

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO

Centro Comunitario: Sector “La Delicia”

María José Mancheno Vela

Tesis de grado presentada como requisito
Para la obtención del título de arquitecta

Quito, 13 de Mayo del 2009

© Derechos de autor
María José Mancheno Vela
2009

Dedicatoria

Esta tesis esta dedicada a Dios por ser la guía y el camino en los momentos difíciles.

A mi padre, Rubén que con su sacrificio, apoyo y sus palabras han logrado que pueda culminar mi carrera, gracias papito por ser un pilar en mi vida.

A mi madre, Lourdes que con su cariño, especial dedicación, apoyo y ayuda en los momentos más difíciles estuvo siempre ahí. Gracias mamita por ser mi mamá y mi mejor amiga.

A mis hermanos, María de Lourdes, Ariel, Dayana y Rubén, a mi abuelita Anita y Trini y mi sobrino Juan Ignacio por sus sabios consejos y su apoyo.

A Esteban por su amor, ayuda y apoyo durante todo este tiempo. Gracias a todos les quiero muchísimo.

Agradecimiento

A la Universidad San Francisco de Quito que me ha dado las herramientas para culminar mi carrera. De una manera especial a los profesores que con su enseñanza, motivación, preocupación y ayuda lograron que culmine mi carrera: Arq. Diego Oleas, Arq. Marcelo Banderas y Arq. Igor Muñoz. Y a todas las personas que me han apoyado durante todos estos cinco años. Gracias.

Resumen

El Centro Comunitario Sector “La Delicia” pretende dotar al sector de Cotocollao un lugar donde la comunidad tenga un espacio, donde se puedan realizar actividades tanto físicas como de aprendizaje. El Centro Comunitario responde a un contexto donde no existe un espacio público en todo este sector, es por esta razón que pretende dotar de plazas donde las actividades de comunidad puedan darse. El centro cuenta con gimnasio, biblioteca, auditorio, un área educativa, dispensario médico, salas de exposición y plazas que vinculan la biblioteca Aurelio Espinosa Polit existente en este terreno. El proyecto tiene un área de 5.700 m² más los exteriores. El Centro Comunitario pretende ser un equipamiento urbano pensado para la comunidad. El proyecto intenta vincular una arquitectura antigua con una nueva y esto lo hace por medio de las plazas y un túnel subterráneo que vincula los dos proyectos. Este centro está dirigido especialmente a adolescentes ya que se les proveerá de necesidades que no tienen y especialmente debido al incremento de delincuencia de este sector.

Abstract

The Community Center "La Delicia" wants to give the community in the Cotocollao sector a public place where different activities can be done such as sports and educational activities. The community center provides the community of this place a gym, library, auditorium, an education area, medical clinic, exhibition spaces and linking Aurelio Espinosa Polit library in this area. The project has an area of 5,700 m² plus external area. Community Center aims to be a thought for the urban community. The project aims to link an ancient architecture with a new and this is done through the exterior plaza and an underground tunnel linking the two projects. This center is targeted to teenagers because they provide needs that they don't have. The project wants to stop the increased crime in this sector providing the community a place to have new things to do.

Tabla de Contenidos

Capítulo I.....	8
Introducción.....	8
Capítulo II.....	9
Precedentes	9
Bridges Center	9
Community Center and Library, Phoenix, Usa	14
Gary Comers Youth Center	23
JOC Youth Center	28
Melrose Community Center	32
Capítulo III	39
Análisis Terreno	39
Equipamientos	40
Usos del Suelo	41
Análisis de Vías	42
Contexto Inmediato	43
Análisis Ruido	44
Análisis Figura Fondo	45
Análisis Geométrico	46
Análisis Accesos	47
Capítulo IV	48
Partido Arquitectónico	48
Programa Centro Comunitario Sector “La Delicia”	50
Plantas	53
Planta Baja	53
Planta Nivel +4.00	54
Planta Nivel +8.00m	55
Cortes	56
Fachadas	58
Vistas Exteriores	59
Vistas Interiores	61
Láminas Sintéticas	63
Capítulo 5	67
Bibliografía	67

Capítulo I

Introducción

El hombre desde el comienzo de los tiempos ha intentado agruparse para poder tener un respaldo y una condición social propia de sus necesidades. La arquitectura ha dotado de diversos espacios donde la condición social de las personas puede darse, es por esta razón que se pretende dotar a la comunidad del sector La Delicia ubicado en el norte de la ciudad de Quito de un Centro Comunitario que cumpla con los requisitos de este sector de la comunidad. Para el desarrollo de un Centro Comunitario debemos empezar por definir aspectos básicos de donde parte la condición de agrupación de personas.

