

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

**¿QUÉ SIGNIFICA EL EMPODERAMIENTO PARA LAS
DESCABEZADORAS DE CAMARÓN?**

**Un análisis etnográfico del trabajo de descabezamiento de
camarón que realizan las trabajadoras de la Asociación de
Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO.**

María Gracia Reyes Trujillo

Antropología

Trabajo de fin de carrera presentado como requisito
para la obtención del título de
Licenciada en Antropología

Quito, 26 de mayo de 2023

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

**HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

**¿QUÉ SIGNIFICA EL EMPODERAMIENTO PARA LAS
DESCABEZADORAS DE CAMARÓN?:**

**Un análisis etnográfico del trabajo de descabezamiento de
camarón que realizan las trabajadoras de la Asociación de
Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO.**

María Gracia Reyes Trujillo

Josefina Vásquez Pazmiño, PhD

Quito, 26 de mayo de 2023

© DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Superior del Ecuador.

Nombres y apellidos: María Gracia Reyes Trujillo

Código: 201306

Cédula de identidad: 0802720342

Lugar y fecha: Quito, 26 de mayo de 2023

ACLARACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Nota: El presente trabajo, en su totalidad o cualquiera de sus partes, no debe ser considerado como una publicación, incluso a pesar de estar disponible sin restricciones a través de un repositorio institucional. Esta declaración se alinea con las prácticas y recomendaciones presentadas por el Committee on Publication Ethics COPE descritas por Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around theses publishing, disponible en <http://bit.ly/COPETHeses>.

UNPUBLISHED DOCUMENT

Note: The following capstone project is available through Universidad San Francisco de Quito USFQ institutional repository. Nonetheless, this project – in whole or in part – should not be considered a publication. This statement follows the recommendations presented by the Committee on Publication Ethics COPE described by Barbour et al. (2017) Discussion document on best practice for issues around these publishing available on <http://bit.ly/COPETHeses>.

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

A mi mamá, la luz de mi existencia.

A mi abuela materna, Wilma, porque sin saberlo es la primera mujer feminista de mi familia y mi inspiración.

A todas las mujeres descabezadoras de camarón en el Valle del Coaque, ojalá pudieran verse a través de mis ojos y sentir el poder que me transmitieron.

Gracias,

A Dios (y siéntanse libres de traducir este nombre a su propia espiritualidad) a él por la voz, el tiempo y la fuerza.

A mi papá, por la guía desde arriba.

A mi mamá, por su luz en cada uno de mis pasos.

En esta última parte del camino, a Mateo por su compañía.

A los demás tesistas por la mesa, las risas y las lecciones aprendidas.

A Josefina y Dayuma por su entrega, enseñanzas, apoyo y paciencia infinita en este proceso de graduación.

Hoy más que nunca, a todas y cada una de las descabezadoras de camarón que me permitieron aprender de su lucha, poder y vida.

Y citando a la Violeta de todas las Américas: “¡GRACIAS A LA VIDA! Que me ha dado tanto”.

RESUMEN

Desde el año 1983, la industria camaronera es el sector de mayor crecimiento económico para el Ecuador, arrojando índices altos de exportación y fluidez económica en el país (McPadden, 1985). Además, esta actividad genera trabajo en el Valle del Coaque, provincia de Manabí desde hace más de 20 años, según lo conversado con las mujeres trabajadoras de la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO.

Para esta investigación, tomo como punto de partida la siguiente pregunta: ¿Cómo se construye el concepto de empoderamiento económico, entre las mujeres que trabajan para la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO?

Y argumento que: El trabajo de descabezamiento de camarón es realizado mayormente por mujeres, esto les permite a ellas proveer económicamente a sus hogares y a la educación de sus hijos. Sin embargo, conforme a lo que mencionaron durante las entrevistas, su trabajo como descabezadoras de camarón se reconoce por ser demandante, precario y poco digno; por lo tanto, no se pueden ver ni sentir a sí mismas como empoderadas.

Palabras clave: Descabezadoras de camarón, descabezamiento de camarón, empacadora, etnografía, género, industria camaronera, trabajo.

ABSTRACT

Since 1983, the shrimp industry is the sector with the highest economic growth for Ecuador, showing high rates of exports and economic fluidity in the country (McPadden, 1985). In addition, this activity has generated work in the Valle del Coaque province of Manabí for more than 20 years, according to what was discussed with the women workers of the Association of Women Entrepreneurs of Coaque (ASOMUJEMCO).

For this research, I take the following question as a starting point: How is the concept of economic empowerment built among the women who work for the Association of Women Entrepreneurs of Coaque (ASOMUJEMCO)?

And I argue that: The work of decapitating shrimp is carried out mostly by women, this allows them to provide financially for their homes and the education of their children. However, according to what they mentioned during the interviews, their work as shrimp beheaders is known to be demanding, precarious, and undignified; therefore, they cannot see or feel themselves as empowered.

Key words: Ethnography, gender, packer of shrimp, shrimp beheaders, shrimp beheading, shrimp industry, work.

TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	1
Abstract.....	2
Tabla de contenido	3
Índice de figuras.....	4
Índice de tablas.....	4
Introducción	5
<i>Justificación</i>	<i>6</i>
<i>Contexto cultural</i>	<i>7</i>
<i>Enfoque Teórico</i>	<i>11</i>
<i>Métodos de Investigación</i>	<i>15</i>
Observación Participante:	16
Entrevistas semi-estructuradas.....	19
Encuesta virtual.....	19
Análisis de resultados	21
“ <i>Por agujaje</i> ”	23
<i>Análisis de datos cuantitativos.....</i>	<i>24</i>
¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?:	25
¿Su pareja también trabaja?:	26
Tomando en cuenta su trabajo en el descabezamiento de camarón y formando parte de ASOMUJEMCO, ¿Se siente empoderada? ¿Sí o no?:.....	28
<i>Análisis de datos cualitativos.....</i>	<i>31</i>
Justa.....	31
Sandra.	32
Conclusiones	35
Referencias bibliográficas	37
Anexo A: Desayuno antes de salir al trabajo de descabezamiento.	38
Anexo B: Caminando por los barrios de coaque con las hijas de Justa.....	38
Anexo C: Una de las camaroneras ubicadas en la localidad.....	39
Anexo D: Pesca artesanal.	39
Anexo E: Barrio las tecas en Coaque, Manabí, Ecuador.	39

Anexo F: Barrio los algarrobos en Coaque, Manabí, Ecuador.....	40
Anexo G: Con melany, una de las colaboradoras para la investigación.	40

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1- Localización del área de estudio en Coaque (Fuente: Google Maps).....	10
Figura 2- Trabajadores en la mesa donde se realiza el descabezamiento de camarón (Foto de la autora)	17
Figura 3- Trabajadores de descabezamiento de camarón (Foto de la autora).....	17
Figura 4- Algunas descabezadoras de camarón junto a la investigadora de este trabajo de tesis (Foto de la autora).....	18
Figura 5- Gráfico de los resultados obtenidos sobre la pregunta: ¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?	25
Figura 6- Gráfico de los resultados obtenidos sobre la pregunta: ¿Su pareja, también trabaja?	27
Figura 7- Gráfico de los resultados obtenidos sobre las preguntas: ¿Se siente empoderada? ¿Si o no?.....	29

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1-Edades en que inician las descabezadoras a trabajar	25
Tabla 2- Respuestas sobre si la pareja de las descabezadoras también trabaja.....	27
Tabla 3- Respuestas sobre si se sienten empoderadas o no.....	29

INTRODUCCIÓN

Desde 1983, la industria camaronera es el sector de mayor crecimiento económico para el Ecuador, arrojando índices altos de exportación y fluidez económica para el país (McPadden, 1985). Así mismo, según el análisis anual realizado por Banco Pichincha sobre la sostenibilidad y el desarrollo del sector camaronero, para el año 2022 el Ecuador fue líder en el crecimiento por volumen de la exportación de camarón con un 14% superando a China e India, lo que otorgó un elevado aporte económico al país (Banco Pichincha, 2022).

