

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Arquitectura y Diseño Interior

**Vivienda Temporal en Austin, Texas.
(VTAT)**

**Diego Humberto Burgos Solá
Arquitectura**

Trabajo de fin de carrera presentado como requisito
para la obtención del título de
Arquitecto

Quito, 15 de diciembre de 2021

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Arquitectura y Diseño Interior

HOJA DE CALIFICACIÓN DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA

**Vivienda Temporal en Austin, Texas.
(VTAT)**

Diego Humberto Burgos Solá

Nombre del profesor, Título académico

Ernesto Bilbao., Doctor en arquitectura

Quito, 15 de diciembre de 2021

DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Nombres y apellidos: Diego Humberto Burgos Solá

Código: 00131671

Cédula de identidad: 1725583593

Lugar y fecha: Quito, 15 de diciembre de 2021

ACLARACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Nota: El presente trabajo, en su totalidad o cualquiera de sus partes, no debe ser considerado como una publicación, incluso a pesar de estar disponible sin restricciones a través de un repositorio institucional. Esta declaración se alinea con las prácticas y recomendaciones presentadas por el Committee on Publication Ethics COPE descritas por Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing, disponible en <http://bit.ly/COPETheses>.

UNPUBLISHED DOCUMENT

Note: The following capstone project is available through Universidad San Francisco de Quito USFQ institutional repository. Nonetheless, this project – in whole or in part – should not be considered a publication. This statement follows the recommendations presented by the Committee on Publication Ethics COPE described by Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing available on <http://bit.ly/COPETheses>.

RESUMEN

Como resultado del análisis urbano realizado a la ciudad de Austin, Texas se identificó que una de las problemáticas más importantes es la gran cantidad de espacios en abandono que se producen en los pasos elevados de la vía interestatal I35. Estos espacios resultan ser ocupados por una población de personas sin hogar que ante la escasez de opciones accesibles de vivienda ocupa estos lugares marginales. Así mismo resulta evidente una desconexión urbana entre este tipo de espacios y el sector más consolidado de la ciudad Downtown Austin.

El edificio planteado pretende resolver la necesidad de una vivienda temporal y acompañarla de servicios complementarios para un sector de la población que se encuentra, de manera temporal, en la marginalidad. Los servicios complementarios corresponden a un comedor social y servicios de atención psicológica. Así mismo pretende, por su forma de implantarse en el sitio, formar parte de una red de ejes verdes y edificaciones que conectan los espacios en abandono con el sector más consolidado de Downtown Austin.

La edificación se organiza en dos barras que se articulan mediante espacios de circulación. La barra principal ubicada frontalmente hacia la 4th Street; alberga el programa de comedor social y vivienda. El comedor social tiene un carácter transparente hacia la calle para invitar a los usuarios a ocupar el espacio. Por otro lado, el programa de vivienda se orienta en sentido Sur para aprovechar las condiciones de asoleamiento más favorables. La segunda barra se retranquea para generar una plazoleta que marca el ingreso al proyecto y contiene el programa de servicios psicológicos. Este volumen tiende a ser más sólido para brindar la privacidad necesaria y protección del exterior que las actividades relacionadas con la psicología pueden requerir.

El proyecto de vivienda temporal pretende resolver la necesidad de vivienda que tiene un sector de la población que ha sido marginado y ayudar de manera integral a la población de Austin a superar condiciones que, aunque temporales, tienden a ser desfavorables y difíciles de superar.

Palabras claves: Vivienda temporal, comunidad, Austin, Arquitectura, Homeless, Vivienda, Servicios complementarios, Comedor social.

ABSTRACT

As a result of the urban analysis made in Austin, Texas. One of the most problematic issues identified in the city is the great number of abandoned spaces that are located below the overpasses in I35. These locations tend to be taken by homeless people who are facing a lack of viable options when it refers to affordable housing. In addition, it is evident that there is a lack of connectivity between these spaces and the more consolidated part of the Austin that is Downtown.

The proposed building pretends to solve the necessity of temporary housing and it also suggest the implementation of two complementary services, a Soup Kitchen and phycological help spaces. Moreover, by the way the building is in site, there is a intention of integration to a net of linear green spaces that interconnect the spaces in abandonment with the more consolidated parts of the city.

The building is shaped in two main bars that are articulated between each other by circulation spaces. The principal bar, which is located frontally to 4th street, accommodates the Soup kitchen and the Housing. The soup kitchen has a more transparent disposition, all of this with the intention that the pedestrians of 4th street feel comfortable and attracted to enter the building. Also, the housing is looking towards the south, so the most convenient sunlight is available. On other hand, the second bar is setback from the frontline of the site with the intention that a small open square welcomes the pedestrians. Nevertheless, this bar has a more solid and introspective character because psychological related activities tend to need more calm spaces.

These temporary housing project pretends to solve, in a multidisciplinary way, the necessity that a marginalized part of society suffers on a daily basis.

Keywords: Temporal Housing, Community, Austin, Architecture, Homeless, Housing.

TABLA DE CONTENIDO**Contexto**

Master Plan.....	10
Problemática nodo 4th Street	11
Propuesta ante problemática nodo 4th st.....	12

Proyecto: Vivienda temporal en Austin

Programa	13
Partido Arquitectonico	13
Sistemas Organizativos	14
Información Planimétrica.....	15

Conclusiones.....	26
--------------------------	-----------

Referencias bibliográficas.....	27
--	-----------

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Master Plan.....	9
Figura 2: Problemática nodo 4th st.....	10
Figura 3: Propuesta ante problemática nodo 4th st	11
Figura 4: Programa.....	12
Figura 5: Partido Arquitectonico 1.....	14
Figura 6: Partido Arquitectonico 2.....	13
Figura 7: Sistemas de Organización.....	13
Figura 8: Implantación.....	15
Figura 9: Subsuelo.....	16
Figura 10: Planta Baja.....	16
Figura 11: Planta Alta 1.....	17
Figura 12: Planta Alta 2.....	17
Figura 13: Planta Alta 3.....	18
Figura 14: Planta Alta 4.....	18
Figura 15: Fachada Frontal.....	18
Figura 16: Fachada Posterior.....	19
Figura 17: Fachadas Laterales.....	19
Figura 18: Corte Longitudinal A.....	19
Figura 19: Corte Transversal B.....	20
Figura 20: Corte Longitudinal C.....	20
Figura 21: Ampliacion A y Detalles constructivos.....	21
Figura 22: Amplicacion B.....	22
Figura 23: Axonometría 1.....	22
Figura 24: Axonometría 2.....	23
Figura 25: Axonometría 3.....	23
Figura 26: Vista Peatonal Ingreso.....	23
Figura 27: Vista Peatonal 2.....	24
Figura 28: Perspectiva Interior 1.....	24
Figura 29: Perspectiva interior 2.....	25
Figura 30: Perspectiva Exterior.....	25

MASTER PLAN

Plan Urbano

- UNIFICAR EL ESTE Y OESTE DE AUSTIN MEDIANTE EJES VERDES
- IDENTIFICAR LOS LUGARES EN LA I35 DE CONECCION
- IDENTIFICAR AREAS VERDES QUE PUEDEN SERVIR DE REMATE DE ESOS EJES
- IDENTIFICAR TERRENOS DONDE SE PUEDEN PROPONER NUEVOS PROGRAMAS