Para iniciar el proceso de entender en sí el centro comunitario es importante definir como una comunidad se forma por diversos factores como son **el INDIVIDUO-GRUPO-COMUNIDAD.**

La comunidad ha marcado un papel muy importante para el desarrollo del ser humano. Por su misma condición de ser sociables el hombre necesita de la correlación en grupo, donde sus elementos compartan una identidad en común, para alcanzar un desarrollo tanto físico como mental.

El Centro Comunitario tiene como principal objetivo apoyar a la congregación de personas de diferentes edades para que sean los usuarios de espacios de recreación, aprendizaje y usos múltiples todos estos teniendo como característica una permeabilidad espacial. Es muy importante la dotación de espacios públicos confortables ayudan al desarrollo integral del individuo mental y físicamente.

Capítulo II

Precedentes

Bridges Center

El programa del Bridges Center se desarrolla dentro de un sector de viviendas social y se implanta en toda una manzana. El proyecto esta compuesto por dos alas donde se desarrolla todo el programa organizado alrededor de una plaza abierta que es el anfiteatro usado para actividades exteriores. Este centro responde a una condición tectónica ya que la forma de construir este centro es la misma que el resultado final. La luz y las áreas exteriores son lo q mas se tratan de enfatizar en este centro ya que se quiere dotar de la mayor cantidad de luz y aire a los espacios.

Programa:

Hall de ingreso

Espacios Multiusos

Aulas de aprendizaje

Área Administrativa

Sala de reuniones

Anfiteatro

Patio

Cafetería

Estacionamientos

Programa	Detalle Programa	Capacidad	Área m2
Hall	Ingreso	100	100
Información	Detalle actividades	2	15
Servicios	Servicios	5	50
Total			165

Sala Multiusos

Salón Múltiple	Varios	50	150
Servicios	Servicios	2H 2M	40
Total			190

Anfiteatro:

Foyer	Ingreso	30	100
Mobiliario	Espectadores	1000	500
Servicios	Servicios	3H 3M	60
Cabina de Sonido	Control Escénico	3	15
Total			330

Área de Recreación

Climbing- Wall	Deportes	50	500
Área deportes extremos	Servicios	100	300
Servicios	Servicios	10	100
Almacenamiento	Bodegas	7	60
Total			2260

Área de Talleres Jóvenes

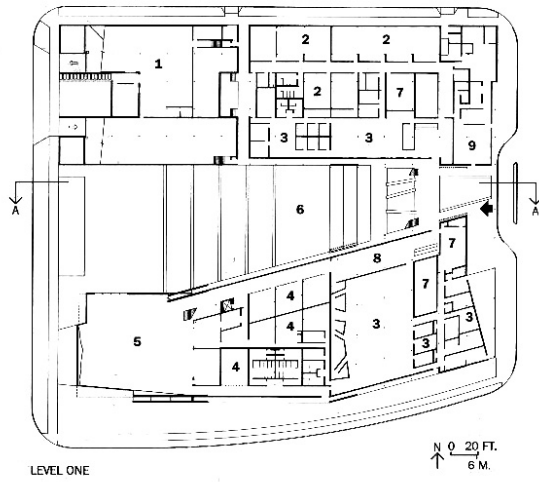
Aulas Jóvenes	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Aulas Artes y Oficios	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Sala reuniones	Profesores	2	15
Servicios	Servicios	4H 4M	80
Total			275

Áreas Verdes, Plazas y Exteriores

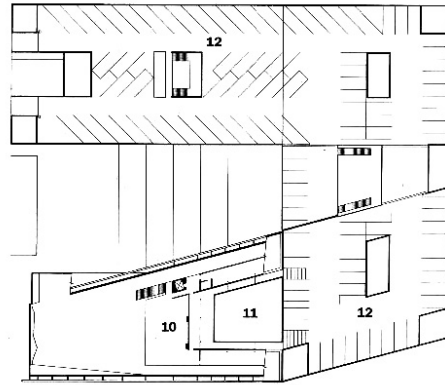
Patios (3)	Recreación	40	300
Plaza exterior	Ingreso/Recreación	300	2500
Estacionamientos bicicletas	Estacionamientos	60	80
Total			2880

