

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Comunicación y Artes Contemporáneas

**Medicina ancestral-alternativa en Ecuador: Análisis del discurso
mediático en prensa tradicional digital en 2020**

Gabriela Rodríguez Briones

Periodismo

Trabajo de fin de carrera presentado como requisito
para la obtención del título de
periodista

Quito, 20 de mayo de 2021

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Comunicación y Artes Contemporáneas

HOJA DE CALIFICACIÓN DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA

**Medicina ancestral-alternativa en Ecuador: Análisis del discurso
mediático en prensa tradicional digital en 2020**

Gabriela Rodríguez Briones

Calificación:

/

- Nombre del profesor, Título académico**
en CC.SS., mención en comunicación.
magíster en comunicación pública de la ciencia y la tecnología.

Pamela Johana Cruz Páez, máster
Tania Cleopatra Orbe Martínez,



Firmado electrónicamente por:
**PAMELA
JOHANA CRUZ**

Quito, 20 de mayo de 2021

DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Nombres y apellidos: Gabriela Rodríguez Briones

Código: 00200162

Cédula de identidad: 1718087503

Lugar y fecha: Quito, 20 de mayo de 2021

ACLARACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Nota: El presente trabajo, en su totalidad o cualquiera de sus partes, no debe ser considerado como una publicación, incluso a pesar de estar disponible sin restricciones a través de un repositorio institucional. Esta declaración se alinea con las prácticas y recomendaciones presentadas por el Committee on Publication Ethics COPE descritas por Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing, disponible en: <http://bit.ly/COPETHeses>.

UNPUBLISHED DOCUMENT

Note: The following capstone project is available through Universidad San Francisco de Quito USFQ institutional repository. Nonetheless, this project – in whole or in part – should not be considered a publication. This statement follows the recommendations presented by the Committee on Publication Ethics COPE described by Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing available on <http://bit.ly/COPETHeses>.

DEDICATORIA

A Dios, mi familia y mi novio Rolando, quienes han leído cada reportaje que he escrito y que se ha publicado. Gracias por siempre recordarme que soy buena en lo que hago y por impulsarme a nunca rendirme.

AGRADECIMIENTO

A todos los amigos que me dio la universidad, especialmente a Rolando, Sofía, María José, Josué, Leonardo, Valentina y Joaquín, quienes siempre me apoyaron y los tendré en mi mente cada vez que vea mi título.

A mis profesores Pamela, Eric, Tania y Gissela quienes me han guiado e inspirado durante toda mi carrera universitaria.

RESUMEN

Esta investigación se encaminó a la cobertura del tratamiento periodístico sobre salud, enfatizando en la medicina alternativa-tradicional, durante la crisis sanitaria del 2020 en Ecuador. El objetivo principal fue estudiar el discurso mediático de *El Comercio* y *El Universo* y sus características dentro de los contenidos de salud en pandemia.

A partir de ese análisis se obtuvieron datos para la realización de un *paper* que sirvió para la realización de un proyecto multimedia. El cumplimiento de estos propósitos siguió un proceso en el Capítulo 1: la descripción del panorama de la producción mediática sobre salud, específicamente de estos medios tradicionales; el diseño de una metodología a partir del análisis del discurso que ubicó la postura de los medios frente a la medicina alternativa tradicional y la sistematización de datos.

Todo esto mostró que el tema es importante porque no se ha investigado el análisis del discurso en contenidos de esta índole, a pesar de ser un país reconocido como pluriétnico y mega diverso dentro de su Constitución.

En la parte final del primer capítulo se construyó el *paper* titulado “Medicina ancestral-alternativa y Covid-19: Análisis del discurso mediático en prensa tradicional digital en Ecuador 2020” estructurado para la convocatoria de la revista *Chasqui*. Este *paper* arrojó varias conclusiones, una de ellas que la cobertura, específica de medicina ancestral-alternativa, no tuvo diversificación de fuentes, se enfocó en representaciones científicas y no dio paso a los expertos en salud tradicional-ancestral. Incluso, se evidenció que los medios dan más importancia a las fuentes científicas y organizaciones e investigaciones, que a las fuentes expertas sobre medicina ancestral, alternativa y tradicional.

El segundo capítulo, en cambio, describió los procesos y la producción del proyecto web *Entre antibióticos y flores*, que surgió con las conclusiones del *paper*. El portal propone la creación de contenidos sobre medicina ancestral, alternativa, tradicional e integrativa que son

escasos dentro de los medios de comunicación en el Ecuador. El sitio web contiene dos reportajes y una sección interactiva sobre el uso de plantas medicinales en relación a la Covid-19 al igual que un pequeño directorio para consumo de los periodistas.

Finalmente, en el tercer capítulo, están plasmadas las conclusiones y recomendaciones obtenidas dentro de la tesis. El aporte de este trabajo es que el periodismo puede contribuir para hacer divulgación científica e informar con calidad sobre hechos coyunturales, como una pandemia. Además, que es necesario que los periodistas contribuyan con contenido relacionado a prácticas de medicina alternativa, ancestral y tradicional en un territorio plurinacional y pluriétnico.

Palabras clave: Ecuador, prensa tradicional, Periodismo de salud, medicina ancestral-alternativa, pandemia, crisis sanitaria.

ABSTRACT

This research was directed to the coverage of journalistic treatment on health, emphasizing in alternative-traditional medicine, during the 2020 health crisis in Ecuador. The main objective was to study the media discourse of *El Comercio* and *El Universo* and its characteristics within the health content in pandemic.

From this analysis, the obtained data was for the realization of a paper that served for a multimedia project. The fulfillment of these purposes followed a process in Chapter 1: the description of the panorama of media production on health, specifically of these traditional media; the design of a methodology based on the analysis of the discourse that located the position of the media against traditional alternative medicine and the systematization of data.

All this showed that the issue is important because discourse analysis on content of this nature has not been investigated, despite being a country recognized as multi-ethnic and mega diverse within its Constitution.

In the final part of the first chapter, the paper entitled "Ancestral-alternative medicine and Covid-19: Analysis of the media discourse in traditional digital press in Ecuador 2020" was structured for the journal *Chasqui*. This paper yielded several conclusions, one of them that the coverage, specific to ancestral-alternative medicine, did not have diversification of sources, focused on scientific representations and did not give way to experts in traditional-ancestral health. It was even evidenced that the media give more importance to scientific sources, organizations and research, than to expert sources on ancestral, alternative and traditional medicine.

The second chapter, instead, described the processes and production of the web project *Entre antibióticos y flores*, which emerged with the conclusions of the paper. The portal proposes the creation of content on ancestral, alternative, traditional and integrative

medicine that are scarce within the media in Ecuador. The website contains two reports and an interactive section on the use of medicinal plants in relation to Covid-19. As well, it includes a small directory for journalists' consumption.

Finally, in the third chapter, the conclusions and recommendations obtained within the thesis are reflected. The contribution of this work is that journalism can contribute to scientific dissemination and quality reporting on current events, such as a pandemic. In addition, it is necessary for journalists to contribute content related to alternative, ancestral and traditional medicine practices in a multinational and multiethnic territory.

Keywords: Ecuador; traditional press; Health journalism; ancestral-alternative medicine; pandemic; health crisis.

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción.....	13
Diseño Metodológico.....	17
Capítulo 1	
Contexto y texto: medicina ancestral-alternativa y el debate sobre su uso en Ecuador durante la Covid-19.....	21
1.1 Cobertura y debate en pandemia: Medicina tradicional vs. Científica.....	21
1.2 El marco referencial.....	24
1.3 El <i>paper</i> para la Revista Chasqui.....	27
1.4 El <i>paper</i>	28
Resumen.....	28
Abstract.....	29
Resumo.....	29
Introducción.....	29
Marco teórico.....	33
Metodología.....	35
Resultados	37
Discusión y conclusiones.....	44
Referencias bibliográficas.....	47
Capítulo 2	
Entre antibióticos y flores: alternativas fuera del hospital.....	48
2.1 Planificación y elaboración del proyecto web: cronograma y presupuesto.....	49
2.2 Proyecto Entre antibióticos y flores.....	52
2.3 Formato 1.....	53
2.4 Formato 2.....	54
2.5 Formato 3.....	55
2.6 Formato 4.....	56
Capítulo 3	
Conclusiones y recomendaciones: ¿Se cubrió correctamente la salud ancestral-alternativa en los medios tradicionales?.....	58
Referencias bibliográficas.....	61
Anexo A: Matriz de análisis del discurso.....	63
Anexo B: Hoja de codificación para la matriz de análisis.....	65
Anexo C: Entrevistas.....	66
1. Farmacólogo.....	66
Preguntas.....	66
2. Bioquímico.....	66
Preguntas.....	66
3. Médicos.....	67
Preguntas.....	67
4. Testimonios sobre prácticas ancestrales.....	68
Preguntas.....	69
5. Testimonios sobre dióxido de cloro.....	69
Preguntas.....	69

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1: Cronograma de actividades para el trabajo de investigación, paper y proyecto web.....	49
Tabla 2: Presupuesto para el trabajo de investigación, paper y proyecto web.....	50

ÍNDICE DE FIGURAS Y GRÁFICOS

Gráfica 1: Cantidad de notas ancestral por mes.....	38
Gráfica 2: Cantidad de notas ancestrales por medio.....	39
Gráfica 3: Número de fuentes por artículo.....	40
Gráfica 4: Cantidad de artículos por tema y medio.....	41
Gráfica 5: Cantidad de representaciones en cada medio.....	42
Gráfica 6: Cantidad y tipo de representación por mes.....	43
Gráfica 7: cantidad de tipo de fuentes en el total de artículos.....	44
Figura 1: Página de inicio del proyecto web.....	52
Figura 2: Primer formato: reportaje sobre métodos para combatir la Covid-19.....	54
Figura 3: Segundo formato: reportaje sobre métodos para combatir el coronavirus.....	55
Figura 4: Tercer formato: Guía de plantas medicinales para combatir los síntomas de la Covid-19.....	56
Figura 5: Directorio para consumo de periodistas.....	57

INTRODUCCIÓN

La medicina ancestral y natural se origina cuando el instinto de conservación de vida del hombre se activa y se ve inmerso en crear una solución de lo que lo rodea (Plain, et. al, 2018). Los pueblos y nacionalidades indígenas y minorías, en general, han aplicado medicinas que están fuera de lo tradicional desde hace miles de años, que posiblemente se remontan a la cuna de la humanidad, África (Chifa, 2010). En un principio, las plantas solo servían de alimento y entre pruebas se lograron utilizar como medicinas. Aún con la ciencia y la tecnología actual, existen muchas enfermedades que dejan más preguntas que respuestas, es ahí cuando la medicina tradicional y los tratamientos alternativos son tomados en cuenta. Es una práctica de saberes que se transmite de generación en generación, conocida también como energética, naturalista, complementaria y, la más común, alternativa. Dentro de la medicina ancestral- alternativa se encuentran, como las más conocidas: la homeopatía, la acupuntura, y demás especializaciones como la fitoterapia, ozonoterapia, apiterapia, moxibustión, etc., (Plain, et. al, 2018).

En Ginebra, Suiza, en el año 1978, la Organización Mundial de la Salud (OMS), “reconoció por primera vez la importante de los profesionales en medicina tradicional, [ancestral] y natural y la de los medicamentos y técnicas que utilizan” (Plain, et. al, 2018). Asimismo, promovió su uso dentro de los programas de asistencia primaria de salud, además de la investigación sobre la misma. A pesar de este reconocimiento en 1978, debido al incremento de avances científicos en el siglo XX, esto provocó un retroceso para la medicina ancestral tradicional.

En el 2013, en la Conferencia Internacional sobre Medicina Tradicional para los países de Asia Sudoriental, la directora general de la OMS, Margaret Chan, declaró que:

para muchos millones de personas, los preparados a base de hierbas, los tratamientos tradicionales y los prácticos de las medicinas tradicionales representan la principal

fuentes de atención sanitaria, y a veces la única. Esta forma de atención está próxima a los hogares, es accesible y asequible. La medicina tradicional se destaca también como un medio para afrontar el incesante aumento de las enfermedades crónicas no transmisibles (Plain, et. al, 2018).

Existen diversos motivos por los que las personas recurren a la medicina ancestral, pero, aparte de ellos, es evidente que ha aumentado su demanda y el interés en esta rama de medicina natural.

La OMS reconoce la definición de medicina ancestral como:

El conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas basados en teorías, creencias y experiencias indígenas de las diferentes culturas, sean o no explicables, usados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejora o el tratamiento de enfermedades físicas o mentales (OMS, s/f).

A diferencia del concepto de medicina tradicional, hace referencia a la medicina complementaria como “un conjunto amplio de prácticas de atención de salud que no forman parte de la propia tradición del país y no están integradas en el sistema sanitario principal”. Según el Fundamento Constitucional de la Pluriculturalidad en el Ecuador, el país es pluriétnico con derechos que están a favor del respeto y desarrollo de la diversidad de cultura. Es innegable que, cuando constitucionalmente la pluriculturalidad es aceptada deberían existir cambios dentro de las instituciones médicas y en la forma de atención primaria del país. Es necesario aclarar que, si bien en el Ecuador se practica medicina ancestral tradicional, nunca se descarta la medicina tradicional científica. Antes de la pandemia, las prácticas de medicina científica fueron cubiertas por el periodismo, pero a diferencia de la medicina ancestral, las coberturas son más frecuentes y existen más notas periodísticas. Sin embargo, en la pandemia se trató el tema relativamente más, pero aun sin la misma importancia. Solamente cuando causaba un debate entre lo ancestral y lo científico, en el caso de la creación de desinfectantes

con plantas, se trataba el tema. Realmente no se ha ahondado en el tema y tampoco se conoce con claridad. Como este ha sido el debate durante la pandemia, es necesario explicar que la práctica de la medicina herbaria “se basa en el uso terapéutico de las plantas medicinales como sustitutas de las medicinas farmacéuticas” (Gallegos-Zurita, 2016). Se utiliza el extracto de las plantas y mediante varias formas de preparación se crea la medicina que mejora el estado de salud sin necesidad de miles de químicos.

Sobre medicina ancestral se han escrito reportajes y notas periodísticas sobre temas como la partería, los sobadores, pero con mayor profundidad sobre el uso de plantas medicinales o remedios. En el caso de la partería se trató sobre la situación de las parteras durante la pandemia titulado “Doulas y parteras con trabajo hasta el cuello” en el portal de noticias *Plan V*. Asimismo, en el foro virtual de desinformación *#EnPrimeraLíneadelCovid* se habló sobre el dióxido de cloro y la información que recorría por internet de su uso. En pandemia se ha tocado el tema de la automedicación que ha causado debate dentro y fuera del territorio ecuatoriano, uno de los titulares que trata sobre el tema “Covid-19 en Ecuador: indígenas enfrentan riesgo de automedicación” elaborado por *GK, Mongabay LATAM* y también publicado en la Red Amazónica de Información Socioambiental Georreferenciada (RAISG).

Además, por la ausencia del Estado, muchas comunidades de nacionalidades indígenas se han visto nuevamente obligadas a recurrir a saberes ancestrales para combatir la covid-19.

Según el Registro Público de medios, en el Ecuador hay 956 medios de comunicación social que registraron su información, de los cuales 172 son impresos y corresponden al 18%.

Debido a la pandemia y a las nuevas necesidades del lector, los periódicos tradicionales se han vuelto digitales. Cada uno de ellos tiene secciones como sociedad, actualidad, o secciones locales donde se abordan los temas de salud. En muchos medios no existe una sección específica llamada “Salud”, así que las notas sobre el tema se incorporan a otra.

Antes de la pandemia, la medicina ancestral no era la prioridad para hacer reportería periodística. La Constitución del Ecuador reconoce y garantiza las prácticas de salud ancestral y tradicional en el país, así también su respeto y promoción del uso de sus conocimientos, instrumentos y medicina en el territorio nacional. La medicina tradicional ha estado siempre presente en la historia del Ecuador, pero cuando una crisis sanitaria se presenta se dejan a un lado estos saberes ancestrales. Ni el periodismo, ni la academia, ni las autoridades han hablado sobre los protocolos que se deberían utilizar desde la medicina tradicional. En la pandemia aparecieron nuevos contenidos sobre este tipo de medicina y no solamente contenidos escritos, sino también debates sobre el asunto. El diario *El Comercio* publicó temas mucho más direccionados al uso de plantas y hierbas como medicina durante la pandemia. Los medios tradicionales del país también publicaron sobre el nuevo código de ética de la medicina ancestral que fue publicado justamente en pandemia y servirá para que se genere más conocimiento compartido entre comunidades y contenientes (El Comercio, 2020). Asimismo, medios como *El Universo*, *La Hora*, *Primicias* y *El Telégrafo* sobre los remedios y el uso de plantas como desinfectantes y preventivas para la covid-19.

Dentro de los estudios que se han investigado, cabe recalcar que muy pocos se han elaborado en el país. La mayoría son *papers* académicos de profesionales peruanos, mexicanos, chilenos, colombianos y muchísimos cubanos. El estudio más reciente realizado en Ecuador es de la Universidad de Guayaquil que abarca el tema de medicina ancestral y pandemia en uno solo. (Quinteros, 2020). Dos proyectos académicos tratan sobre el uso de plantas medicinales, su fabricación y la comercialización que tienen dentro del país (Gallegos-Zurita, 2016; Dehesa, 2009). Creo de suma importancia que los ecuatorianos deberíamos elaborar estos contenidos y no permitir que los extranjeros sean quienes lo investiguen porque es parte de nuestra cultura y de las tradiciones de nuestros ancestros.

En cuanto a lo señalado anteriormente, nos basaremos en la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo las ediciones digitales de medios tradicionales cubrieron periodísticamente lo relacionado con la medicina ancestral-tradicional en el Ecuador durante el 2020, cuando se dio la crisis sanitaria?