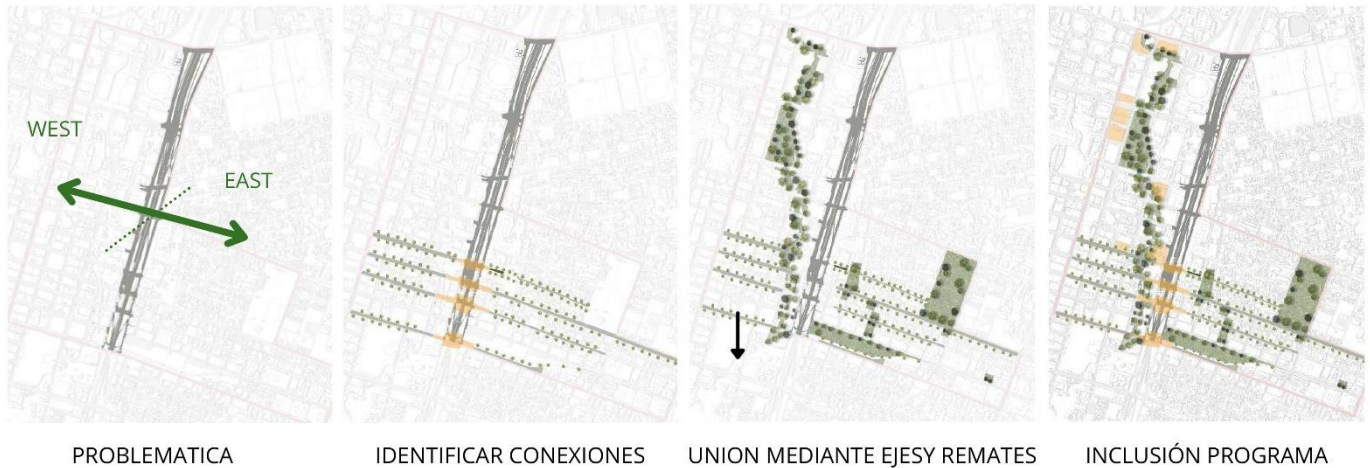


Figura 1: Master plan

Elaboración propia

La ciudad de Austin tiene la peculiaridad de estar dividida por una gran infraestructura vial que es la interestatal I35. Este eje de circulación vehicular forma parte de un sistema de carreteras que conecta a todos estados unidos que se consolido alrededor de los años 50. En Austin divide las áreas del oeste y el este. El área del oeste resulta ser el sector mas consolidado de la ciudad y donde existe una mayor cantidad de bienestar socioeconómico mientras que el lado del este tiende a ser menos consolidado donde los espacios y edificaciones se encuentran en cierto deterioro.

Ante esta problemática se propone un máster plan que pretende: Ubicar los sectores de la I35 donde se podrían generar ciertas conexiones entre este y oeste. Insertar ejes verdes de circulación que proponen un rediseño tanto de los nodos de conexión en la

I35 como de la morfología y tamaño de aceras y calles. También se ubicará espacios verdes residuales de la ciudad que funcionen como remate de los ejes verdes longitudinales. Finalmente se propone una serie de programas a establecerse en ciertos lotes en abandono o detrimento. Los nuevos programas irán de acuerdo con el carácter, las características y actividades específicas que los barrios tengan.

PROBLEMÁTICA NODO 4TH ST - I35

Problematica Nodo entre I35 - 4TH st.



Figura 2: problemática 4th street – I35

Elaboración propia

El estudio se enfoca en este punto de convergencia entre la calle 4 y la interestatal 35 donde sucede un paso elevado que trae cierto tipo de consecuencias para el sector. El paso elevado implica que ciertas áreas residuales producto de la morfología y estructura de esta infraestructura queden en abandono y deterioro. Estos espacios marginales que proveen de protección parcial ante la lluvia y clima son aprovechados por personas homeless que montan viviendas y carpas ante la inexistencia de espacios más consolidados que les den albergue. Las dificultades económicas y la realidad de estos usuarios hacen que por debajo de la I35 sucedan ferias de comercio informal, servicios religiosos, servicios de alimentación, vestimenta y varias actividades más de forma

irregular. El terreno de mi edificio se ubica a escasos metros de esta intersección y pretende ser un punto medio entre estos espacios marginales y downtown Austin. El sector mas consolidado de la ciudad.

PROPUESTA ANTE PROBLEMÁTICA NODO 4TH ST - I35



Figura 3: Propuesta ante problemática a mediana escala propia

Elaboración

Se pretende mediante el rediseño de los espacios públicos marginales transformar los espacios de estancia en circulación y conectar los espacios bajo la I35 con downtown. Así mismo, trasladar las actividades que sucedían bajo el paso elevado a un terreno cercano donde podrán realizarse de manera más formal trasladando así a la población vulnerable y los servicios que requieren a un espacio más digno donde se edificara el proyecto.

PROGRAMA

VIVIENDA TEMPORAL Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

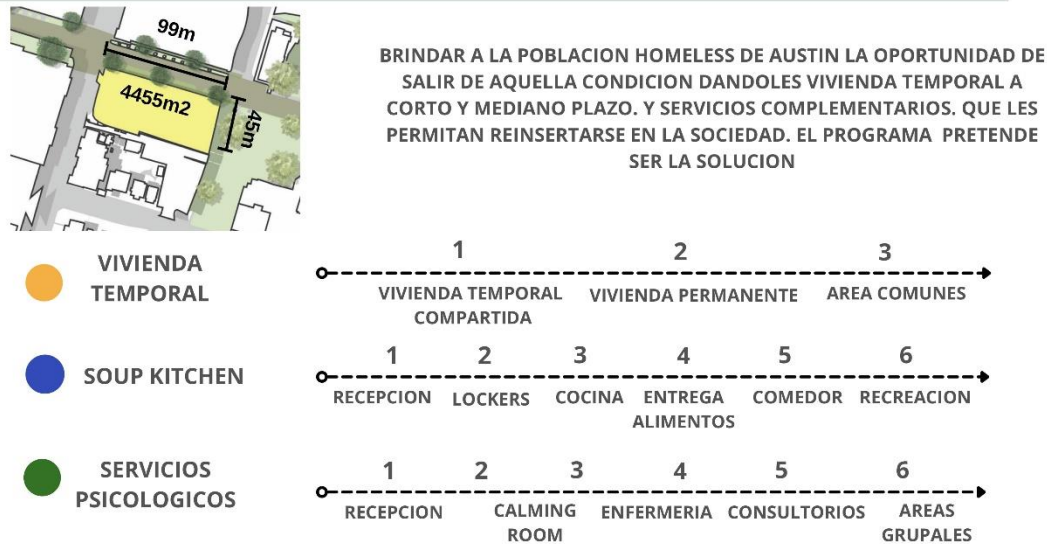


Figura 4: programa

Elaboracion propia

El edificio pretende responder a las necesidad de vivienda de los usuarios planteando un programa de vivienda temporal que acojera momentaneamente a las personas. Se complementara este programa con un comedor social que proveera de alimentos y espacios de recreacion a los usuarios. Y tambien se plantea un espacio de atencion psicologica para la poblacion. Los programas estan ordenados en base a una secuencia de espacios según la funcion de cada programa. Esto pretende ordenar el funcionamiento del edificio.