Además, la producción y exportación de camarón conforma uno de los mayores aportes económicos de todo el Ecuador y principalmente del Valle del Coaque, ubicado en la provincia de Manabí. Según lo conversado con las mujeres trabajadoras de la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO esta actividad genera trabajo para la población desde hace más de 20 años. Por lo tanto, la contribución de la industria del camarón es de gran beneficio económico y social. Sin embargo, la mayor cantidad de análisis sobre este sector se centra en las indagaciones y resultados económicos, pero la información desde la investigación y el análisis social es escasa.

Puesto que la industria del camarón en el país no solo tiene efectos económicos, sino también sociales y con dimensiones de género, la presente investigación analiza de manera etnográfica la forma de construcción del concepto de empoderamiento para 19 mujeres que trabajan en ASOMUJEMCO realizando el trabajo de descabezamiento de camarón. Con el fin de comprender como ellas construyen este concepto a partir de su desempeño laboral en la mencionada actividad económica.

Ante este problema, la pregunta que guía la investigación es: ¿Cómo se construye el concepto de empoderamiento entre las mujeres que trabajan para la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO?

Para responder esta pregunta planteo la siguiente hipótesis: El trabajo de descabezamiento de camarón es realizado mayormente por mujeres, esto les permite a ellas proveer económicamente a sus hogares y a la educación de sus hijos. Sin embargo, desde la perspectiva local de las mujeres de Coaque, el trabajo como descabezadoras de camarón se reconoce por ser demandante, precario y poco digno, y, por lo tanto, no se pueden ver ni sentir a sí mismas como mujeres empoderadas.

Justificación

El estudio desde la etnografía sobre la actividad económica que llevan a cabo las mujeres descabezadoras de camarón, es un aporte positivo para la comprensión de las problemáticas sociales, económicas y políticas que viven las mujeres de la población del Valle del Coaque, en la provincia de Manabí, Ecuador. Por esto, la presente investigación busca analizar y comprender cómo se construye el concepto de empoderamiento entre las mujeres que trabajan en la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO descabezando el camarón en la empresa empacadora que opera en la localidad.

Según las cifras del Banco Central del Ecuador, el sector camaronero en el país representa un 18,90% de las exportaciones totales del Ecuador, y, por ende, es un aporte principal y fundamental para el crecimiento económico. Sin embargo, quienes se dedican a las actividades primarias de la industria camaronera, se encuentran en las zonas más desfavorecidas y sin reconocimiento de la sociedad (Banco Central del Ecuador, 2022).

Los resultados de esta investigación permiten entender cómo se construye a diario el concepto de empoderamiento femenino en la población del Valle del Coaque, desde un enfoque antropológico del feminismo con énfasis en la noción de empoderamiento y los estudios feministas de las actividades pesqueras en la costa ecuatoriana. Todos estos enfoques aportan a la comprensión de cómo las mujeres descabezadoras hacen frente, con su trabajo, a las necesidades sociales y económicas diarias, en un contexto nacional más amplio de desigualdad y de daños medio ambientales y de salud generados por la extracción de los recursos del mar.

Contexto cultural

La investigación que desarrollé para este trabajo tiene lugar en la parroquia Coaque, ubicado en la provincia de Manabí, Ecuador. Este poblado perteneciente al cantón Pedernales, cuenta con un aproximado de 2.100 habitantes, según datos proporcionados por el responsable de la junta de agua del sitio. Específicamente, realicé la investigación en la empresa empacadora de camarón que opera en la localidad, la misma que contrata como servicio de tercerización el proceso de descabezamiento de camarón a la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, quienes a su vez contratan hombres y mayormente mujeres, habitantes de Coaque y también de otras parroquias cercanas como Atahualpa, Quiauque, El Palmar y 10 de Agosto que son parte del Valle del Coaque.

El presente estudio se basa en entrevistas a las descabezadoras, quienes cuentan sobre su experiencia en el trabajo de descabezamiento de camarón, destacan que esta labor es principalmente realizada por mujeres. Las descabezadoras se inician en el trabajo a temprana edad por el ejemplo que vieron en sus madres y por motivos de necesidad económica. Históricamente, se reconoce al trabajo de descabezamiento de camarón por precarizante e inferior al trabajo que realizan los hombres en la industria camaronera. Es decir, los hombres

están más enfocados en la pesca del camarón que en otras actividades, que incluso pueden llegar a ser de alto riesgo y más demandantes que la pesca, como es el caso de descabezamiento de camarón, ya que este se desarrolla dentro del congelador de la empacadora.

A lo largo de mi trabajo de observación participante junto a las descabezadoras de camarón, pude conocer a 3 hombres que también realizan esta labor, ellos me contaron que anteriormente eran pescadores artesanales dedicados a la pesca de camarón, sin embargo, a raíz de la pandemia fueron despedidos de sus trabajos en las lanchas pesqueras y no lograron incorporarse en las actividades económicas de la pesca, a pesar de que así lo desean y buscan. Es por esta razón que se iniciaron en el trabajo de descabezamiento de camarón para poder tener un ingreso económico y trabajar en algo para no “aburrirse” mientras están sin trabajo en el sector pesquero. Además, durante los días que trabajé con ellos descabezando camarón pude observar que en la mesa donde se descabeza camarón, ubicada en uno de los congeladores de la empresa empacadora, donde ASOMUJEMCO realiza el trabajo de descabezamiento de camarón, no encontrábamos 55 trabajadores de los cuales 50 éramos mujeres y 5 eran hombres. Por lo que pude constatar que efectivamente son más mujeres las que realizan este trabajo y no es bien visto por los hombres.

Para el trabajo de campo de la investigación etnográfica, permanecí 11 días trabajando como descabezadora de camarón para la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO. Durante el trabajo de campo viví en la casa de Justa¹, ella es la principal colaboradora de esta investigación. Justa es quien se encarga de contratar “cada aguaje”

¹ Nombre ficticio. Todos los nombres de las personas que colaboraron en esta investigación son ficticios para proteger su identidad.

(término explicado más adelante) a aproximadamente 100 mujeres, 50 para el turno del día y 50 para el turno de la noche.

La idea de la fundación de la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO, nace de la visita de Plan Internacional, una organización no gubernamental y sin fines de lucro, a Coaque-Pedernales en el año 2020, con el fin de capacitar a 20 mujeres para invitarles a conocer de cerca teorías de feminismo y empoderamiento, de modo que “puedan salir adelante después de la pandemia”, como lo menciona Justa en una de las entrevistas que realicé. Es relevante mencionar esto, ya que, al poco tiempo de la visita de Plan Internacional, Justa junto a un grupo de 3 señoras más, fundaron ASOMUJEMCO y contratan a más mujeres que necesitan trabajar para aportar económicamente y sostener sus hogares. También contratan a un grupo de hombres que trabajan en pesca artesanal, pero a raíz de la pandemia quedaron sin trabajo y acudieron a Justa, no obstante, para el trabajo etnográfico de esta investigación, me centro principalmente en las entrevistas semi estructuradas realizadas a las mujeres descabezadoras de camarón que pertenecen a ASOMUJEMCO y habitan en el Valle de Coaque.

Así mismo, como parte del contexto cultural que palpé durante la investigación etnográfica, debo mencionar, que la contratación y pago a las mujeres que van a descabezar camarón en la empresa empacadora por el contrato de tercerización con ASOMUJEMCO, es considerado “por aguaje”. Según la Secretaría de Gestión de Riesgos del Ecuador, este fenómeno ocurre cada 14 días cuando, el sol, la luna y la tierra se alinean y dura entre 10 y 16 días. Además, es la época de pesca más abundante para las costas del país (Secretaría de Gestión de Riesgos del Ecuador, 2022). De acuerdo con lo conversado con las mujeres descabezadoras de camarón y 3 pescadores artesanales, este fenómeno “aguaje”, es el tiempo

de ganancia económica y más prosperidad, pues hay más trabajo, tanto para la empacadora como para la pesca.