OBJETIVOS

Una vez expuesta la pregunta de investigación que guiará el proyecto, el objetivo general que planteé para responder a la interrogante es estudiar las características del discurso mediático sobre medicina ancestral-tradicional durante la crisis sanitaria del 2020 en prensa tradicional digital.

A partir de este, surgen los objetivos específicos de la investigación:

1. Describir el panorama del discurso mediático en la producción de contenidos relacionados con salud durante la crisis sanitaria, enfatizando en aquellos sobre medicina ancestral-tradicional.
2. Diseñar y aplicar una metodología que me permita analizar los cambios del discurso mediático en los contenidos de salud específicamente en aquellos sobre medicina ancestral-tradicional.
3. Recoger los resultados de la investigación en un *paper* y a partir de ellos crear un proyecto multimedia en periodismo de salud que busca destacar la parte ancestral.

DISEÑO METODOLÓGICO

El artículo académico que se realizó es de carácter descriptivo y se enfocó en las coberturas de los medios tradicionales en versión digital sobre medicina ancestral-alternativa durante la crisis sanitaria del 2020. La medicina ancestral siempre ha luchado contra la medicina reconocida y científica, pero no llamó la atención de los medios hasta que sus diversos usos durante la pandemia salieron a la luz. Se analizó el discurso y características dentro de las publicaciones en el *paper* académico.

La investigación descriptiva consiste en caracterizar un dicho fenómeno indicando sus rasgos diferenciadores, que no se limita a la recolección de datos, si no también a la predicción y el análisis. Esta “se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad” (Guevara, 2020, pág. 165). Además, se encarga de determinar características del objeto de estudio. Una de sus características es que la información que proporcione la investigación debe ser “verídica precisa y sistemática y debe evitar hacer inferencias en torno al fenómeno” (Guevara, 2020, pág. 166).

Para construir esta investigación descriptiva, se aplicó el análisis del discurso. De acuerdo con Mijaíl Bajtín, “el discurso debe ser considerado, evitando toda reducción formalista y/o representacionalista, como la realidad material donde tiene lugar la lucha ideológica (Pérez, 2004, pág. 173). Zellig Harnis planteó, a comienzos de los 60, el análisis del discurso y después se retomó por científicos franceses. Según Iván Rodrigo, este “introduce categorías que el análisis del contenido no considera” (Rodrigo, 1999, pág. 103). Stubbs señala que el análisis de discurso “se refiere al intento de estudiar la organización del lenguaje por encima de la oración o la frase y, en consecuencia, de estudiar unidades lingüísticas mayores, como la conversación o el texto escrito” (Rodrigo, 1999, pág. 113).

De ello se concluye que el análisis de discurso también se repercute con el uso del lenguaje en contextos sociales y, concretamente, con la interacción o el diálogo entre los hablantes. Este análisis permitió concentrarnos en las producciones simbólicas escritas y habladas que, en este caso, el objeto simbólico será escrito -artículos de prensa-. Rodrigo explica que el análisis de discurso no se enfoca en la palabra concreta o en la sintaxis, “sino en las mayores, es decir, la oración, la frase, con el objeto de observar la estructura de una enunciación, su organización, que en última instancia es la expresión por medio de determinados códigos del hacer humano y social” (Rodrigo, 1999, pág. 114), diferenciándose así del análisis de contenido.

Dentro del diseño metodológico de la investigación se analizó el discurso de dos medios tradicionales en versión digital: *El Comercio* y *El Universo*. *El Comercio* es un diario quiteño que empezó en el año 1906 y ha evolucionado a lo digital para no desaparecer para así ser el diario con más alcance en redes sociales. A su vez, *El Universo* es un diario que empezó en Chimborazo en 1921, pero es reconocido por ser un diario guayaquileño. Al igual que la mayoría de la prensa escrita, el diario está inmerso en un constante cambio tecnológico impuesto por la vida moderna y la necesidad de los actuales lectores. Debido a la crisis sanitaria, ambos medios se han mantenido vía redes sociales y sus propias plataformas digitales sin perder su credibilidad ni su alcance. Según Alexa.com, *El Comercio* está en el puesto #815 en el ranking de participación mundial en internet y su porcentaje de tráfico general del sitio web es de 43%, mientras que *El Universo* está en el puesto #920 y su porcentaje de tráfico es de 41%. De acuerdo a estos datos, se determinó la pertinencia de utilizar ambos medios de comunicación.

Para el desarrollo de esta tesis de carácter descriptivo se empleó una metodología mixta que cuenta con aspectos cualitativos y cuantitativos. Se trata de una matriz para elaborar un análisis de discurso en las publicaciones sobre medicina ancestral durante la pandemia en los medios tradicionales digitales: *El Comercio* y *El Universo*. El primer nivel de análisis de la matriz corresponde a los datos de identificación que son: medio, sección, fecha, titular, número de notas de edición sobre salud, etiqueta, y link. El segundo nivel de análisis corresponde al tema, texto y formato, contexto histórico y social, las representaciones, observaciones, estructura, palabras clave y número de fuentes. Con estos niveles de análisis se pretende examinar el discurso mediático dentro de los diferentes artículos sobre medicina tradicional.

Mónica Petracci y Ana Lía Kornblit aclaran que “las representaciones corresponden a actos del pensamiento en los cuales un sujeto se relaciona con un objeto...pero el proceso de

relación no consiste en una reproducción automática del objeto sino en su representación biológica” (Petracci, 2004, pág. 91). Asimismo, según las autoras, no existen representaciones únicas de un objeto y estas son construidas por “comunicación social, procesos de interacción, conversaciones de la vida diaria y la recepción de los medios masivos... que se cristalizan en prácticas sociales” (Petracci, 2004, pág. 91). Por esto, cabe recalcar que la variable “representaciones” es la más importante del análisis de la matriz porque, a partir de ella, se pudo profundizar en el discurso.

La temporalidad en la que se aplicó el análisis del discurso fue la crisis sanitaria, desde el 1 de marzo, después de la confirmación de los primeros seis casos de Covid-19 en Ecuador, hasta el 31 de diciembre del 2020. Durante la pandemia, el periodismo se volvió indispensable para que las personas se informen sobre los hechos relacionados a salud mientras hacían cuarenta en sus hogares. Los periodistas debían introducirse en aspectos de bioética, conceptos claves y básicos sobre epidemiología para redactar de manera eficiente sus notas e interpretar las curvas de la crisis sanitaria mundial. La demanda de contenido de notas sobre salud y medicina eran necesarias diariamente. En consecuencia, los medios dejaron a un lado, pero no por completo, a las notas relacionadas con medicina tradicional por el “manejo hegemónico” de la medicina científica dentro del sistema capitalista y, por ende, dentro de los medios de comunicación.

CAPÍTULO 1

CONTEXTO Y TEXTO: MEDICINA ANCESTRAL-ALTERNATIVA Y EL DEBATE SOBRE SU USO EN ECUADOR DURANTE LA COVID-19

El mundo de la medicina se ha encargado de dividirla en dos: la científica-occidental y la ancestral-alternativa, que también es conocida como medicina tradicional porque se imparte por medio de la tradición o la cultura que la creó. Dentro del ámbito de la salud existe una brecha entre ambas, debido a que la medicina científica “es considerada legalmente como el sistema oficial” (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62) en muchos países de Latinoamérica y el mundo occidental. Las supuestas diferencias entre ambas son las que, por muchos años, han causado debate para recalcar que una de las dos está equivocada. Por esta razón, este capítulo se centrará en entender cuál es el debate alrededor de la medicina ancestral-alternativa y la medicina científica y porqué se crean más brechas entre sí. Consecuentemente, en el capítulo se construirá el contexto relacionado a la medicina que se vivió durante la crisis sanitaria causada por la Covid-19 en el 2020. Al mismo tiempo se centrará en los contenidos informativos relacionados a salud desde que empezó la pandemia en el país y la evidencia del debate alrededor de los conceptos de medicina ancestral y científica para así aplicar una metodología para realizar un análisis. Por último, los resultados de la aplicación de la metodología se integraron en un *paper* académico. Además, cumplirá con los objetivos específicos de la investigación que se plantearon con anterioridad para analizar y explicar los cambios del discurso mediático en torno al debate entre medicina ancestral y científica y cómo la falta de cobertura en pandemia, pudo agravar el debate entre ambos tipos de medicina.

1.1 Cobertura y debate en pandemia: Medicina tradicional vs. científica

Como se planteó con anterioridad los profesionales en la medicina tradicional, ancestral, alternativa, complementaria o natural -como la quieran llamar- fueron reconocidos

en el año 1978 por la Organización Mundial de la Salud (OMS), a pesar de que este tipo de medicina tiene miles de años desde su creación en la cuna de la humanidad. Los medicamentos y las técnicas de estos profesionales fueron aceptadas por la OMS, igualando un poco la situación médica a nivel mundial y el debate entre ciencia y cultura en esta rama. La medicina natural se promovía cada vez más, pero los avances médicos del siglo XX iniciaron su retroceso.

Pese a los avances médicos que se han evidenciado en los últimos años, un nuevo virus azotó al mundo dejándolo paralizado por varios meses y quitando la vida a millones de personas a nivel mundial. Este virus llamado Coronavirus, covid-19 y SARS-CoV fue el causante de la crisis de salud que viven hoy en día los ecuatorianos y el mundo entero. “La pandemia desatada por el coronavirus COVID-19 ha puesto en crisis el modelo capitalista de salud pública y el manejo hegemónico de la medicina occidental en el mundo” (Ticona, 2020). El autor del artículo “El fracaso de la medicina occidental” del diario boliviano *La Razón* expone que sí existe un predominio por parte de la medicina occidental sobre la medicina tradicional y además, sobre muchos gobiernos. Conjuntamente, “está claro el fracaso de este modelo, porque sencillamente los científicos occidentales no han encontrado una cura contra el coronavirus y la Organización Mundial de la Salud (OMS) no tiene muy claro cómo actuar frente a un virus de alta velocidad” (Ticona, 2020).

A pesar de que se han creado las “vacunas”, nadie ha encontrado una cura legítima o con los resultados que se deberían esperar para implementar este “medicamento” a la población. Esta amenaza mundial no ha podido ser derrotada por la medicina ni los grandes sistemas de salud pública, pero las autoridades han dejado a un lado la medicina tradicional. Existe “la visión de la salud a partir de la experiencia histórica, social, cultural y civilizatoria de los diferentes pueblos ancestrales, que apuestan sobre todo por la prevención y luchan por la liberación de los pueblos y el derecho a la salud propia y universal” (Ticona, 2020). Según Ticona, esta

falta de ética por la vida por parte de este sistema capitalista y farmacéutico ha evidenciado “que urge un cambio civilizatorio” que debería aplicarse frente a la pandemia incluyendo a la medicina ancestral y que así se visibilice mucho más.

Se ha dejado a un lado el valor de la medicina tradicional porque su naturaleza yace de lo empírico. Según Pereyra-Elías este sistema se caracteriza por “la dimensión mágico-religiosa en la que está parcialmente basada” y por esto se han marginado estas prácticas en países occidentalizados, pero ¿realmente su esencia es tan diferente como lo imaginamos? “Para muchos ambas son prácticas aparentemente irreconciliables que se encuentran antípodas del ejercicio médico” (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62), pero ambos sistemas médicos no son tan diferentes.

Basándonos en el artículo de Reneé Pereyra-Elías y Duilio Fuentes Delgado, la primera razón es que ambos son sistemas médicos adoctrinados por cómo conciben como “el proceso de salud-enfermedad” y cómo actúan al respecto. Además, no son tan diferentes porque su propósito fundamental y común es buscar la manera de salvaguardar la salud del hombre con la medicina para evitar sufrimiento o enfermedad. Ambos se desenvuelven en un “contexto comunitario” dentro de una misma cultura que comparte un mismo entorno y ambas son reconocidas oficialmente en su sociedad por su importante rol dentro de la misma. Ambas se mueven y surgen por vocación, intereses personales, por el deseo de ayuda social y, quieran o no, son “falibles y limitadas”. Tanto la medicina ancestral como la científica tienen un ejecutor:

Un sanador (curandero o chamán en la medicina tradicional y el médico en la medicina científica). Este representante es una persona preparada especialmente para desempeñar esa labor (por un proceso educativo arduo y prolongado), siendo muy difícilmente reemplazado por una persona sin el entrenamiento correspondiente.

Además, en ambos contextos, el sanador ocupa un rol importante y prestigioso dentro de su sociedad (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62).

Ambas medicinas comparten los aspectos esenciales y sus bases no son tan descabelladamente distintas, sin embargo, la coyuntura en la que se desempeñan crea diferencias y empieza el debate entre ambas. En realidad, el debate surge porque su ideología es diferente y ninguna puede sobreponerse a la otra. Entendiendo que no se diferencian por la ciencia o el conocimiento empírico y que la única diferencia es la ideología, ¿por qué aún existe falta de cobertura periodística sobre medicina ancestral si ambas son prácticamente la misma?

1.2 El marco referencial

En Ecuador, la medicina ancestral-tradicional es parte de la cultura del país sudamericano que se reconoce como intercultural y plurinacional, al igual que la presentación de los servicios de salud. Según el Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y campesinos de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) -publicado en su página web- la medicina ancestral, o también conocida como alternativa o tradicional es:

Una forma de prevenir y tratar una amplia variedad de dolencias y enfermedades de la forma más natural posible... La medicina alternativa es el conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas utilizados para prevenir, diagnosticar, mejorar o tratar enfermedades físicas y mentales. Se basa en los saberes y experiencias ancestrales de los pueblos originarios de todo el mundo (Karina Porras, s/f).

El observatorio acepta que en cierto punto hay que reconocer los avances de la medicina científica o convencional para complementar ambos campos de la medicina donde se priorice la salud. Lo preocupante es que, tras la aparición de la ciencia en el campo de salud y la creación de los productos farmacéuticos, la medicina ancestral estuvo a un paso de

desaparecer y dejar al mundo sin el conocimiento de curar naturalmente. Como ya fue mencionado, la OMS reconoce a la medicina ancestral como:

El conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas basados en teorías, creencias y experiencias indígenas de las diferentes culturas, sean o no explicables, usados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejora o el tratamiento de enfermedades físicas o mentales (OMS, s/f).

A diferencia del concepto de medicina tradicional, hace referencia a la medicina complementaria como “un conjunto amplio de prácticas de atención de salud que no forman parte de la propia tradición del país y no están integradas en el sistema sanitario principal”. (OMS, s/f).

La medicina científica o también conocida como occidental, es la que se considera oficial en el sistema de salud. Es indudable que la medicina ancestral y la científica conviven sin ninguna horizontalidad y en un ambiente carente de respeto, debido a que una es considerada legalmente como la oficial y la otra como la práctica de un credo o de ancestros. “Se deja de lado y se menosprecia el valor de la práctica de la medicina tradicional por la naturaleza empírica que la caracteriza o por la dimensión mágico-religiosa en la que está parcialmente basada” (Pereyra-Elías, 2012) El recelo hacia estos conocimientos surge, según Pereyra-Elías, muchas veces por el “desprecio y la marginación” (Pereyra-Elías, 2012).

En la Ley Orgánica de Comunicación (LOC) está claro que, al ser el Ecuador un Estado intercultural, es necesario difundir contenidos de esta índole. Por esta razón, la décimo quinta disposición transitoria de la LOC indica que “los medios de comunicación incluirán en su programación o ediciones, contenidos en las lenguas de relación intercultural, en un porcentaje de al menos el 5% de su programación en un plazo de un año, contado a partir de la publicación de esta Ley en el Registro Oficial”, es decir que obligatoriamente la prensa debe producir contenido intercultural. La medicina ancestral-tradicional, al ser parte de los

pueblos y nacionalidades, es también parte del contenido que los medios de comunicación deben elaborar.

El contenido intercultural se debe aplicar en todas las ramas del periodismo incluyendo la sección de salud dentro de los medios. Según la autora Montes de Oca, El periodismo de salud es:

Una práctica profesional que produce un espacio de confluencia entre los ciudadanos y los saberes o conocimientos sobre salud que circulan en nuestro mundo global. Este tipo de periodismo produce discursos informativos complejos y plurales sobre las prácticas y procesos de salud, tanto individuales como sociales, en el entendido de que permanentemente se producen intercambios en los que se modifican tanto los roles como el conocimiento en sí mismo (Montes de Oca, 2015, pág. 145).

Por esto, en la pandemia, el debate entre la medicina ancestral-tradicional y la medicina científica o convencional creció con rapidez, ya que ambos creían tener la verdad absoluta. A nivel internacional, el inicio del periodismo de salud como lo conocemos fue en 1978, cuando *The New York Times* creó la sección de ciencia y medicina. A partir de este momento, “cuando la información sobre medicina se consagra en un medio de influencia internacional, se otorga carta de legitimidad a esta especialidad periodística, que no ha parado de crecer en los medios de comunicación” (Montes de Oca, 2015, pág. 145). Según Montes de Oca, el periodismo de salud puede entenderse como “un ejercicio multidisciplinario” ya que promueve “la emergencia y cultivo de un ámbito interdisciplinario”. De cierta forma, esta especialización periodística se relaciona estrechamente con diferentes ramas, ya sean de carácter político, educativo, económico, cultural, entre otros. Asimismo, el periodista especializado en salud deberá “identificar temas y problemas relacionados con la salud teniendo en cuenta el contexto social y la calidad de vida de públicos específicos, y difundir

crítica, ética y responsablemente esta información, con una perspectiva integral e integradora” (Montes de Oca, 2015, pág. 147).