PARTIDO ARQUITECTONICO

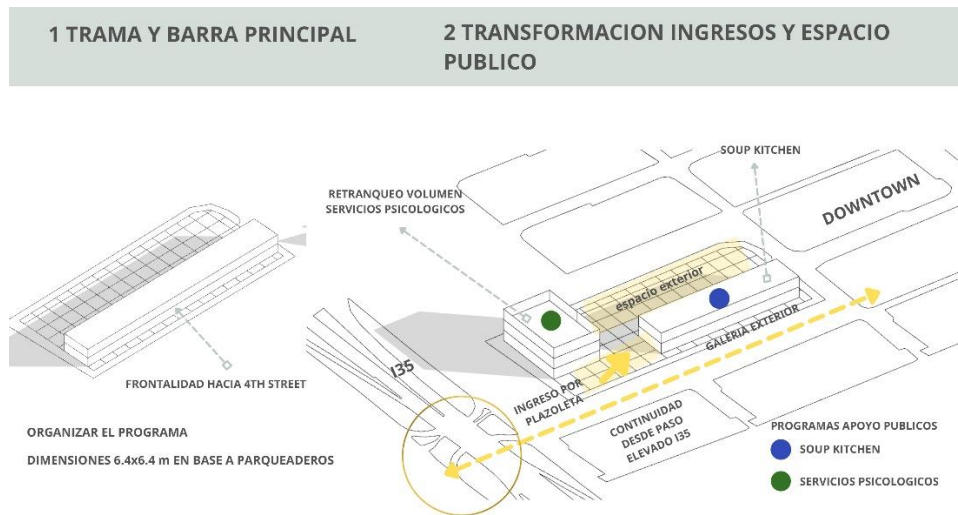


Figura 5: partido arquitectonico 1

Elaboracion propia

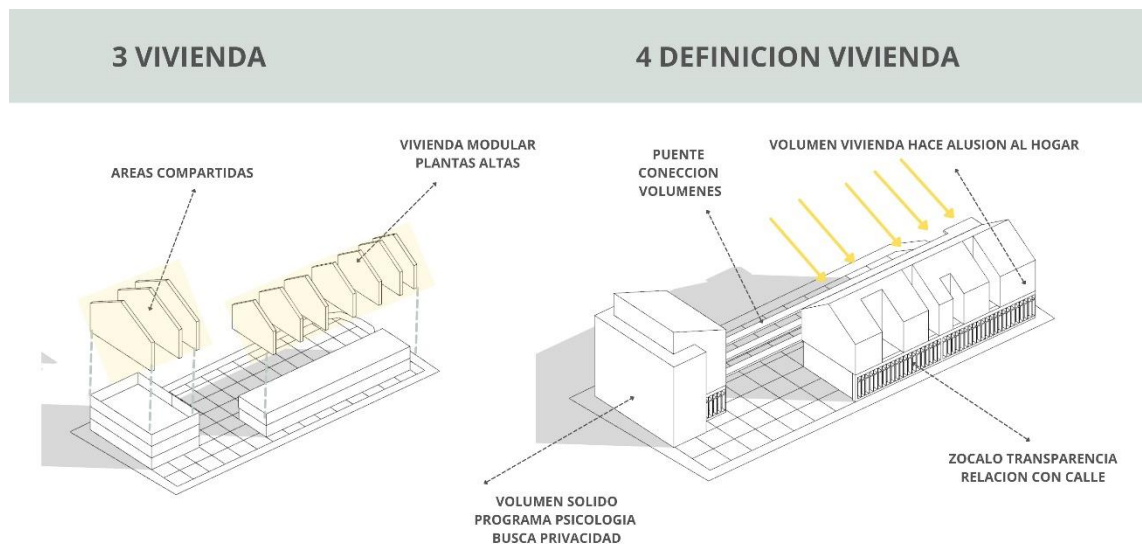


Figura 6: partido arquitectonico 2

Elaboracion propia

El edificio parte de una reticula estructural de 6.4 x 6.4 m basada en la modulacion necesaria para la existencia de parqueaderos. Inicialmente se propone un barra frontal hacia la calle 4 que luego se desplaza hacia el interior para generar el ingreso al recinto a travez de una plazoleta. Los programas mas publicos que son el

comedor social y los servicios psicologicos se ubican en planta baja. El comedor social pretende comunicarse con el exterior y ser un volumen transparente que invita el usuario a aentrar al edificio. Este volumen le sirve de socalo a lo que posterior mente sera la vivienda. Mientras tanto, el volumen de psicologia tiene una morfologia mas cerrada hacia el exterior con el fin de brindar privacidad a los espacios y actividades que suceden dentro que tienden a ser bastante personales. Inmediatamente viene el volumen de vivienda modular que pone a las viviendas direccionadas hacia el sur y las areas comunes hacia el norte. Las aberturas del volumen son puntuales excepto la fachada sur que pretende ser un gran ventanal que aprovecha toda la iluminacion solar proveniente de ese sector. Los volumenes se articulan en plantas altas mediante un puente de circulacion y en planta baja sucede un espacio exterior para el uso de las personas.

SISTEMAS ORGANIZATIVOS



Figura 7: Sistemas de organizacion

Elaboracion propia

A parte de los ya mencionados anteriormente se pretende ubicar a los servicios y un sistema de muros habitables para configurar y ordenar la planta adecuadamente. También, en los cortes longitudinales se ubicarán aquellos espacios comunales de lectura en donde haya dobles y triples altura. Esto con respecto al volumen de vivienda. Con respecto al volumen de psicología se pretende realizar un maclado de espacios para los espacios de uso y una circulación central.

