por una o más personas

En la primera parte de esta lección se les contará un cuento con marionetas de una persona que se va de vacaciones, pero para llegar a su destino final tiene que utilizar distintos medios de transporte terrestres, aéreos y acuáticos y en su camino se va haciendo amigo del chofer del bus, del piloto del avión y del capitán del barco. Cada uno le explica cómo funciona su medio de transporte antes de empezar sus vacaciones. En esta lección se les explicará a los niños que todos los medios de transporte tienen personas que las manejan y que para eso necesitaron entrenamiento de meses o años. Se les explicará a los niños que es una licencia. Posteriormente ellos harán su propia licencia para poder utilizarla el día de la tarea de desempeño.

Lección Número 5

Objetivos

- Conocer la importancia de los hábitos de cuidado en el entorno de la calle.
- Conocer medidas de seguridad vial

En esta lección se invitará a la Unidad de Policía Nacional con su títere Paquito, el mismo que da capacitaciones para niños pequeños en temas de seguridad vial por medio del teatro.

Así los niños sabrán cómo comportarse de una manera adecuada como peatones.

Lección Número 6

Objetivos

- Poner en práctica lo aprendido a lo largo de la lección por medio de la simulación de un día en la ciudad.

Ejecución de la tarea de desempeño.

Etapa 3- Planificar las Experiencias de Aprendizaje

Calendario

Semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Primera semana	Reconocimiento del mobiliario urbano y tiendas frecuentes en las calles	Utilidad del mobiliario urbano	Diferenciar carros, camiones y buses. Cuantificadores grande/pequeño	Medios de transporte aéreos y marinos, choféres, pilotos y capitanes	Visita Policía Nacional
Segunda semana	Tarea de desempeño				

Sección II: Docencia

Artefacto 4

Lección sobre carros, camiones y buses

Video de Lección

Escrito originalmente para el curso

EDU 0403 -Práctica Final

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Anexo A <https://youtu.be/p2RyOrEZsM4>

Plan de Lección

Profesora: Valeria Araujo

Número de estudiantes: 15

Fecha: 7 de marzo de 2019

Tiempo estimado para la lección: 45 minutos

Grado: Guardería 2-3 años

Carros, camiones y buses

I. Grupo

El contexto para el que está planificada esta unidad es un centro de educación preescolar, ubicado en Quito. Sus beneficiarios son niños que contemplan edades desde el año seis meses hasta los cuatro años. En esta ocasión se trabajará específicamente con un grupo de quince niños de dos años de edad. Su contexto socioeconómico familiar varía entre el nivel medio-alto y nivel alto.

II. Prerequisitos de conocimiento y habilidades

Los estudiantes logran identificar los nombres de los tres principales medios de transporte terrestres que se verán en esta lección, sin embargo, no muchos saben el uso que se le da a estos medios de transporte por fuera de la movilidad de personas. Los estudiantes pueden reconocer la diferencia entre los cuantificadores de grande y pequeño y relacionarlos en comparación el uno del otro.

III. Contenido de la lección

En esta unidad, los niños se familiarizarán con las diferencias entre los distintos medios de transporte terrestres, al mismo tiempo en el que aprenderán la función de los elementos básicos de la calle y el mobiliario urbano, para así poder ejercer desde pequeños una peatonalidad responsable dentro de la ciudad. La lección incluirá el saludo en la mañana, los días de la semana, la identificación del clima y la explicación de las características que

tienen los carros, camiones y buses, así como la identificación de sus partes tales como: luces, espejos , ventanas y llantas.

IV. Justificación

El momento del círculo en el que se incluye el saludo y los días de la semana, es un espacio para interactuar con los niños haciendo la rutina de todas la mañanas, predisponiéndoles a mantener el orden a lo largo de las demás actividades (Kern y Clemens, 2007). El objetivo de enseñarles a los niños sobre los distintos medios de transporte terrestres hace que se disminuyan las posibilidades de

V. Objetivos establecidos por currículo oficial

1. Reconocer las características de los carros, camiones y buses por medio de la vista.

VI. Objetivos específicos

1. Diferenciar el tamaño de los carros, camiones y buses por medio de la vista.
2. Reconocer los cuantificadores grande/pequeño.
3. Nombrar las partes de los carros, camiones y buses, tales como: luces, espejos, ventanas y llantas

VII. Materiales

- Carro de cartulina
- Camión de cartulina
- Bus de cartulina
- Lámina de trabajo
- Pegamento blanco
- Piezas de fomix

VIII. Procedimiento

- A. Apertura

- Al iniciar la clase se les ubicará a los niños en el espacio y tiempo, explicando el nombre y número del día de la semana. Se cantará la canción de los días de la semana. Se hablará con los niños sobre el clima, soleado, lluvioso, nublado y terminará con la canción de buenos días (5 minutos).
- Se les mencionará a los niños que en la lección aprenderán sobre camiones, buses y carros. (1 minuto)

B. Desarrollo

- Se les presentará a los niños, los tres distintos medios de transporte terrestres principales que se pueden ver en la ciudad de Quito. Se les explicará la función de cada uno con sus características. Al mismo tiempo que se les introducirá los conceptos de grande y pequeño en relación a los medios de transporte presentados. Se vinculará cada parte de la lección con la realidad del entorno de los niños por medio de preguntas de relación (10 minutos).
- Se procederá a trabajar con la lámina correspondiente a la clase. La misma contiene cuatro imágenes: un camión, un bus y un carro, medios de transporte que se presentaron durante la clase. La cuarta imagen es un tren, un medio de transporte terrestre con el que los niños no están familiarizados debido a que no es parte de su entorno dentro de la ciudad. Los niños deberán pegar alrededor del marco de las imágenes que correspondan a los medios de transporte presentados, unas pequeñas piezas de fomix (15 minutos).

C. Cierre

Se les preguntará a los estudiantes de manera informal cuales son las diferencias entre los tres medios de transporte terrestres con preguntas guía. Para que los estudiantes puedan responder estas preguntas de manera asertiva deben pasar por un proceso corto de reflexión que requiere de la comprensión del tema. Las preguntas pueden ser las siguientes (5 minutos).

