





# *Información Conceptual*

# Introducción

Mi investigación comienza por una curiosidad sobre qué ocurre realmente cuando alguien se desdobla. Para entender este proceso iniciamos en la asociación de holística de Quito. Hablando con el doctor Juan Martín Maldonado. Él me explicó el proceso y porque él lo hace. Básicamente me ayudó a entender que puede ser algo que te ayude emocionalmente. El proceso de desdoblamiento es para buscar la paz interior y la sabiduría. El desdoblamiento es algo que realmente no es muy fácil de hacer y cuando uno lo logra tiene que estar en un estado mental muy profundo, y saberlo controlar o puede este proceso causar problemas mentales y desde esquizofrenia hasta fobias. Dentro de la investigación admiramos procesos y sustancias que ayudan con la parte más difícil del proceso que es la meditación o llegar a un estado de trance.

Esta investigación tiene como motivo reproducir la experiencia del cuerpo de los sentidos y las emociones. Esto se convirtió en el concepto de la investigación. Al final de la misma es una parte del trabajo final. El propósito de esta clase es desarrollar un objeto de diseño que tenga que ver con dicha investigación y el concepto del cuerpo. Realmente en mi opinión es un excelente trabajo porque esto nos incentiva a desarrollar un objeto en situaciones difíciles y no son las típicas cosas que normalmente se tratan en el mundo del diseño. Además creo que es una muy buena práctica para salir al mundo real.



# Lluvia de ideas

Los efectos de la hipnosis, como nos sentimos

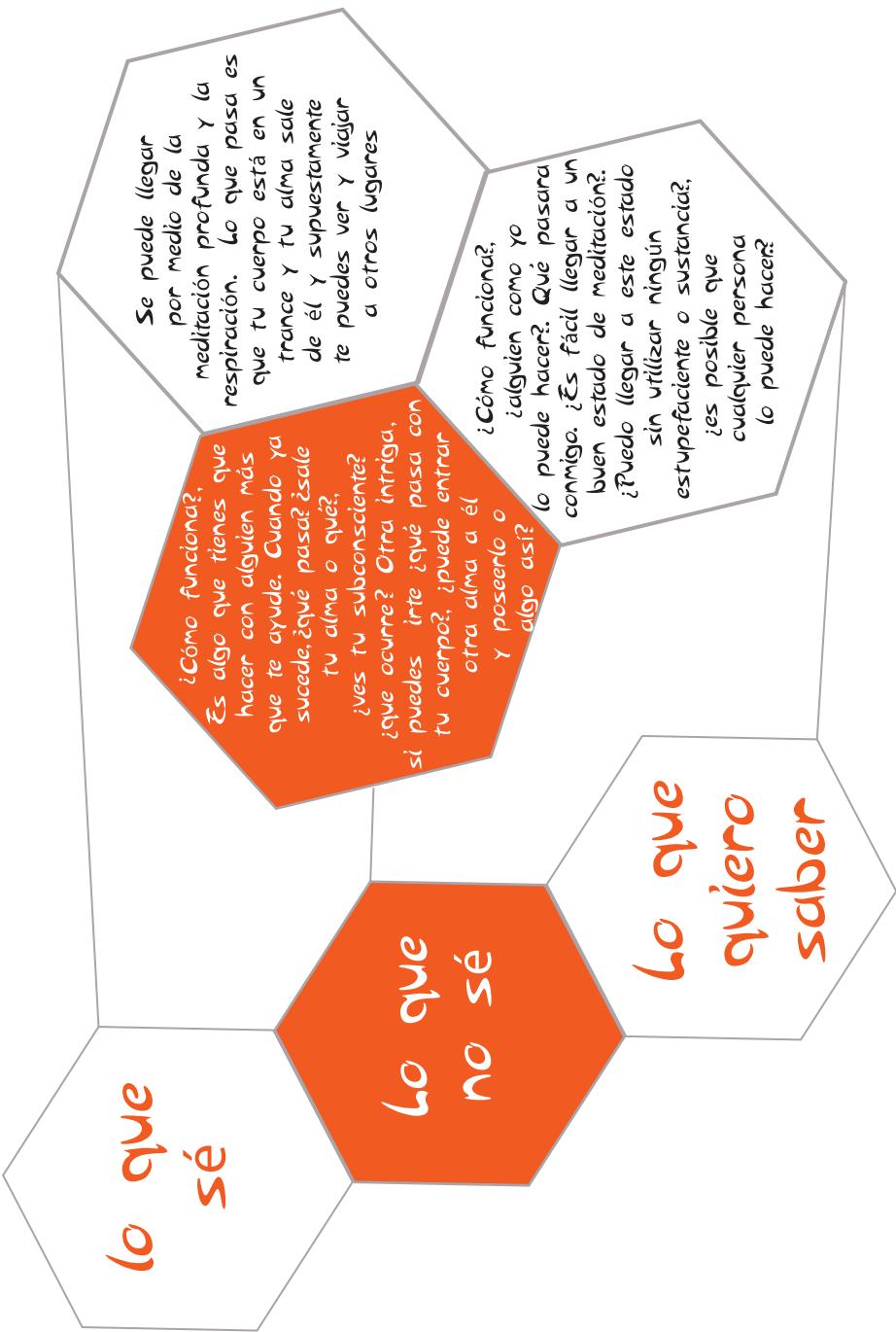
Realicé una lluvia de ideas de los temas que me interesaban.  
El tema que más me interesó fue el de desdoblarse y realice mi investigación sobre este tema.