INFORMACIÓN PLANIMÉTRICA

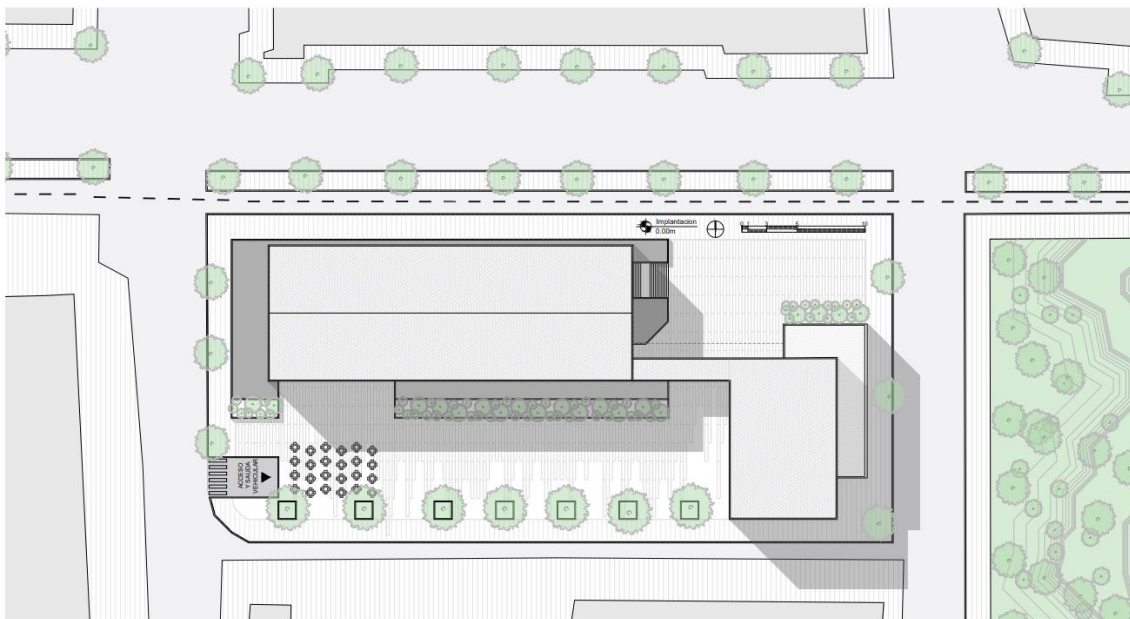


Figura 8: Implantación

Elaboración propia

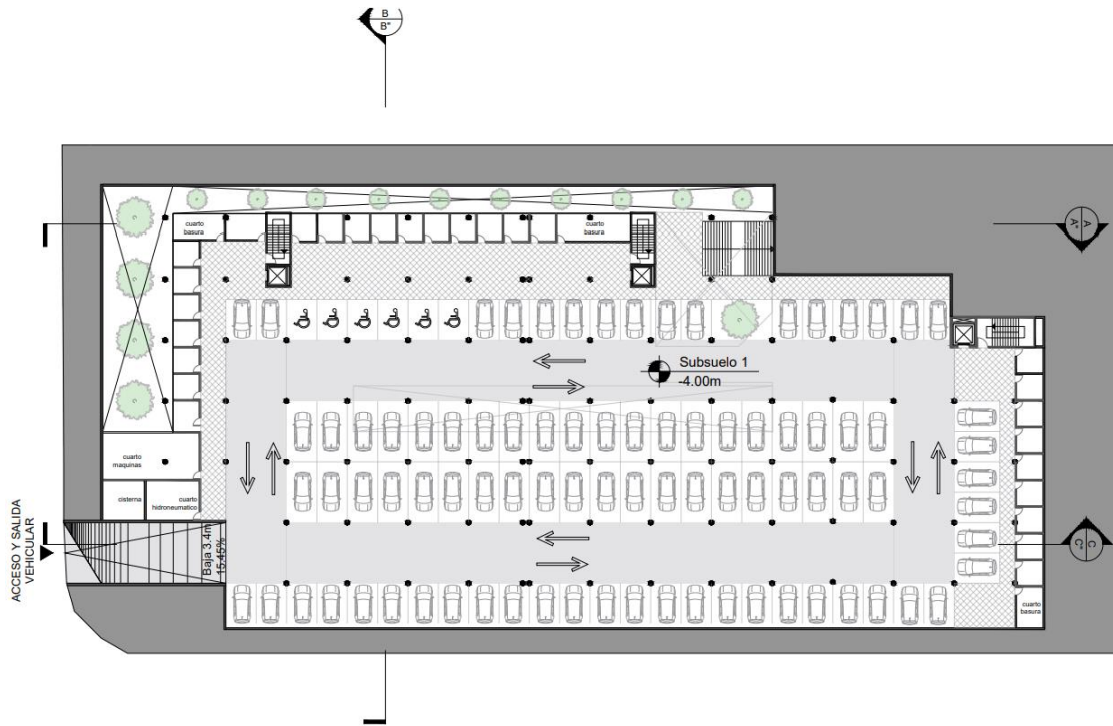


Figura 9: Subsuelo 1

Elaboración propia

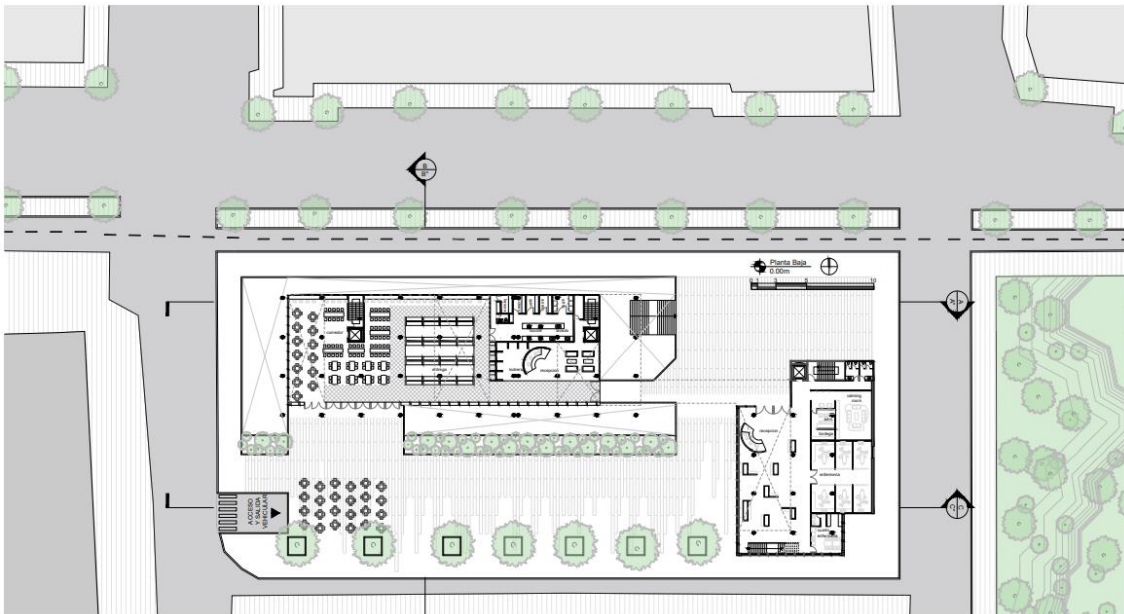


Figura 10: Planta Baja

Elaboración propia

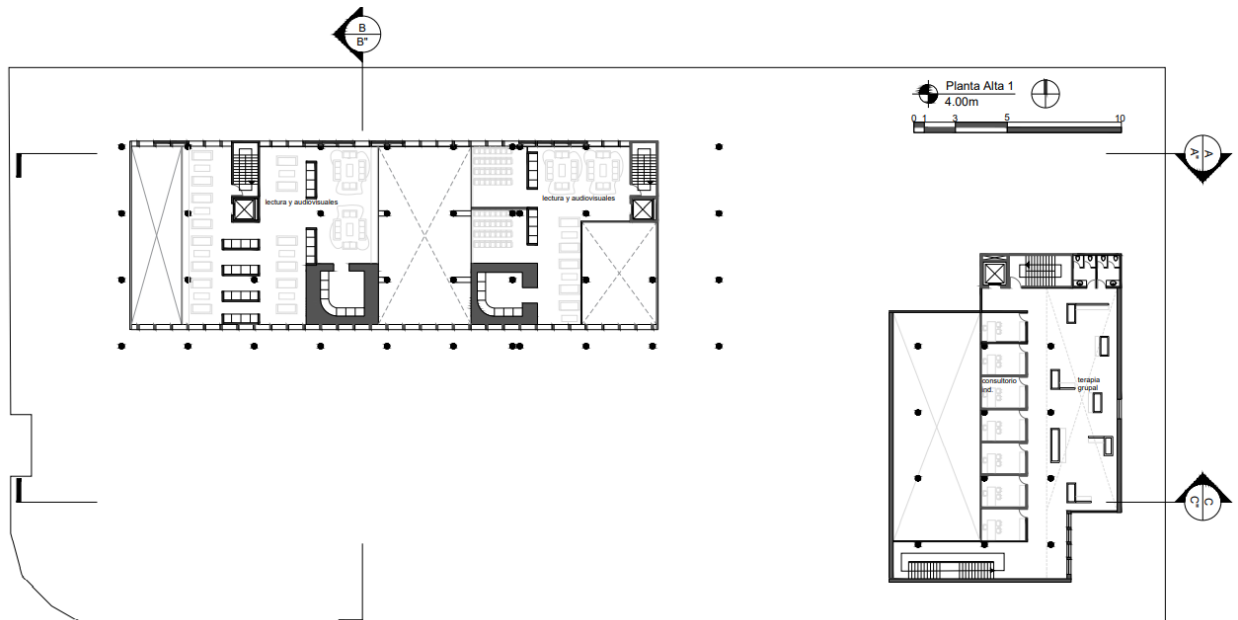


Figura 11: Planta Alta 1
propia

Elaboración

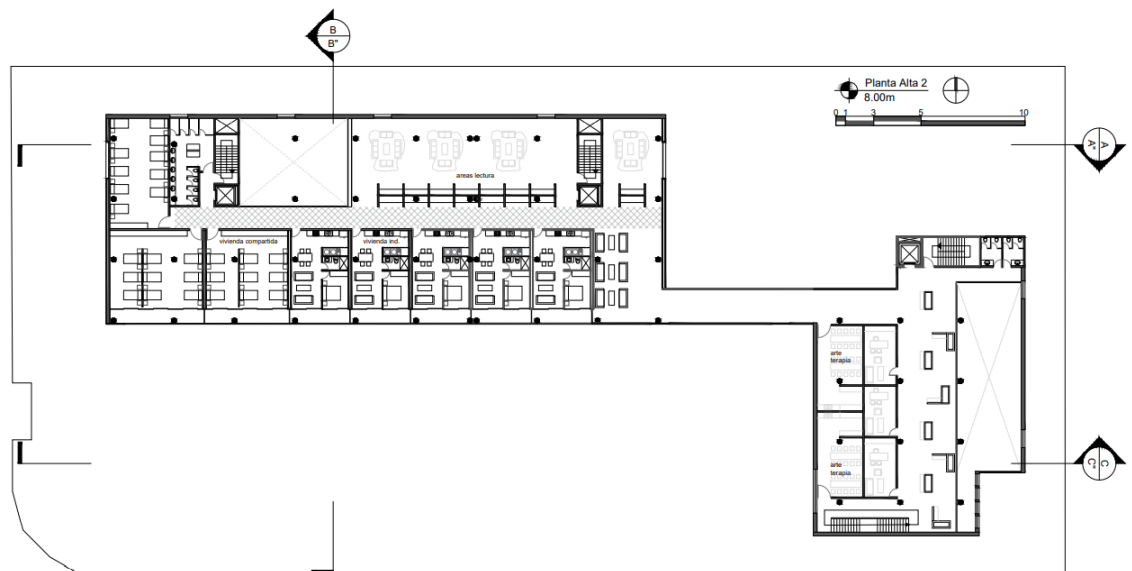