- Entre el carro y el bus ¿cuál es más grande?
- Entre el carro y el camión ¿cuál puede trasladar una serie de objetos grandes y pesados de un lado al otro?
- Entre el bus y el camión ¿cuál se utiliza estrictamente para el traslado de personas?

IX. Acomodaciones

Dentro de la clase existen dos niños que todavía no han desarrollado el lenguaje. Es por esto que cuando se realicen las preguntas de elaboración ellos no podrían responder más que con balbuceos. La acomodación que se les hará a estos dos niños consiste en que cuando se formulen las preguntas, ellos tendrán que elegir entre el camión, el bus y el carro de cartulina para responder estas respuestas. Los niños podrán señalar o tomar y enseñar estos materiales como parte de la respuesta.

X. Evaluación

1. Se hará una evaluación formativa. Por medio de la lámina que trabajarán durante la actividad, se les pedirá que identifiquen los medios de transporte aprendidos con sus respectivos nombres. Esto se hará de manera individual.
2. Como instrumento de evaluación se utilizará la observación. Durante toda la lección se irá evaluando el aprendizaje progresivo de los niños por medio de sus respuestas e interacción.

Criterio	Observaciones
Los niños reconocen lo que es un camión, un bus y un carro	
Los niños diferencian los tamaños entre camiones, buses y carros	
Los niños reconocen los cuantificadores de grande y pequeño	
Los niños pueden reconocer y nombrar las partes de los medios de transporte: luces, espejos, llantas	

Los niños reconocen para que sirve un camión, un bus y un carro	
---	--

Sección II: Docencia

Reflexión 2

Docencia

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Reflexión 2

A lo largo de mi carrera universitaria he tenido la oportunidad tanto como el desafío de involucrarme en mis prácticas pre-profesionales y profesionales con grupos de distintas edades por fuera de la edad a la que tengo más afinidad. La etapa del desarrollo con la que más me gustaría trabajar es la adolescencia. Creo que este grupo en específico y en base a mi experiencia personal dentro del sistema educativo público y privado se ha visto especialmente perjudicado en las instituciones educativas, con docentes que no tienen los conocimientos necesarios en educación.

Mi objetivo es llegar a suplir esa necesidad de un docente en educación secundaria que sea verdaderamente educador en mi lugar de trabajo y darle un nuevo significado a lo que implica educar en la adolescencia. Sin embargo, la poca apertura que las instituciones educativas le dan a una mujer joven de hacer sus prácticas en el entorno secundario me ha abierto otra puerta, me he podido involucrar con niños desde los años de pre-escolar hasta los últimos años de primaria.

El ser estudiante de ciencias de la educación me ha permitido involucrarme con estudiantes de contextos muy privilegiados y con necesidades económicas sociales muy fuertes. Todas estas experiencias en contextos tan diversos no solo me han forjado mi credo educativo, si no, que me han llevado a incrementar mi creatividad en cuanto a la planificación, evaluación, manejo de clase y metodologías de enseñanza, adecuándome a los contextos y necesidades específicas de mis estudiantes.

Como mencioné con anterioridad, cada una de las edades tiene sus necesidades específicas. En la actualidad no encuentro mayor problema en realizar planificaciones y evaluaciones para los estudiantes de primaria y secundaria. Usualmente la educación a esa edad ya se segmenta por materias con objetivos específicos de las mismas, lo que hace más sencillo para mí plantear objetivo y formas de evaluarlos. La edad que me representa un

desafío en la actualidad y con la que me encuentro trabajando al momento, es la sección de pre-escolar. A una edad tan pequeña como la del año y medio hasta los cuatro no está segmentada por materias y necesita de un espacio de juego que le permita al niño tener un aprendizaje integral. El problema es que queremos escolarizarlos desde temprana edad para prepararlos para el ámbito educativo formal y nos olvidamos de que sus necesidades son muy diferentes debido a que están en los primeros años de desarrollo. Ha representado un desafío para mí el hacer planificaciones y evaluaciones para este grupo de edad, sin embargo, estoy incluyendo algunos materiales de metodologías alternativas como Montessori y Reggio Emilia para desarrollar destrezas de la vida cotidiana mediante la exploración de su entorno.

En cuanto al manejo de clase, he aprendido a ser bastante recursiva según la edad. En la sección de primaria el tener un elemento que represente el permiso de hablar, palitos con los nombres de todos los alumnos, juegos de atención y canciones son recursos de mucha utilidad. Con los adolescentes, y siendo joven, se presenta un desafío. La clave está en establecer las reglas claramente al inicio de cada clase y ser consistente en tus actos. Finalmente con los niños en edad pre-escolar, es sumamente necesario tener muchos más recursos como títeres, juegos de atención, canciones, cuentos, al mismo tiempo que se les establecen límites claros para la convivencia en el aula. El utilizar elementos que muchas veces parecen teatrales debido a que demandan de la profesora una transformación al momento de la clase, es algo que me cuesta mucho. La atención de los niños baja significativamente cuando no utilizas estos elementos, por lo que estoy aprendiendo más sobre cómo utilizarlos de una manera significativa para ellos y no únicamente como estrategia de entretenimiento como se acostumbra.

Finalmente, en cuanto a las metodologías de enseñanza, últimamente he tenido un fuerte acercamiento a metodologías alternativas que me han hecho reflexionar considerablemente con respecto a los procesos de aprendizaje de los niños específicamente.

Por lo que estoy intentando integrar algunos elementos de metodologías como Montessori y Reggio Emilia, considerando la complejidad de esto al no ser un espacio preparado y dispuesto a una educación diferente.

En estos años he podido ver que muchas veces adecuamos las planificaciones, evaluaciones, manejo de clases y metodologías de enseñanza para que sea más cómodo para los docentes, sin embargo, se nos olvida que el fin último es el aprendizaje significativo y auténtico de nuestros estudiantes. Tenemos que recordar el motivo por el cual iniciamos en esta carrera y ser congruentes con nuestro compromiso de cambiar la educación. Tarea que no es sencilla pues a los docentes se les presenta muchas y significativas trabas para que no puedan enfocarse en sus alumnos y sus necesidades. Motivo por el cual debemos ser creativos y ver como nuestras clases pueden ser un espacio de desarrollo integral y no únicamente educativo para nuestros estudiantes.