Total programa: 4023m2**Total proyecto:6903m2**

Bridges Center



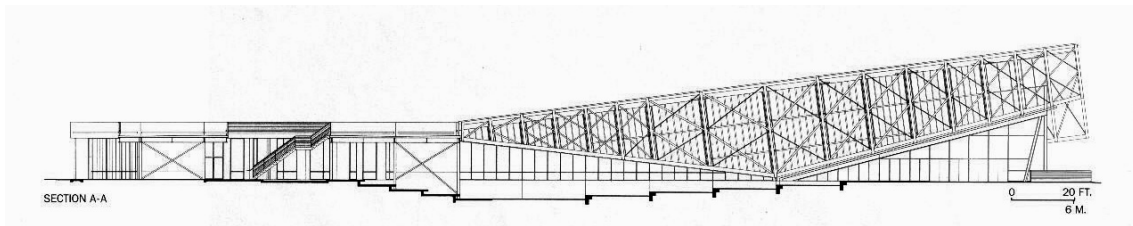
LEVEL ONE



LEVEL TWO

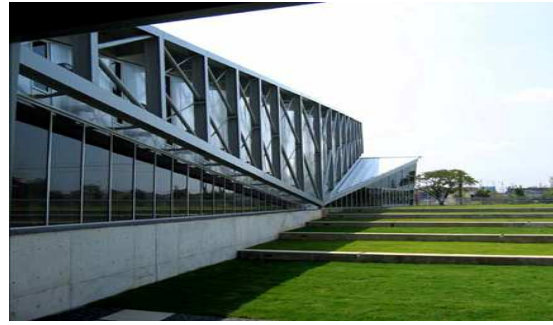
Planta Baja

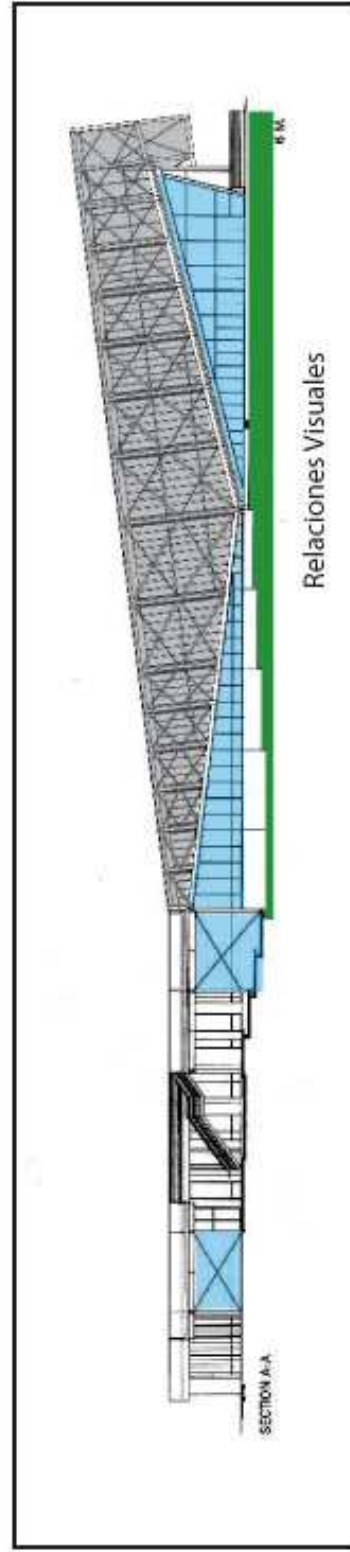
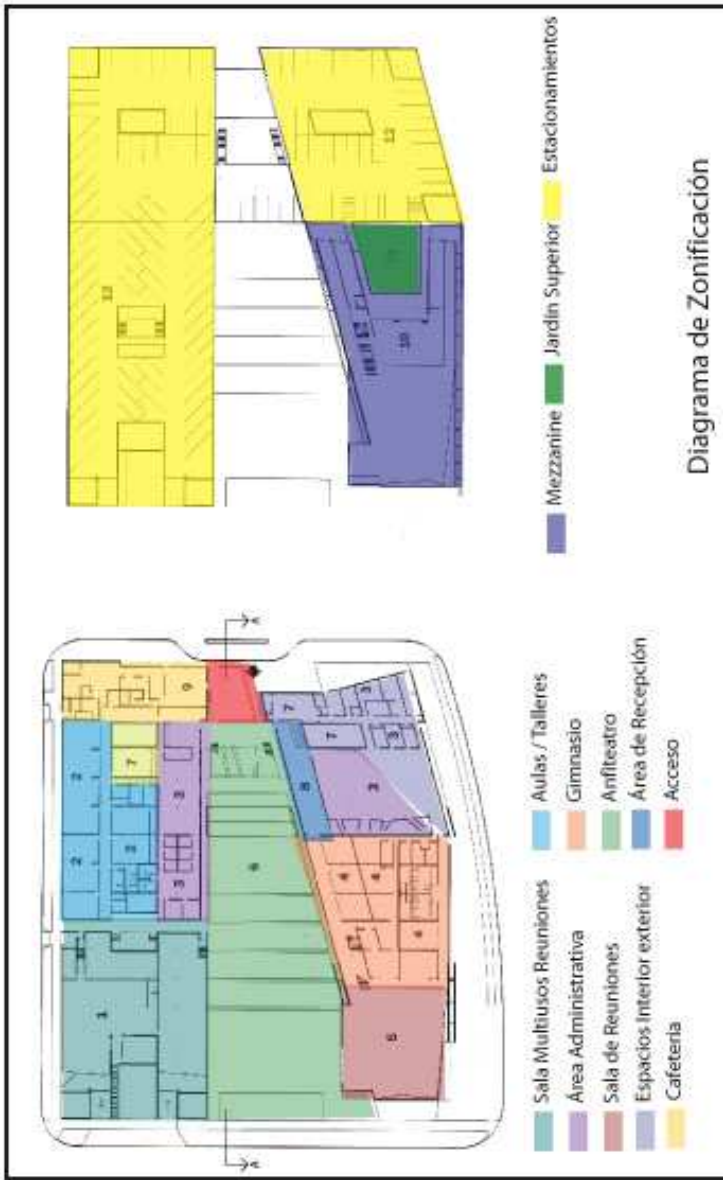
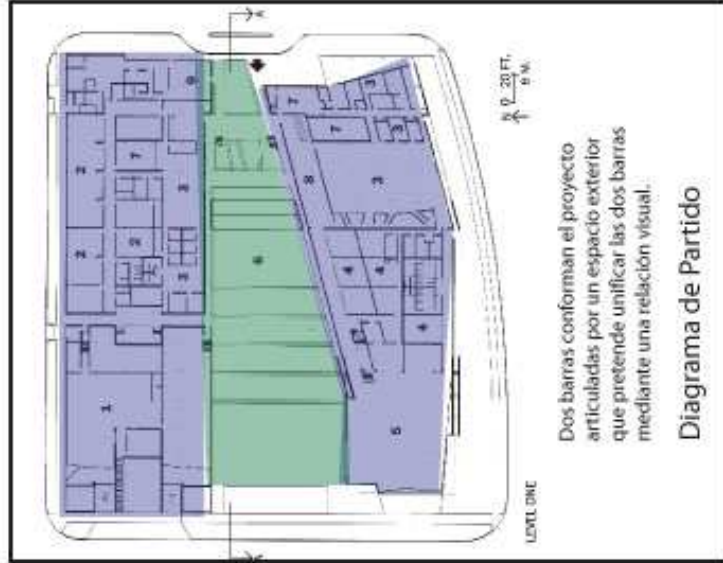
Planta Alta



Corte A-A'







Community Center and Library, Phoenix, Usa.
Arquitectos: Gould Evans y Wendell Burnette

Suburban Oasis:

Programa:

1. Parque contemplativo.
2. Promenade.
3. Entrada al aire libre.
4. Colección de Biblioteca.
5. Deposito y registro.
6. Biblioteca infantil.
7. Devolución de libros.
8. Administración de la biblioteca.
9. Auditorio.
10. Gimnasio.
11. Almacenamiento recreacional.
12. Salón multiusos.
13. Lounge para adultos.
14. Cuarto de manualidades y talleres.
15. Administración del Centro Comunitario.
16. Lounge para jóvenes.
17. Sala de danza.
18. Parque recreacional.
19. Piscina.
20. Servicios de la piscina.
21. Parqueadero.