El sentido de desdoblarse, como nos sentimos, que pasa, como lo hacen, que ocurre con el cuerpo

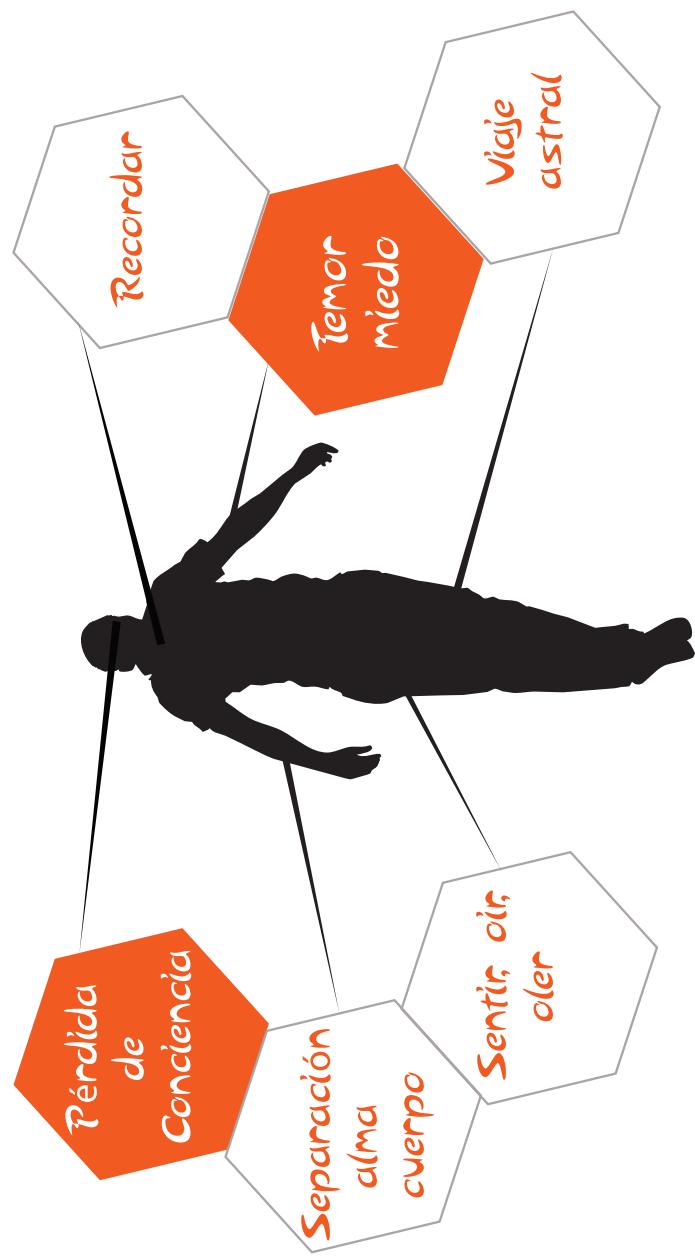
La belleza como concepto. Motivos por los cuales hombres como mujeres recurren a la belleza. Quien dice que eso es hermosa.