Sección III: Liderazgo Educativo

Artefacto 5

Plan de Lección de Introducción al Clima Parcialmente Nublado

Planificación de Docente

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Anexo B <https://youtu.be/Yaar28YdA7A>

Plan de Lección

Profesora: Paola Villagómez

Número de estudiantes: 17 estudiantes

Fecha: 7 de febrero de 2019

Tiempo estimado para la lección: 25 minutos

Grado (edad): Playgroup - 3 años aprox.

Introducción al Clima Parcialmente Nublado

I. Prerrequisitos de conocimiento y habilidades

Los estudiantes tienen una idea previa de los diferentes climas ya que anteriormente han aprendido sobre el clima soleado y lluvioso. Con respecto al reconocimiento de este tipo de climas, todavía les cuesta identificar cuáles son debido a que todavía no se encuentra totalmente incorporado en la rutina. Por otra parte, comprenden el inglés lo cual facilitará el hilo de la lección ya que va a ser dictada en ese idioma.

II. Contenido de la lección

La lección incluirá el saludo en la mañana, los días de la semana, los números del calendario, el nombre del mes, el horario, la activación del conocimiento previo, la introducción al clima parcialmente nublado y la canción del clima.

III. Justificación

El momento del círculo es el que incluye el saludo, los días de la semana, los números del calendario, el nombre del mes, el clima y el horario. Este lapso es parte de la rutina de la mañana lo cual les brinda seguridad a los niños, refuerza conocimientos y estructura el entorno para mantenerlo en orden y favorecer el manejo de clase (Kern y Clemens, 2007).

Por otro lado, el aprendizaje de los diferentes climas, aparte de permitirles estar conscientes de su entorno, es un tema que les ayuda a entender los principios de la probabilidad mediante la predicción del clima (Gluck, Shohamy y Myers, 2002).

IV. Objetivos establecidos por currículo oficial

Identificar el clima parcialmente nublado.

V. Objetivos específicos

VI. Materiales

Grabadora con CD de canciones del saludo y días de la semana.

Calendario con números en flashcards.

Flashcard con el nombre del mes.

Flashcards con el horario.

Flashcards con diferentes climas.

Un sol de cartulina.

Cuatro nubes de cartulina.

Una nube con lluvia.

Ropa del oso del clima.

Oso del clima.

Bolsa mágica.

VII. Procedimiento

Apertura

1. Los niños serán llamados al círculo donde deberán estar sentados cruzados las piernas en sus lugares. Cuando se encuentren listos se empezará con la canción de saludo y luego se procederá con los días de la semana. Posteriormente todos en conjunto contaremos los días del mes y la profesora preguntará a otro estudiante cómo se llama el mes presente y la docente repetirá la fecha diciéndola completa. Finalmente, luego el ayudante del horario pasará al frente a leer la agenda del día (6 min).

2. Transición: los niños tendrán 2 minutos para poder levantarse e ir al baño si desean o para que tomen agua. Para avisarles que su tiempo se acaba la profesora cantará la canción del abecedario y para cuando esta termine los niños deberán estar listos en la alfombra otra vez.
3. Recordar las reglas de la alfombra y establecer consecuencias si no las siguen (1 min).

Desarrollo

4. La profesora tendrá la imagen de un sol y una nube lluviosa que van a representar un clima soleado y uno lluvioso respectivamente, y preguntará a sus alumnos si saben qué climas representan. En el caso de que no lo sepan les recordará que representan diferentes climas y que al uno se lo conoce como soleado y al otro lluvioso (2 min).
5. Para introducir el clima parcialmente nublado la profesora tendrá una bolsa mágica de donde sacará unas nubes de cartulina y les preguntará qué clima creen que representan, ella les dirá el nombre en inglés y les pedirá que repitan. Ahora la profesora saca un sol de cartulina y les preguntará a los alumnos qué pasa si entre las nubes se puede ver el sol; entonces ahí introducirá el clima parcialmente nublado y en ese momento mencionará verbalmente el objetivo de la lección (2 min).
6. A continuación, la profesora sacará de una bolsa varios tipos de ropa que usualmente sabe utilizar el oso del clima y les irá preguntando cuál prenda pertenece a cuál clima. Al finalizar la profesora hará una corta revisión en voz alta para que todos sepan la ropa que se clasificó (5 min).
7. Ahora, la profesora saldrá con todos los niños al patio donde, por esta vez, harán la rutina del clima entre todos mientras cantan una canción y miran al cielo para identificar qué clima está haciendo ese momento. La profesora tendrá las flashcards de los climas a la mano para que los estudiantes las observen, las comparen y puedan

decidir qué clima está haciendo ese momento. Después de esto volverán a la alfombra (5 min).

Cierre

8. Transición: la profesora tendrá sobre la alfombra las flashcards e imágenes de los climas revisados y les preguntará cuál es parcialmente nublado para que lo señalen. Una vez que lo hagan podrán pasar a la siguiente actividad del día (3 min).

VIII. Acomodaciones

Para asegurar el éxito de todos los alumnos en esta lección, la profesora puede realizar simples acomodaciones como ofrecer una variedad de representaciones de un clima parcialmente nublado. Por ejemplo, aparte de que los niños observan imágenes de un clima parcialmente nublado, la profesora les pedirá que asocien al clima con la ropa adecuada que ellos pueden utilizar lo cual se lo relaciona a la vida de los estudiantes. Además, irán afuera a sentir el clima lo cual es una actividad experiencial.

IX. Evaluación

La evaluación va a ser informal en el cierre de la lección cuando la profesora llame a los estudiantes uno por uno y les pida que identifiquen qué imagen representa un día parcialmente nublado. De esta manera, la docente podrá darse cuenta si cada uno de los niños logró identificar la el tipo de clima.

Más allá de esto, la profesora puede asegurarse de que cada uno de los estudiantes haya entendido lo que es este tipo de clima ya que todos tendrán la oportunidad de ser ayudantes del clima durante una semana y de esta manera la docente puede reforzarlo y evaluarlo a largo plazo.

X. Extensión

En el caso de que sobre tiempo de la lección, la profesora podrá jugar junto con los estudiantes a vestirle al oso del clima de acuerdo a los cambios atmosféricos que han revisado para reforzar sus conocimientos.