En el mapa satelital que a continuación expongo, se pueden observar marcados 3 puntos principales: El primer punto, “Playita Coaque”, que es un asentamiento de casas donde habitan la mayor cantidad de mujeres descabezadoras de camarón y es a donde acudí a visitarlas en sus domicilios, para realizar las entrevistas semi estructuradas para la investigación. El segundo punto está aproximadamente en el centro de Coaque, al frente de la cancha central, que es donde viví durante 11 días para completar el trabajo de campo de la presente tesis de investigación. Finalmente, el tercer punto en el mapa es la empresa empacadora donde ASOMUJEMCO realiza el trabajo de descabezamiento de camarón.



Figura 1- Localización del área de estudio en Coaque (Fuente: Google Maps)

Enfoque Teórico

El análisis etnográfico de las zonas costeras en el mundo tiene resonancia en la historia y en los estudios sociales de las poblaciones costeras desde hace más de 100 años. Con Bronislaw Malinowski, se conocieron las Islas Trobiand de Papua Nueva Guinea y sus habitantes, en este texto fundacional para la antropología cultural, su autor aclaró la necesidad de observar a la cultura para llegar a un entendimiento complejo de las sociedades (Malinowski, 1915).

Actualmente, existen más trabajos de análisis antropológico producidos a lo largo de las zonas costeras en el mundo, sin embargo, para esta tesis me enfoco en la teoría obtenida de algunos textos de investigación sobre los estudios antropológicos de las sociedades costeras en el Ecuador, los cuales tienen un enfoque más contemporáneo, que combinan los estudios de género; con los estudios medio ambientales, como es el caso de las investigaciones realizadas por Paulson (2013), Rodríguez (2009) y Torres (2010), quienes analizan las identidades de género en trabajos relacionados a ecosistemas marinos.

En estos estudios más contemporáneos, se analizan las diferencias de los roles de mujeres y hombres dentro de actividades pesqueras, y consideran el rol que tienen las relaciones de género en base a las actividades económicas marítimas. Por ejemplo, lo que menciona Rodríguez (2009), en su trabajo sobre la pesca de camarón en Machalilla, donde analizó las relaciones marido-mujer y las diferencias de sus roles en la pesca de camarón, se logra entender como las mujeres también aportan a la economía del hogar en esta población y como ellas auto identifican su labor como un complemento al trabajo de sus maridos para sumar económicamente y juntos llevar el sustento a su hogar (Rodríguez, 2009). Esto contribuye al fundamento teórico de la presente tesis, para comprender mejor las dicotomías de género en

los diferentes roles de los hombres y mujeres que realizan la labor de descabezamiento de camarón. También explica cómo funciona la economía en los hogares en el Valle del Coaque.

Paulson (2013), explica que en las actividades económicas costeras de Latinoamérica se dieron transformaciones en los roles de género, puesto que estas inicialmente no reconocían salarialmente a las mujeres, solo a los hombres. Este análisis nace de su investigación en la pesca de salmón en algunas ciudades costeras de Chile, donde se relatan las funciones tanto de los hombres como de las mujeres en esta actividad y explica que la participación de la mujer era vista como un trabajo netamente artesanal, precario y no debía ser remunerado, sin embargo, una vez aceptado el concepto de transformación de género en Chile, empieza a validarse positivamente el trabajo de la mujer (Paulson, 2013). Este ejemplo claro, es útil para recurrir a la teoría de las transformaciones en la visión sobre el género en Latinoamérica y también para comprender la perspectiva de la sociedad del Valle del Coaque y del resto de la Costa ecuatoriana sobre el trabajo que realizan las descabezadoras de camarón, que sigue siendo considerado precario y mal remunerado desde sus inicios hasta la fecha, por lo que me atrevo a inferir que la teoría de transformación de género expuesta por Paulson, lastimosamente no acontece en el Valle del Coaque.

En esta misma línea teórica, para una posterior comprensión del análisis etnográfico de esta tesis, recurro a Torres (2010), quien realiza una investigación con las mujeres pescadoras-recolectoras de los manglares en el Ecuador, donde analiza a profundidad sus funciones en el desempeño de esta actividad. El desarrollo de esta investigación se centra en las historias y las experiencias recogidas de su observación participante y las entrevistas que realizó a las mujeres pescadoras-recolectoras del manglar, con el fin de conocer el significado, la trascendencia y el legado que deja el trabajar en esta actividad económica en la Costa (Torres, 2010). La relación

entre la teoría expuesta en la mencionada investigación y la presente tesis es relevante, ya que visibiliza la necesidad de conocer las experiencias de vida y las historias que circulan detrás del trabajo de descabezamiento de camarón y para entender lo que significa para las descabezadoras realizar esta labor.

Otro eje de teoría para el análisis de la etnografía realizada con las descabezadoras de camarón en el Valle del Coaque, es el concepto de empoderamiento que surge a partir de la historia de la antropología feminista, la misma que permite conocer en qué papeles se desempeñan tanto mujeres como hombres dentro de una determinada sociedad, para sostener y validar siempre los puntos de igualdad desde el campo de la antropología. Como menciona Florence Babb, el feminismo en los estudios antropológicos, entienden y rescatan la forma en que la antropología feminista se revoluciona a sí misma a lo largo de los años, para adaptarse a su tiempo y a las diversas realidades de mujeres negras, mestizas, pobres, rurales, con o sin poder, dentro y fuera de la política y demás (Babb, 2013).

Es así, como en la década de los 70 nace un nuevo período de la antropología, donde los activismos de la época generaron cambios en la disciplina a través de discursos y prácticas, entre estos el nacimiento de otra visión dentro de la teoría antropológica feminista que es, la antropología de la mujer. Este fue el primer paso para teorizar la construcción social del género y analizar el empoderamiento de las mujeres dentro de determinadas sociedades. Además, con esto, los activismos feministas tomaron más fuerza y empujaron al cuestionamiento de la asimetría de género en todas las sociedades y la necesidad de igualdad de condiciones laborales, semánticas, salariales y otras (Rosaldo & Lamphere, 1974). A partir de este cuestionamiento, la trayectoria de los activismos feministas y las demandas de la igualdad en la teoría antropológica feminista, se funda el concepto de empoderamiento de la antropología feminista.

Para mejor descripción del concepto de empoderamiento, cito tres ejemplos teóricos fundamentales en la construcción de este:

Magdalena León (2000), socióloga feminista colombiana, establece que el aporte de los movimientos sociales por el activismo de la igualdad es la base para la construcción del concepto de empoderamiento en América Latina. León plantea que investigar sobre el empoderamiento de las mujeres, implica partir de la relación de éstas con el poder dentro de una determinada sociedad. Ella define, que el empoderamiento puede ser entendido además desde una nueva formación y reestructuración de los conceptos de ser mujer a partir de las actividades económicas y sociales delineadas por el género (León, 2000). Exactamente ella plantea el empoderamiento de la siguiente manera:

“El concepto (empoderamiento) se usa como sustituto de integración, participación, autonomía, identidad, desarrollo y no siempre referido a su origen emancipador. Una de las contradicciones fundamentales en el uso del término lo expresa el debate entre el empoderamiento individual y el colectivo, además de que desconecta a las personas del amplio contexto sociopolítico, histórico, solidario, de lo que representa la cooperación y lo que significa el preocuparse por el otro” (León, 2000 pp. 94-106).