Las sensaciones de perder un gemelo ese hermano único.





# Experiencia corporal



Dentro de la experiencia corporal, podemos experimentar pérdida de conciencia. Una separación cuerpo-alma. Sentir temor acompañado de dolor. Dentro de todo se puede recordar, vigilar dentro de nuestra conciencia y a otras dimensiones.

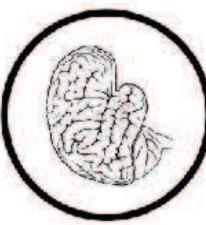


*Investigación teórica*

# Método uno

Pregunta de Investigación	¿Se puede alguien desdoblarse? ¿Cómo se siente?
¿Para qué necesita responder esta pregunta?	Para saber si mi pregunta es verdad
¿Qué tipo de información necesita para obtener una respuesta?	La información es cualitativa para saber cómo se siente la persona
¿Qué método de investigación voy a llevar a cabo?	Entrevista
¿Con quién debo contactarme? ¿Quiénes son los participantes?	El participante va ser un estudiante de la universidad
¿Dónde puedo encontrar la información?	En el instituto de paranología en la ciudad de Quito
¿Cómo voy a guardar la información?	En un bocque de notas donde registró la información
¿Cuánto tiempo necesita? ¿Cuál es el mejor momento?	Unos 25 minutos, después de que el entrevistado se haya desdoblado

# Resultado método uno

VIAJE ASTRAL			
¿QUÉ ES?	MÉTODOS	PROCESOS	
 Es un viaje donde el yo interior se desprende del cuerpo físico. Esto ocurre por medio de un proceso de meditación. Llegando a un trance.	 Los métodos son como sustancias estupefacientes para burlar el inconsciente. y por medio de la meditación profunda. La meditación más famosa es FA-RA-ON	<p>Los métodos de sustancias es por medio de ahalguasca y sustancias parecidas. Es las meditaciones entras a un estado de relajación, por medio de la respiración, de ahí pasas a la profunda meditación y entras en trance</p>	



# Método dos

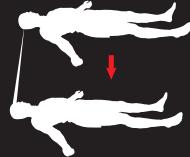
Pregunta de Investigación	¿Qué tienen que hacer uno para desdoblarse?
¿Para qué necesita responder esta pregunta?	Para saber como funciona
¿Qué tipo de información necesita para obtener una respuesta?	La información es cualitativa para saber como se siente la persona
¿Qué método de investigación voy a llevar a cabo?	Observación participante
¿Con quién debo contactarme? ¿Quiénes son los participantes?	Mí persona
¿Dónde puedo encontrar la información?	Mí casa en la ciudad de Quito
¿Cómo voy a guardar la información?	En una cámara de video y fotografías
¿Cuánto tiempo necesito? ¿Cuál es el mejor momento?	Unos 25 minutos, lo que duré el proceso

## DESDOBLARSE

Siempre da miedo especialmente si es tu primera vez. El temor, eso nos da ansiedad y automáticamente regresamos del viaje astral



Al desdoblarse nuestra alma sale del cuerpo, pero nunca pierde conexión con el cuerpo



Necesitas dominar tu mente para controlar el viaje



Esta conexión vital si se llega a romper, tu cuerpo fallece. Dentro del viaje es muy difícil que se rompa.



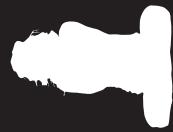
Si pierdes la razón por temer puedes ser esquizofrénico, tener tendencias compulsivas etc.