Sección III: Liderazgo Educativo

Artefacto 6

Retroalimentación de planificación y video de lección a docente

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Retroalimentación de planificación y video de lección a docente

En esta primera parte del escrito se analizará la planificación de la lección titulada “Partly Cloudy” una lección para niños de tres años de edad de un colegio privado en la ciudad de Quito. En esta lección se les introducirá el clima parcialmente nublado.

En primera instancia, los prerrequisitos de conocimientos y habilidades que establece la docente para los estudiantes, se encuentran planteados de acuerdo a sus conocimientos previos, la docente toma en cuenta los desafíos con respecto a la complejidad que aún presentan sus estudiantes al momento de reconocer los distintos tipos de climas y especifica la razón de la misma dentro de la planificación. De igual manera se plantea el contexto de aprendizaje en una segunda lengua, el inglés. Según Dirksen (2015), al momento en que se decide realizar una planificación es de suma importancia que se tome en cuenta primordialmente el contexto en el que el estudiante se desarrolla para que así el contenido de la lección pueda ser significativo. De igual manera el mismo autor establece que es importante que se tenga una lógica en los contenidos impartidos, con el fin de que los estudiantes puedan realizar conexiones significativas entre los temas anteriores y los temas que se verán. En esta parte de la lección se evidencia lo postulado por Dirksen (2015).

El contenido que la docente plantea para la lección es adecuado para el período de clases que se establece. El mismo contiene el saludo inicial, la ubicación temporo-espacial con la comunicación de los días de la semana, los números del calendario, el nombre del mes y el horario que se seguirá ese día. El que se le da un tiempo a realizar esta rutina todos los días al iniciar la clase es de suma importancia debido a que les da seguridad a los niños, al mismo tiempo que refuerza sus conocimientos y le da una estructura a su entorno que queda para la posterioridad (Kern y Clemens, 2007). De igual manera se le da un espacio a la activación del conocimiento previo, la misma que es indispensable para que los estudiantes logren generar una relación con el nuevo tipo de clima que van a aprender con respecto a lo que han revisado

previamente. La parte de la justificación del contenido académico contiene sustento teórico que validan los contenidos de la lección.

En cuanto al establecimiento de objetivos, se toma un objetivo planteado por parte del currículo oficial que maneja la unidad educativa, sin embargo, no se establecen objetivos específicos por parte de la docente, los mismos que considero necesarios con el fin de centrar más la lección al mismo tiempo que se especifica por medio de qué manera se cumplirán los objetivos planteados. Según Marzano (2007) la importancia de que el docente establezca sus propios objetivos durante la clase radica en que se suplen las necesidades de los estudiantes y se establecen rutas de aprendizaje personalizadas y pensadas en los estudiantes de la clase.

Continuando con la sección de los procedimientos, es muy claro el inicio, la transición y el recuento de las reglas de la alfombra y de las consecuencias en el caso de no cumplirlas. El desarrollo de la lección contiene la activación del conocimiento previo de una manera clara, especificando que se expondrá el clima soleado y nublado previa a la introducción al nuevo tema. Existe un espacio planificado para que los estudiantes identifiquen la relación entre la ropa que se ponen y el clima que hace, para esta actividad se utilizará “el oso del clima” un juguete con distintos tipos de ropa de acuerdo al clima. Esta parte de la lección cuenta como una extensión que establece la docente, acorde al tema que se está revisado y les ayuda a los niños a reforzar la relación entre los tipos de ropa y el clima.

De igual manera se establece un tiempo para que salgan de la clase e identifiquen qué clima está haciendo en ese momento, lo que funciona como evaluación informal para la docente en ese instante. El cierre es sencillo, sin embargo, se espera que los niños en el mismo reconozcan el clima parcialmente nublado, lo que le permite a la docente identificar si es que se cumplió el objetivo planteado. Según Cummings (2000) el tiempo y el espacio dentro del aula son de suma importancia cuando se desarrolla una lección, es por esto que la planificación debe realizarse con el objetivo de que el tiempo y el espacio se optimicen sacando el máximo

provecho a los dos. Esto se hace por medio de transiciones que marquen el final o el inicio de determinadas actividades, lo que se puede ver reflejado en esta planificación.

La evaluación que plantea la docente en la planificación es adecuada para el período de tiempo y la edad de los niños, igualmente como menciona, el tema de clima tendrá una evaluación constante a lo largo del año escolar debido a que es una parte de su rutina de inicio diaria. Según Wiggins y McTighe (2005) la evaluación es la parte en la que el docente puede ver si es que los objetivos se cumplieron por eso es importante que se tenga un instrumento de evaluación en el que se pueda constatar por medio de criterios si el objetivo fue alcanzado o no. En este caso se realizará una evaluación informal que no necesariamente necesita de un instrumento de evaluación, pero la docente puede realizar un registro de lo más destacado que pudo observar durante la lección.

En esta segunda parte se analizará el desempeño de la docente dentro del aula de clases. Para empezar, la docente empieza la clase con todos los niños en el suelo sentados en círculo. Esta es una posición importante debido a que la docente puede visualizar a todos los niños de la clase y estos pueden verla sin ningún problema, según Cummings (2000), el disponer el espacio del aula de clases en círculo, no únicamente facilita el manejo del grupo, sino que hace que cada uno de los estudiantes se sienta integrado y parte de la clase. Esto puede predisponerles para el aprendizaje por el simple hecho de sentirse parte de la comunidad. De igual manera cuando se deja que un estudiante esté por fuera del círculo o que la clase esté distribuida de maneras que no son del todo incluyentes, es más fácil perder la atención de los estudiantes que se encuentran alejados o excluidos.

La primera canción establece un preámbulo para que se inicie con la ubicación temporo-espacial de los días de la semana. Se puede observar que todos los niños cantan la canción y se encuentran atentos a la docente.

Al momento en que la docente hace alguna pregunta muchos niños responden aleatoriamente sin alzar las manos como se puede evidenciar es una de las reglas de la clase debido a que la docente se los recuerda y agradece al niño que sí alzó la mano para hablar. La clase se desarrolla con normalidad. La docente empieza a explicar los distintos tipos de ropa y como estos se relacionan con el clima y procede a introducir el concepto de nuevo clima, este es el clima parcialmente nublado. Continúa con la planificación como se estableció y salió con los niños al patio a identificar el clima para posteriormente evaluar informalmente la comprensión del tema.