Este trabajo acoge el concepto de empoderamiento expuesto para analizar y comprender la perspectiva que tienen las mujeres descabezadoras de camarón acerca de su trabajo y como ellas construyen colectivamente el concepto de empoderamiento a partir de realizar esta labor.

Por otra parte, dentro de las teorías antropológicas críticas del desarrollo, Arturo Escobar (2014), plantea que es erróneo mirar al empoderamiento estrictamente atado al desarrollo económico desde un enfoque capitalista, donde a más desarrollo económico, mayor empoderamiento para la sociedad. Al contrario, Escobar explica que el concepto de empoderamiento no puede depender solo de la visión capitalista, sino de la propuesta real de superación, avance y desarrollo, que está en atender los problemas de desigualdad social o de

género desde las prácticas culturales (Escobar, 2014). Este concepto de empoderamiento alejado del desarrollo económico aporta en beneficio de una mejor comprensión sobre la construcción del concepto de empoderamiento para las mujeres descabezadoras de camarón en el Valle del Coaque, donde en la mayoría de casos no se sienten empoderadas, ya que este sentimiento de identidad no está ligado solo con ser remuneradas por realizar su trabajo, sino que depende de lo precario y poco digno que es el mismo.

Para concluir este marco teórico y seguir con la línea de pensamiento acerca del empoderamiento como concepto, es relevante remontarse a trabajos anteriores donde se teoriza el poder. Tal es el caso de Paulo Freire con su trabajo de alfabetización en Brasil a comienzos de los años 60, donde se habla por primera vez de la alfabetización crítica y a raíz de esta nace un nuevo concepto de empoderamiento a partir de la liberación creada por el conocimiento y la concientización, para entender que son las personas quienes utilizan el poder y lo sinterizan según cultura y vivencias (Freire, 1990). La teoría descrita por Freire y su relación con esta tesis de investigación es notoria, debido a que explica la necesidad de concatenar la cultura, perspectivas, tradiciones e historia con el poder y no solo con los aspectos económicos de una sociedad, por ende, ayuda a sostener la idea de que la construcción del concepto de empoderamiento para las descabezadoras de camarón, no depende simplemente de la remuneración por su trabajo, sino de que éste, no les empodera por la precariedad, alta demanda física, entre otras características indignas del mismo.

Métodos de Investigación

Para una mejor comprensión del cuestionamiento previo a este análisis, utilizo los recursos metodológicos para investigación de antropología cultural, como el análisis etnográfico a través de la observación participante y, el desarrollo de entrevistas semi

estructuradas a 19 mujeres que realizan el trabajo de descabezamiento de camarón, con el fin de comprender a detalle como ellas construyen el concepto de empoderamiento, a partir del desarrollo de una actividad económica, en la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO.

Observación Participante:

La observación participante, es un método de investigación cualitativa, utilizada en la Antropología donde se resalta la participación del investigador con la población o individuo investigado, con el fin de recoger información más detallada, dado que la recopilación de información resulta de las vivencias y experiencias compartidas (Taylor & Bogdan, 1984).

En el caso de esta investigación, trabajé en la empresa empacadora de camarón, como miembro de la Asociación de Mujeres Empacadoras de Coaque, donde participé como descabezadora de camarón durante 6 días, 10 horas cada día para cumplir con la observación participante, con la finalidad de obtener datos cualitativos, que sean sujetos al posterior análisis.

Para una mejor comprensión y análisis de los datos obtenidos, a través del trabajo que diariamente realizaba, también observé las labores cotidianas dentro de la empresa y ASOMUJEMCO, además de la experiencia de vida al convivir con Justa y su familia durante los 11 días de mi permanencia en Coaque; 6 días de trabajo para realizar el trabajo de descabezamiento de camarón y 5 de entrevistas. Con Justa tuve la oportunidad de conversar cada día, ella es la presidenta y fundadora de la mencionada Asociación; me explicó sobre la función de ASOMUJEMCO dentro de la sociedad en el Valle del Coaque, me contó a profundidad la historia del descabezamiento de camarón y su impacto en la vida de quienes lo realizan.

Así mismo, junto a las hijas de Justa y otras mujeres de la población, salí a caminar por tres de los siete barrios donde viven las descabezadoras de camarón, con el fin de conocer mejor el entorno y a las personas con quienes compartí tiempo y trabajo; y, de quienes aprendí la entrega y sacrificio por y para el sustento y bienestar de sus familias, sin pensar en sí mismas, esas, son las mujeres descabezadoras de camarón del Valle del Coaque.

A continuación, expongo fotografías del trabajo que realicé en la empresa empacadora, con el grupo de mujeres descabezadoras de camarón de ASOMUJEMCO, en el turno del día.



Figura 2- Trabajadores en la mesa donde se realiza el descabezamiento de camarón (Foto de la autora)



Figura 3- Trabajadores de descabezamiento de camarón (Foto de la autora)



Figura 4- Quien escribe esta etnografía, durante la observación participante (Foto de la autora)



Figura 4- Algunas descabezadoras de camarón junto a la investigadora de este trabajo de tesis (Foto de la autora)

Entrevistas semi-estructuradas.

Como parte del método de investigación aplicado para realizar esta tesis, hice entrevistas semi-estructuradas a 19 mujeres de este grupo de trabajadoras.

Las preguntas que guiaron las entrevistas fueron las siguientes:

¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?

¿Cómo se organiza con el tiempo trabajo-hogar?

¿Su pareja, también trabaja?

¿Qué significado tiene para usted realizar el trabajo de descabezamiento de camarón?

De las preguntas: ¿Cómo se organiza con el tiempo trabajo-hogar? y ¿Qué significado tiene para usted realizar el trabajo de descabezamiento de camarón?, las respuestas fueron cualitativas; generaron largas conversaciones que derivaron en otras preguntas y respuestas sobre la visión que tienen estas mujeres sobre el trabajo y porque lo realizan. Además, que de estas conversaciones nacen las memorias sobre las experiencias que se pueden encontrar en torno a esta actividad. Las respuestas y conversaciones forman parte de los resultados transcritos en el diario de campo.

En cambio, para las preguntas: ¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón? y ¿Su pareja, también trabaja?, las respuestas fueron cuantitativas; de estas, se encuentran los resultados expuestos en gráficos, en la parte del análisis de resultados de este documento.

Encuesta virtual.

Otro método aplicado para la recolección de datos fue la encuesta corta una sola pregunta, enviada virtualmente a Justa, quien colaboró para transmitirles a las 19 mujeres previamente entrevistadas para la investigación.

La encuesta fue la siguiente: Tomando en cuenta su trabajo en el descabezamiento de camarón y formando parte de ASOMUJEMCO, ¿Se siente empoderada? ¿Si o No?

Según lo que Justa compartió conmigo, de la encuesta se obtuvieron resultados tanto cuantitativos como cualitativos, ya que ésta generó cuestionamiento en las 19 mujeres descabezadoras de camarón que respondieron la encuesta. De la misma manera, esta dio paso a otras conversaciones, donde todas las encuestadas solicitaban una explicación sobre qué es empoderamiento, específicamente empoderamiento económico a partir de la labor de descabezamiento de camarón.

Finalmente, los resultados obtenidos a través de los métodos mencionados serán analizados en la siguiente sección. En estos datos y en aquellos provenientes de las conversaciones cotidianas y la observación participante, yacen los resultados necesarios para responder a mi pregunta de investigación desde un enfoque antropológico.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para responder a mi pregunta de investigación: ¿Cómo se construye el concepto de empoderamiento económico entre las mujeres que trabajan para la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, ASOMUJEMCO?

Me baso en el siguiente argumento: El trabajo de descabezamiento de camarón es realizado mayormente por mujeres, esto les permite a ellas proveer económicamente a sus hogares y la educación de sus hijos. Sin embargo, por lo que mencionaron en las entrevistas, su trabajo como mujeres “descabezadoras” de camarón se reconoce por ser demandante, precario y poco digno. Y, por lo tanto, no se pueden ver ni sentir a sí mismas como empoderadas.