Este proyecto dirigido a la comunidad esta implantado dentro de un parque donde se trata de rescatar la mayor parte de área verde. El intento explícito del diseño es ser ambientalmente responsable del parque público y de sus alrededores para ser el corazón verde de la zona.

Con proximidad a la calle y a la transparencia del programa, la biblioteca se lee como el ejercicio de la mente; y el centro de la comunidad y el parque y la piscina como el ejercicio del cuerpo. Este diálogo de la mente/del cuerpo resuena entre dos volúmenes igualmente escalados que incorporen la colección y el gimnasio de la biblioteca respectivamente.

Programa:

Programa	Función	Superficie m2
Hall / Recepción	Ingreso y Distribución.	120
Seguridad	Control.	12

Info. Eventos	Atención al Público.	15
Oficina Director	Trabajo.	20
Almacén	Comercio, venta de recuerdos.	45
S.S.H.H.	Servicios.	40
Bodega	Almacenamiento.	15
Total		267

Salón multiusos

Programa	Función	Superficie m2
Sala	Actividades varias	300
S.S.H.H.	Servicios.	40
Total		340

Cancha multiusos

Programa	Función	Superficie m2
Cancha	Distracción deporte	840
Sala de juegos	Recreación social.	110
Servicios complementarios	Abastecimiento	120
S.S.H.H.	Servicios.	40
Total		1110

Área Educativa

Programa	Función	Superficie m2
Sala de reuniones.	Juntas de profesores.	25
Aulas / talleres	Aprendizaje.	50 c/u
S.S.H.H.	Servicios.	20

Biblioteca Librería

Programa	Función	Superficie m2
Vestíbulo	Información y acceso.	30
Registro	Entrada y salida de libros.	15
Catálogo	Consulta y búsqueda.	15
Lectura Grupal e individual	Lectura y estudio.	200
Estanterías	Contenedor de libros.	100
Internet	Difusión de información.	200
Tienda de libros	Venta de libros.	50
Audiovisuales	Archivos en video.	50
Hemeroteca	Consulta.	50
Servicio de papelería.	Tienda.	16
Oficina director	Trabajo, uso privado.	20
Secretaría.	Área de oficinas.	20
S.S.H.H	Servicios.	25
Total		791

Guardería

Programa	Función	Superficie m2
Vestíbulo	Recepción de niños.	30
Aulas	Espacios de enseñanza.	50 c/u
Cocina	Preparación de alimentos.	30
Comedor	Alimentación.	60
Sala de siesta	Zona de descanso.	60
Sala de juegos	Zona de recreación.	70
Baños	Zona de servicios.	25
Bodega	Área de aseo.	10
Total		485

Administración

Programa	Función	Superficie m2
Vestíbulo	Recepción.	25
Recepcionista	Información.	10
Of. Director general	Trabajo.	15
Of. Subdirector	Trabajo.	12
Recursos Humanos y Financieros	Trabajo.	20
Administrador Contabilidad	Trabajo.	20
Vigilancia	Trabajo.	10
Mantenimiento	Trabajo.	10
Bodega	Almacenamiento.	10
Total		132

Cafetería

Programa	Función	Superficie m2
Vestíbulo	Caja y baños.	20
Cocina y almacenamiento	Preparación de alimentos.	50
Cuarto Frío	Almacenamiento.	10
Cuarto de Lavado	Limpieza.	10
Cuarto del Personal	Preparación del personal.	15
Comedor	Servicio, estancia, distracción.	200
Total		305

Zonas de Servicio Generales

Programa	Función	Superficie m2
Servicio Técnico	Ayuda -daño equipos.	20
Cuarto de aseo	Servicios.	15
Bodega general	Almacenamiento.	15
Cuarto de basura	Servicios, higiene.	12
Cuarto de máquinas	Almacenamiento.	10
Taller de carpintería	Servicios, arregles, trabajo	25
Total		97