La prensa tradicional, que ya había migrado a la web para no desaparecer, hasta cierto punto, creó contenido que evidenció las prácticas médicas ancestrales durante la pandemia. En este 2020 sí existió un cambio en cuanto a la cantidad de contenidos interculturales y relacionados a la medicina ancestral debido a la crisis sanitaria por Covid-19, pero aun existen una brecha enorme entre las coberturas relacionadas a la medicina ancestral-tradicional y a las publicaciones sobre medicina científica y los avances tecnológicos de los últimos años. Los medios se han limitado a ese 5% en vez de crear mucho más contenido intercultural relacionado a medicina ancestral-tradicional.

1.3 El *paper* para la Revista *Chasqui*

Según Universia, la red de cooperación universitaria más grande del mundo, un *paper* académico es un texto “que tiene como objeto un tema o un fenómeno específico del cual no se ha realizado una investigación hasta [el momento]. También puede ser que utilizando ese tema de referencia [se plantee] una nueva hipótesis acerca de él”. En sí, es el registro de los resultados de una investigación trasladados a un escrito coherente y muchas veces analítico.

El *paper* académico “Medicina ancestral-alternativa en Ecuador: Análisis de coberturas periodísticas en prensa tradicional digital en 2020” será preparado para una posible publicación en la revista Latinoamericana de Comunicación *Chasqui*. Es una revista de divulgación académica que se ha centrado durante 40 años en el campo comunicológico en América Latina. Se ha convertido en el mayor difusor de la problemática de la comunicación latinoamericana y está dentro de las doce mejores de comunicación a nivel mundial según el Ranking de la Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento (REDIB). Participa activa

y constantemente del debate social y científico sobre políticas y estructura de la comunicación, periodismo, etc., y es editada por el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (CIESPAL) desde el año 1972. El *paper* será ajustado con los parámetros de la revista y será propuesto para sección “Informe”. Las normas de publicación a seguir son: título de máximo 15 palabras y la extensión del resumen no debe superar las 120 palabras. Ambos deben ser escritos en español, portugués e inglés, al igual que las cuatro a seis palabras clave que estarán separadas por (;). Este *paper* será propuesto para la sección “Informe” y contará con la siguiente estructura: Introducción, Marco teórico, Metodología, Discusión, Resultados, Conclusiones y Referencias bibliográficas. El *paper* tendrá una extensión de 5000 a 6500 palabras escritas con tipografía Arial 11, con espacio de 1½ pts. entre líneas y alineación justificada con márgenes de 2,5cm a cada lado. La revista *Chasqui* basa su publicación en las normas de la American Psychological Association, APA, 6ta. Edición.

1.4 El *paper*

Medicina ancestral-alternativa y Covid-19: Análisis del discurso mediático en prensa tradicional digital en Ecuador 2020

Ancestral-alternative medicine and Covid-19: Analysis of the media discourse in traditional digital press in Ecuador 2020

Medicina alternativa ancestral e Covid-19: Análise do discurso da mídia na imprensa digital tradicional no Equador 2020

Resumen

El *paper* académico registra los resultados de un análisis del discurso sobre medicina ancestral-tradicional en los medios ecuatorianos en pandemia. Este tema es relevante porque, al ser Ecuador un país pluriétnico, se necesita información sobre las prácticas alrededor de este concepto. Además, es la única investigación acerca del tema en el país, para estudiar las características del discurso mediático sobre medicina ancestral-tradicional durante la crisis sanitaria de 2020 en prensa tradicional digital. Para su desarrollo, se elaboró una matriz con dos niveles de análisis. Para finalizar, se concluye que la cobertura no tuvo diversificación de

fuentes y se enfocó en las representaciones científicas, en vez de dar paso a los expertos en salud tradicional-ancestral.

Palabras claves: Ecuador; prensa tradicional; Periodismo de salud; medicina ancestral-alternativa; pandemia.

Abstract

This academic paper records the results of an analysis of the discourse on ancestral-traditional medicine in the Ecuadorian media in pandemic. This topic is relevant because, since Ecuador is a multi-ethnic country, information is needed on the practices around this concept. In addition, it is the only research on the subject in the country that study the characteristics of the media discourse on ancestral-traditional medicine during the 2020 health crisis in the traditional digital press. For its development, a matrix with two levels of analysis was elaborated. Finally, it is concluded that the coverage did not have diversification of sources and focused on scientific representations, instead of giving way to experts in traditional-ancestral health.

Keywords: Ecuador; traditional press; Health journalism; ancestral-alternative medicine; pandemic.

Resumo

O trabalho acadêmico registra os resultados de um análise do discurso sobre a medicina ancestral-tradicional na mídia equatoriana em uma pandemia. Esta questão é relevante porque, sendo o Equador um país multiétnico, são necessárias informações sobre as práticas em torno desse conceito. Além disso, é a única pesquisa sobre o assunto no país, a estudar as características do discurso midiático sobre a medicina ancestral-tradicional durante a crise de saúde de 2020 na imprensa digital tradicional. Para seu desenvolvimento, foi elaborada uma matriz com dois níveis de análise. Por fim, conclui-se que a cobertura não teve diversificação de fontes e focou em representações científicas, ao invés de ceder lugar a especialistas em saúde tradicional-ancestral.

Palavras-chave: Equador; imprensa tradicional; Jornalismo de saúde; medicina alternativa-ancestral; pandemia.

Introducción

La medicina ancestral y natural se origina cuando el instinto de conservación de vida del hombre se activa y se ve inmerso en crear una solución de lo que lo rodea (Plain, et. al, 2018). Los pueblos y nacionalidades indígenas y minorías, en general, han aplicado medicinas que están fuera de lo tradicional desde hace miles de años, que, posiblemente, se remontan a la cuna de la humanidad, África (Chifa, 2010). La medicina tradicional es una práctica de saberes que se transmite de generación en generación, conocida también como energética, naturalista, complementaria y, la más común, alternativa. Dentro de la medicina

ancestral-alternativa se encuentran, como las más conocidas: la homeopatía, la acupuntura, y demás especializaciones como la fitoterapia, ozonoterapia, apiterapia, moxibustión, etc., (Plain, et. al, 2018).

En Ginebra, Suiza, en el año 1978, la Organización Mundial de la Salud (OMS), “reconoció por primera vez la importancia de los profesionales en medicina tradicional, [ancestral] y natural y la de los medicamentos y técnicas que utilizan” (Plain, et. al, 2018). Asimismo, promovió su uso dentro de los programas de asistencia primaria de salud, además de la investigación sobre la misma. A pesar de este reconocimiento en 1978, debido al incremento de avances científicos en el siglo XX, esto provocó un retroceso para la medicina ancestral tradicional.

En el 2013 en la Conferencia Internacional sobre Medicina Tradicional para los países de Asia Sudoriental, la directora general de la OMS, Margaret Chan, declaró:

Para muchos millones de personas, los preparados a base de hierbas, los tratamientos tradicionales y los prácticos de las medicinas tradicionales representan la principal fuente de atención sanitaria, y a veces la única. Esta forma de atención está próxima a los hogares, es accesible y asequible. La medicina tradicional se destaca también como un medio para afrontar el incesante aumento de las enfermedades crónicas no transmisibles. (Plain, et. al, 2018)

Según el Fundamento Constitucional de la Pluriculturalidad en el Ecuador, el país es pluriétnico con derechos que están a favor del respeto y desarrollo de la diversidad de cultura. Es innegable que, cuando constitucionalmente la pluriculturalidad es aceptada deberían existir cambios dentro de las instituciones médicas y en la forma de atención primaria del país. Es necesario aclarar que, si bien en el Ecuador se practica medicina ancestral tradicional, nunca se descarta la medicina tradicional científica. Antes de la pandemia, las prácticas de medicina científica fueron cubiertas por el periodismo, pero a diferencia de la medicina ancestral, las coberturas son más frecuentes y existen más notas periodísticas.

Sobre medicina ancestral se han escrito reportajes y notas periodísticas sobre temas como la partería, los sobadores, pero con mayor profundidad sobre el uso de plantas medicinales o remedios por su uso siempre ha sido un dilema para los científicos. En el foro virtual de desinformación *#EnPrimeraLíneadelCovid* se habló sobre el dióxido de cloro y la información que recorría por internet de su uso, pero también se trató el tema en *El Comercio* y *El Universo* cuando se originó otro debate acerca del tema. Además, en pandemia, por la ausencia del Estado, muchas comunidades de nacionalidades indígenas se han visto nuevamente obligadas a recurrir a saberes ancestrales para combatir la covid-19.

Dentro de los estudios que se han realizado, cabe recalcar que muy pocos se han elaborado en el país. La mayoría son *papers* académicos de profesionales peruanos, mexicanos, chilenos, colombianos y muchísimos cubanos. El estudio más reciente realizado en Ecuador es de la Universidad de Guayaquil que abarca el tema de medicina ancestral y pandemia en

uno solo. (Quinteros, 2020). Dos proyectos académicos tratan sobre el uso de plantas medicinales, su fabricación y la comercialización que tienen dentro del país (Gallegos-Zurita, 2016; Dehesa, 2009).

Para realizar análisis académicos e investigaciones sobre salud, es necesario entender que el mundo de la medicina se ha encargado de dividirla en dos: la científica-occidental y la ancestral-alternativa, que también es conocida como medicina tradicional porque se imparte por medio de la tradición o la cultura que la creó. Dentro del ámbito de la salud existe una brecha entre ambas, debido a que la medicina científica “es considerada legalmente como el sistema oficial” (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62) en muchos países de Latinoamérica y el mundo occidental. Las supuestas diferencias entre ambas son las que, por muchos años, han causado debate para recalcar que una de las dos está equivocada. Por esta razón, este capítulo se centrará en entender cuál es el debate alrededor de la medicina ancestral-alternativa y la medicina científica y porqué se crean más brechas entre sí.

Consecuentemente, en el *paper* se construirá el contexto relacionado a la medicina que se vivió durante la crisis sanitaria causada por la Covid-19 en el 2020. Al mismo tiempo, se centrará en los contenidos informativos relacionados a salud desde que empezó la pandemia en el país y la evidencia del debate alrededor de los conceptos de medicina ancestral y científica para así aplicar una metodología para realizar un análisis. Los resultados de la aplicación de la metodología se integrarán en el *paper* académico y estos permitirán responder a la pregunta que guió la investigación: ¿Cómo las ediciones digitales de medios tradicionales cubrieron periódicamente lo relacionado con la medicina ancestral-tradicional en el Ecuador durante el 2020, cuando se dio la crisis sanitaria? Según el Registro Público de medios, en el Ecuador hay 956 medios de comunicación social que registraron su información, de los cuales 172 son impresos y corresponden al 18%. Debido a la pandemia y a las nuevas necesidades del lector, los periódicos tradicionales se han vuelto digitales. Por otra parte, se cerró el año 2020 con 212.512 contagiados y 9.473 fallecidos por Covid-19 en el Ecuador.

De igual forma, el objetivo de registrar los resultados es para estudiar las características del discurso mediático sobre medicina ancestral-tradicional durante la crisis sanitaria del 2020 en prensa tradicional digital. De igual manera, poder describir el panorama del discurso mediático en la producción de contenidos relacionados con salud durante la crisis sanitaria, enfatizando en aquellos sobre medicina ancestral-alternativa, además de analizar y explicar los cambios del discurso mediático en torno al debate entre medicina ancestral y científica y como la falta de cobertura en pandemia, pudo agravar el debate entre ambos tipos de medicina.

Cobertura y debate en pandemia: Medicina tradicional vs científica

Pese a los avances médicos que se han evidenciado en los últimos años, un nuevo virus azotó al mundo dejándolo paralizado por varios meses y quitando la vida a millones de personas a nivel mundial. Este virus llamado Coronavirus, covid-19 y SARS-CoV fue el causante de la crisis de salud que viven hoy en día los ecuatorianos y el mundo entero. “La pandemia desatada por el coronavirus COVID-19 ha puesto en crisis el modelo capitalista de salud pública y el manejo hegemónico de la medicina occidental en el mundo” (Ticona, 2020). El autor del artículo “El fracaso de la medicina occidental” del diario boliviano *La Razón* expone que si existe un predominio por parte de la medicina occidental sobre la medicina tradicional y además sobre muchos gobiernos. Además “está claro el fracaso de este modelo, porque sencillamente los científicos occidentales no han encontrado una cura contra el coronavirus y la Organización Mundial de la Salud (OMS) no tiene muy claro cómo actuar frente a un virus de alta velocidad” (Ticona, 2020).

A pesar de que se han creado las “vacunas”, nadie ha encontrado una cura legítima o con los resultados que se deberían esperar para implementar este “medicamento” a la población. Esta amenaza mundial no ha podido ser derrotada por la medicina ni los grandes sistemas de salud pública, pero las autoridades han dejado los saberes ancestrales. Existe “la visión de la salud a partir de la experiencia histórica, social, cultural y civilizatoria de los diferentes pueblos ancestrales, que apuestan sobre todo por la prevención y luchan por la liberación de los pueblos y el derecho a la salud propia y universal” (Ticona, 2020). Según Ticona, esta falta de ética por la vida por parte de este sistema capitalista y farmacéutico ha evidenciado “que urge un cambio civilizatorio” que debería aplicarse frente a la pandemia incluyendo a la medicina ancestral y que así se visibilice mucho más.

Pero, ¿en realidad la medicina tradicional y la científica son tan distintas? “para muchos ambas son prácticas aparentemente irreconciliables que se encuentran antípodas del ejercicio médico” (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62). Se ha dejado a un lado el valor de la medicina tradicional porque su naturaleza yace de lo empírico. Según Pereyra-Elías este sistema se caracteriza por “la dimensión mágico-religiosa en la que está parcialmente basada” y por esto se han marginado estas prácticas en países occidentalizados, pero ¿realmente su esencia es tan diferente como lo imaginamos?

Basándonos en el artículo de Reneé Pereyra-Elías y Duilio Fuentes Delgado, la primera razón es que ambos son sistemas médicos adoctrinados por como conciben cómo “el proceso de salud-enfermedad” y cómo actúan al respecto. Además, no son tan diferentes porque su propósito fundamental y común es buscar la manera de salvaguardar la salud del hombre con la medicina para evitar sufrimiento o enfermedad. Ambos se desarrollan en un “contexto comunitario” dentro de una misma cultura que comparte un mismo entorno y ambas son reconocidas oficialmente en su sociedad por su importante rol dentro de la misma. Ambas se

mueven y surgen por vocación, intereses personales, por el deseo de ayuda social y, quieran o no, son “falibles y limitadas”. Tanto la medicina ancestral como la científica tienen un ejecutor:

Un sanador (curandero o chamán en la medicina tradicional y el médico en la medicina científica). Este representante es una persona preparada especialmente para desempeñar esa labor (por un proceso educativo arduo y prolongado), siendo muy difícilmente reemplazado por una persona sin el entrenamiento correspondiente. Además, en ambos contextos, el sanador ocupa un rol importante y prestigioso dentro de su sociedad. (Pereyra-Elías, 2012, pág. 62)

Ambas medicinas comparten los aspectos esenciales y sus bases no son tan descabelladamente distintas, sin embargo, la coyuntura en la que se desempeñan crea diferencias y empieza el debate entre ambas. En realidad, el debate surge porque su ideología es diferente y ninguna puede sobreponerse a la otra.

Marco teórico

En Ecuador, la medicina ancestral-tradicional es parte de la cultura del país sudamericano que se reconoce como intercultural y plurinacional, al igual que la presentación de los servicios de salud. Según el Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y campesinos de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) -publicado en su página web- la medicina ancestral, o también conocida como alternativa o tradicional, es:

Una forma de prevenir y tratar una amplia variedad de dolencias y enfermedades de la forma más natural posible... La medicina alternativa es el conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas utilizados para prevenir, diagnosticar, mejorar o tratar enfermedades físicas y mentales. Se basa en los saberes y experiencias ancestrales de los pueblos originarios de todo el mundo. (Karina Porras, s/f)

El observatorio acepta que en cierto punto hay que reconocer los avances de la medicina científica o convencional para complementar ambos campos de la medicina donde se priorice la salud. Lo preocupante es que, tras la aparición de la ciencia en el campo de salud y la creación de los productos farmacéuticos, la medicina ancestral estuvo a un paso de desaparecer y dejar al mundo sin el conocimiento de curar naturalmente. La Organización Mundial de la Salud (OMS) reconoce a la medicina ancestral como:

El conjunto de conocimientos, aptitudes y prácticas basados en teorías, creencias y experiencias indígenas de las diferentes culturas, sean o no explicables,

usados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejora o el tratamiento de enfermedades físicas o mentales. (OMS, s/f)

A diferencia del concepto de medicina tradicional, hace referencia a la medicina complementaria como “un conjunto amplio de prácticas de atención de salud que no forman parte de la propia tradición del país y no están integradas en el sistema sanitario principal” (OMS).

La medicina científica o también conocida como occidental, es la que se considera oficial en el sistema de salud. Es indudable que la medicina ancestral y la científica conviven sin ninguna horizontalidad y en un ambiente carente de respeto, debido a que una es considerada legalmente como la oficial y la otra como la práctica de un credo o de ancestros. “Se deja de lado y se menosprecia el valor de la práctica de la medicina tradicional por la naturaleza empírica que la caracteriza o por la dimensión mágico-religiosa en la que está parcialmente basada” (Pereyra-Elías, 2012) El recelo hacia estos conocimientos surge, según Pereyra-Elías, muchas veces por el “desprecio y la marginación” (Pereyra-Elías, 2012).