A continuación, los datos recolectados durante el trabajo etnográfico de campo que sustenta mi argumento:

Las respuestas fueron diversas y las conversaciones extensas. Ninguna de las mujeres entrevistadas se considera o se siente empoderada, una vez realizada la pregunta, la persona que lo hace, explicó el significado de empoderamiento desde el feminismo, (explica que es empoderamiento, en base a cuando la mujer igualitariamente aporta económicamente al hogar). Las respuestas de las mujeres entrevistadas permiten o invitan a tomar ejemplos desde otra perspectiva, a la que se puede llamar una perspectiva rural del empoderamiento, propia de las mujeres de Coaque. Esta perspectiva también considera el empoderamiento como algo que debe estar ligado a la dignidad del trabajo. Es decir, si es un trabajo duro, este se considera menos empoderante, si: trabajar 10 horas de pie en el congelador de la empacadora, tener que asistir incluso cuando se sienten enfermas, porque de eso depende su salario, no tener un seguro

de social que las respalde, trabajar en turnos de día y de noche, entonces y efectivamente no se sienten empoderadas.

La construcción de empoderamiento entre las mujeres del Valle del Coaque, primero, es considerado en términos de ingreso económico, porque éste genera un aporte a los hogares de las descabezadoras de camarón. Este concepto de empoderamiento según la visión de las entrevistadas no tiene un elemento de poder si las condiciones laborales son precarias y poco dignificantes. El empoderamiento deja de ser perceptible y se disuelve en la precariedad de este trabajo. Para el análisis de los resultados de esta investigación realizada dentro de la empacadora de camarón en Coaque, me basé en los datos cualitativos y cuantitativos obtenidos de la observación participante y las respuestas obtenidas de la encuesta que realicé a las 19 mujeres entrevistadas, quienes son parte del grupo de trabajadoras de descabezado de camarón en la empacadora, como miembros de ASOMUJEMCO. Con ellas compartí el espacio y la vivencia de trabajo durante la observación participante.

El análisis de los datos obtenidos se divide de la siguiente manera: Análisis de datos cuantitativos, rescatados de dos preguntas cerradas realizadas durante la entrevista y la encuesta virtual a las 19 mujeres colaboradoras de esta investigación. También el análisis de datos cualitativos obtenidos de dos preguntas abiertas, respondidas en las entrevistas que desenlazan en conversaciones y respuestas abiertas sobre la vida de las descabezadoras de camarón.

Considero que la observación participante es el “alma” de esta investigación y es la razón principal del trabajo de campo, ya que abrió el portal a nuevas interrogantes con nuevas respuestas sobre el concepto de empoderamiento que tienen las mujeres del Valle del Coaque. En esta investigación, la observación participante se centra en los 6 días que trabajé durante 10

horas al día, de pie, en un congelador, junto a otras 50 mujeres y 5 hombres, descabezando camarón, con un descanso de 20 minutos para comer e ir al baño.

Vivir de cerca y realizar el trabajo de descabezamiento de camarón, ser parte de ASOMUJEMCO y conocer las vivencias de 19 mujeres dentro de este espacio, no solo despejó dudas con respecto al funcionamiento económico y social dentro del Valle del Coaque, sino también sobre la distribución de los salarios “por aguaje”. Además, demostró que el aporte económico en la mayoría de las familias de estas poblaciones es igualitario entre padre y madre, como se menciona en una de las conversaciones con Lourdes, Melany, Sandra y Gloria, ellas me contaron a detalle que la ganancia máxima es de \$100 (CIEN DOLARES) “por aguaje” y que los hombres que no trabajan descabezando camarón y que seguramente tienen otra actividad como la pesca artesanal, por ejemplo, tienen un promedio de ingreso igual.

“Por aguaje”

De las conversaciones mantenidas, salen a flote algunos temas que explican el manejo de la labor en el descabezamiento de camarón. Las formas de división del tiempo para quienes trabajan descabezando camarón en el Valle del Coaque, son diferentes. Tal es el caso de la distribución “por aguaje”, este término hace referencia a cuando entra la marea alta según la alineación de la luna, el sol y la tierra a las costas ecuatorianas comienza la mejor época de pesca de camarón. Por lo tanto, las empresas que tercerizan el trabajo de descabezamiento hacen un llamado a los pobladores de las parroquias aledañas que previamente han estado interesados en realizarlo, para que se acerquen a trabajar durante 11 a 16 días aproximadamente, dependiendo del aguaje. Cada 14 días es el tiempo estimado entre aguaje y aguaje, esta secuencia se repite durante todo el año.

El pago de este trabajo también es “por aguaje”, lo que significa que se pesará la cantidad de cabezas de camarón al día, el mismo que se contabiliza durante los días trabajados; al final se paga por la cantidad de quintales producidos por las descabezadoras. Cada quintal tiene un valor de \$2 (DOS DOLARES). Es decir, y por lo investigado, aproximadamente cada 16 días en promedio, acumulan un total de 5 quintales por día, lo que significa que al final del aguaje, su ganancia es de alrededor de \$160 (CIENTO SESENTA DOLARES), por persona. Hay quienes ganan un poco más, así como quienes reciben algo menos de este cálculo. Es imperativo mencionar también que, durante el trabajo, adquieren compromisos de préstamos o anticipos de dinero a ASOMUJEMCO lo que se descuenta del pago final. Esto lo hacen para la adquisición de víveres y otros, indispensables para la alimentación de sus familias.

En este punto del análisis considero relevante definir al término “aguaje” no solo como una condición del océano para la pesca, sino también como la temporada de trabajo fijo para los pobladores del Valle del Coaque y sus alrededores. Y en el caso específico de las mujeres a quienes entrevisté, como Gloria, Maritza, Sandra, Esther, Lourdes, Karla y Vicenta, los ingresos de esta temporada de trabajo les permiten comprar útiles escolares, queso y verde, pagar servicios básicos, en síntesis, mantener su hogar y todo esto gracias a su labor en el tiempo de aguaje, descabezando camarón.

Análisis de datos cuantitativos

El análisis de datos cuantitativos de esta investigación se desarrolla en base al desglose de las respuestas obtenidas en dos de las preguntas a las entrevistadas y la encuesta, para mayor descripción de esto están los gráficos a continuación:

¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?:

De esta pregunta se obtuvieron resultados graficados que explican lo siguiente:

¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?	Número de Entrevistadas
15 años	5
9 años	4
20 años	2
13 años	2
8 años	2
12 años	1
23 años	1
17 años	1
18 años	1
Total	19

Tabla 1-Edades en que inician las descabezadoras a trabajar

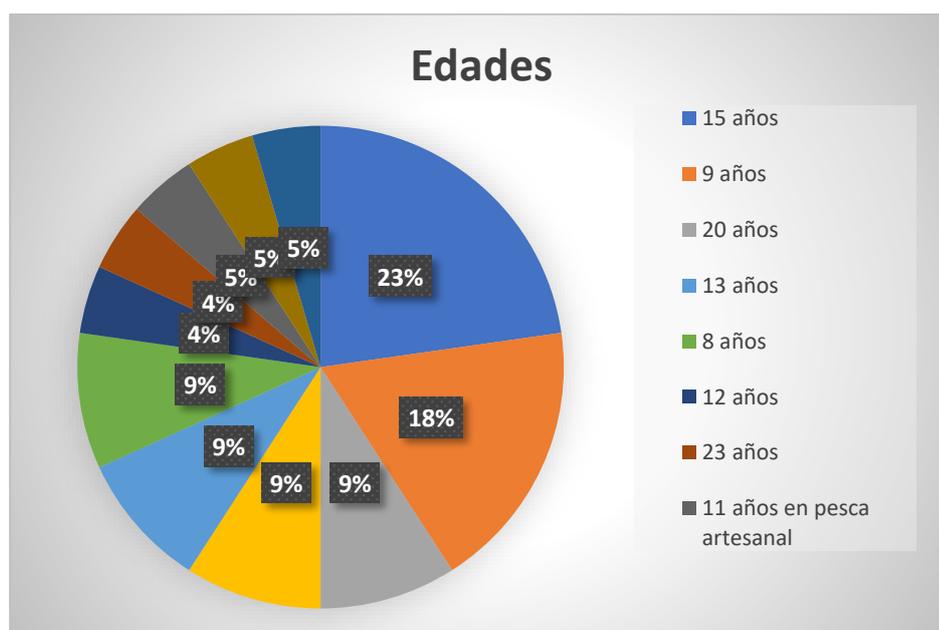


Figura 5- Gráfico de los resultados obtenidos sobre la pregunta: ¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón?