Espacios públicos exteriores

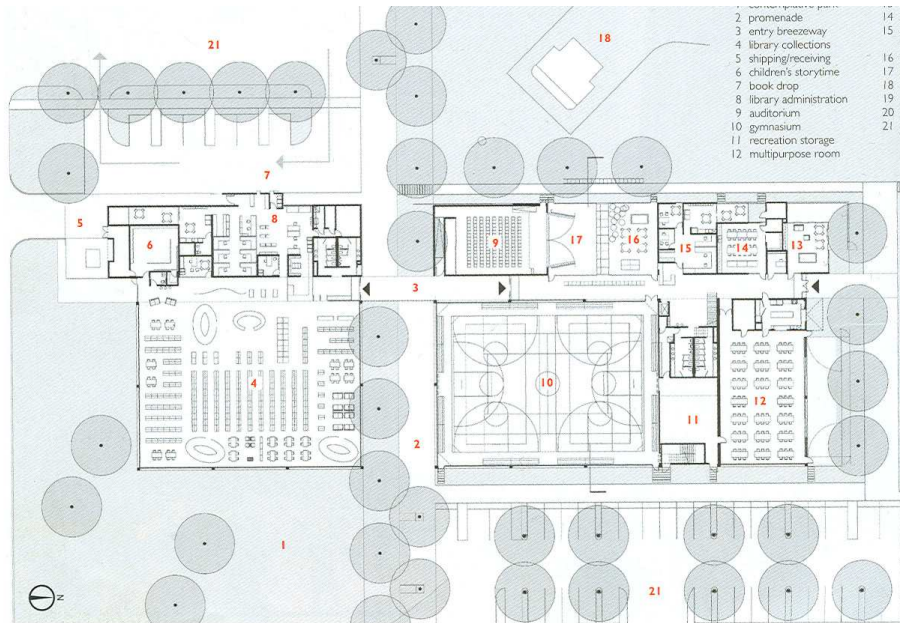
Programa	Función	Superficie m2
Plaza Principal	Lugar de encuentro.	300
Caseta Orientación y vigilancia.	Información.	10
Áreas verdes	Recreación, área verde	700
Estacionamiento Público	Parqueo vehículos.	1000
Canchas deportivas exteriores	Distracción	1000
Estacionamiento Administrativo	Parqueo vehículos del personal.	200
Total		3210

Circulaciones 10%

Estructura y Muros 15%

Total programa: 6735m2

Community Center and Library, Phoenix, Usa.
Arquitectos: Gould Evans y Wendell Burnette
Suburban Oasis