En la Ley Orgánica de Comunicación (LOC) está claro que, al ser el Ecuador un Estado intercultural, es necesario difundir contenidos de esta índole. Por esta razón, la décimo quinta disposición transitoria de la LOC indica que “los medios de comunicación incluirán en su programación o ediciones, contenidos en las lenguas de relación intercultural, en un porcentaje de al menos el 5% de su programación en un plazo de un año, contado a partir de la publicación de esta Ley en el Registro Oficial”, es decir que obligatoriamente la prensa debe producir contenido intercultural. La medicina ancestral-tradicional, al ser parte de los pueblos y nacionalidades, es también parte del contenido que los medios de comunicación deben elaborar.

El contenido intercultural se debe aplicar en todas las ramas del periodismo incluyendo la sección de salud dentro de los medios. Según la autora Montes de Oca, El periodismo de salud es:

Una práctica profesional que produce un espacio de confluencia entre los ciudadanos y los saberes o conocimientos sobre salud que circulan en nuestro mundo global. Este tipo de periodismo produce discursos informativos complejos y plurales sobre las prácticas y procesos de salud, tanto individuales como sociales, en el entendido de que permanentemente se producen intercambios en los que se modifican tanto los roles como el conocimiento en sí mismo. (Montes de Oca, 2015, pág. 145)

Por esto, en la pandemia, el debate entre la medicina ancestral-tradicional y la medicina científica o convencional creció con rapidez, ya que ambos creían tener la verdad absoluta.

A nivel internacional, el periodismo de salud como lo conocemos empezó en 1978, cuando *The New York Times* creó la sección de ciencia y medicina. Desde este momento, “cuando la

información sobre medicina se consagra en un medio de influencia internacional, se otorga carta de legitimidad a esta especialidad periodística, que no ha parado de crecer en los medios de comunicación” (Montes de Oca, 2015, pág. 145). Según Montes de Oca, el periodismo de salud puede entenderse como “un ejercicio multidisciplinario” ya que promueve “la emergencia y cultivo de un ámbito interdisciplinario”. De cierta forma, esta especialización periodística se relaciona estrechamente con diferentes ramas, ya sean de carácter político, educativo, económico, cultural, entre otros. Asimismo, el periodista especialista en salud deberá “identificar temas y problemas relacionados con la salud teniendo en cuenta el contexto social y la calidad de vida de públicos específicos, y difundir crítica, ética y responsablemente esta información, con una perspectiva integral e integradora” (Montes de Oca, 2015, pág. 147).

La prensa tradicional, que ya había migrado a la web para no desaparecer, hasta cierto punto, creó contenido que evidenció las prácticas médicas ancestrales durante la pandemia. En este 2020 sí existió un cambio en cuanto a la cantidad de contenidos interculturales y relacionados a la medicina ancestral debido a la crisis sanitaria por Covid-19, pero aun existen una brecha enorme entre las coberturas relacionadas a la medicina ancestral-tradicional y a las publicaciones sobre medicina científica y los avances tecnológicos de los últimos años. Los medios se han limitado a ese 5% en vez de crear mucho más contenido intercultural relacionado a medicina ancestral-tradicional.

Metodología

El artículo académico que se realizó es de carácter descriptivo y se enfocó en las coberturas de los medios tradicionales en versión digital sobre medicina ancestral-alternativa durante la crisis sanitaria del 2020. La medicina ancestral siempre ha luchado contra la medicina reconocida y científica, pero no llamó la atención de los medios hasta que sus diversos usos durante la pandemia salieron a la luz. Se analizó el discurso y características dentro de las publicaciones en el *paper* académico.

La investigación descriptiva consiste en caracterizar un dicho fenómeno indicando sus rasgos diferenciadores, que no se limita a la recolección de datos, si no también a la predicción y el análisis. Esta “se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad” (Guevara, 2020, pág. 165). Además, se encarga de determinar características del objeto de estudio. Una de sus características es que la información que proporcione la investigación debe ser “verídica precisa y sistemática y debe evitar hacer inferencias en torno al fenómeno” (Guevara, 2020, pág. 166).

Para construir esta investigación descriptiva, se aplicó el análisis del discurso. De acuerdo con Mijaíl Bajtín, “el discurso debe ser considerado, evitando toda reducción formalista y/o representacionalista, como la realidad material donde tiene lugar la lucha ideológica (Pérez,

2004, pág. 173). Zelling Harnis planteó, a comienzos de los 60, el análisis del discurso y después se retomó por científicos franceses. Según Iván Rodrigo, este concepto “introduce categorías que el análisis del contenido no considera” (Rodrigo, 1999, pág. 103). Stubbs señala que el análisis de discurso “se refiere al intento de estudiar la organización del lenguaje por encima de la oración o la frase y, en consecuencia, de estudiar unidades lingüísticas mayores, como la conversación o el texto escrito” (Rodrigo, 1999, pág. 113).

De acuerdo a esto se deduce que el análisis de discurso también concierne el uso del lenguaje en contextos sociales y, concretamente, con la interacción o el diálogo entre los hablantes. Este análisis permitió concentrarnos en las producciones simbólicas escritas y habladas, que en este caso, el objeto simbólico será escrito -artículos de prensa-. Rodrigo explica que el análisis de discurso no se enfoca en la palabra concreta o en la sintaxis, “sino en las mayores, es decir, la oración, la frase, con el objeto de observar la estructura de una enunciación, su organización, que en última instancia es la expresión por medio de determinados códigos del hacer humano y social” (Rodrigo, 1999, pág. 114), diferenciándose así del análisis de contenido.

Dentro del diseño metodológico de la investigación se analizó el discurso de dos medios tradicionales en versión digital: *El Comercio* y *El Universo*. *El Comercio* es un diario quiteño que empezó en el año 1906 y ha evolucionado a lo digital para no desaparecer para así ser el diario con más alcance en redes sociales. A su vez, *El Universo* es un diario que empezó en Chimborazo en 1921, pero es reconocido por ser un diario guayaquileño. Al igual que la mayoría de la prensa escrita, el diario está inmerso en un constante cambio tecnológico impuesto por la vida moderna y la necesidad de los actuales lectores. Debido a la crisis sanitaria, ambos medios se han mantenido vía redes sociales y sus propias plataformas digitales sin perder su credibilidad ni su alcance. Según Alexa.com, *El Comercio* está en el puesto #815 en el ranking de participación mundial en internet y su porcentaje de tráfico general del sitio web es de 43%, mientras que *El Universo* está en el puesto #920 y su porcentaje de tráfico es de 41%. De acuerdo a estos datos, se determinó la pertinencia de utilizar ambos medios de comunicación.

Para el desarrollo de esta tesis de carácter descriptivo se empleó una metodología mixta que cuenta con aspectos cualitativos y cuantitativos. Se trata de una matriz para elaborar un análisis de discurso en las publicaciones sobre medicina ancestral durante la pandemia en los medios tradicionales digitales: *El Comercio* y *El Universo*. El primer nivel de análisis de la matriz corresponde a los datos de identificación que son: medio, sección, fecha, titular, número de notas de edición sobre salud, etiqueta, y link. El segundo nivel de análisis corresponde al tema, texto y formato, contexto histórico y social, las representaciones, observaciones, estructura, palabras clave y número de fuentes. Con estos niveles de análisis

se pretende examinar el discurso mediático dentro de los diferentes artículos sobre medicina tradicional.

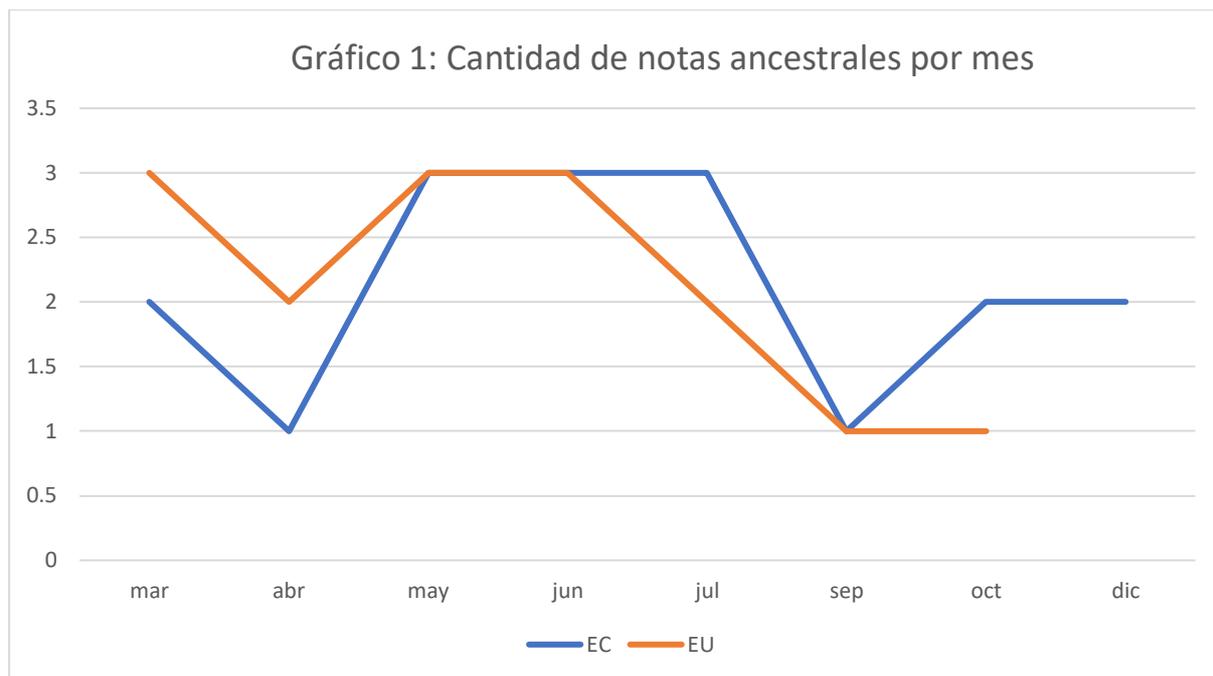
Mónica Petracci y Ana Lía Kornblit aclaran que “las representaciones corresponden a actos del pensamiento en los cuales un sujeto se relaciona con un objeto...pero el proceso de relación no consiste en una reproducción automática del objeto sino en su representación biológica” (Petracci, 2004, pág. 91). Asimismo, según las autoras, no existen representaciones únicas de un objeto y estas son construidas por “comunicación social, procesos de interacción, conversaciones de la vida diaria y la recepción de los medios masivos... que se cristalizan en prácticas sociales” (Petracci, 2004, pág. 91). Por esto, cabe recalcar que la variable “representaciones” es la más importante del análisis de la matriz porque, a partir de ella, se pudo profundizar en el discurso.

La temporalidad en la que se aplicó el análisis del discurso fue la crisis sanitaria, desde el 1 de marzo, después de la confirmación de los primeros seis casos de Covid-19 en Ecuador, hasta el 31 de diciembre del 2020. Durante la pandemia, el periodismo se volvió indispensable para que las personas se informen sobre los hechos relacionados a salud mientras hacían cuarenta en sus hogares. Los periodistas debían introducirse en aspectos de bioética, conceptos claves y básicos sobre epidemiología para redactar de manera eficiente sus notas e interpretar las curvas de la crisis sanitaria mundial. La demanda de contenido de notas sobre salud y medicina eran necesarias diariamente. En consecuencia, los medios dejaron a un lado, pero no por completo, a las notas relacionadas con medicina tradicional por el “manejo hegemónico” de la medicina científica dentro del sistema capitalista y, por ende, dentro de los medios de comunicación.

Resultados

Del año 2020, entre el 1 de marzo y el 31 de diciembre, se recopilaron 32 artículos sobre medicina ancestral, entre ellas notas nacionales e internacionales. A partir de estos datos se adquiere una perspectiva sobre el tema del poder del discurso en los dos medios más importantes del país en torno a la medicina.

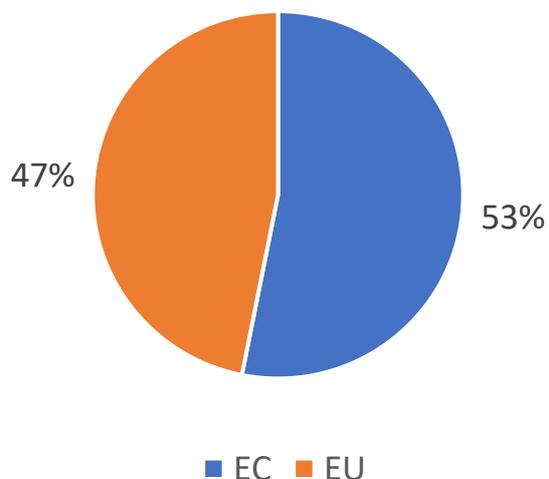
En relación a la gráfica a continuación, se pueden visualizar la cantidad de notas ancestrales por mes de los dos medios analizados. Podemos observar que el máximo de notas relacionadas a medicina ancestral es de tres durante los meses de mayo, junio y julio. Asimismo, existe un pico mayor en mayo y julio que se relaciona al debate del uso del dióxido de cloro.



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

Desde la federación médica ecuatoriana no se recomienda el uso del dióxido de cloro puesto que no hay pruebas científicas de su efectividad. Se promocionó masivamente a través de redes sociales como la cura del coronavirus. No existen estudios que avalen la efectividad del químico, por ende, surgió el debate sobre su uso desde el mes de mayo en Ecuador. Para que un medicamento sea 100% efectivo debe atravesar procesos científicamente comprobados. Entidades como la OMS y la Organización Panamericana de la Salud (OPS) no han sugerido su uso porque, académicamente, no existen estudios toxicológicos para avalar esta sustancia como un tratamiento. A raíz de esto se generó el debate en redes sociales y entre médicos que si lo recomendaban y los que no lo hacían.

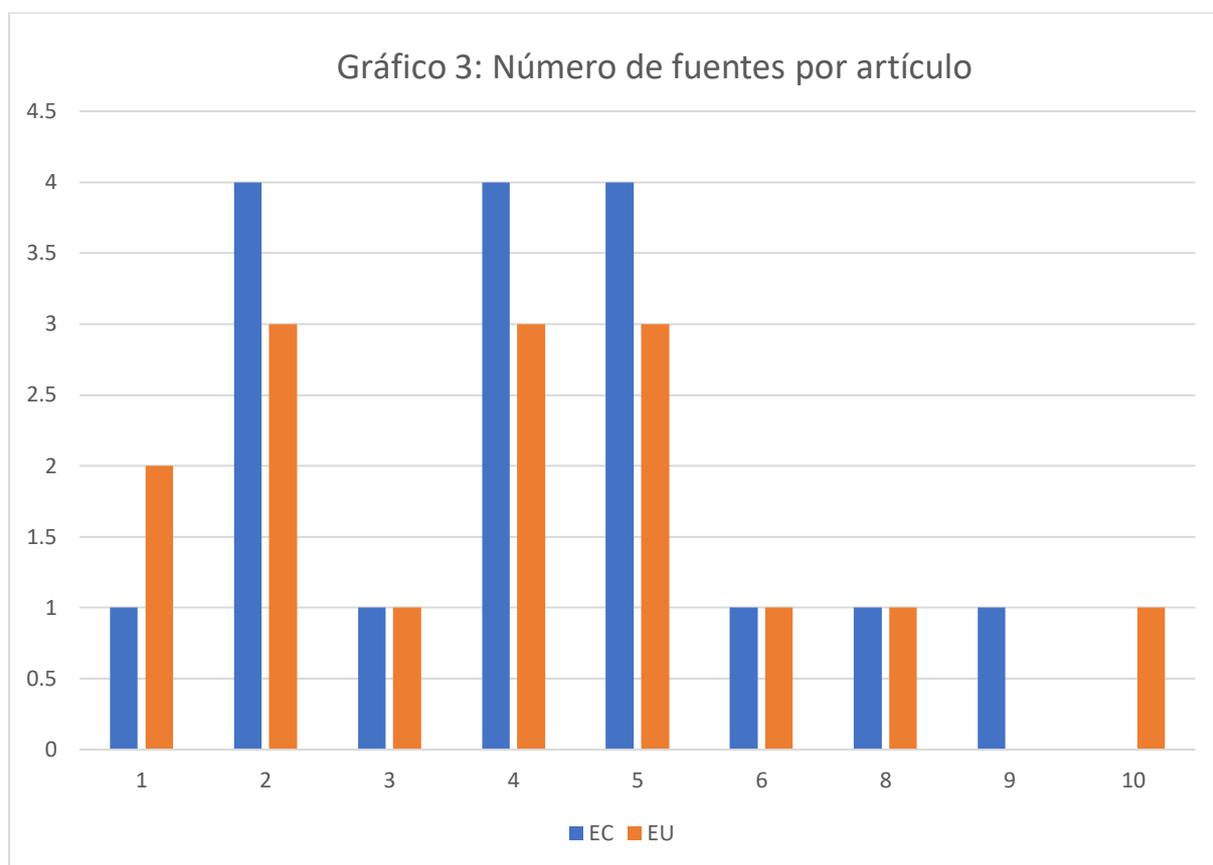
Gráfico 2: Cantidad de notas ancestrales por medio



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

En el gráfico se puede observar que, en porcentajes, *El Comercio* escribió el 53% de las notas ancestrales y *El Universo* el 47%. En porcentaje parece existir una brecha grande en relación a notas ancestrales, sin embargo, solamente hay una nota de diferencia entre ambos medios. En relación a las 32 notas de medicina ancestral el porcentaje varía más que en relación cantidad.