Para analizar los resultados de la pregunta ¿Desde cuándo trabaja descabezando camarón? se debe tomar en cuenta que la mayoría de las mujeres comienza esta labor desde los 15 años, en sus respuestas todas explican que empezaron desde muy jóvenes, porque acompañaban a sus madres cuando realizaban esta tarea; así coincidían la mayoría de las respuestas. Por ejemplo, Gloria explicó que ella empezó muy niña, a los 9 años, porque en Chamanga, de donde es oriunda, una empresa empacadora, contrataba a niños, de los cuales la mayoría eran niñas descabezando camarón. En su caso, me explicó en una conversación, que es lo único que aprendió a hacer y que a lo largo de su vida lo ha hecho, pues le tocó salir de Chamanga a Pedernales por huir de su marido que le pegaba y maltrataba a sus dos hijos; este trabajo le permite llevar “el pan al hogar”.

Al realizar este análisis, puede entender que las mujeres comienzan a descabezar camarón a temprana edad y esto sucede por 3 razones principales, según lo que comentaban las entrevistadas. La primera razón, es porque antes las empresas empacadoras contrataban niño para descabezar y sus familias los enviaban a realizar estos trabajos para poder sustentar de mejor manera la vida en sus hogares, es decir, tener más ingresos. El segundo motivo, es que específicamente las niñas descabezadoras acompañaban a sus madres a esta labor y ahí les enseñaban el arte de descabezar camarón, como un legado de vida. Y el tercero, es porque quedaban embarazadas siendo adolescentes y su situación económica era precaria y requería de un ingreso económico estable.

¿Su pareja también trabaja?:

En esta pregunta se obtuvieron los siguientes datos:

¿Su pareja también trabaja?	Número de Entrevistadas
No	3
Sí, descabezando	3
Sí, en otra actividad	13
Total	19

Tabla 2- Respuestas sobre si la pareja de las descabezadoras también trabaja

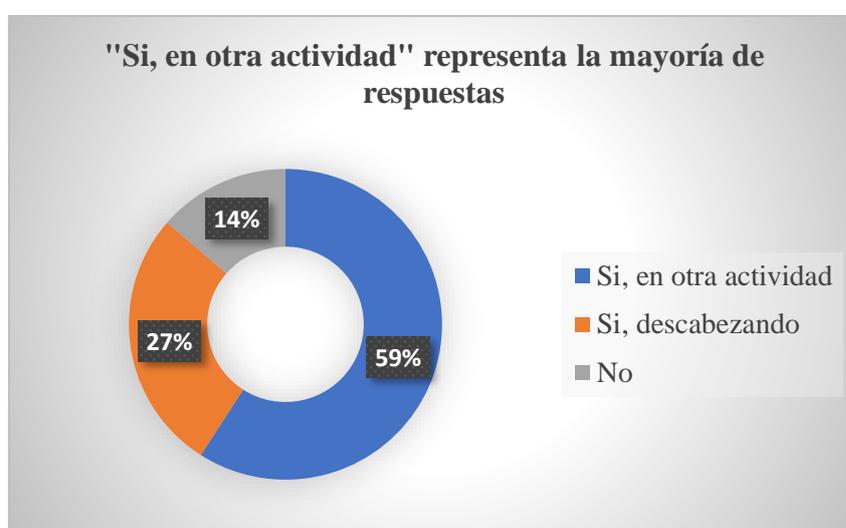


Figura 6- Gráfico de los resultados obtenidos sobre la pregunta: ¿Su pareja, también trabaja?

Para desarrollar el análisis de esta pregunta, identifiqué tres respuestas principales:

La primera, que está representada con color gris en el gráfico (14%), corresponde a “no trabaja” y son las parejas de Vicenta y Yamileth, con quienes conversé más de cerca y visité sus domicilios durante el trabajo de campo y me comentaron que antes de la pandemia sus esposos trabajaban con “otros hombres” en pesca artesanal, pero a raíz de la pandemia se quedaron sin trabajo y no han podido recuperarlo. Según comenta Yamileth, esto representa una gran dificultad económica, porque ellos comienzan a beber y “se sufren”, consideran que no es un ambiente sano para ella ni para sus hijos.

La siguiente respuesta representada por el color amarillo en el gráfico (27%) fue “sí, descabezando”. En este caso, de las mujeres que respondieron a esta pregunta positivamente, sus parejas las acompañan a realizar la misma labor y juntos aportan igualitariamente al hogar. Durante la participación observante presencié como es el apoyo mutuo en este trabajo, en el caso de las parejas, a pesar de que no siempre les toca en un puesto cercano, se comparten las cabezas de camarón, tal fue el caso de Rodrigo y Verónica.

Para las respuestas representadas con color azul en el gráfico (59%), corresponde a la mayoría de las respuestas y la respuesta es “sí, en otra actividad”. En este caso, pude constatar que para la gran parte de mujeres trabajando en el descabezamiento de camarón, la responsabilidad de aportar económicamente al hogar es una labor compartida con su pareja.

Tomando en cuenta su trabajo en el descabezamiento de camarón y formando parte de ASOMUJEMCO, ¿Se siente empoderada? ¿Sí o no?:

El último punto para el análisis de los datos cuantitativos consiste en una encuesta virtual. Para esto conversé con Justa, presidenta de la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque y desarrollamos la pregunta para la encuesta. Fue ella quien se encargó personalmente de realizarla una por una a las 19 mujeres que colaboraron en las entrevistas de esta investigación, puesto que no todas tienen celular, posteriormente me fue enviado el resultado de manera virtual.

Las respuestas fueron las siguientes:

¿Se siente empoderada?	Número de Entrevistadas
No	14
Si	5
Total	19

Tabla 3- Respuestas sobre si se sienten empoderadas o no

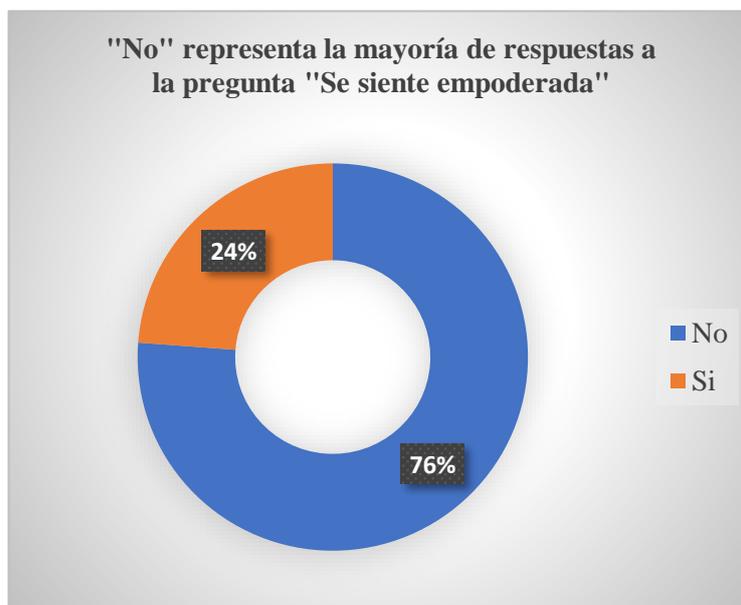


Figura 7- Gráfico de los resultados obtenidos sobre la preguntas: ¿Se siente empoderada? ¿Si o no?