Figura 12: Planta Alta 2

Elaboración propia

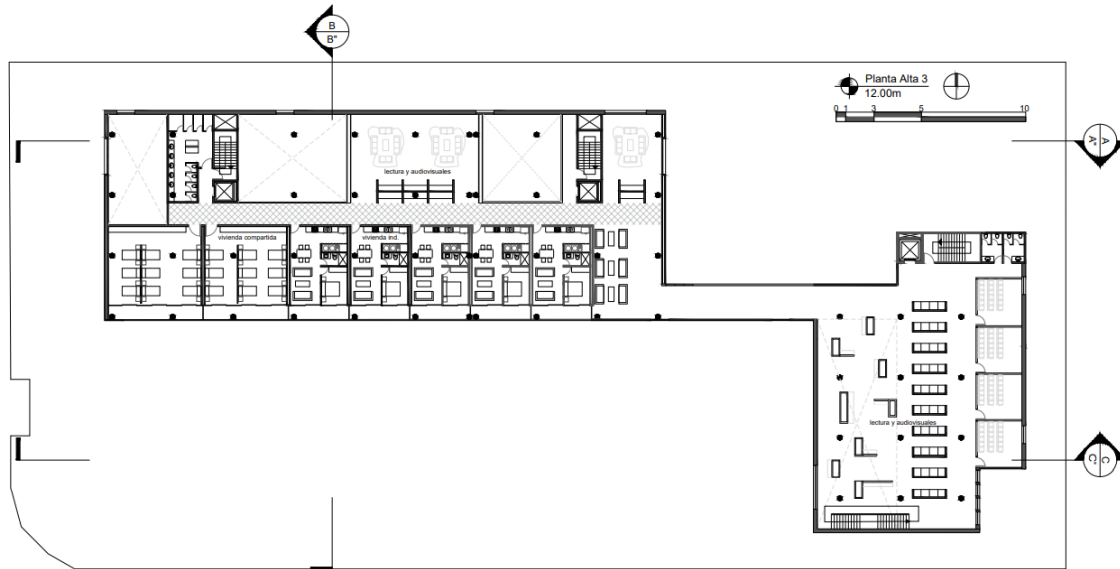


Figura 13: Planta alta 3

Elaboración propia

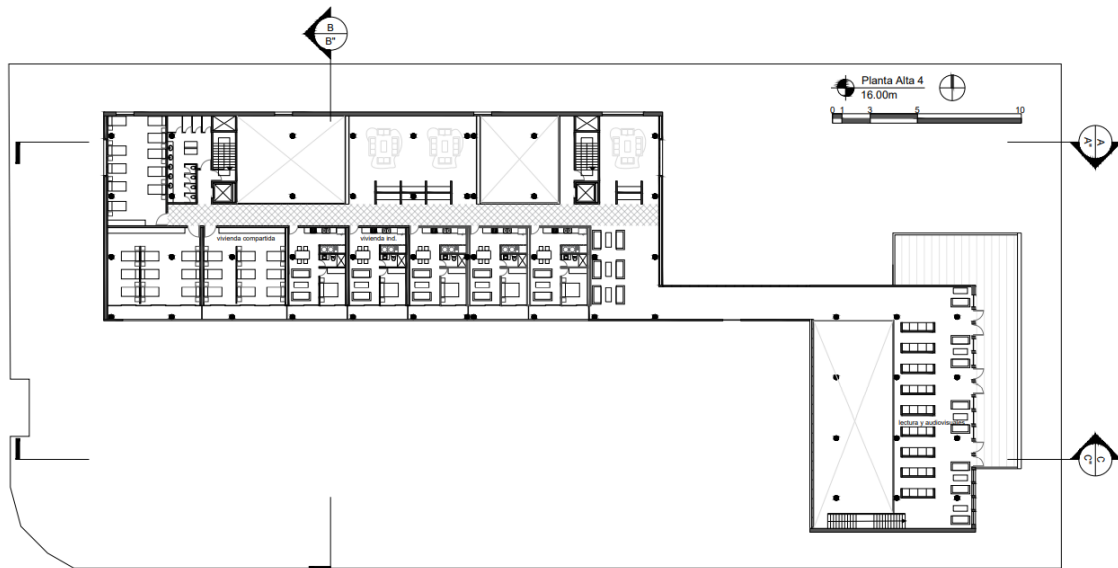


Figura 14: Planta alta 4

Elaboración propia



Figura 15: Fachada Frontal

Elaboración propia

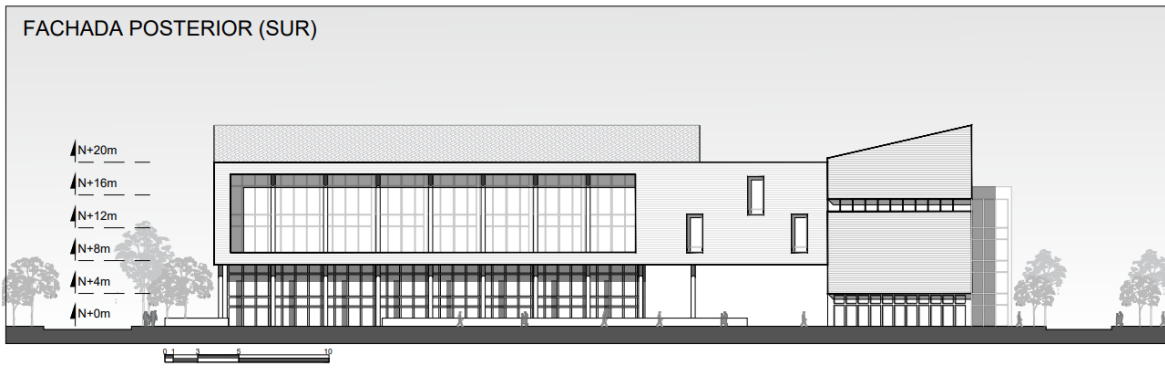


Figura 16: Fachada Posterior

Elaboración propia

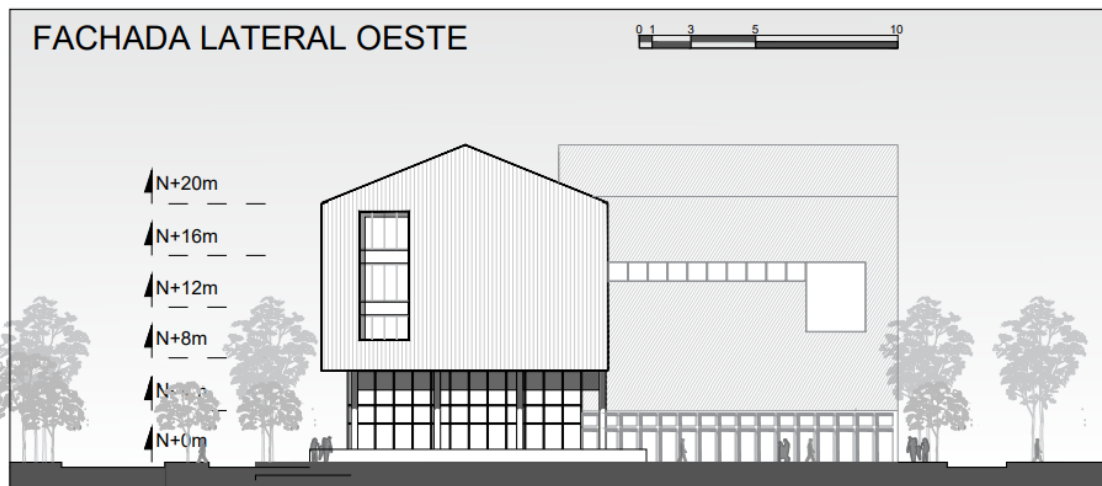


Figura 17: Fachadas Laterales