En un viaje astral, si la técnica es buena podemos recordar y estamos completamente conscientes de lo que pasa



Dentro de la sustancias podemos encontrar LCD, HONGOS, SALVA DININORUM PESOTE, AGUACOLLA, HAYAGUASCA YAJE ETC.



Dos formas de viajar: la primera por medio de la meditación con guía de un maestro las segunda con el uso de estupefacientes.



En un viaje astral nos encontramos con entes. Estos entes son como fantasmas pero de una densidad vibratoria menor y se sienten atraídos por la vibración de un cuerpo humano



Cuando se perfecciona el viaje entramos primero a esta dimensión, de ahí al cosmos y hasta el opasio que es como entra a un túnel y encontrar un templo con una biblioteca de libros blancos.



# Conclusiones

El viaje astral genera temores y miedo pero no es peligro, como se explicó anteriormente existe este cordón que nos conecta el alma con el cuerpo y si se rompe tu mujeres, pero eso no pasa ni existen almas o demonios que vengan a hacerte esto. "Lo que sí puede pasar es que esto te genere traumas, esquizofrenia, fobias etc." (Maldonado, 2013). Lo que pasa es que como esto genera temor y ves a los entes esto puede generarte un trastorno, esos serían los únicos peligros que puede haber la gente que se desdobló lo hace para sentir libertad, para llorar a personas y utiliza como un desahogo, o simplemente para buscar sabiduría.

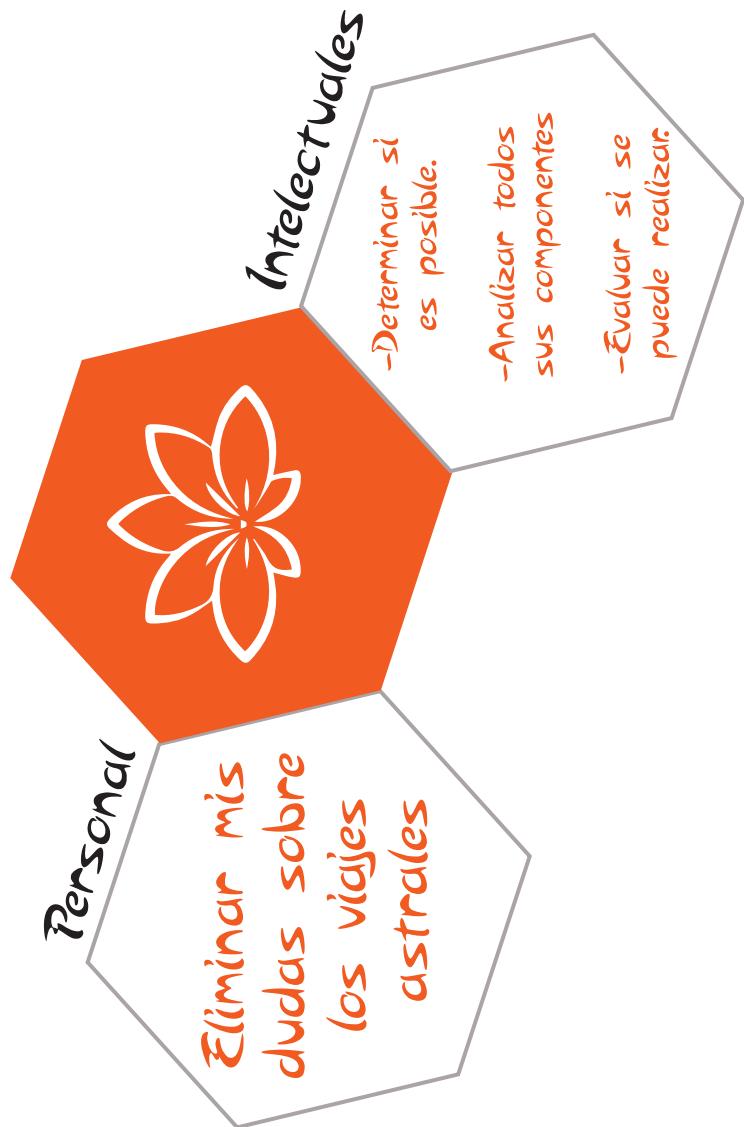
Dentro del mundo holístico existen dos procesos para desdoblarse, el primero y el que recomienda le doctor Maldonado es la meditación. Los procesos de meditación nos llevan a este estado de trance en el que podemos hacer que nuestra alma salga del cuerpo. La meditación más común es la del FA-RÁ-CH. Consiste es concentrarse en la mente y decirlo conjunto a la respiración. Hasta llegar a un estado. Vale recordar que esta técnica toma mucha práctica y tiempo. La segunda técnica consiste en el uso de estupefacientes que llevan a la mente a un estado de alucinación. Entre estos psicótropicos podemos encontrar: LCD, ayahuasca, agua colla, yagé etc. Estas bebidas ayudan a que el trance sea más rápido, pero esto hace que el control mental sea mínimo. Lo más recomendado es que lo hagan con un guía o maestro sabrá las meditaciones y lo ayudara a llegar al estudio por medio de la dedicación y la meditación.