De acuerdo con lo que Justa compartió conmigo, la mayor cantidad de respuestas corresponden a “no me siento empoderada”, Justa explica que a penas leían o escuchaban la pregunta, la respuesta inmediata era “no”, dado que pensó que no entendían la pregunta, ella les preguntaba “¿por qué?” agregando que no entiende sus respuestas, siendo que este trabajo les permite tener libertad económica de sus esposos, es más, en la mayoría de los casos, ellas aportan igualitariamente en sus hogares. Sin embargo y a pesar de escuchar la explicación que les daba, Justa me cuenta que las respuestas se mantenían y que además las encuestadas aclaraban que esto no es un trabajo digno y que muchas veces vuelven a realizarlo cuando entra el siguiente aguaje, porque tienen la necesidad urgente, más no porque así lo quieren, dado que

consideran es un trabajo que pone en riesgo su salud al estar tanto tiempo de pie, en el frío del congelador, en la empresa donde se realiza esta labor. Y solo por el hecho de formar parte de ASOMUJEMCO lo “aguantan”, pues agradecen la oportunidad porque les provee trabajo sin preguntarles nada antes de admitirles, ni pedirles documentación, como es el caso de la empacadora -explican- sin embargo, es triste porque algunas ya tienen “su edad” y “no pueden estar afiliadas”. Las encuestadas consideran que, si alguien forma parte de la Asociación, es porque no hay más oportunidades o “no te abren las puertas en otro sitio”.

Yomaira, es uno de los ejemplos claves en esta respuesta, ella trabaja desde hace dos años dentro de ASOMUJEMCO descabezando camarón, comenzó a trabajar para aportar económicamente a su hogar porque su esposo fue preso, ella se quedó a cargo de su hijo y de su suegra, quien necesita ayuda y atención por diversas enfermedades que padece. Con el tiempo su esposo salió de la cárcel, pero debido a este acontecimiento se le imposibilitaba conseguir trabajo. Al permanecer en la casa, se agudizaban los problemas económicos, pues hacen que el vuelva a entrar en el “mundo de drogadicto”, dice Yomaira. ASOMUJEMCO, le brinda la oportunidad de trabajar descabezando camarón, en el turno de la noche, pues Yomira considera que es la “única forma de que duerma en el día” y no se drogue y por la noche como está trabajando, está ocupado. A pesar del logro de Yomaira desempeñándose en esta labor como descabezadora de camarón y aportando al ingreso económico de su hogar, para mantener a hijo, ella no se siente empoderada, porque dice que más le pesa el resto de “durezas” que debe seguir enfrentando a diario.

Esta parte de la investigación y la respuesta a esta encuesta, contienen el análisis principal y la respuesta concisa a la pregunta de investigación sobre la cual se basa esta etnografía, las mujeres del Valle del Coaque ¡NO se sienten empoderadas! por el simple hecho

de trabajar y ser remuneradas. Consideran que son más relevantes las dificultades del trabajo y todo lo negativo que viven, al realizar esta actividad.

Análisis de datos cualitativos

A continuación, expongo los resultados cualitativos, que nacen a partir de extensas conversaciones durante las entrevistas realizadas a las 19 mujeres elegidas dentro del grupo de descabezadoras de camarón y quienes aceptaron voluntariamente participar en esta investigación durante la observación participante que realicé. Estas conversaciones narran principalmente, la manera en que estas trabajadoras organizan su tiempo para estar presentes en sus hogares y realizar este trabajo que es demandante en tiempo y energía, tanto física como mental. De igual manera surgen conversaciones sobre los motivos que las llevan a realizar este trabajo y por qué tienen afecto y respeto a esta actividad, a más de las memorias importantes que han marcado su vida a lo largo del trayecto de trabajar descabezando camarón niñas adolescentes, que es cuando comenzó la gran mayoría de ellas. Para este análisis, resalté dos ejemplos claves que demuestran de mejor manera el patrón de las respuestas obtenidas, y son los siguientes.

Justa.

En el caso de Justa, mi principal colaboradora en este trabajo, como ya lo he mencionado, es quien funda la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque (ASOMUJEMCO), así también es ella quien está disponible para todas las trabajadoras de la Asociación, brindándoles ayuda de cualquier índole o simplemente para escuchar y dar un consejo. A lo largo de los días en el campo, pude observar y testifico: Justa es jefa del hogar, ella es el sostén económico de la familia, educa a sus hijas, ayuda a su mamá y hermano menor con quienes comparte su techo, dinero y comida sin escatimar en nada; es la mano derecha de

su hermana en la educación de sus sobrinas, “es la madrina de medio barrio”, como me lo comentó en las largas conversaciones que mantuvimos.

Justa recibió el apoyo y las capacitaciones de Plan Internacional, pero no se las guardó para ella, compartió lo aprendido con amigas y familia, esto le dio la fuerza y sabiduría para crear la Asociación de Mujeres Emprendedoras de Coaque, que brinda la oportunidad de trabajo en todo el Valle del Coaque. Ella afirma que esto la hace sentir empoderada por una sola razón y es, que el día que se separó de su esposo, se dio cuenta que, aunque la tradición y la costumbre le decía lo contrario, ella si podía solo con su casa, sus hijas, su familia y su trabajo. Se sintió capaz de alcanzar lo que se propone con ejemplos palpables, como es el caso de la creación de ASOMUJEMCO. Además, me afirmó que era suficiente para sustentar el hogar, el hogar, pues “tengo mis manos bien puestas” para descabezar camarón, para supervisar el trabajo, tal como lo hace a diario. Con el tiempo, su esfuerzo y su trabajo, se dio cuenta de que, si un día su esposo vuelve, será porque él quiere y porque ella se lo permitiría, “más no porque lo necesita”, así lo expresó.

Sandra.

Para Sandra, ser madre adolescente a los 17 años no fue tarea fácil. A pesar de que sus padres le apoyan en la crianza de su hijo, pues viven todos juntos en Palmar, ella tuvo que salir a trabajar para “vestir, alimentar y criar a mi hijo”, tal como lo menciona en la conversación, su pareja y papá del niño la “dejó con panza”. Siento que con Sandra tuve más cercanía que con el resto de las entrevistadas, porque tiene mí misma edad, 24 años. Actualmente su hijo tiene 7 años y ella, lleva 7 años descabezando camarón, empezó con 4 meses de embarazo y desde entonces regresa a realizar esta actividad “cada aguaje” en diferentes empresas tercerizadoras de descabezamiento de camarón. Su aporte económico es de gran ayuda para la

familia y es lo que le permite criar a su niño. Sandra contaba, repito sus palabras “el trabajo es muy feo, muy duro, duelen los dedos, es muy cansado” pero resignada dice que tiene que hacerlo porque es trabajo.

A continuación, un fragmento de un dialogo que mantuve con Sandra, sobre este comentario, mientras descabezábamos camarón:

María Gracia: ¿Qué dicen?

Sandra: Que este trabajo no te deja vivir y te enferma, solo los más pobres lo hacen.

María Gracia: ¿Y ahora que han pasado los años, tú como lo ves, ¿cómo te sientes?

Sandra: Yo me siento bien, no ve así mi hijo si se viste bien, va a las fiestitas, a la escuelita, no es un niño necesitado, como quien dice. Y para mi es duro, pero y que se le va a hacer solo así se sale aquí, sin tener nada de papeles y eso, como el bachillerato, pero yo si quiero sacar eso, pero ya después con más tiempo.