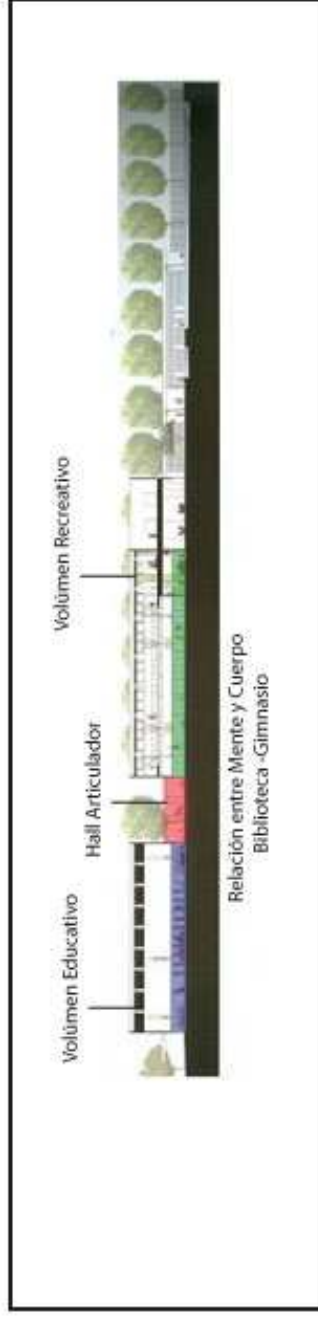
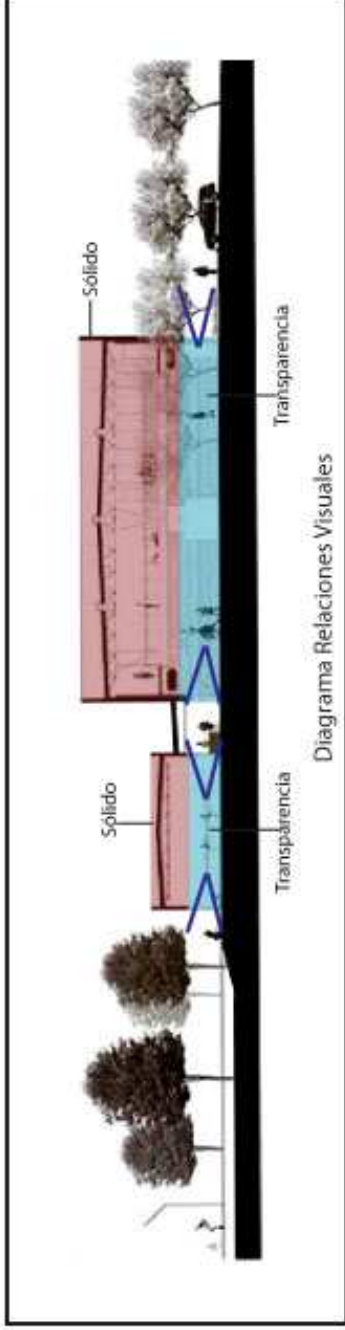
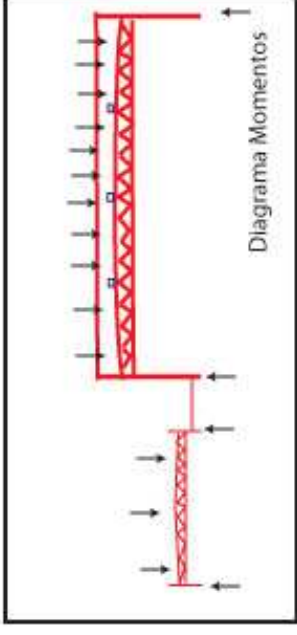
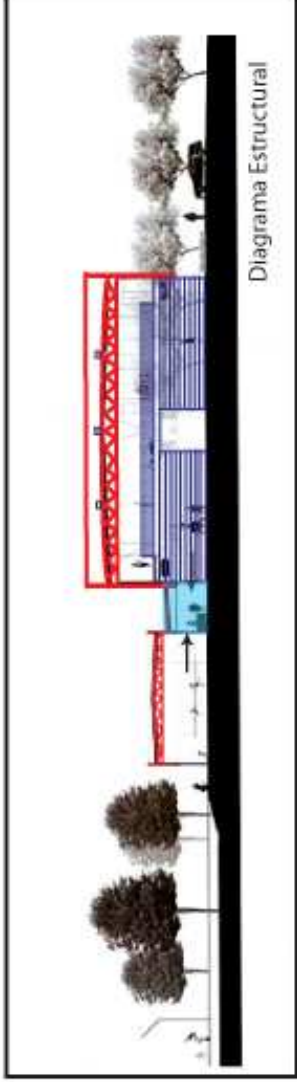
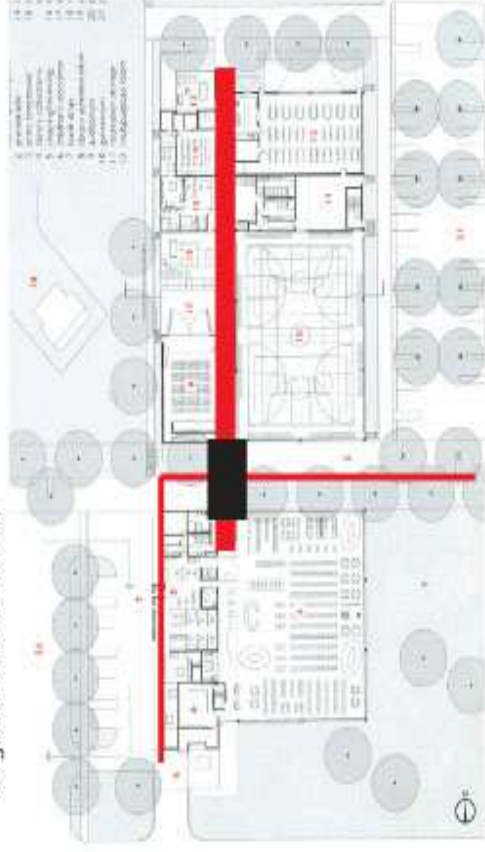
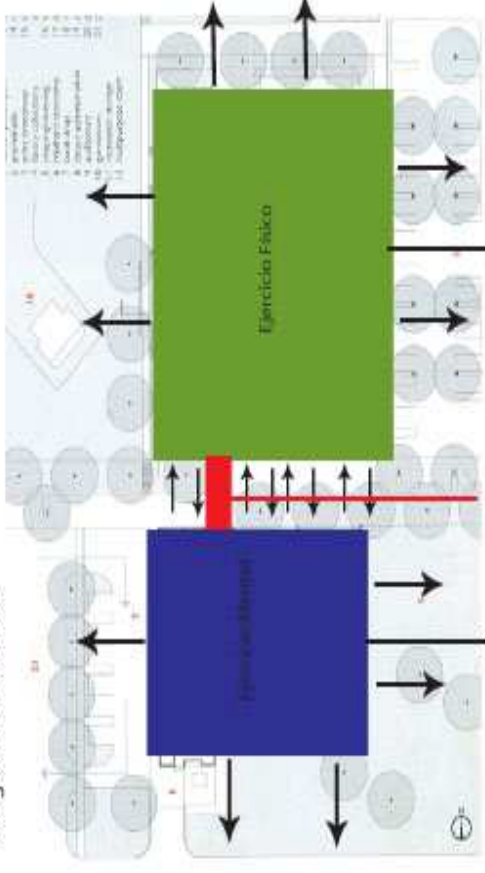