Elaboración propia

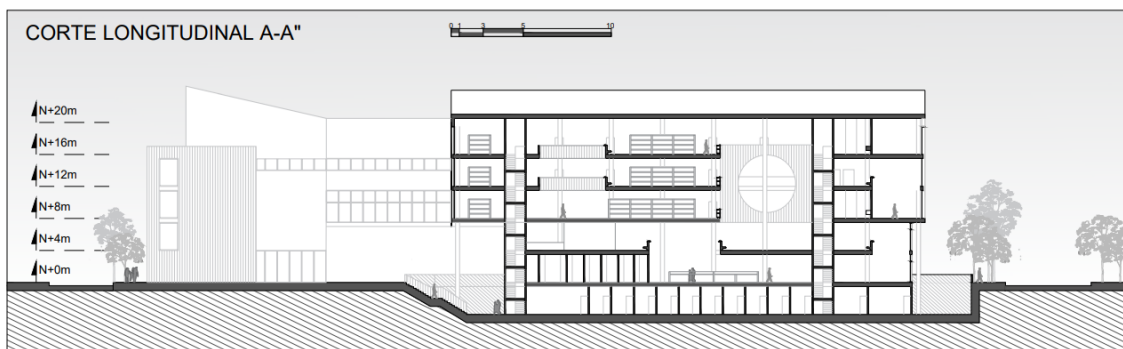


Figura 18: Corte Longitudinal A

Elaboración propia

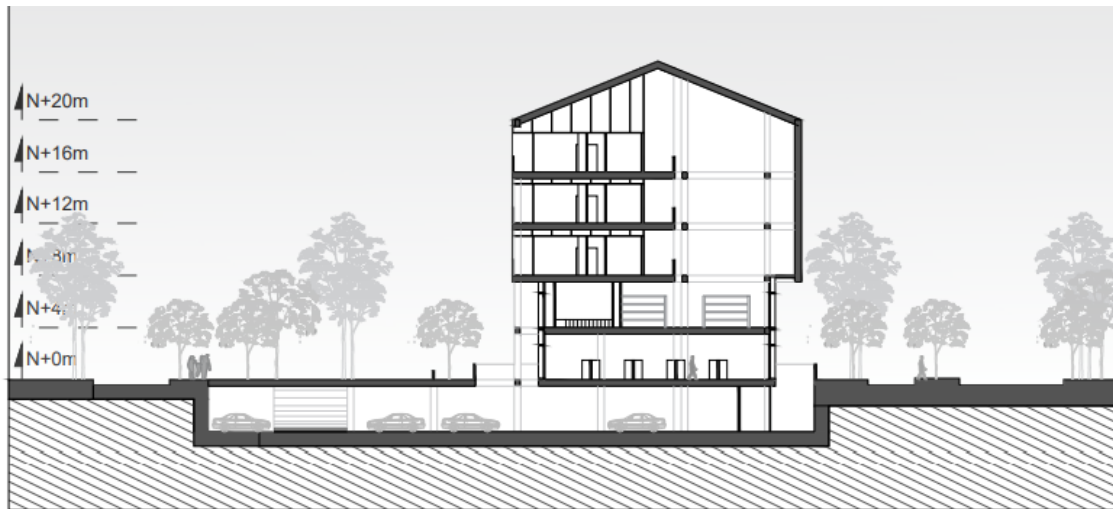


Figura 19: Corte transversal B

Elaboración propia

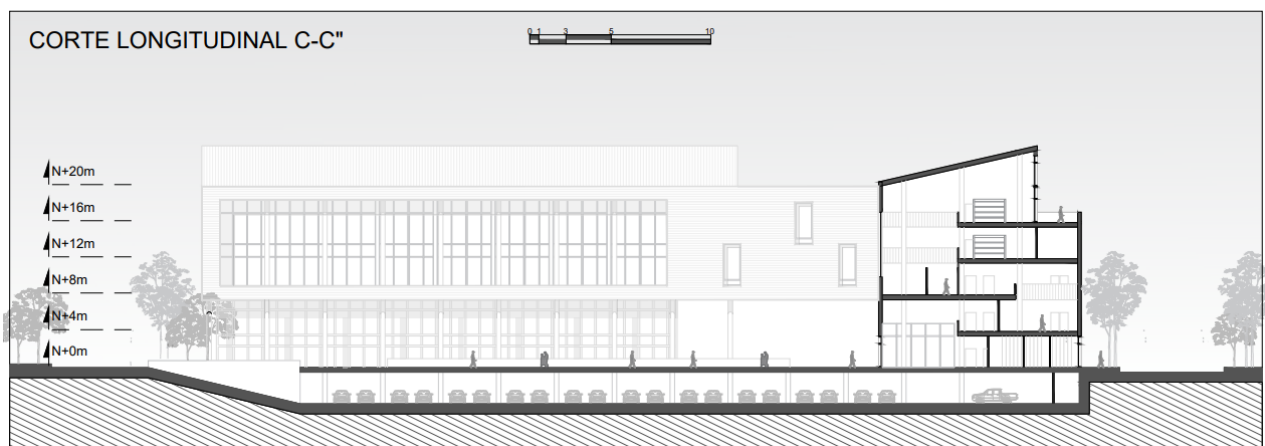


Figura 20: Corte longitudinal C

Elaboración propia

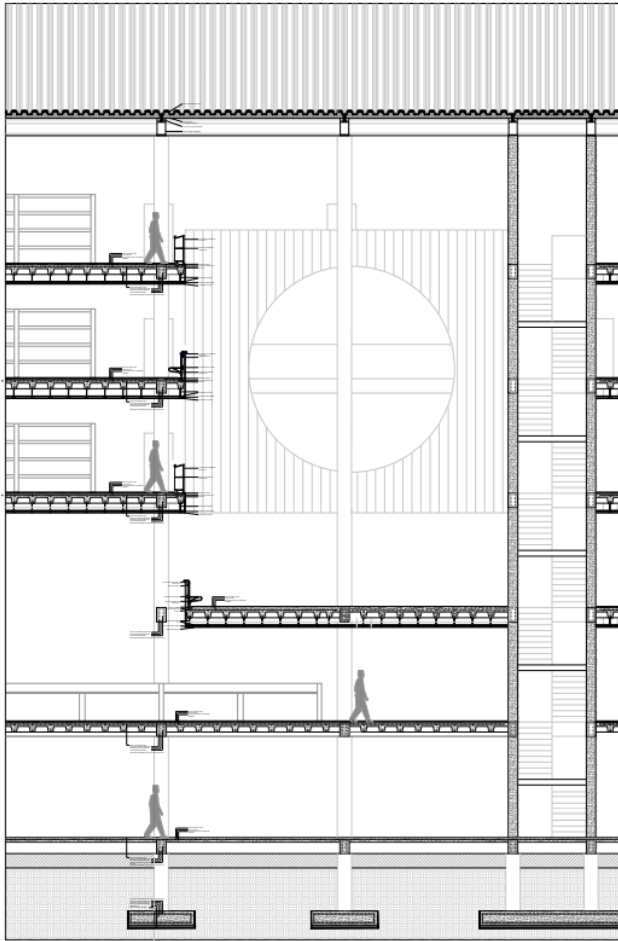
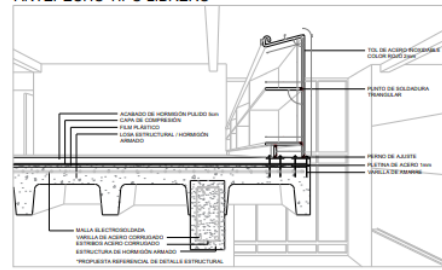
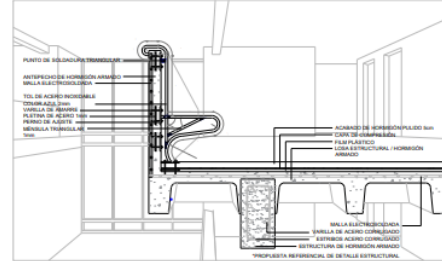