En una primera instancia se puede ver que la docente se encuentra preparada para el tema, tiene un buen tono de voz, mantiene la atención de sus estudiantes sin la necesidad de incurrir a amenazas o a alzar la voz, tiene clara las rutinas que los niños ya tienen interiorizadas y utiliza esto en favor del manejo de clase y hace a sus estudiantes reflexionar por medio de preguntas relacionadas con el tema.

En los aspectos a mejorar, la docente podría establecer un mecanismo de participación durante la clase para que diferentes niños sean los que participen y no los mismos y hacer un cierre general antes de empezar el cierre individual debido a que los niños cambian de actividad y se dispersan demasiado.

Sección III: Liderazgo Educativo

Reflexión 3

Liderazgo Educativo

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Reflexión 3

A lo largo de mis cuatro años de carrera he podido observar que un líder educativo se forma necesariamente dentro de un contexto educativo, ya sea este formal o informal. Considero que las diversas experiencias que este líder llega a tener dentro del contexto escolar son las que determinan su criticismo con respecto a los distintos procesos tanto educativos como administrativos que se llevan a cabo en el lugar donde se está desarrollando, sea este una guardería, escuela, colegio, universidad o proyecto educativo no formal.

En lo personal, las características más valiosas que tiene un líder educativo para mí, son la innovación, la conciencia, el criticismo, el involucramiento con los padres de familia y representantes, la comprensión, la escucha atenta, la asertividad en la resolución de problemas y la promoción del trabajo en equipo.

Con respecto al trabajo en equipo, es de suma importancia que los miembros de la misma se apoyen el uno al otro. Colaborar con la comunidad educativa entera es necesario si es que se busca cumplir un objetivo en común, y muchas veces dejando de lado los intereses propios y ligándose a los intereses colectivos. La retroalimentación entre pares debe ser una de las principales herramientas para que la calidad de las clases que dictan los docentes se alinee con los objetivos que tiene la institución., esto va a traer grandes beneficios a la comunidad educativa en general.

Como educadora en formación me he visto envuelta en procesos de retroalimentación de pares dentro del contexto educativo, en varias ocasiones. Entre mis fortalezas para dar retroalimentación a un par se encuentra la observación objetividad. La objetividad es primordial cuando das retroalimentación, pues los datos que recolectas son basados en evidencias que pudiste constatar mientras el otro docente estaba dando su clase. Básicamente consiste en describir sin juicio alguno lo que está pasando en la clase para después poder analizarlo en contexto.

El análisis de contexto es otra de mis habilidades. El tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla la clase es primordial para poder hacer un análisis crítico de lo que está sucediendo. A simple vista una clase puede parecer que no está teniendo el manejo de clase adecuado, con falta de participación por parte de los estudiantes, sin embargo, puede que haya mejorado significativamente con respecto a lo que era antes. De igual manera, puede haber una clase que se vea muy acertada en todos los aspectos a analizar, sin embargo, no ha hecho ningún avance significativo desde la última retroalimentación y se encuentra estancada. Es importante que al momento de hacer una observación para dar una retroalimentación, se tengan en cuenta los parámetros que se van a evaluar, es de mucha ayuda tener un cuaderno en el que se pueda anotar las observaciones que se van haciendo a lo largo de la clase que se está observando.

El ser un líder educativo requiere de compromiso con la institución, con los beneficiarios de la misma, pero también con el futuro y el labor de esos estudiantes dentro de la sociedad. Muchas veces los educadores olvidamos que nuestro trabajo y acciones se impregnan en las mentes y las vidas de los seres humanos que pasan por nuestra aulas. Es por eso que necesitamos ser coherentes y críticos con nuestras acciones, tomando en cuenta las repercusiones que estas pueden tener a largo plazo.

Como futura docente considero que puedo ser una mejor líder educativa confiando en mis colegas de trabajo. Abriendo espacios para la discusión sobre como llevar nuestras clases acorde a las necesidades de cada uno de nuestros estudiantes, y haciendo cronogramas de observación entre pares con retroalimentación. Nuestros colegas pueden ver cosas en nuestra aula de clases que nosotros por la costumbre ignoramos. El tomar conciencia sobre las cosas que normalizamos nos va a llevar a ser un docente reflexivo y poder dar lo mejor para cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Sección IV: Políticas Educativas

Artefacto 7

Desafíos de la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador

Ensayo argumentativo de problemática del sistema de educación de Ecuador

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Desafíos de la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador

Según La Campaña Americana por el Derecho a la Educación (2014) en el mundo se hablan aproximadamente 7.000 lenguas, muchas de las cuales se encuentran en convivencia con una lengua dominante en su respectivo territorio. Esto implica tarde o temprano un proceso de homogeneización lingüístico cultural, lo que excluye a lenguas que no son predominantes, obligándolas a vivir en un contexto muchas veces de discriminación sistémica. Es importante tomar en cuenta que la lengua es un símbolo de diversidad, pertenencia, integridad cultural y preservación de costumbres y creencias. La lengua es considerada como un medio de transmisión de patrimonio inmaterial. (UNESCO, 2014). Es por esto que de acuerdo a la Convención de los Derechos del Niño de 1989 se garantiza el derecho a la utilización de la lengua minoritaria, tomando en cuenta esto como una medida de protección de derechos a las personas de habla minoritaria (Simon, 2008).

El Ecuador es un país con un gran bagaje de interculturalidad muy extenso. El país cuenta con 14 nacionalidades indígenas que a partir de febrero de 2017, se han visto beneficiadas por la entrega de currículums educativos en sus idiomas nativos, en congruencia con el Acuerdo Ministerial 00017-17 en el que se postula que entran en vigencia los nuevos currículos escritos en lengua ancestral de manera obligatoria (Ministerio de Educación, 2017). Estos acontecimientos van acorde a lo que ampara la Constitución de la República del año 2008 en el artículo 343, en el que se dispone que "El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades"; este artículo busca garantizar que el Ministerio de Educación implemente un sistema de educación intercultural bilingüe en el que se utilice la lengua nativa de las nacionalidades indígenas como idioma principal de educación y el castellano como lengua de relación intercultural. Estos currículos están pensados en el desarrollo integral de los centros educativos

comunitarios interculturales bilingües, los mismos que están localizados dentro de la comunidad de una nacionalidad ancestral (Ministerio de Educación, 2017).