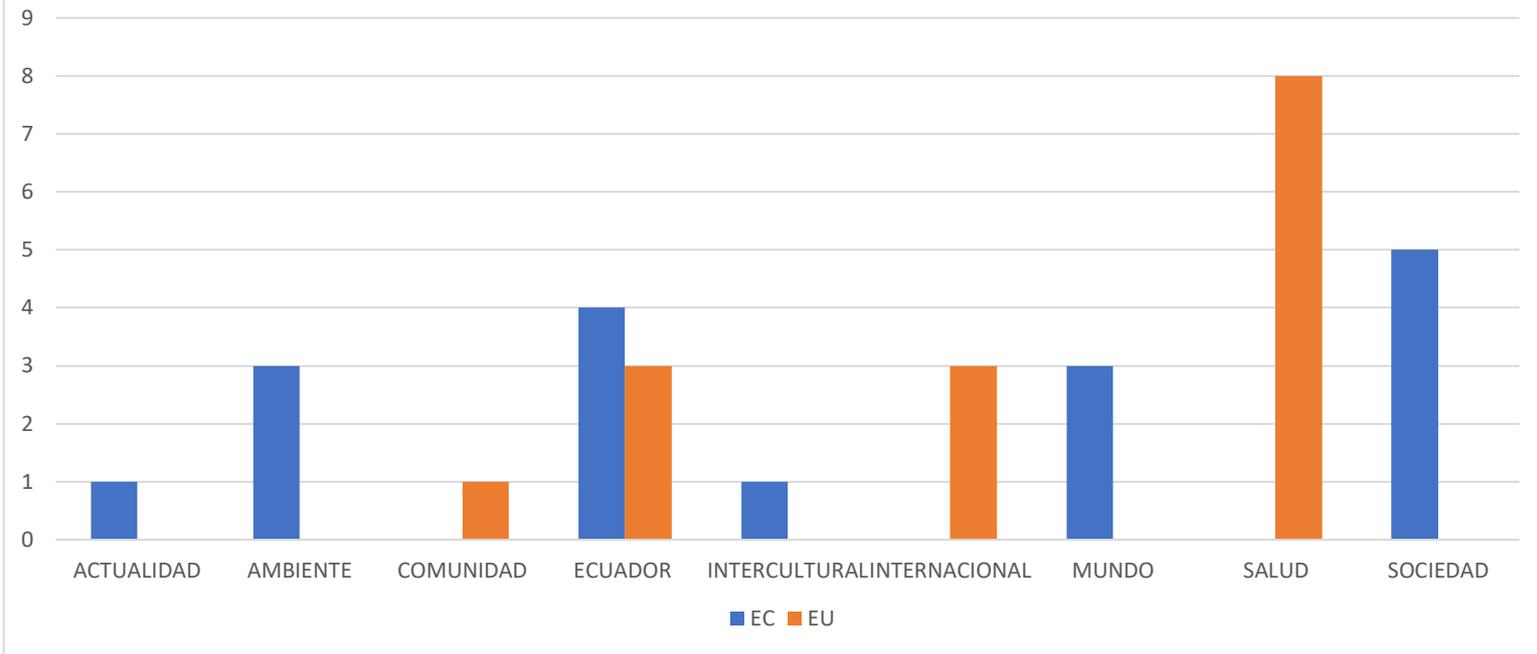
De acuerdo a la siguiente tabla gráfica, *El Universo* utilizó la mayor cantidad de fuentes en una nota, pero en general, las notas de *El Comercio* tienen más fuentes. En los 17 textos, *EC* suma 71 fuentes, mientras que *EU*, en sus 15 textos solo, suma 62 fuentes en total.



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

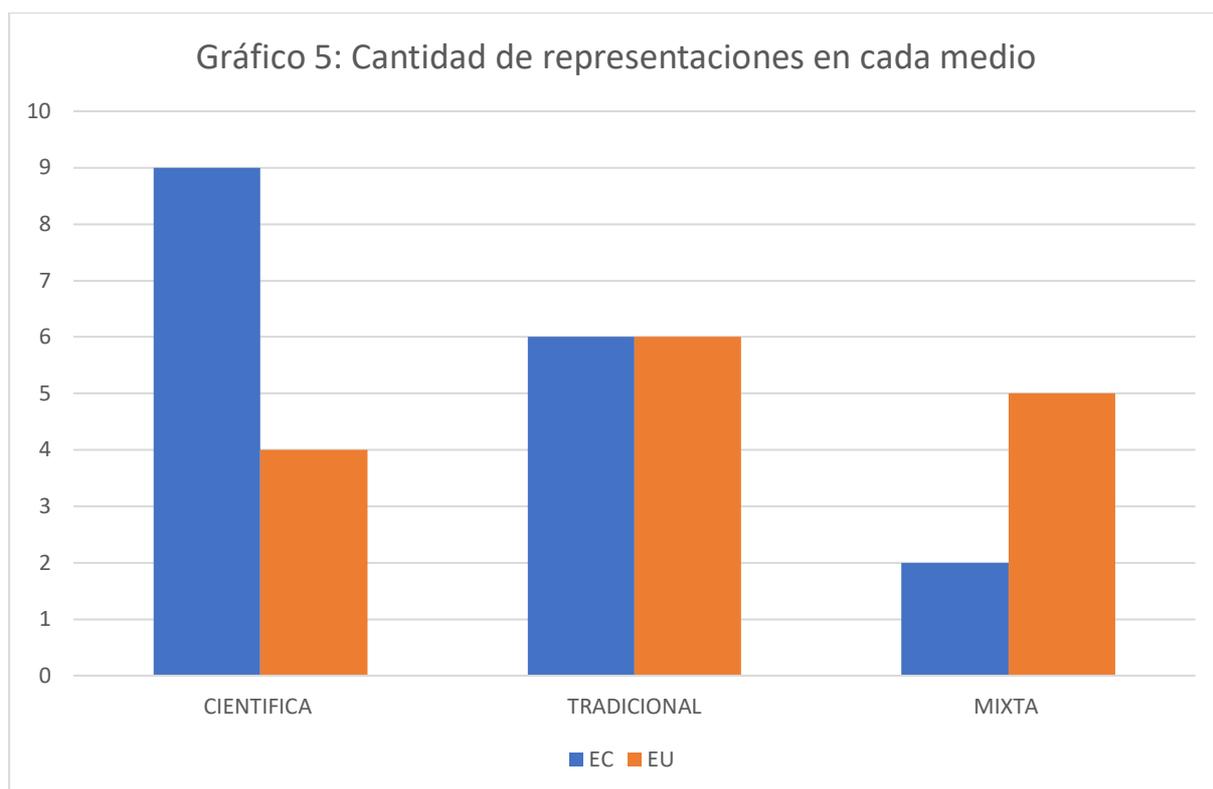
Una nota periodística debe, por lo menos, tener tres fuentes y 10 de los 32 artículos tienen menos de tres; esto quiere decir que el 31,25% de las notas no fueron cubiertas de manera apropiada. Sí existieron notas que cumplieron el estándar de calidad, pero también hay notas que tienen solamente una fuente. Lo ideal es siempre utilizar la técnica de cruce de datos de tres fuentes. Casi el 50% de los artículos no superaron las tres fuentes, por ende, es notorio la falta diversificación de fuentes en relación a los artículos de contenido sobre medicina ancestral-tradicional.

Gráfico 4: Cantidad de artículos por tema y medio



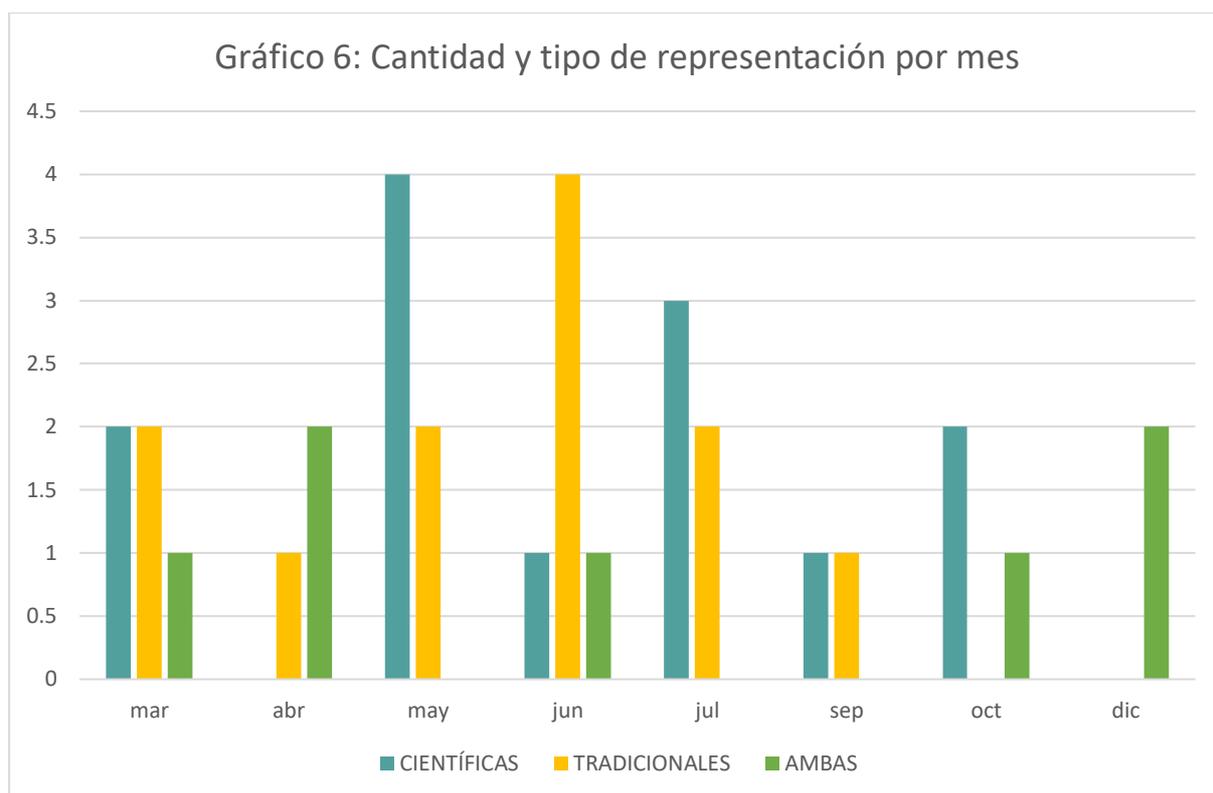
Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

En el gráfico anterior se visualiza que *El Comercio* tiene más variedad de notas ancestrales por temas, mientras que *El Universo* se concentra mucho más en Salud. El diario quiteño no tiene una sección en sí de salud, si no que adecua las notas relacionadas a salud en sus demás secciones. A su vez, *EU* tiene una revista, dentro del diario digital, donde crearon una sección de "Salud", por ende, el diario puede concentrarse en escribir sobre salud sin la necesidad de acoplar la nota a otro tema o sección. Los datos dentro de la tabla demuestran que, no solamente se le da menos importancia a la salud ancestral y tradicional, si no a la salud y medicina en sí misma. Esto demuestra que no tiene tanta relevancia como para crear una sección.



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

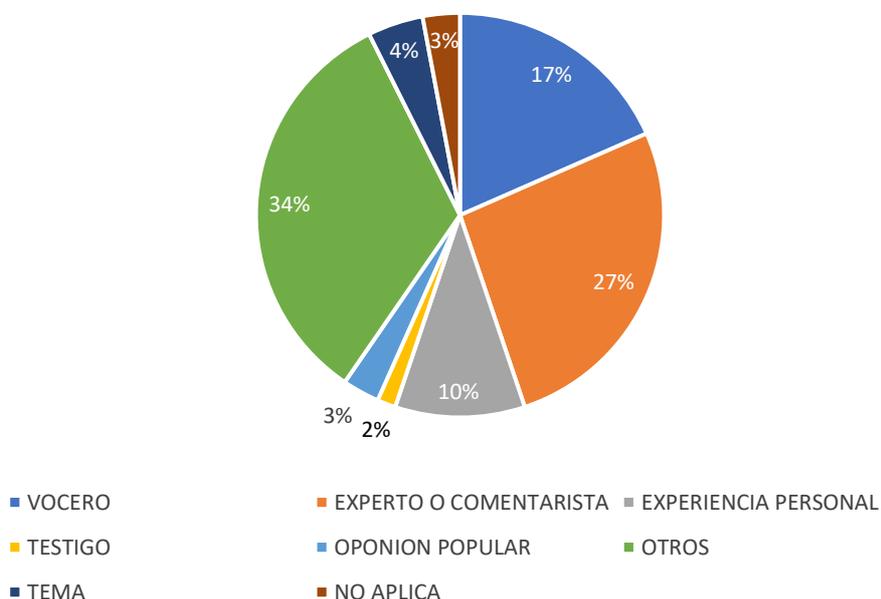
En el gráfico anterior se demuestra la cantidad de representaciones, ya sea científica, tradicional o mixta en los 32 artículos analizados. Diario *El Comercio* utiliza 25% más representaciones científicas que tradicionales en sus noticias. En cambio, las representaciones de *El Universo* son 20% más tradicionales que científicas. A su vez, el 75% de las representaciones mixtas son de *EU*. El diario guayaquileño utiliza más representaciones vinculadas a tradicional que ha científica. Una vez más se evidencia el poder de lo científico frente a la tradicional dentro del país. Las representaciones científicas deberían utilizarse para contrastación, más no como fuente o tema principal dentro de las notas ancestrales.



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

La gráfica indica la cantidad y el tipo de representaciones por mes. Las representaciones tradicionales predominan en el mes de junio, mientras que las científicas lo hacen en mayo y en julio. Las científicas aumentan en los medios cuando en redes sociales estaba en auge el tema del consumo del dióxido de cloro en el país; esto quiere decir que se buscaba mucho más la opinión científica que la tradicional en relación a los expertos. Los medios de comunicación visibilizan el discurso que ya es hegemónico, que es el tema de lo científico. Ellos visibilizan este discurso por el número de fuentes, las temáticas abordadas y las representaciones dentro de sus artículos.

Gráfico 7: Cantidad de tipo de fuentes en el total de artículos
(33)



Fuentes: *El Comercio* y *El Universo*. Hecho por: Gabriela Rodríguez

Los datos de la siguiente gráfica fueron recolectados a mano para examinar cada tipo de fuente que se presentó dentro de las 32 notas tradicionales. Estas fueron los tipos de fuente a tomar en cuenta: vocero, experto o comentarista, experiencia personal, testigo, opinión popular, otros, tema y no aplica. Dentro de las notas, como ya pudimos observar en tablas anteriores, se da un espacio mayor a lo científico, ya sea en representaciones, y el caso de esta gráfica, en fuentes. Se evidencia que el poder se les da a los organismos internacionales que son reconocidos, pero en relación a expertos, no se dan voces sobre el tema ancestral. Nuevamente se evidencia el debate que existe en relación al poder que manejan las entidades sobre la medicina occidental en el mundo.

Discusión y conclusiones

Los contenidos periodísticos tradicionales han sido tratados con menos profesionalismo que los científicos, pero ¿por qué? En relación a la investigación de Pereyra-Elías y Fuentes yo confirmo que ambos tipos de medicina buscan salvaguardar a las personas para evitar un sufrimiento y son falibles y limitadas y por eso deberían ser escritas con la misma seriedad del caso. Además, el estudio indica que las prácticas de medicina tradicional son marginadas en los países occidentalizados, pero no solo por los mismos médicos, gobernantes o farmacéuticas, si no también por los medios según este análisis. Han sido

discriminadas porque la medicina científica es considerada como el sistema oficial de salud en Latinoamérica y occidente.

Asimismo, concuerdo con el artículo “El fracaso de la medicina occidental” de Ticona, porque hasta el momento, los científicos occidentales no han podido controlar la Covid-19. Aunque ya se han realizado pruebas con ciertas vacunas, no es una cura para la enfermedad. Confirmando lo que dice Ticona, ya que la salud tradicional ha quedado marginada porque no están relacionada con intereses políticos ni capitalistas. A diferencia de la salud pública occidental, la salud ancestral lucha por el derecho a la salud propia y universal. Claramente, estos temas no han sido tratados ni escritos en los medios de comunicación nacionales. Sin embargo, en la pandemia se trató el tema relativamente más el tema de salud ancestral-alternativa, pero aun sin la misma importancia. Solamente cuando causaba un debate entre lo tradicional y lo científico, en el caso de la creación de desinfectantes con plantas o el uso del dióxido de cloro, se trataba el tema.

De acuerdo con lo expuesto en los gráficos anteriores, con respecto a las 32 notas periodísticas escritas en los diarios *El Comercio* y *El Universo*, podemos concluir que la cobertura en relación a la medicina ancestral-tradicional fue muy pobre y casi sin diversificación de fuentes que es lo primordial en el periodismo, enfocándose en las representaciones científicas, en vez de dar paso a los expertos en salud tradicional-ancestral. Cuando se dio la crisis sanitaria los contenidos de salud eran lo esencial dentro de un medio, ya que sus lectores querían estar al tanto de la situación de la Covid-19: cuántas personas habían muerto, que debes hacer para prevenir el contagio, cómo mantenerte sano, etc. Sin embargo, los resultados que fueron recolectados en una matriz desde el 1 de marzo al 31 de diciembre del 2020 no concuerdan con esta realidad en relación a la salud ancestral.

Las comunidades donde se practica la medicina tradicional también necesitan informarse sobre la crisis sanitaria y al mismo tiempo precisan que sus saberes se conozcan. En muchos casos, los ancianos de estos grupos han fallecido sin dejar su legado en conocimientos ancestrales. Por esta razón, el periodismo debería cubrir mucho más el tema de lo ancestral. De acuerdo a lo expuesto en los resultados, el poder de la ciencia sobre lo tradicional está totalmente a favor de lo científico. Incluso, dentro de un texto de carácter totalmente ancestral se da primeramente paso a fuentes expertas científicas antes que a expertos en medicina tradicional; incluso, en este estudio que analizó notas ancestrales, los medios han demostrado que las organizaciones e investigaciones científicas son más importantes que los expertos en esta área al no darles el espacio que merecen.