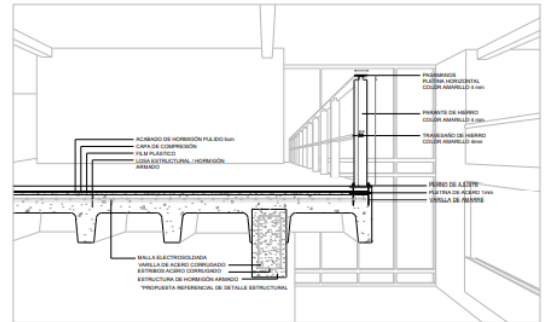
Figura 21: Ampliacion A y detalles constructivos



ANTEPECHO TIPO BANCA



PASAMANOS ACERO TOL



Elaboración propia

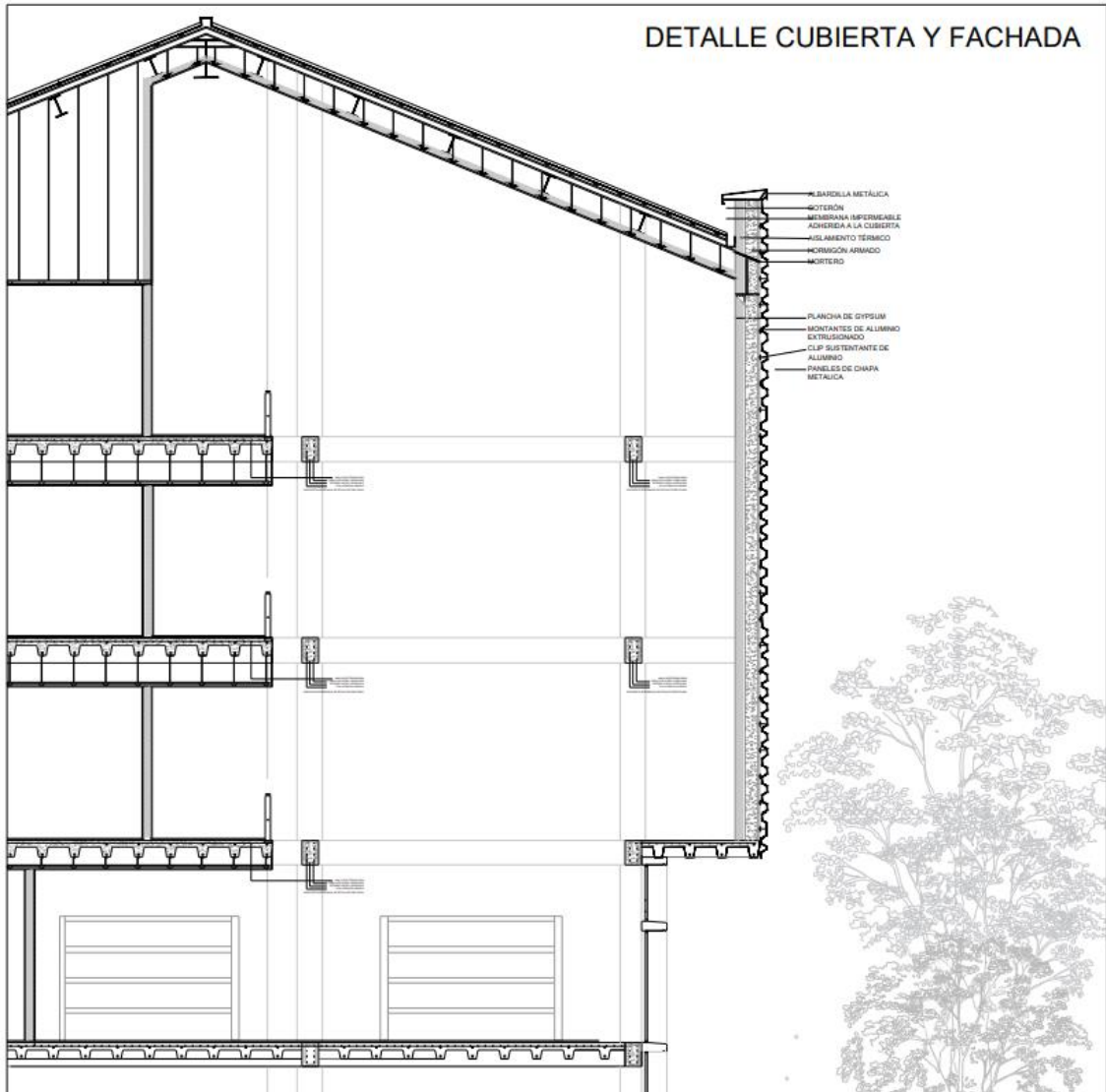


Figura 22: Ampliacion B

Elaboración propia

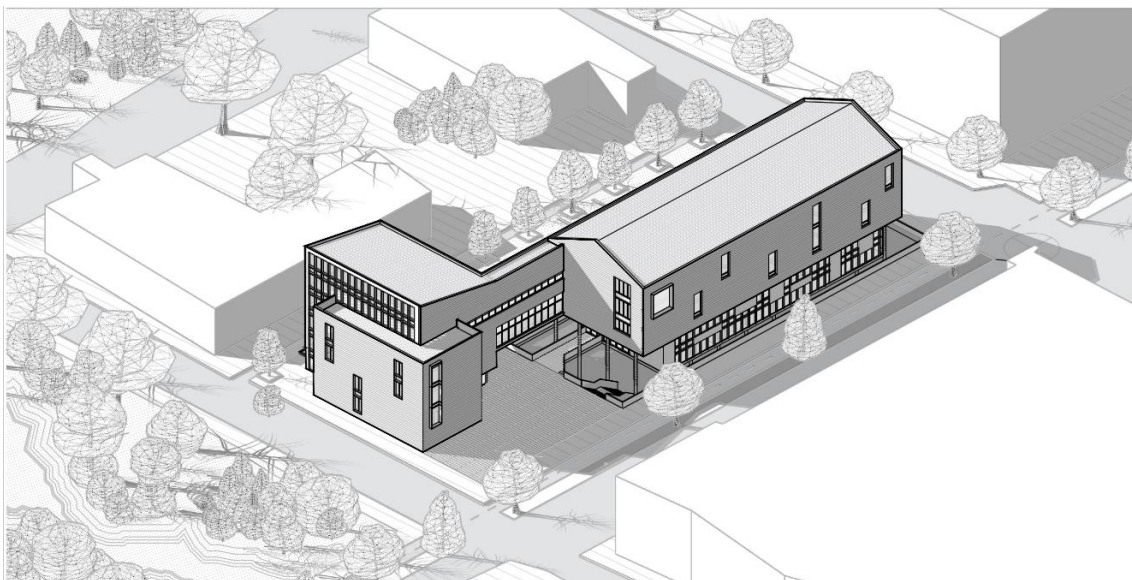


Figura 23: Axonometria 1

Elaboración propia



Figura 24: Axonometria 2

Elaboración propia

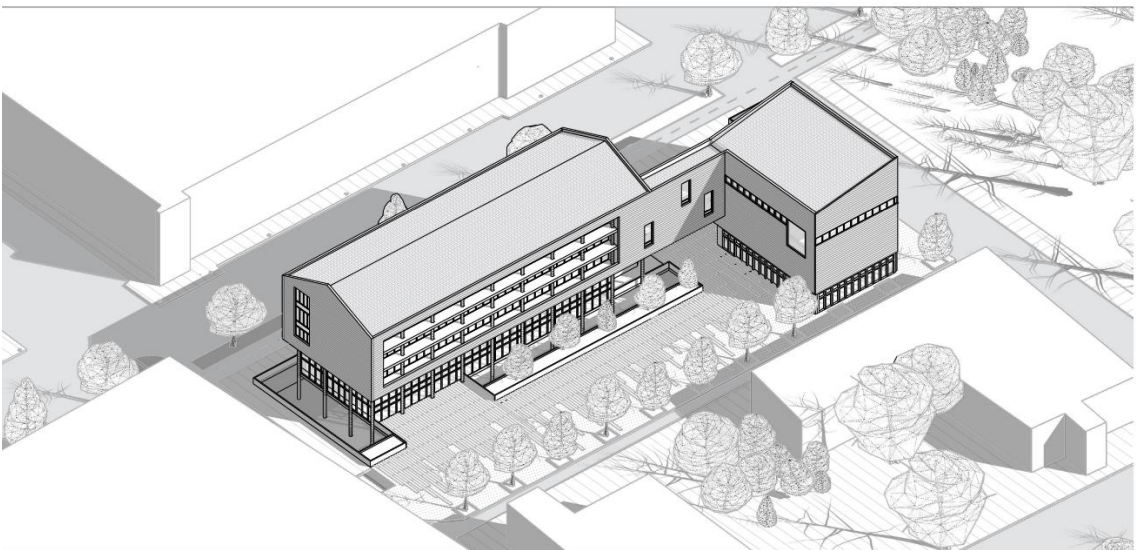


Figura 25: Axonometria 3

Elaboración propia



Figura 26: Vista Peatonal ingreso

Elaboración propia



Figura 27: Vista peatonal 2

Elaboración propia

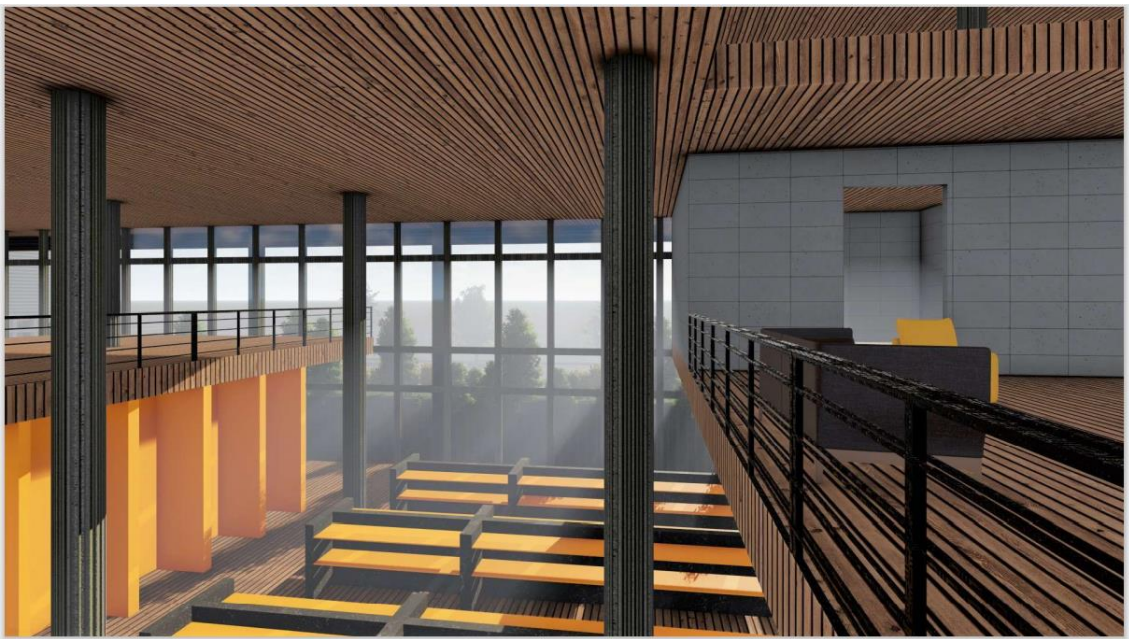


Figura 28: Perspectiva interior 1

Elaboración propia

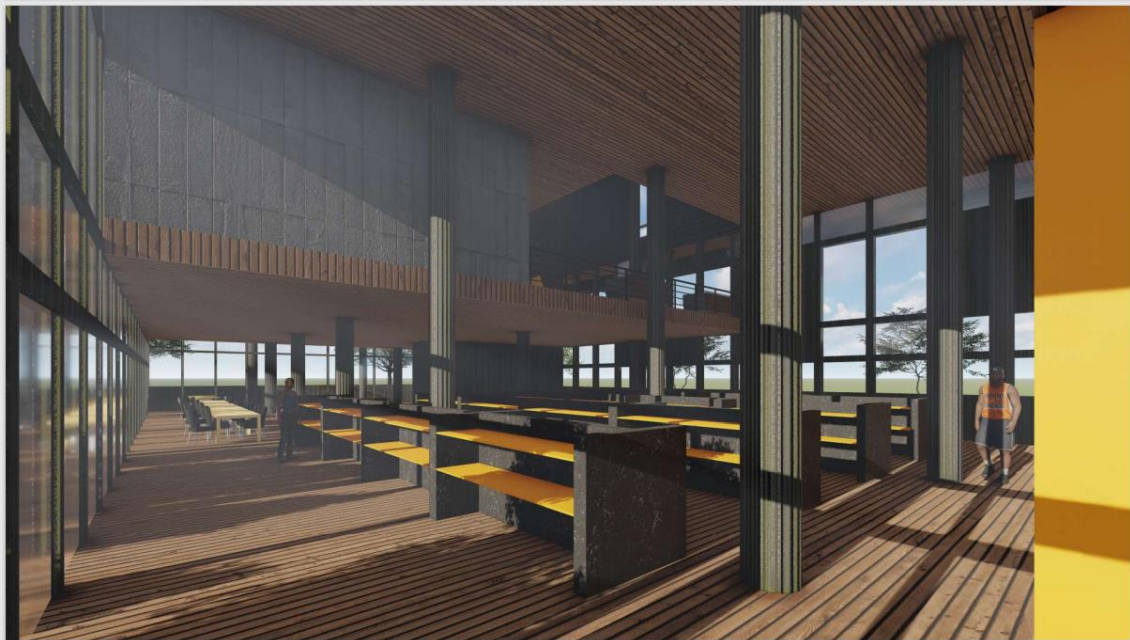


Figura 29: Perspectiva interior 2

Elaboración propia



Figura 30: Perspectiva exterior

Elaboración propia

CONCLUSIONES-

El objetivo de este proyecto es ofrecerle a una parte de la comunidad de Austin una edificación en donde pueda suceder, de manera mas formal y digna, las actividades que se dan en condiciones marginales bajo la Interestatal 35. Además, solucionar una necesidad de vivienda de una gran parte de la población homeless. El edificio se organiza en planta y en corte bajo secuencias de espacios donde la función es la idea organizadora y la espacialidad se relaciona con el tipo de programa que sucede en el interior. La morfología y fachadas del edificio pretenden ser consecuentes con las actividades que suceden interiormente también se toma en cuenta los criterios de asoleamiento y ubicación del lote. Así mismo el edificio responde a las intenciones de reconectar Austin mediante unos ejes verdes urbanos. Y la implantación del edificio busca recolectar los flujos peatonales que se dan en el plan maestro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Miro, Rivera, M., Schutyser, S., Sorkin, M., Rivas, J. L. de las, Rappaport, N., & Jiménez, C. (2020). *Miró Rivera Architects: building a new Arcadia*. (First edition.). University of Texas Press.

Miro, Juan, "Landscape City," in Miro, Rivera, M., Schutyser, S., Sorkin, M., Rivas, J. L. de las, Rappaport, N., & Jiménez, C. (2020). *Miró Rivera Architects: building a new Arcadia*. (First edition.). University of Texas Press.