Según Peñafiel (2017) esto ha sido considerado muy positivo por parte de las comunidades que se han visto verdaderamente beneficiadas por este nuevo acuerdo ministerial. De acuerdo con la declaración sobre los derechos de las Personas Pertenecientes a minorías nacionales o Étnicas, religiosas y lingüísticas de la Organización de las Naciones Unidas de 1992, en el artículo 43 el darle la oportunidad de que los niños, niñas y adolescentes se eduquen en su lengua nativa es un derecho y el Estado debe proveer de los medios necesarios para que los estudiantes puedan aprender en su idioma materno.

Al momento de implementar un sistema de Educación Intercultural Bilingüe, es de suma importancia tomar en cuenta que las lenguas están estrictamente ligadas a una cultura en particular. Es por esto que el lenguaje logra dar indicios sobre las tradiciones y rituales ancestrales claves para entender determinada cultura. Esto quiere decir que, el lenguaje no puede ser entendido de manera completa fuera del contexto cultural (Yin, 2009). A parte de esto, una educación en lengua materna ancestral es una manera de promover y dignificar las lenguas ancestrales dentro de la misma comunidad, dándole la misma importancia que el castellano. Finalmente se está cuidando la diversidad cultural ecuatoriana al no permitir que las lenguas ancestrales se pierdan e incluso mueran con el tiempo, dándoles un protagonismo en la educación de sus hablantes.

Sin embargo, existen problemas como la falta de materiales en el idioma nativo, falta de docentes capacitados para enseñar en una lengua ancestral, la falta de conocimiento por parte de los docentes sobre las prácticas ancestrales, la diferenciación educativa tomando en cuenta la diversidad dentro de los miembros del aula de clases entre nativo hablantes de lenguas ancestrales y castellano, entre otros desafíos más que se pueden ir encontrando a

medida que la implementación de los currículos escritos en lenguas ancestrales demuestren su efectividad.

Es importante que exista una cobertura en cuanto a personal docente capacitado, no únicamente en enseñanza de una lengua ancestral, sino también en la transmisión de prácticas culturales. ¿Cómo se espera llevar a cabo un programa en el que se carece de docentes capacitados? Es por esto que propongo, que de manera inicial se les de distintos incentivos a los docentes por medio de un proceso de preselección, en el cual pasarán a ser parte del programa de enseñanza en lenguas ancestrales.

Los incentivos pueden ser educativos o económicos, dependiendo del contexto y la necesidad. Es importante que los docentes que sean seleccionados no solo manejen un nivel nativo del idioma, sino que sean conocedores de la cultura que se liga a este y puedan transmitir sus tradiciones, ya que sin esto el programa resultaría incompleto y alejado de su objetivo principal. De igual manera los docentes deben sentirse apoyados por medio de materiales en la lengua ancestral, cursos y capacitaciones para que puedan desempeñarse de la mejor manera.

Finalmente se debe tomar en cuenta que este plan está pensado para los centros educativos comunitarios interculturales, sin embargo, no es ahí únicamente en dónde se centran las nacionalidades ancestrales del país, por lo que sería importante que todos los docentes del sistema público sean capacitados en educación intercultural bilingüe y que por lo menos haya un docente por plantel educativo nativo hablante de una lengua ancestral dependiendo de la necesidad del plantel educativo. Puede sonar utópico y complicado, pero se puede establecer una meta a largo plazo en la que los docentes se sientan motivados y respaldados por el Ministerio en la labor que están haciendo. De esta manera no se ven beneficiados únicamente estudiantes de centros interculturales comunitarios, sino que todos los miembros de las nacionalidades ancestrales dentro del sistema educativo.

Sección IV: Políticas Educativas

Artefacto 8

Soluciones a la problemática de la carencia de empoderamiento de los docentes a nivel micro

y macro

Carta al Ministerio de Educación

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Dr.

Milton Luna

Ministro de Educación

Presente.-

Estimado Ministro:

Quisiera iniciar esta carta manifestando el honor que siento al poder dirigirme a usted para manifestarle como futura educadora mis preocupaciones, análisis y solución de un problema que he identificado en el Sistema de Educación. Mi nombre es Valeria Araujo, próxima egresada del Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad San Francisco de Quito, en la carrera de Ciencias de la Educación. Como estudiante y futura licenciada me he visto involucrada en el sistema público y privado como parte de mi formación en el campo profesional.

He podido ver que a lo largo de los últimos 12 años se han establecido nuevas metas en el Plan Decenal de Educación, el último realizado en el 2016 con tres nuevos ejes fundamentales: calidad, cobertura y gestión (Ministerio de Educación Ecuador, 2016). En el eje de calidad se garantiza oportunidades de aprendizaje para desarrollar una comunidad educativa que sea justa, solidaria e innovadora, mejorando los resultados de aprendizaje por medio de una evaluación de calidad e integral. En el eje de cobertura se habla sobre el acceso a la educación inicial en distintas modalidades esperando lograr que los estudiantes culminen el bachillerato en el tiempo correspondiente. Finalmente, en el eje de gestión se planifica desarrollar una política educativa de la cual el Estado se haga responsable de su implementación y seguimiento, esto implica el uso eficientes de los recursos públicos destinados a la educación.

En esta carta quiero enfatizar en un objetivo específico del eje de cobertura del Plan Decenal de Educación del año 2015. Este menciona la importancia de garantizar y fortalecer la oferta de Educación Intercultural Bilingüe para los pueblos y nacionales, en todos los niveles. Se busca convertir en intercultural bilingüe a todas las instituciones educativas que se encuentren dentro de una comunidad en la que la mayoría de estudiantes sea de una nacionalidad ancestral.

Esta es una propuesta muy interesante tomando en cuenta que Ecuador tiene 14 nacionalidades indígenas que a partir de febrero de 2017, se han visto beneficiadas por la entrega de currículos educativos en sus idiomas nativos, en congruencia con el Acuerdo Ministerial 00017-17 en el que se postula que entran en vigencia los nuevos currículos escritos en lengua ancestral de manera obligatoria. Sin embargo esto no parece ser suficiente debido a que aun nos enfrentamos a desafíos como la falta de materiales en el lenguaje ancestral, falta de docentes capacitados para enseñar en una lengua nativa, la falta de conocimiento por parte de los docentes sobre las prácticas ancestrales, y la diferenciación educativa tomando en cuenta la diversidad dentro de los miembros del aula de clases entre nativo hablantes de lenguas ancestrales y castellano.