En relación a la autora Quintero, confirmo que la medicina natural se ha presentado como una alternativa en contra de la Covid-19, pero los medios no la han tratado como tal. En vez de hacer un complemento entre ambas ramas de la medicina para recuperar la salud en el país,

el sistema capitalista las ha dividido para que el comportamiento social sea en contra de lo ancestral.

Los medios no cubrieron con la debida seriedad las prácticas ancestrales durante una época donde la salud era lo primordial, ya sea desde la partería hasta prácticas con hierbas medicinales. Los medios aprovecharon para sacar notas relacionadas al uso de plantas o alimentos en la salud diaria debido al confinamiento o escribir sobre ciertos usos de diversas plantas. Hay que entender que la medicina ancestral no se trata solamente de hierbas o cosas en sí naturales, sino que es una medicina que se concentra en el cuerpo en sí y lo utiliza para curarse.

Para concluir este *paper* académico es necesario comprender que la medicina científica y tradicional no son tan diferentes entre sí. Ambas comparten aspectos esenciales, pero como la medicina científica es manejada por el capitalismo y las grandes empresas farmacéuticas crean esta división de poder para dejar a un lado estos conocimientos ancestrales. Puesto que la medicina tradicional yace de lo empírico, se ha desvalorizado su importancia sobreponiendo la ciencia.

El 1 de abril se cubrieron 24 notas sobre salud en general y solamente una se relacionaba con lo ancestral. Solo en esta fecha casi se supera a las 32 notas ancestrales que fueron escritas durante casi todo el año 2020, exceptuando enero y febrero. Los resultados dejan claro que es necesario cubrir más sobre medicina ancestral y elaborar contenido de calidad con fuentes expertas, de experiencia personal y realizando la debida contrastación sin opacar a lo tradicional. Además, creo de suma importancia que los ecuatorianos deberíamos elaborar estos contenidos y no permitir que los extranjeros sean quienes lo investiguen porque es parte de nuestra cultura.

Referencias bibliográficas

- Almeida-Prieur, Ñ.C. (2007). Fundamento Constitucional de la Pluriculturalidad en el Ecuador. Incidencia en su Sistema Jurídico. <http://201.159.222.99/bitstream/datos/737/1/06379.pdf>
- Chifa, C. (2010). La perspectiva social de la medicina tradicional. Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/856/85615195001.pdf>
- Dehesa-González, M.A. (2009). La legislación vigente en Ecuador para la fabricación, uso y comercialización de plantas medicinales y fitomedicamentos. Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/856/85680109.pdf>
- Gallegos-Zurita, M. (2016). Las plantas medicinales: principal alternativa para el cuidado de la salud, en la población rural de Babahoyo, Ecuador. Anales de la Facultad de Medicina. *Scielo*. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832016000400002
- Guevara-Albán, G.P., Verdesoto-Arguello, A. E., & Castro-Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Kornblit, A., & Pérez, G. (2004). Metodologías cualitativas: modelos y procedimientos de análisis. *Entre el poder del discurso y el discurso del poder, aproximaciones teóricas y metodológicas al estudio del discurso político*. Biblos. Buenos Aires. Pág 173.
- Montes de Oca, Acianela, & Urbina, María Carolina. (2015). Periodismo de Salud: una práctica profesional en construcción. *Anales Venezolanos de Nutrición*. *Scielo*. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0798-07522015000200007&script=sci_abstract&tlng=en
- Pereyra-Eliás, R., & Fuentes-Delgado, D. (2012). Medicina Tradicional versus Medicina Científica ¿En verdad somos tan diferentes en lo esencial? *Acta Médica Peruana*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96624178002>
- Plain-Pazos, C., & Pérez, A., & Rivero, Y. (2018). La Medicina Natural y Tradicional como tratamiento alternativo de múltiples enfermedades. *Revista Cubana de Medicina General Integral*. <http://www.revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/754/253>
- Quintero-Contreras, M.Y. (2020). "Medicina ancestral y comportamiento social durante la pandemia sector Guasmo sur de Guayaquil de la Cooperativa Derechos de los Pobres". Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/50609/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n%20Medicina%20ancestral%20Mildred%20Yasmilet%20Quintero%20Contreras%20para%20C.D.pdf>
- Rodrigo-Mendizábal, I. (1999). Análisis del discurso social y político. Del análisis de contenido al análisis del discurso: Aspectos metodológicos en relación a la Etnometodología. *ResearchGate*. https://www.researchgate.net/profile/Ivan-Rodrigo-Mendizabal/publication/43770436_Analisis_del_discurso_social_y_politico/links/0046352af347d959ea000000/Analisis-del-discurso-social-y-politico.pdf
- Ticona, E. (24 de agosto de 2020). El fracaso de la medicina occidental. *La Razón*. <https://www.la-razon.com/voces/2020/05/02/el-fracaso-de-la-medicinaoccidental/>

CAPÍTULO 2

ENTRE ANTIBIÓTICOS Y FLORES: ALTERNATIVAS FUERA DEL HOSPITAL

En este capítulo se diseñó y se elaboró un proyecto multimedia titulado *Entre antibióticos y flores*. Su propósito es reflejar los resultados obtenidos dentro del *paper* y plasmarlos en productos periodísticos coyunturales en relación con las prácticas de medicina tradicional-ancestral. Para su desarrollo se utilizó la plataforma WIX que será el soporte técnico al ser el almacenamiento principal de los formatos del proyecto web.

En *Entreperiodista.com*, el docente de la Escuela de Periodismo del Círculo de la Prensa, Ernesto Martinchuk, explicó que el periodismo multimedia es “una apuesta al futuro que responde a la necesidad de los lectores, oyentes, televidentes y usuarios por recibir información de distintos medios y de distintas formas” (*Entreperiodistas.com*, 2018).

Además, indicó que será la nueva forma de trabajar de los periodistas por el número de internautas que sigue creciendo en el mundo. En consecuencia, la metodología utilizada en la tesis permitió que se realicen productos periodísticos.

En base a las conclusiones obtenidas por el *paper*, se elaboraron distintos formatos para el proyecto web. La conclusión final es la falta de contenido periodístico sobre medicina ancestral y de profesionalismo al escribir sobre estos contenidos, así que los formatos tendrán la intención de informar y contribuir a la difusión de estas prácticas. El primero fue un reportaje multimedia acompañado de imágenes e hipervínculos para lograr la interactividad deseada. El segundo formato fue otro reportaje que se vinculó con el reportaje principal y el tercero fue una galería de ilustraciones y fotografías acompañado de *podcasts* cortos con explicación sobre el uso de raíces, plantas, flores y frutos. Además, como cuarto formato, se realizó un pequeño insumo para periodistas (directorío) donde se vinculó a otros directorios de asociaciones y empresas relacionadas a la medicina alternativa.

Seguidamente se detallará la planificación para la construcción del proyecto web. Con el

objetivo de tener una programación específica sobre los recursos -tiempo y costos que se necesitan para la elaboración de *Entre antibióticos y flores*, se elaboró un cronograma y una tabla de presupuesto.

2.1 De la planificación a la ejecución: Cronograma y presupuesto

Para la planificación de la tesis, el *paper* y el proyecto web se inició con un calendario de trabajo, donde se detallan las actividades realizadas durante el octavo semestre. En la siguiente tabla se puede observar el cronograma:

Tabla 1: Cronograma de actividades para el trabajo de investigación, *paper* y proyecto web.

MESES	ENERO		FEBRERO				MARZO			ABRIL				MAYO		
ACTIVIDADES	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16
Delimitación del tema	X	X														
Problematización y justificación		X	X													
Pregunta de investigación			X													
Redacción de objetivos				X												
Capítulo 1					X	X	X	X	X	X						
Redacción del <i>paper</i>								X	X	X						
Proyecto Web formato 1										X	X					
Proyecto Web formato 2											X	X	X			
Capítulo 2														X		
Capítulo 3															X	
Defensa del trabajo de investigación, <i>paper</i> y proyecto multimedia																X
Entrega del trabajo final																X

Elaborado por: Gabriela Rodríguez

La tabla anterior detalla que el trabajo se realizó durante 16 semanas, desde el 18 de enero hasta el 11 de mayo de 2021. Durante este lapso académico se realizaron doce actividades para cumplir el cronograma estipulado en el syllabus de la clase. Las primeras dos semanas

se delimitó correctamente el tema de investigación, para así, en la semana tres y cuatro, avanzar con la problematización, la justificación, la pregunta de investigación que guió la tesis y los objetivos tanto general como específicos. A partir de la quinta semana se inició con la redacción del *Capítulo 1* de la investigación y concluyó en la semana diez.

Durante estas cinco semanas, los alumnos desarrollaron un *paper* con los distintos aspectos detallados de la revista de comunicación a la cual se les asignó. En el caso de la presente tesis, el *paper* se realizó con las especificaciones de la revista *Chasqui*. Para concretar la investigación en estas semanas, los estudiantes crearon una matriz que permitió recoger y analizar datos. Después de la recolección y análisis de los datos, procedieron a crear tablas dinámicas en Excel, para así graficar los datos y comprobar las teorías planteadas dentro del marco referencial del *paper*.

Desde la semana once hasta la quince, se trabajó en el proyecto web. Se presentó el enfoque y los diferentes formatos periodísticos que se realizarían durante estas cuatro semanas. En la semana catorce se presentó el proyecto web completo al igual que el *Capítulo 3* que contiene las conclusiones de la tesis. Finalmente, en las dos últimas semanas se defendió el trabajo de titulación, el *paper* académico y el proyecto web, para así ser entregado según el cronograma.

Tabla 2: Presupuesto para el trabajo de investigación, paper y proyecto web.

PROYECTO Entre antibióticos y flores	VALOR	UNIDAD	TIEMPO/MESES	COSTO
PERSONAL				
Coordinador de proyecto	\$ 1.100	1	5	\$ 5.500
Redactor	\$ 900	1	3	\$ 2.700
Diseñador gráfico	\$ 1.000	1	1	\$ 1.000
Web master	\$ 1.100	1	2	\$ 2.200
Ilustrador	\$ 600	1	2	\$ 1.200
Subtotal				\$ 12.600
COSTOS INDIRECTOS				
Servicios básicos	\$ 50	1	5	\$ 250
Internet/datos móviles	\$ 40	1	5	\$ 200
Subtotal				\$ 450

EQUIPOS				
Licencias Adobe Creative Cloud	\$ 40	1	3	\$ 120
Dominio página web	\$ 9	1	3	\$ 26
Subtotal				\$ 146
MOVILIZACIÓN				
Gasolina	\$ 30	1	3	\$ 90
Subtotal				\$ 90
Costos varios	\$ 265	1	5	\$ 1.325
TOTAL				\$ 14.611

Elaborado por: Gabriela Rodríguez

Para ejecutar el proyecto web y con el objetivo de detallar los valores referenciales de la distribución de los gastos, se diseñó una tabla de presupuesto. El presupuesto del proyecto *Entre antibióticos y flores* se dividió en base a los costos de cada recurso según la cantidad de meses que se utilizó el mismo. En base a esto, el presupuesto tuvo un costo total de \$14.611 que se dividió en cinco categorías:

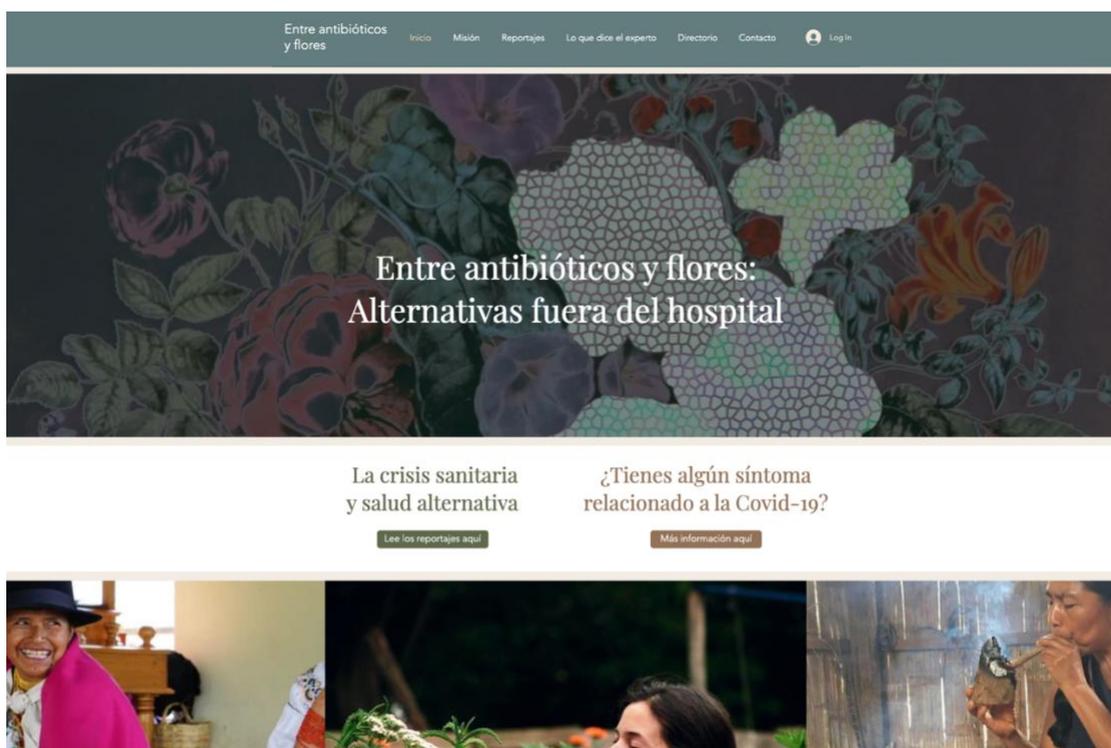
1. Personal
2. Costos indirectos
3. Equipos
4. Movilización
5. Costos varios

La primera categoría se refiere al recurso humano necesario para la elaboración del proyecto y se consideraron a cuatro personas para diferentes áreas como: coordinador de proyecto, redactor, diseñador gráfico, un *web master* y un ilustrador. Además, para cumplir satisfactoriamente la multimedialidad, se necesitaron plataformas web y servicios tecnológicos de alta calidad como licencias *Adobe Creative Cloud* y un dominio de página web. Asimismo, se creó la categoría de Costos indirectos y otra de Movilización porque el internet, los servicios básicos y el transporte son necesarios para realizar el proyecto, ya sea desde casa o presencialmente, y evitar novedades o atrasos. Además, por precaución se añadieron los costos varios que representan un 2% del costo total del proyecto.

2.2 Proyecto *Entre antibióticos y flores*

Este proyecto periodístico enfocado en salud, propone incorporar contenidos e información sobre salud en relación a la crisis sanitaria del 2020 causada por la Covid-19. *Entre antibióticos y flores* nació con el objetivo de crear contenidos sobre las prácticas alternativas, tradicionales y ancestrales en el Ecuador. Se creó la página web mediante WIX, que es un software de diseño web que permite al usuario crear su dominio desde cero o en base a plantillas predeterminadas. El proyecto web si tomó inspiración en una plantilla, pero fue editado para agregar originalidad: <https://antibioticosyflores.wixsite.com/salud-alternativa>.

Figura 1. Página de inicio del proyecto web.



Entre antibióticos y flores ofrece contenidos periodísticos en varias secciones: Reportajes, Lo que dice el experto y Directorio. Las primeras proporcionan información contrastada sobre periodismo de salud con enfoque alternativo-tradicional y el directorio se creó como una caja de herramientas o como un insumo para periodistas. El sitio web fue pensado para

abrirse desde una computadora o dispositivos móviles como *Smartphones* o *Tablets*. Los formatos dentro del proyecto tienen hipertextos y botones para que la audiencia pueda interactuar con el contenido de salud.

2.3 Formato 1:

El primer formato del proyecto fue un reportaje multimedia, con énfasis en lo escrito, en el cual se redactó la influencia de la medicina tradicional y su desenlace en tiempos de pandemia. Por la coyuntura, también se incluyó el tema de las vacunas contra la Covid-19 y el consumo de dióxido de cloro en base a lo que dicen los médicos alternativos-tradicionales y expertos en epidemiología y bioquímica para contrastar las fuentes.

La medicina ancestral tomó fuerza durante la pandemia debido a la falta de confianza hacia las farmacéuticas. A pesar de esto, no existe una correcta cobertura sobre medicina ancestral- alternativa en el 2020, pero sí sobre salud en general. Además, en un principio, la medicina occidental “fracasó” con las vacunas y debido a esto, muchas personas recurrieron a las prácticas ancestrales. Con estos antecedentes se inició el tema principal y el eje periodístico del reportaje.

Para realizar este formato fue indispensable la técnica de cruce de datos entre fuentes y, para eso, se consultó y entrevistó a médicos occidentales y tradicionales, fuentes que hablen desde su experiencia con el uso de la medicina alternativa. También fue oportuno entrevistar a fuentes y saber que piensan sobre las vacunas en general y enfocarlo al nuevo tratamiento contra la Covid-19, mejor aún, si estas personas han experimentando con la medicina tradicional. Asimismo, se recurrió a un epidemiólogo, un bioquímico y a voceros del colegio de médicos y del grupo de médicos integrativos. Para complementar el reportaje, se utilizarán imágenes y audios junto con hipervínculos para contar con hipertextualidad y multimedialidad.

Figura 2. Primer formato: reportaje sobre métodos para combatir la Covid-19.

Controversia médica: Métodos para “combatir” el nuevo coronavirus

GABRIELA RODRÍGUEZ

“La complicación de esta pandemia no la hizo el virus, la creamos nosotros al no cumplir las normas de bioseguridad en el momento y por evitar hacer medicina preventiva con tiempo”, aclara Manuel Sarmiento, especialista en medicina alternativa e integrativa. A pesar de eso, desde el inicio se ha recomendado una buena alimentación en los hogares, realizar actividad física y no olvidarse de la salud mental.