El carril que corre con los camarones que viene de la pesca, se empieza a llenar.

Sandra: Maga, llena, llena coge más camarón para que ya se acabe esta tanda y ya nos vamos.

Sandra prosigue a llenar de camarón su espacio y el mío.

María Gracia: Sandra, que turno prefieres, ¿el del día o el de la noche?

Sandra: El de la noche es bien lindo, ponen música, algunas cantan. Es más pesado eso sí, da mucho sueño a ratos, pero es bien lindo y me gusta que en el día puedo estar más en mi casa ayudando y con mi hijo.

El análisis obtenido de los datos recopilados en la observación participante, las entrevistas y las vivencias en campo me permitió palpar en la práctica, las teorías que sostienen esta tesis. A continuación, menciono las que considero más relevantes:

Primera, ver las diferentes funciones entre hombres y mujeres en el sector productivo económico de la costa ecuatoriana, mencionadas previamente por (Rodríguez, 2009), en el trabajo de descabezamiento que realizan los miembros de ASOMUJEMCO. Además, la diferencia de género en pesca y descabezamiento; actividades históricamente reconocidas como: pesca, trabajo de hombres y descabezamiento de camarón trabajo realizado por mujeres.

Segundo, el entendimiento cultural de como las descabezadoras identifican su propio trabajo como duro e indigno, lo que se puede relacionar directamente con la identificación y perspectiva cultural del trabajo de las pescadoras-recolectoras, con quienes trabajó Marianelli Torres en el 2010, para reconocer la trayectoria y trascendencia de éste por medio de lo que ellas mismas tenían para contar sobre la historia y las experiencias de su trabajo, tal como sucedió en el caso de esta investigación con las descabezadoras de camarón.

Y, tercero, (Escobar, 2014) señala la necesidad de comprender el empoderamiento no desde el análisis económico capitalista, sino más bien desde la cultura y las distintas identidades de una sociedad, por ende, la relación de dicha teoría con la presente investigación es relevante para sostener la construcción del concepto de empoderamiento rural, propio de las descabezadoras de camarón, desde su sentimiento de no ser y estar empoderadas por un salario, en cambio desearían el reconocimiento de éste en la sociedad del Valle del Coaque y dentro de ASOMUJEMCO.

CONCLUSIONES

Las memorias, experiencias y trayectoria de las mujeres descabezadoras de camarón, que en la actualidad trabajan en ASOMUJEMCO y las madres que antecedieron a esta generación en la mencionada actividad, son relevantes para comprender porque las descabezadoras de camarón que habitan el Valle del Coaque hoy día, comenzó a ejecutarlo desde temprana edad.

En los casos de Justa, Gloria, Vicenta, Maritza, Verónica, Esther, Marta y Juana, comenzaron a desempeñarse como descabezadoras de camarón, porque su familia pasaba hambre y muchas necesidades, de esta forma, aportaban a la precaria economía de sus hogares.

Finalmente, la respuesta sobre la construcción del concepto de empoderamiento para las mujeres del Valle del Coaque, se encuentra inmersa en las entrevistas, la observación participante y cada conversación que mantuve con las mujeres descabezadoras de camarón, las mismas que explican que este concepto no nace solo de llevar el sustento al hogar, sino de la dignidad de la actividad laboral, como por ejemplo, tener seguro social, recibir mejor remuneración, tener descanso justo, tener un trabajo que no demande horas de pie, como no lo es el trabajo de descabezamiento de camarón.

Elas consideran que no son mujeres empoderadas por ir a trabajar todos los días y recibir una remuneración y aportar igualitariamente a la economía de sus hogares, se sienten desprotegidas por sus empleadores y el Estado, se sienten vulnerables, consideran que su trabajo es complicado y en algunos casos, como para Gloria, Justa, Juana, Yamileth y Yomaira, este trabajo ha sido el protagonista de todas sus enfermedades por el trabajo de 10 horas

consecutivas dentro de un congelador, sin contar con el hecho palpable de la difícil y precaria situación de su diario vivir.

Las mujeres descabezadoras de camarón en el Valle del Coaque, se sentirían verdaderamente empoderadas si este trabajo no fuera reconocido ante la sociedad y por ellas mismas como difícil, demandante e indigno. Sin embargo, no puedo dejar de mencionar en esta última línea, que, aunque ellas no se sientan empoderadas, a mí, me empoderaron para siempre.

Las conversaciones en torno de los temas que iban apareciendo a partir de las preguntas en las entrevistas semi estructuradas, fueron la clave para la realización de este trabajo durante los días de campo, no solo fortalecieron las respuestas a la pregunta, sino que son el pilar que sostiene las bases sobre el desarrollo de esta etnografía. Estas conversaciones, son el complemento perfecto para la observación participante realizada en campo durante 11 días y las infinitas noches que me acompañan después de esta vivencia y que son el eco principal de mi primera experiencia como antropóloga.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- McPadden, C. (1985). Breve estudio de la industria camaronera en el Ecuador. In C. McPadden, *Breve estudio de la industria camaronera en el Ecuador* (pp. 1-50). Inp Ecuador.
- Banco Pichincha. (2022). *Informa de sostenibilidad y desarrollo del sector camaronero del Ecuador*. Quito: Banco Pichincha.
- Banco Central del Ecuador. (2022). *Informe de cifras de sostenibilidad*. Quito: Banco Central del Ecuador.
- Secretaría de Gestión de Riesgos del Ecuador. (2022). *Aguajes*. Gobierno del Ecuador.
- Malinowski, B. (1915). Visiting the Trobiand Islands. In B. Malinowski, *The Trobiand Islands*. Inglaterra: Ediciones Peninsula.
- Rodríguez, S. (2009). A veces las mujeres también entramos al mar. In S. Paulson, *Huellas de género en el mar* (pp. 13-33). Abya Yala.
- Paulson, S. (2013). Transformaciones de género en el sector acuícola de Chile. In S. Paulson, *Masculinidades en movimiento* (pp. 103-117). Buenos Aires: Teseo.
- Torres, M. (2010). Las mujeres pescadoras-recolectoras en el ecosistema del manglar del Ecuador. In M. Torres, *Mujeres y medio ambiente* (pp. 59-69). Madrid: Inp.
- Babb, F. (2013). The theory in social and cultural Anthropology. *Feminisms*, 258-266.
- León, M. (2000). Empoderamiento: Relaciones de las mujeres con el poder. In M. León, *Empoderamiento: Relaciones de las mujeres con el poder* (pp. 191-205). Florianópolis: Estudios feministas.
- Escobar, A. (2014). La economía y el espacio del desarrollo: Fábulas de crecimiento y el capital. In A. Escobar, *La invención del desarrollo* (pp. 111-150). Popayán: Universidad del Cauca.
- Rosaldo & Lamphere. (1974). Women, culture and society. In M. R. Lamphere, *Women, culture and society* (pp. 25-71). Cambridge: Cambridge University.
- Freire. (1990). La naturaleza política de la educación. In P. Freire, *La naturaleza política de la educación: Alfabetización crítica* (pp. 80-124). Barcelona: Paidós.
- Taylor & Bogdan. (1984). Observación participante. In S. J. Bogdan, *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación* (pp. 1-50). Barcelona: Paidós.

ANEXO A: Desayuno antes de salir al trabajo de descabezamiento.



ANEXO B: Caminando por los barrios de coaque con las hijas de Justa.



ANEXO C: Una de las camaroneras ubicadas en la localidad.



ANEXO D: Pesca artesanal.



Anexo E: Barrio las tecas en Coaque, Manabí, Ecuador.



ANEXO F: Barrio los algarrobos en Coaque, Manabí, Ecuador.



ANEXO G: Con melany, una de las colaboradoras para la investigación.