La decisión de abrir nuevamente Escuelas Interculturales Bilingües en las que no se tengan profesores que estén verdaderamente capacitados para dar clases de una manera integral en la que se les de la misma importancia al idioma y a las prácticas ancestrales, puede resultar contraproducente. Tomando en cuenta esto como principal problema desde el eje de cobertura, propongo un programa de capacitación docente en las comunidades ancestrales para nativos y mestizos.

Mi recomendación es que las personas que estén interesadas en formar parte de una escuela intercultural bilingüe deben iniciar un proceso de selección en el que se les hará una serie de evoluciones analizando sus verdaderas motivaciones dentro del programa. La

personas seleccionadas deben contar con un título de tercer nivel o de cuarto nivel si es que son mestizos, en el caso de ser un miembro de la comunidad ancestral este no es necesario debido a que son personas que serán postuladas por la misma comunidad para que se encuentren dentro del programa, será un concurso de meritocracia.

Lo ideal sería que las comunidades estén dispuestas a que los mestizos se internen un mínimo de un año en su comunidad, con el fin de que aprendan las prácticas ancestrales de la misma, mientras aprenden el idioma. Los docentes que entren al programa darán clases de español en las escuelas de la comunidad hasta que puedan hablar el idioma nativo y sepan los rituales ancestrales y se encuentren listos para dar clases en las escuelas comunitaria como profesores interculturales bilingües.

Finalmente se debe tomar en cuenta que este plan está pensado para los centros educativos comunitarios interculturales, sin embargo, no es ahí únicamente en dónde se centran las nacionalidades ancestrales del país, por lo que sería importante que todos los docentes del sistema público sean capacitados en educación intercultural bilingüe y que por lo menos haya un docente por plantel educativo nativo hablante de una lengua ancestral dependiendo de la necesidad del plantel educativo. Puede sonar utópico y complicado, pero se puede establecer una meta a largo plazo en la que los docentes se sientan motivados y respaldados por el Ministerio en la labor que están haciendo. De esta manera no se ven beneficiados únicamente estudiantes de centros interculturales comunitarios, sino que todos los miembros de las nacionalidades ancestrales dentro del sistema educativo.

Dejo a su consideración las propuestas realizadas, no sin antes mencionar que el labor de educar al país debe hacerse de mano del Estado, las instituciones educativas, educadores, familia y comunidad. Sólo trabajando en conjunto se logrará un país mejor.

Sin más que decir, me despido afectuosamente.

Valeria Araujo

Estudiantes de Ciencias de la Educación

Universidad San Francisco de Quito

Sección IV: Políticas Educativas

Reflexión 4

Políticas Educativas

Universidad San Francisco de Quito

Valeria Nicole Araujo Carpio

Reflexión 4

Es evidente que la relación entre la política y la educación es muy estrecha. Las políticas públicas educativas son las que al final del día se dedican a regular los distintos ejes educativos, incluso más allá de los que implican el ámbito docente dentro del aula. Siempre he recalcado la importancia de los educadores como gestores del cambio, no únicamente desde las aulas, sino que debemos capacitarnos y conocer sobre los ámbitos de gestión y liderazgo educativo. Lamentablemente las políticas públicas educativas se han dedicado a establecer acuerdos ministeriales sin tomar en cuenta las necesidades reales y distintas de cada instituto educativo.

Lo anteriormente mencionado no es culpa únicamente del Ministerio de Educación. En mi opinión personal, la carrera docente en el Ecuador está llena de profesores a los cuales no les interesa involucrarse en el desarrollo de políticas públicas educativas. Esto se debe a varios factores, mencionaré los principales para mí.

El primero, los docentes no conocen sobre acuerdos ministeriales relevantes y políticas públicas del ámbito educativo, incluso las mismas que son indispensables para que los profesores ejerzan la docencia. De igual manera, los docentes no se encuentran completamente seguros de que funciones y responsabilidades tiene el Ministerio de Educación, esto lo he podido identificar por medio del diálogo con varios miembros del sistema público y el grado de desinformación que tienen es avanzado.

El segundo, muchos de los docentes que se han desarrollado laboralmente dentro de una unidad educativa pública, consecuentemente han generado un desamparo con respecto al sistema educativo. Los docentes creen que la manera en la que se maneja el Ministerio de Educación no va a cambiar, por lo tanto no van a tener la oportunidad de acceder a unas mejores condiciones de trabajo con la remuneración adecuada.

Considero que para tener una incidencia real dentro de la educación de nuestro país, sí

es importante que desde nuestro campo de acción, ya sea en las aulas, proyectos educativos, administración educativa, educación formal, educación informal o educación alternativa, tengamos siempre presente que esos no son los únicos campos de acción en el que podemos hacer cambios. Es nuestra responsabilidad como docentes formarnos aunque sea de manera autónoma sobre los proyectos, programas, campañas y ofertas educativas que maneja el Ministerio de Educación, con el fin de mantenernos informados y pendientes de las distintas oportunidades que se nos presentan para contribuir.

Lamentablemente, el Ministerio de Educación la última década, e incluso antes, ha sido manejado por políticos que no tienen experiencia en el campo de la educación. Es por esto que los docentes debemos empoderarnos de los proyectos, programas y campañas en las que podamos contribuir con nuestro conocimiento y experticia. No tiene sentido que el Ministerio de Educación no tenga educadores entre los miembros de su personal y entre sus asesores. No hay nadie mejor que conozca el sistema de educación que alguien que ha enseñado dentro del mismo. Sin embargo, para que esto se pueda lograr es importante que los docentes comprendan y estén convencidos que su aporte es indispensable para cambiar la educación desde una perspectiva nacional.

El campo de las políticas públicas y gestión administrativa a nivel ministerial y metropolitano en educación, es algo que me interesa mucho desde el inicio de mi carrera. Es por esto que a lo largo de estos años de formación académica me he formado simultáneamente en el campo de la política ecuatoriana. Esto me ha permitido vincularme con personas que son incidentes en el campo de la educación y me han dado la apertura para proponer proyectos de capacitación docente en liderazgo educativo.