Estudios sobre el nuevo virus Sars para la generación de vacunas.

2.4 Formato 2:

El segundo producto periodístico del blog *Entre antibióticos y flores* radicó en un reportaje vinculado al reportaje multimedia principal. El tema principal trató sobre las prácticas alternativas de salud más demandadas en la pandemia. Fue necesario escribir sobre las prácticas más utilizadas y de qué se tratan por la falta de contenidos sobre el tema. Además, muchas personas recurren a este tipo de medicina para tratar su cuerpo naturalmente, porque los tratamientos usuales no sirvieron o porque van remitidos por alguien. La gente ha preferido utilizar prácticas alternativas como la acupuntura, la ozonoterapia, entre otros, para tratar sus dolencias y enfermedades sin efectos secundarios ni secuelas.

De acuerdo con estos precedentes, el eje principal se enfocó en las prácticas alternativas-

tradicionales que se vinculan con la Covid-19 para tratar sus síntomas y las que pudieron desenvolverse con mayor facilidad y demanda durante la pandemia. Para este formato fue necesario entrevistar, de igual manera, a médicos tradicionales y occidentales, al igual que los voceros de las distintas asociaciones médicas. Asimismo, se necesitarán varios testimonios relacionados al tema central del reportaje.

Figura 3. Primer formato: reportaje sobre métodos para combatir la Covid-19.

La salud alternativa y sus opciones frente a la Covid-19

GABRIELA RODRÍGUEZ

“Desde el lado médico, en la Covid-19 nos ha ido pésimo porque la mayoría de los pacientes que llegan al hospital se complican y mueren”, explica el farmacólogo, Enrique Terán. Hasta el primero de mayo, en el Ecuador hubo 384.589 casos confirmados y 18.724 fallecidos por el virus, mientras que en las Unidades de Cuidados Intensivos (UCI) en el país no había espacio ni para un respiro. Por falta de camas, muchos contagiados han muerto fuera del hospital.



Tratamiento alternativo y medicina del deporte. Cortesía: Juan Ramírez.

2.5 Formato 3:

En el tercer formato se construyó una serie de interacciones: galería de fotos e ilustraciones de las plantas medicinales y *podcasts* cortos con explicación del uso de raíces, plantas, flores y frutos. La interactividad de este formato es por medio de botones e ilustraciones que redireccionan a varias páginas en el mismo blog. Para poner en contexto al

podcast y que sea coyuntural, se hará una guía de usos por medio de audios sobre las plantas que ayudan a combatir los distintos síntomas de la Covid-19, como dolor de garganta, afecciones respiratorias, etc., y también sobre las plantas preventivas, de uso durante una enfermedad y para combatir las secuelas. Asimismo, se concentrará en el punto de vista de la medicina herbal y también de lo tradicional gracias a las yerberas.

El eje periodístico de estas galerías y los varios *podcasts* es: las plantas medicinales más utilizadas para uso en casa y las más importantes dentro de la medicina herbal y terapia floral. Como fuentes se necesitará a expertos en herbolaria, pero también es necesario conocer el lado de las curanderas y yerberas que han aprendido a hacer remedios de generación en generación. Para esto, también recurrí como base al proyecto *Un jardín propio* (<https://sindicatoaudiovisual.com/jardin-propio/>).

Figura 4. Guía de plantas medicinales para combatir los síntomas de la Covid-19.



2.6 Formato 4:

En este formato se elaboró un directorio como insumo para periodistas y caja de herramienta sobre médicos alternativos. La matriz de análisis del *paper* académico demostró

que los periodistas prefieren utilizar como fuentes a médicos occidentales/científicos, que a médicos ancestrales/tradicionales o alternativos. Hay falta de fuentes en las notas periodísticas sobre medicina ancestral escritas en el 2020. Con un directorio, no habría excusas para no utilizar fuentes y representaciones relacionadas a lo ancestral. Asimismo, se integró hipervínculos para redireccionar a los directorios de la Asociación Ecuatoriana de Médicos Expertos de Medicina Integrativa (Aememi) y Ruiz Pharma. De esta forma, se propondrán fuentes expertas para futuros reportajes e investigaciones sobre el tema en cuestión.

Se han menospreciado las prácticas tradicionales porque son de naturaleza empírica, más no apoyada ni certificada por la ciencia. Por esto, se decidió crear *Entre antibióticos y flores* para crear contenido que contraste ambas prácticas médicas dándoles la misma importancia que merecen. En tiempos de pandemia, el proyecto web forma parte de los contenidos de salud que profundizan en áreas que no han sido cubiertas por los medios con la debida seriedad.

Figura 5. Directorio para consumo de periodistas.



CAPÍTULO 3

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

¿SE CUBRIÓ CORRECTAMENTE LA SALUD ANCESTRAL-ALTERNATIVA EN LOS MEDIOS TRADICIONALES?

En el contexto de esta investigación, es imprescindible aclarar que el Ecuador está atravesando dos crisis: la económica y la sanitaria. De acuerdo con esto, se decidió investigar el tratamiento periodístico sobre salud, específicamente en relación a la Covid-19 y la medicina alternativa-tradicional en las ediciones digitales de la prensa tradicional.

En relación a la pandemia, un nuevo virus azotó al mundo dejándolo paralizado por varios meses y quitando la vida a millones de personas a nivel mundial. Hasta el 6 de mayo, en el Ecuador hubo 384.589 casos confirmados y 18.724 fallecidos por el virus, pero, como ya empezó la vacunación, hubo, al menos 244.997 vacunados en el país. En ese sentido, la Covid-19 no solo ha comprometido la vida de las personas alrededor del mundo, sino también al modelo capitalista de salud pública y, por ende, la predominancia de la medicina occidental en el mundo. Esta amenaza mundial no ha podido ser derrotada por la medicina occidental ni las grandes farmacéuticas, pero, en medio de ese escenario, los saberes ancestrales y las prácticas alternativas y herbales se han abierto paso entre las personas, aunque no necesariamente en espacios como los medios.

De ahí que esta investigación es importante porque al ser el Ecuador un país pluriétnico, mega diverso y lleno de culturas, es necesario conocer las prácticas y saberes ancestrales que tanto se “reconocen” fuera y dentro de la Constitución. Además, como se registró en la parte introductoria de este trabajo, el tema es pertinente debido a su coyuntura con respecto a la salud. Este ha sido investigado desde el uso de las plantas medicinales en provincias o desde el comportamiento social visto desde la medicina ancestral durante la pandemia, pero no se ha investigado sobre el discurso de los contenidos periodísticos en relación a la medicina ancestral-alternativa en el país y en contexto de pandemia.

En este contexto se planteó la siguiente pregunta: ¿Cómo las ediciones digitales de medios tradicionales cubrieron periodísticamente lo relacionado con la medicina ancestral-tradicional en el Ecuador durante el 2020, cuando se dio la crisis sanitaria? Para responderla se siguió un proceso: reconstruir el contexto de cómo se estaba cubriendo el tema de salud en el primer año de pandemia, registrar la reflexión conceptual alrededor de la medicina occidental y la medicina tradicional-ancestral, y aplicar la metodología del análisis del discurso a los medios seleccionados.

Desde el punto de vista metodológico, se evidenció que, en las ediciones digitales de la prensa tradicional, el tema de la medicina ancestral no tenía la misma jerarquía que la medicina occidental; se abordó con notas cortas o cuando las notas eran más extensas la información no era pertinente. Estos resultados se registraron en un *paper* que concluyó principalmente, en relación a la medicina ancestral-alternativa, que dentro de las ediciones web de los medios tradicionales, no hubo diversificación de fuentes y se enfocaron en las representaciones científicas, en vez de dar paso a los expertos en salud tradicional-ancestral.

En el Capítulo 2, a partir del artículo académico, se estructuró el proyecto multimedia *Entre antibióticos y flores* con cuatro formatos. Cada uno de ellos aportó de la siguiente manera: el primer reportaje permite ver el punto de vista de doctores alternativos y científicos, farmacólogos y bioquímicos sobre el desenlace de la medicina tradicional-alternativa en relación a las vacunas y el dióxido de cloro. Asimismo, entender cómo las comunidades han sobrellevado la pandemia. El segundo reportaje contribuyó al ofrecer contenido sobre las prácticas y terapias alternativas más vinculadas con la Covid-19 y el tratamiento de sus síntomas. El tercer formato es una sección que aporta información sobre el uso de plantas, raíces, hierbas y hongos para prevención de la Covid-19, para uso durante la enfermedad y si existen secuelas, y también para tratar los síntomas de este virus. Finalmente, el cuarto formato es una caja de herramientas que sirve como insumo para periodistas donde está un

pequeño directorio de médicos alternativos que adjunta también los directorios de otras asociaciones y empresas.

A lo largo de estos tres capítulos, no solo se observa que las ediciones digitales de los medios tradicionales dan más espacio a la medicina occidental, a pesar de que ambas están entrelazadas en ciertos sentidos, pero sí queda claro que es posible que, proyectos multimedia como *Entre antibióticos y flores*, presenten o aborden a esta medicina alternativa como parte de la información que los usuarios digitales requieren.

Todo este ejercicio ha contribuido para entender que, desde el periodismo, se puede hacer divulgación científica de calidad y al mismo tiempo informar a la sociedad sobre hechos coyunturales y contrastados. Esta investigación deja aportes a nivel profesional y de formación periodística. Para futuros estudios o intereses de seguir el tema, podría analizarse desde, cómo el discurso puede afectar a las audiencias o también ahondar en cuáles son las ideas de quienes producen la información de carácter tradicional, alternativo o ancestral.

Escogí *El Comercio* y *El Universo* como medios de estudio, pero, para próximas investigaciones, podría ampliarse la cantidad de medios, inclusive, analizar medios comunitarios.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agencia AFP. (2020, mayo 29). “Perú recomienda prescindir de hierbas para tratar covid-19”. *El Comercio*. <https://www.elcomercio.com/actualidad/peru-recomienda-prescindir-hierbas-covid19.html>
- Agencia EFE. (2020, diciembre 23). “Presentan código de ética de la medicina ancestral en Ecuador”. *El Comercio*. <https://www.elcomercio.com/actualidad/codigo-etica-medicina-ancestral-ecuador.html>
- Agencia EFE. (2020, julio 11). “Indígenas de Ecuador buscan combatir el coronavirus con saberes ancestrales”. *Primicias*. <https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/indigenas-ecuador-buscan-combatir-coronavirus-con-saberes-ancestrales/>
- Alarcón, I. (2020, julio 28). “Más plantas medicinales se utilizan en pandemia”. *El Comercio*. <https://www.elcomercio.com/tendencias/plantas-medicinales-utilizados-pandemia-coronavirus.html>
- Almeida-Prieur, Ñ.C. (2007). Fundamento Constitucional de la Pluriculturalidad en el Ecuador. Incidencia en su Sistema Jurídico. <http://201.159.222.99/bitstream/datos/737/1/06379.pdf>
- Bautista-Valarezo, E., & Vangehuchten, L., & Duque, V. (2017). La atención sanitaria intercultural en Ecuador: un proyecto de investigación para las carreras de medicina y enfermería. *Medisan*. <https://www.redalyc.org/pdf/3684/368453251017.pdf>
- Chifa, C. (2010). La perspectiva social de la medicina tradicional. *Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas*. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/856/85615195001.pdf>
- Dehesa-González, M.A. (2009). La legislación vigente en Ecuador para la fabricación, uso y comercialización de plantas medicinales y fitomedicamentos. *Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas*. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/856/85680109.pdf>
- FILAC. (2020, agosto 3). “Cuatro plantas medicinales se usan para desinfectar”. Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe. *FILAC*. <https://www.filac.org/wp/comunicacion/actualidad-indigena/cuatro-plantas-medicinales-se-usan-para-desinfectar/>
- Gallegos-Zurita, M. (2016). Las plantas medicinales: principal alternativa para el cuidado de la salud, en la población rural de Babahoyo, Ecuador. *Anales de la Facultad de Medicina*. *Scielo*. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-55832016000400002
- Guevara-Albán, G.P., Verdesoto-Arguello, A. E., & Castro-Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Kornblit, A., & Pérez, G. (2004). Metodologías cualitativas: modelos y procedimientos de análisis. *Entre el poder del discurso y el discurso del poder, aproximaciones teóricas y metodológicas al estudio del discurso político*. Biblos. Buenos Aires. Pág 173.
- Márquez, C. (2020, abril 1). “Alcalde de Colta envió camiones con plantas medicinales a Guayaquil”. *El Comercio*. <https://www.elcomercio.com/actualidad/colta-plantas-medicinales-guayaquil-coronavirus.html>
- Montes de Oca, Acianela, & Urbina, María Carolina. (2015). Periodismo de Salud: una práctica profesional en construcción. *Anales Venezolanos de Nutrición*. *Scielo*. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0798-07522015000200007&script=sci_abstract&lng=en

- Nigenda, G., & Mora-Flores, G., & Aldama-López, S., & Orozco-Núñez, E. (2001). La práctica de la medicina tradicional en América Latina y el Caribe: el dilema entre regulación y tolerancia. *Salud Pública de México. Scielo*.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342001000100006
- Pereyra-Elías, R., & Fuentes-Delgado, D. (2012). Medicina Tradicional versus Medicina Científica ¿En verdad somos tan diferentes en lo esencial? *Acta Médica Peruana*.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96624178002>
- Petracci, M., & Kornblit, A. (2004). Metodologías cualitativas: modelos y procedimientos de análisis. *Representaciones sociales: una teoría metodológicamente pluralista*. Biblos. Buenos Aires. Pág 91.
- Plain-Pazos, C., & Pérez, A., & Rivero, Y. (2018). La Medicina Natural y Tradicional como tratamiento alternativo de múltiples enfermedades. *Revista Cubana de Medicina General Integral*. <http://www.revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/754/253>
- Quintero-Contreras, M.Y. (2020). “Medicina ancestral y comportamiento social durante la pandemia sector Guasmo sur de Guayaquil de la Cooperativa Derechos de los Pobres”. Universidad de Guayaquil.
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/50609/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n%20Medicina%20ancestral%20Mildred%20Yasmilet%20Quintero%20Contreras%20para%20CD.pdf>
- Revista Facultad Nacional de Salud. (2013). Sistemas de Salud Interculturales. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/120/12058122005.pdf>
- Rodrigo-Mendizábal, I. (1999). Análisis del discurso social y político. Del análisis de contenido al análisis del discurso: Aspectos metodológicos en relación a la Etnometodología. *ResearchGate*. https://www.researchgate.net/profile/Ivan-Rodrigo-Mendizabal/publication/43770436_Analisis_del_discurso_social_y_politico/links/0046352af347d959ea000000/Analisis-del-discurso-social-y-politico.pdf
- Rosero, A. (2020, marzo 23). “Indígenas de cantón Cotacachi crean desinfectantes con plantas medicinales y dicen que previene el coronavirus”. *El Universo*.
<https://www.eluniverso.com/noticias/2020/03/23/nota/7792866/indigenas-canton-cotacachi-crean-desinfectantes-plantas-medicinales>
- Stubbs, M. (1987). Análisis de discurso. *Análisis sociolingüístico del lenguaje natural*. Ed. Alianza. Madrid.
- Ticona, E. (24 de agosto de 2020). El fracaso de la medicina occidental. *La Razón*.
<https://www.la-razon.com/voces/2020/05/02/el-fracaso-de-la-medicinaoccidental/>
- Yanchaguano-Taco, J., & Francisco-Pérez, J. (2019). Medicina convencional frente a medicina tradicional: preferencias de uso en una comunidad rural del Ecuador. *Revista Conecta libertad*.
<http://revistaitsl.itslibertad.edu.ec/index.php/ITSL/article/view/82/268>