Dentro de nuestra sociedad todo lo dicho antes suena muy loco, porque va en contrar de lo conocemos y creemos. Pero eso no hace que no sea verdad. Se conecta en muchas partes con las religiones, ya sean estas occidentales u orientales. Lo que yo busco con esta investigación es aclarar ciertas dudas, e investigar algo diferente. Abrir mi mente a algo que no conozca y me interese. Al final de cuenta lo que importa no es a donde vayamos sino de donde venimos y que dejamos en este mundo, sin importar en que crees o que sea verdad o no. Para concluir la investigación se hará un tercer método que sea practicar la meditación para averiguar si es posible o no ya como una experiencia propia.

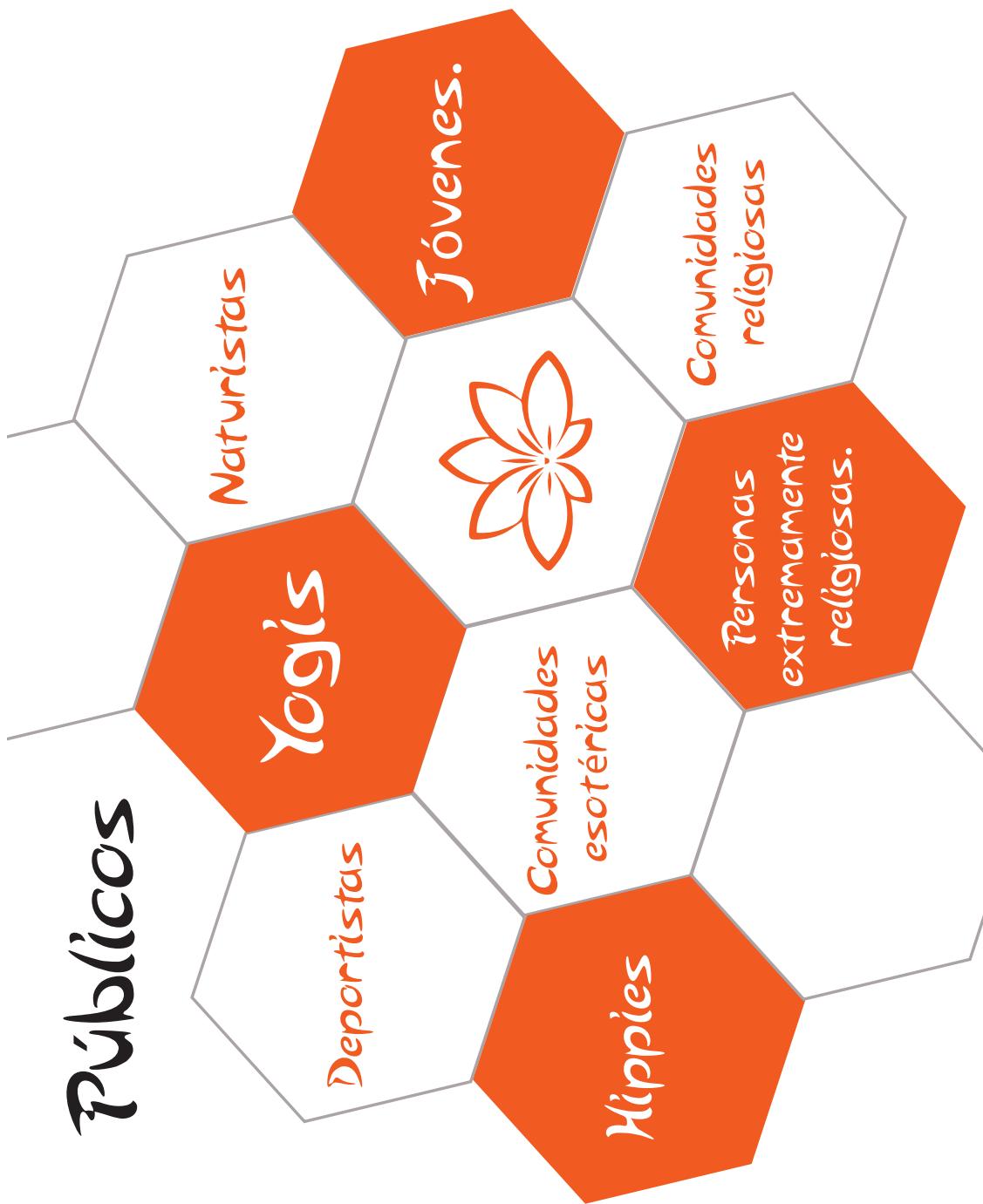




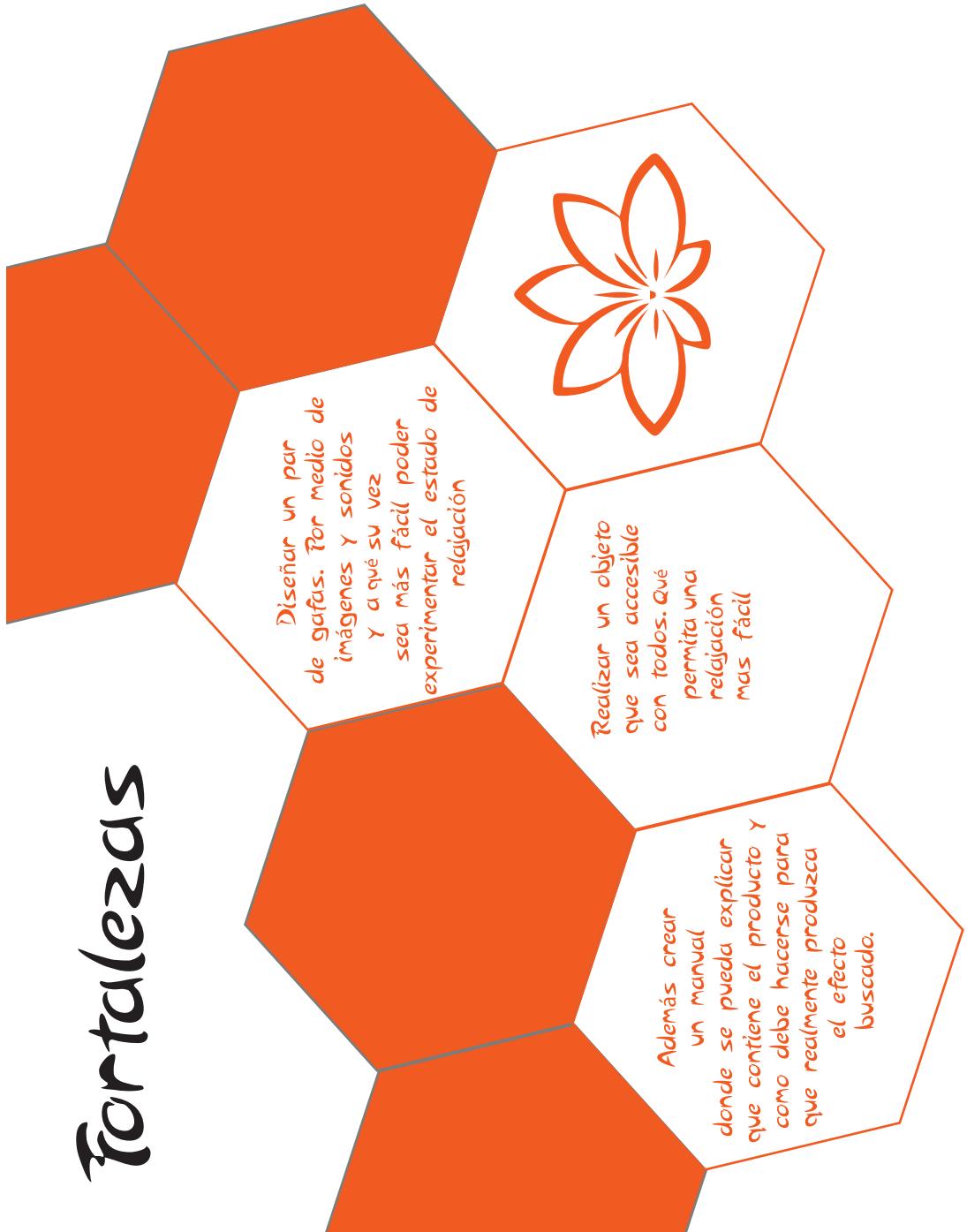
# Objetivos



# Públicos



# Tortalezas



# Definición del Proyecto

Para mi proyecto, quiero reproducir los procesos de meditación y paz interior del desdoblamiento. Viendo por la investigación y experimentando dichos procesos, se me ha hecho muy difícil entrar