Es indispensable que los docentes ejerzan liderazgo independientemente de sus campos de acción. El proponer alternativas de manejo de clases, resolución de conflictos y metodologías de enseñanza ya empieza a ser un cambio desde el aula. Este cambio puede ser

replicado en las distintas aulas de la institución educativa e incluso volverse en un ejemplo de mejor práctica docente. Quisiera hacer mi maestría en liderazgo educativo, con el fin de poner en marcha proyectos enfocados al empoderamiento de los docentes con respecto al sistema de educación pública en el Ecuador.

CONCLUSIONES

Este proyecto integrador destaca mis fortalezas y debilidades en las distintas áreas del desarrollo integral de un educador. En este portafolio se puede apreciar parte de mis intereses en el área educativa y de investigación, al mismo tiempo que se puede identificar mi credo educativo en el que se manifiesta un evidente interés de mi parte en la educación democrática y liderazgo educativo para la gestión pública.

Considero que este portafolio está basado en mis creencias más profundas sobre lo que es la educación y cuál debería ser el fin de esta acorde a mis ideales. Por mucho tiempo pensé que los docentes estábamos limitados a permanecer dentro de las aulas. Después de cuatro años de continua reflexión y experiencias transformadoras dentro del sistema educativo público, privado, formal e informal he llegado a la conclusión de que nuestra labor es uno de los pilares fundamentales para el progreso o estancamiento de las sociedades. Es por esto que como educadora considero sumamente importante involucrarme de ahora en adelante en el campo de la investigación educativa.

Somos los educadores los que estamos llamados a proponer alternativas creativas ante las distintas necesidades que presenta la educación ecuatoriana. Con respecto a mis destrezas de planificación curricular, considero necesario autoevaluarme constantemente exigiéndome planificaciones en las que se tomen en cuenta la diversidad de mi aula de clases y se mantenga una alta expectativa de las destrezas de mis estudiantes. Los docentes necesitamos salir de nuestra zona de comodidad y desafiarnos a nosotros mismos por el bien de nuestros estudiantes y de la sociedad en la que nos desarrollamos. Me considero una persona que ejerce un liderazgo efectivo y asertivo al momento de la toma de decisiones innovadoras con el fin de que sus estudiantes sean los principales beneficiarios de estas transformaciones.

Mis metas a futuro radican en dejar un precedente educativo a nivel nacional en el que se valore auténticamente a la educación como uno de los principales pilares del desarrollo socioeconómico de un país. Mi sueño es que los docentes seamos verdaderamente valorados por nuestro trabajo, esto implica una reforma completa dentro de un sistema educativo en el que se considera que cualquiera puede ejercer la docencia. Los educadores deben ser las personas más preparadas, no únicamente tratamos con personas sino que formamos sociedades de cambio y progreso o de barbarie, retraso e incultura. Es por esto que pretendo capacitarme en el campo de políticas públicas educativas, gestión y liderazgo, después de haber enseñado en el sistema público por un mínimo de dos años. Por medio de esta experiencia pretendo tener una visión más amplia de las verdaderas necesidades del sistema educativo ecuatoriano para poder proponer proyectos de cambio a nivel macro desde el Ministerio de Educación.

Referencias

- Campana Latinoamericana por el Derecho a la Educación. (2014). *El derecho a la Educación en la Lengua Materna y la Educación Intercultural bilingüe*. Sao Paulo.
- Constitucional, T. (2008). Constitución de la República del Ecuador. *Quito-Ecuador: Registro Oficial, 449, 20-10*.
- Cummings, C. (2000). *Winning strategies for classroom management*. Alexandria, VA: ASCD.
- Currículos Nacionales Interculturales Bilingües – Ministerio de Educación*. (2017). *Educacion.gob.ec*. Recuperado el 10 de Enero de 2019, desde <https://educacion.gob.ec/curriculos-nacionales-interculturales-bilingues/>
- Dirksen, J. (2015). *Design for how people learn*. USA: New Riders.
- EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE*. (2017). Quito, Ecuador.
- Español, U. C. (2016). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Fundación UNICEF-Comité Español.
- Gluck, M. A., Shohamy, D., & Myers, C. (2002). How do people solve the “weather prediction” task?: Individual variability in strategies for probabilistic category learning. *Learning & Memory, 9*(6), 408-418.
- Iglesias, R. (2017). *Sirabún, 2 años* (2da ed., pp. 110-114). Zaragoza: Edelvives.
- Kern, L., & Clemens, N. H. (2007). Antecedent strategies to promote appropriate classroom behavior. *Psychology in the Schools, 44*(1), 65-75.
- Marzano, R. (2007). *The art and science of teaching*. Alexandria, VA: ASCD.
- Ministerio de Educación Ecuador (2016). *Plan Decenal de Educación 2016-2025*. Quito, Ecuador.
- Observatorio de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia. (2006). *Estado de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia en el Ecuador 2005*. Quito, Ecuador.

- Peñañiel, F. (2017). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2017-00017-A* (1era ed.). Quito, Ecuador: Quipux. Recuperado el 25 de Marzo de 2019, desde https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/03/ACUERDO_MINEDUC-2017-00017-A_CNIB.pdf
- Quennerstedt, A. (2016). Young children's enactments of human rights in early childhood education. *International journal of early years education*, 24(1), 5-18.
- Robinson, C., Phillips, L., & Quennerstedt, A. (2018). Human rights education: developing a theoretical understanding of teachers' responsibilities. *Educational Review*, 1-22.
- Simon, F. (2008). *Derechos de la Niñez y Adolescencia: De la Convención sobre los Derechos del Niño a las Legislaciones Integrales*. Quito, Ecuador: Editora Jurídica Cevallos.
- Wiggins, G., Wiggins, G. P., & McTighe, J. (2005). *Understanding by design*. Ascd.
- Yin, Y. (2009). On the cultures in foreign language teaching and learning. *Canadian Social Science*, 5(2), 74-78.

Anexo A: Video artefacto 4

Ver en formato CD

Anexo B: Video artefacto 5

Ver en formato C