ANEXO A: MATRIZ DE ANÁLISIS DEL DISCURSO

DATOS DE IDENTIFICACIÓN							CARACTERÍSTICAS DE CONTENIDO							
#	MEDIO	SECCION	FECHA	TITULAR	ETIQUETA	LINK	TEMA	TEXTO /FOR MATO	ESTRUCTURA	N DE FUENTES	TIPO DE FUENTE	CONTEXTO HISTÓRICO /SOCIAL	REPRESENTACIONES	OBSERVACIONES
1	EC	3	6/3/20	Antivirales para otros males ayudan a detener el covid	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/antivirales-enfermedades-tratamiento-coronavirus-covid19.html	2	3	1	6	6,6,6,6,6,6	1	1	Solamente tienen fuentes de ONGs e investigaciones, más no expertos.
2	EU	1	16/3/20	Coronavirus: hacer gárgaras con agua caliente y sal y beber mucha agua no lo elimina	1	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/03/16/nota/7784916/coronavirus-hacer-gargaras-agua-caliente-sal-beber-mucha-agua-no/	3	2	1	8	1,2,2,5,5,6,6,6	1	1	Utilizan como fuente a Twitter y a Facebook.
3	EU	2	23/3/20	Indígenas de cantón Cotacachi crean desinfectantes con plantas medicinales y dicen que previene el coronavirus	1	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/03/23/nota/7792866/indigenas-canton-cotacachi-crean-desinfectantes-plantas-medicinales/	4	4	2	2	3,7	1	2	Se habla sobre un grupo solamente de mujeres enfocado en lo que hace una sola persona.
4	EU	1	25/3/20	El eucalipto no previene el coronavirus, pero ayuda a combatir sus síntomas	1	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/03/25/nota/7795407/eucalipto-no-previene-coronavirus-ayuda-combatir-sus-sintomas/	3	3	1	10	2,6,6,6,6,6,6,6	2	3	Aunque se habla sobre medicina natural, solamente se citan investigaciones u organizaciones, pero no al personal especializado en medicina natural/tradicional.
5	EC	3	28/3/20	Comunas se autoaislan ante pandemia	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/comunas-aislamiento-pandemia-covid19-awas.html	4	5	3	5	1,1,2,2,3	1	2	El titular es sobre el autoaislamiento, pero tiene contenido relacionado con rituales y estrategias de medicina ancestral.
6	EC	3	1/4/20	Alcalde de Colta envió camiones con plantas medicinales a Guayaquil	2	https://www.elcomercio.com/actualidad/colta-plantas-medicinales-guayaquil-coronavirus.html	4	1	1	2	1,5	1	2	No usan fuentes especializadas en medicina ancestral, solo hacen una referencia de los yachaks.
7	EU	2	6/4/20	Cuba emplea tratamiento homeopático para subir defensas de sus habitantes y enfrentar mejor al coronavirus	1	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/04/06/nota/7806645/cuba-emplea-tratamiento-homeopatico-subir-defensas-sus-habitantes/	1	2	1	4	1,2,3,6	3	3	Es una noticia internacional, pero es relevante porque esta misma razón.
8	EU	2	23/4/20	Con Eucalipto, wira wira y manzanilla se previene COVID-19 en Bolivia	1	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/04/23/nota/7821606/eucalipto-wira-wira-manzanilla-se-previene-covid-19-bolivia/	1	2	1	5	1,2,2,3,6	2	3	País vecino y en vés de sacar una nota sobre lo que hacen con hierbas en el Ecuador, lo hacen de Perú.
9	EU	2	1/5/20	Bolivia hace ofrenda a la Pachamama para vencer a la pandemia de COVID-19	1	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/05/01/nota/7828539/bolivia-hace-ofrenda-pachamama-vencer-pandemia-covid-19/	1	1	1	2	1,7	1	2	No se habla sobre medicamentos, pero si de rituales.
10	EC	4	5/5/20	Saberes ancestrales de los adultos mayores, en riesgo de desaparecer por el covid-19	1	https://www.elcomercio.com/tendencias/saberes-ancestrales-riesgo-covid19-coronavirus.html	9	2	3	9	1,1,1,1,1,2,3,6,6	1	2	La muerte de dos adultos mayores con conocimientos ancestrales inspira la nota.
11	EC	3	6/5/20	Expertos alertan sobre el peligro de usar dióxido de cloro contra covid-19	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/expertos-alertan-peligro-dioxido-cloro.html	2	3	3	5	2,2,2,6,7	3	1	Ambos puntos de vista: que el dióxido de cloro si sirve y también que es tóxico. El Dr. Muñoz no declara dentro de la nota.
12	EU	1	13/5/20	El cannabis podría combatir el coronavirus	1	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/05/13/nota/7840434/cannabis-podria-combatir-coronavirus/	3	3	1	5	2,2,6,8,8	2	1	Es una planta, pero no se utilizan fuentes especializadas en plantas, si no todas científicas.
13	EU	2	13/5/20	PUCE alerta del riesgo de usar terapias para el COVID-19 como ozonoterapia, el agua marina y dióxido de cloro	2	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/05/13/nota/7840215/alertan-riesgo-usar-terapias-covid-19-como-zoonoterapia-agua-marina/	4	3	1	4	2,6,6,8	1	1	No tiene ningún elemento visual y esta relacionado a un solo estudio.
14	EC	3	29/5/20	Perú recomienda prescindir de hierbas para tratar covid-19	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/peru-recomienda-prescindir-hierbas-covid19.html	5	1	1	4	1,2,6,6	2	1	Se habla sobre hierbas y terapias medicinas alternativas, pero no se utilizan fuentes especializadas en esto. Solamente se fuentes científicas u organizaciones.

15	EC	4	17/6/20	Payamino difunde sus saberes ancestrales	3	https://www.elcomercio.com/tendencias/payamino-difunde-saberes-ancestrales-biologia.html	6	1	3	2	2,7	1	2	Saberes ancestrales. La nota no tiene como centro el covid, pero sí sobre medicina ancestral y la coyuntura justamente es en pandemia.
16	EC	3	19/6/20	Indígenas luchan con plantas contra el coronavirus en Lima tras huir de la violencia en la selva	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/indigenas-plantas-coronavirus-lima-selva.html	5	2	3	5	1,3,3,6,7	2	2	Es importante la cantidad de notas de Perú en relación al uso de plantas medicinales contra la covid-19.
17	EU	1	19/6/20	Las tres especies vegetales usadas como medicina para combatir el estrés	3	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/06/18/nota/7876746/plantas-medicinales-contras-estres/	3	1	1	4	2,2,6,6	2	3	El uso de plantas medicinales incrementó en pandemia. En cierta forma es como utilizar medicina tradicional desde tu hogar.
18	EU	1	20/6/20	Propiedades y usos medicinales de la planta de romero	3	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/06/20/nota/7878477/propiedades-usos-medicinales-planta-romero/	3	2	1	2	2,6	2	2	"Se tiene que recordar que antes de probar cualquier tratamiento ya sea natural o medicinal se debe consultar a un médico que dé el visto bueno al procedimiento". Se utiliza una sola fuente durante todo el texto y al final se hace referencia a un estudio en Herbs Info.
19	EC	4	21/6/20	El coronavirus pone en riesgo a la cascarrilla	1	https://www.elcomercio.com/tendencias/coronavirus-riesgo-especie-planta-loja.html	6	2	1	4	1,2,2,2	2	1	De nuevo se obvia tener como fuente a un experto en medicina ancestral al tratarse de una planta.
20	EU	2	29/6/20	Sarayaku y las comunidades de la cuenca del Bobonaza intentan combatir al coronavirus con medicina ancestral	1	https://www.eluniverso.com/noticias/2020/06/29/nota/7888926/sarayaku-comunidades-cuenca-bobonaza-combaten-coronavirus-su-propia/	4	4	2	3	1,3,6	2	2	Esta dirigida más hacia la historia sobre como recolectan las plantas medicinales.
21	EU	1	4/7/20	Propiedades y usos medicinales del jengibre	3	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/07/03/nota/7894002/jengibre-beneficios-salud-usos-medicinales/	3	3	1	1	6	2	2	El medio aprovecha para sacar notas relacionadas al uso de plantas o alimentos en la salud diaria debido al confinamiento. Se habla sobre medicina tradicional china. Se utiliza una sola fuente (organización) en todo el texto.
22	EU	5	11/7/20	Médicos aseguran que dióxido de cloro no se puede usar para tratar el coronavirus, porque es tóxico	1	https://www.eluniverso.com/guayaquil/2020/07/11/nota/7902087/medicos-aseguran-que-dioxido-cloro-no-se-puede-usar-tratar/	7	2	3	6	1,2,2,5,6,6	3	1	Auge del debate sobre el dióxido de cloro.
23	EC	3	19/7/20	¿Dióxido de cloro para tratar el covid-19? Autoridades sanitarias de Ecuador se pronuncian	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/dioxido-cloro-tratamiento-covid19-ecuador.html	2	1	1	2	2,6	3	1	La fuente principal es la autoridad sanitaria de Ecuador.
24	EC	3	20/7/20	Médicos recetan tratamiento según los síntomas de cada contagiado	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/medicos-recetan-tratamiento-sintomas-covid19.html	2	2	1	5	2,2,3,4,6	3	1	La gran cantidad de medicamentos que se recetan durante la pandemia pone en duda a la ciudadanía.
25	EC	4	28/7/20	Más plantas medicinales se utilizan en la pandemia	1	https://www.elcomercio.com/tendencias/plantas-medicinales-utilizadas-pandemia-coronavirus.html	6	1	1	2	2,2	2	2	La nota trata sobre plantas medicinales y nuevamente se obvia un testimonio de un experto en medicina tradicional/natural.
26	EU	1	5/9/20	Té de hoja higo: Descubre lo que esta poderosa infusión puede hacer por tu salud	1	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/09/04/nota/7956561/te-hoja-higo-propiedades-beneficios-salud-infusion/	3	1	1	1	8	2	2	No hay fuentes, pero se habla sobre las cualidades del té de higo en la salud.
27	EC	3	8/9/20	Venezuela incorporará medicina tradicional china en tratamiento a pacientes con covid-19	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/venezuela-medicina-tradicional-china-covid.html	5	1	2	1	1	3	1	Fuente única relacionada al gobierno. El titular habla sobre medicina tradicional pero no hay ningún experto que de su punto de vista.
28	EC	3	14/10/20	Curaciones en casa bajaron la demanda de pacientes con covid-19 en hospitales en Santo Domingo de los Tsáchilas	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/remedios-caseros-covid19-tsachilas-hospitales.html	4	5	3	8	1,2,2,2,3,3,4,6	1	1	Se habla sobre curaciones en casa y nuevamente se obvia citar a un experto en medicina natural/tradicional/alternativa, quienes son realmente los que saben manejar la medicina en casa.
29	EC	3	15/10/20	Los controles por el uso del dióxido de cloro se intensifican en Santo Domingo de los Tsáchilas	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/controles-dioxido-cloro-santo-domingo.html	4	1	1	4	1,3,3,6	1	1	Hasta octubre sigue el debate sobre el dióxido de cloro y las decomisiones no paran.
30	EU	1	28/10/20	El manifiesto de 2750 especialistas contra los "tratamientos alternativos" (y qué responde la homeopatía)	3	https://www.eluniverso.com/arevista/2020/10/28/nota/8029903/manifiesto-2750-especialistas-contras-tratamientos-alternativos-que/	3	5	1	5	1,2,2,6,7	3	3	Los medicamentos homeopáticos son parte de muchos médicos especializados en medicina ancestral.
31	EC	3	23/12/20	Presentan código de ética de la medicina ancestral en Ecuador	3	https://www.elcomercio.com/actualidad/codigo-etica-medicina-ancestral-ecuador.html	2	1	1	4	1,1,2,6	1	3	No hay voz de parte de las personas que practican la medicina ancestral...
32	EC	2	23/12/20	Ajo de monte, agua de bejuco y matco contra el covid-19 en la Amazonia de Ecuador	1	https://www.elcomercio.com/actualidad/medicina-covid19-amazonia-ecuador-pandemia.html	8	2	1	3	1,3,6	2	3	Solamente tienen una fuente relacionada a medicina ancestral, siendo una nota totalmente intercultural.

ANEXO B: HOJA DE CODIFICACIÓN PARA LA MATRIZ DE ANÁLISIS

I. Datos de identificación

1. **Numeración:** en orden ascendente (1-2-3-4, etc.)
2. **Medio:**
 - El Comercio:* EC
 - El Universo:* EU
3. **Sección:**
 - La Revista = 1
 - Noticias = 2
 - Actualidad = 3
 - Tendencias = 4
 - Guayaquil = 5
4. **Fecha:** D-M-A
5. **Titular**
6. **Etiqueta:**
 - Coronavirus = 1
 - Víctimas de la Covid-19 = 2
 - Salud alternativa = 3
7. **Link**
8. **Tema:**
 - Internacional = 1
 - Sociedad = 2
 - Salud = 3
 - Ecuador = 4
 - Mundo = 5
 - Ambiente = 6
 - Comunidad = 7
 - Actualidad = 8
 - Intercultural = 9

II. Características del contenido

9. **Texto/formato:**
 - Noticia corta = 1
 - Noticia ampliada = 2
 - Informe periodístico = 3
 - Crónica = 4
 - Reportaje = 5
10. **Estructura:**
 - Tradicional = 1
 - Cronológica = 2
 - Mixta = 3
11. **Número de fuentes**
12. **Tipo de fuentes:**
 - Vocero = 1
 - Experto o comentarista = 2
 - Experiencia personal = 3
 - Testigo = 4
 - Opinión popular = 5
 - Otros = 6
 - Tema = 7
 - No aplica = 8
13. **Contexto histórico/social:**
 - Crisis sanitaria Covid-19 = 1
 - Plantas medicinales
pandemia = 2
 - Industria farmacéutica = 3
14. **Representaciones:**
 - Científica = 1
 - Tradicional = 2
 - Ambas = 3
15. **Observaciones**

ANEXO C: ENTREVISTAS

1. Farmacólogo

- Enrique Terán

Preguntas:

- Desde el punto de vista de un farmacólogo, ¿se puede confiar o no en las vacunas?
- ¿Los componentes de las vacunas son químicos o naturales?
- ¿Cómo decirle a una persona que solo ha experimentado con medicina alternativa que la vacuna es segura?
- ¿Por qué la gente opta por la medicina alternativa en vez de tratarse con medicamentos o fármacos?
- ¿Estaría de acuerdo en unir ambos tipos de medicina en el MSP?
- ¿Tiene conocimiento sobre la iniciativa que hizo Aememi para realizar estudios clínicos del dióxido de cloro? ¿En qué caso habría una posibilidad de que el dióxido de cloro sirva?
- ¿Qué piensa sobre la medicina alternativa y sus terapias?

2. Bioquímico

- Carlos Barba

Preguntas:

- Desde el punto de la bioquímica, ¿recomendaría la vacunación? De las tantas vacunas, ¿cuál recomendaría ponerse y por qué? (Por las reacciones que podría causar en el cuerpo)
- ¿Qué rol tiene un bioquímico en la creación de una vacuna segura? (Más para poner un contexto)
- ¿Qué compuestos químicos tienen las vacunas para causar efectos adversos en las personas?
- Hablando sobre el dióxido de cloro, ¿por qué sería bueno su uso y por qué sería peligroso?

- ¿Lo recomendaría para tratar la COVID-19?
- ¿El uso del dióxido de cloro puede dejar secuelas en el organismo?

3. Médicos

- Gabriela Simbaña (médico)
- Guillermo Barragán (ex directivo colegio de médicos)
- Juan Ramírez (experto en homeopatía, flores de Bach y biomagnetismo)
- Julio Rodríguez (experto en ozonoterapia)
- Luz Marina Vega (salud pública)
- Manuel Sarmiento (médico integrativo)
- Margarita Rojas (homeópata)

Preguntas:

- Como médico, ¿usted creería que debe existir un complemento entre la medicina tradicional/alternativa/ancestral y la medicina occidental/científica? ¿Si, no y por qué?
- Habiendo estudiado medicina y ser especialista en medicina alternativa, ¿cuál considera que es la mejor opción para tratar enfermedades (si tendría que escoger)?
- ¿Cómo cree que debería incorporar la medicina alternativa para tratar síntomas y suelas del COVID-19?
- ¿Qué piensa del uso del dióxido de cloro, y sobre la iniciativa de Aememi de empezar estudios clínicos para el uso responsable del dióxido de cloro?
- Durante la pandemia, ¿recetó algo en especial a sus pacientes ya que tenían más riesgos de contraer la enfermedad y síntomas más graves?
- ¿Dio algún tratamiento de prevención o terapias durante la pandemia a sus pacientes?
- ¿Cómo ha aplicado sus conocimientos alternativos en esta crisis sanitaria tan complicada?
- ¿Estaría de acuerdo en que las prácticas alternativas tradicionales se fusionen con la

medicina occidental para crear un solo sistema de salud sin etiquetas? Si, no y por qué.

- ¿Cómo se integra la homeopatía en esta crisis sanitaria? ¿Ha tenido más demanda?
- ¿Los medicamentos homeopáticos tienen alguna reacción frente al COVID? ¿Se pueden aliviar síntomas con este tipo de medicamentos sin causar algún efecto secundario?
- ¿Por qué en la pandemia se popularizó la homeopatía y la ozonoterapia?
- ¿Alguno tuvo Covid-19 y por consecuencia decidió recurrir a tratarse con usted?
- ¿Cómo se involucra la terapia de flores o flores de Bach en la crisis sanitaria?
- Relacionando con la pandemia, ¿por qué las flores de Bach podrían ayudar a una persona con estas situaciones emocionales que se salieron de control cuando encerraron a todos en sus casas?
- ¿Está de acuerdo que Aememi incentive los estudios clínicos para el uso del dióxido de cloro?
- ¿Qué es lo que hace el biomagnetismo y cómo se lo puede emplear para prevenir y aliviar los síntomas de la Covid-19?
- ¿Cómo combatieron las comunidades indígenas la Covid-19? ¿Qué tratamientos llevaban a cabo cuando presentaban síntomas?
- ¿Quiénes se encargaban de la desinfección y como ha sido el proceso de vacunación?
- ¿Las personas dentro de las comunidades han rechazado las vacunas?

4. Testimonios para reportaje prácticas ancestrales

- Javier Mite
- María Panta
- Mariela Arboleda
- Publio Montero
- Vanessa Altamirano

Preguntas:

- ¿Por qué empezó a tratarse con medicina alternativa?
- ¿Quién le recomendó? ¿Usted la recomendaría?
- ¿Le sirvió para prevenir o contrarrestar los síntomas de la Covid-19?
- ¿Su salud ha mejorado desde que se inyectó ozono?
- ¿Su salud ha mejorado desde que consumió homeopáticos?
- ¿Su salud ha mejorado desde que su doctor lo trató con terapia floral o flores de Bach?
- ¿Su salud ha mejorado desde que lo trataron con biomagnetismo?

5. Testimonios sobre dióxido de cloro

- Anahí Corrales
- Emily Simba
- Gabriela Sánchez
- Hernán Dillon
- Manuel Briones
- Nicole Heinz
- Santiago Gutiérrez
- Yadira Yazbek

Preguntas:

- ¿Alguien le recomendó el uso del dióxido de cloro? (Doctor, amigo, etc.)
- Al consumirlo, ¿tuvo efectos positivos, negativos o no varió en nada su salud?
- ¿El dióxido de cloro tuvo efectos secundarios en su organismo? ¿Cuáles fueron?
- ¿Recomendaría su uso después de haberlo probado?