en este estado de meditación. Para ello decidí desarrollar unas gafas con audífonos donde pondré representaciones budistas y hindúistas con sus respectivos mantras. Adicional a esto va a tener una conexión de audífonos para que el proceso de relación sea mucho más fácil. Dentro de las ilustraciones o imágenes que se puedan incluir en las gafas son mantras, imágenes de playas y cosas así. Mientras tanto dentro del audio podemos encontrar música oriental y diferentes tonos de música relajante. Todos esto va poder ser alterado y configurado desde cualquier computador para que el cliente pueda hacer y poner lo que el dese para que su proceso de relajación sea más ameno y a su vez sencillo.

## Definición de Proyecto

### Materiales

Gafas  
Audífonos  
Mi computador  
Cámara de fotos.

### Cronograma

Primera entrega: 5 al 7 de Marzo.

Creación de logo y bocetos prototipo

Segunda Entrega: 12 al 14 de Marzo.

Ilustraciones, imágenes y sonidos.

Tercera Entrega: 19 al 21 de Marzo.

### Componentes de diseño

Como componentes de diseño vamos a incluir los siguientes.

Ilustraciones de mantras  
Imágenes relajantes reales.  
Composición de música relajantes.  
Diseño de prototípico.

Entrega Final: 16.  
Terminar todos los diseños e ilustraciones listas para entrega



# Armonía

Económico

Medio

Social

Las gafas intentarán tener la menor cantidad de plástico para que no sea tan dañino para el medio ambiente. Serán hechas con plástico recicable.

Genera un producto de alta calidad. Para que se encuentre al alcance de todo los públicos a un precio razonable.

Con el aspecto social es un producto que está diseñado para todos y puede ser utilizado en cualquier edad



# Personaje

Él es Chris. Un chico estudiante de psicología médica. Es una persona super atareada y bajo mucho estrés. Es una persona católica. Y van a misa cada vez que puede y se acuerda. Él no es un creyente del desdoblamiento pero tiene una curiosidad muy grande. Al mismo tiempo tiene problemas para relajarse y desahogar dicho estrés. Con mí producto puede relajarse y desestresarse.