Diagrama de Circulación



Núcleo de Circulación

Diagrama de Partido



Interacción Visual entre el programa y su entorno

- Área de Ingreso
- Hall de Ingreso
- Biblioteca
- Préstamos
- Lectura de niños
- Zona de entrega de libros
- Administración Biblioteca
- Auditorio
- Gimnasio
- Almacenamiento
- Sala de uso múltiple
- Aula tercera edad
- Aula de Arte
- Administración Centro
- Aula adolescentes
- Sala de danza



Diagrama de Zonificación

Gary Comers Youth Center

Este edificio se encuentra implantado en un barrio sin construcción de ciertos lotes, se desarrolla en una zona de viviendas e industrias. El color utilizado en las fachadas intenta dar otro giro al contexto.

Este proyecto se caracteriza por la flexibilidad de espacio ya que la mayoría de sus espacios múltiples pueden ser utilizados en diferentes programas como gimnasio, auditorio y sala de reuniones. El gimnasio se puede convertir en un teatro, el tercer piso de exhibición gracias a un sistema de paneles móviles se puede subdividir en aulas y lugar de conferencias. Otros espacios también están diseñados para poder modificarse con el tiempo dependiendo de las necesidades de la comunidad y los cambios que ésta tenga. En el día los espacios cumplen distintas funciones. En la mañana sirve a los adultos y por las tardes los niños.

Programa:

Programa referencial	Área m2
1. Hall	200
2. Cafetería.	150
3. Cocina.	160
4. Escenario y tramoya.	290
5. Carga y descarga.	85
6. Gimnasio / Teatro.	460
7. Conferencia.	60
8. Tutorías (3).	41
9. Control Iluminación teatro (2).	25
10. Oficinas.	165
11. Estudio.	45
12. Recreación.	170
13. Danza.	120
14. Ejercicio.	80
15. Tienda de costura.	105
16. Banda.	88
17. Música.	62
18. Artes y Oficios.	145
19. Jardinería	50
20. Conferencias / Exhibición.	200
21. Laboratorio de Computación.	90
22. Estudio de grabación.	40
23. Cubierta ajardinada.	630
24. Cuarto de servicio.	50
25. Cuarto de máquinas.	120
26. Lockers.	150
Servicios generales	675
Total Parcial	4456
Circulación y muros	670
TOTAL	5131

Hall:

Programa	Detalle Programa	Capacidad	Área m2
Hall	Ingreso	100	110
Información	Detalle actividades	2	20
Servicios	Servicios	8	60
Oficinas	Control	2	10
Total			200

Conferencias:

Foyer	Ingreso	30	60
Mobiliario	Espectadores	60	100
Vestidores	Invitados	2	10
Servicios	Servicios	3H 3M	20
Cabina de Sonido	Control Escénico	3	10
Total			200

Servicios generales

Usos Varios	Varios	50	600
Almacenamiento	Servicios	2H 2M	75
Total			675

Gimnasio

Cancha	Deportes	50	100
Camerinos	Servicios	10	200
	Deporte	50	100
Maquinas			
Almacenamiento	Bodegas	7	60
Total			460

Área de Talleres Jóvenes y Tercera Edad

Aulas Jóvenes	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Aulas 3ra Edad	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Sala reuniones	Profesores	2	15
Servicios	Servicios	4H 4M	80
Total			275

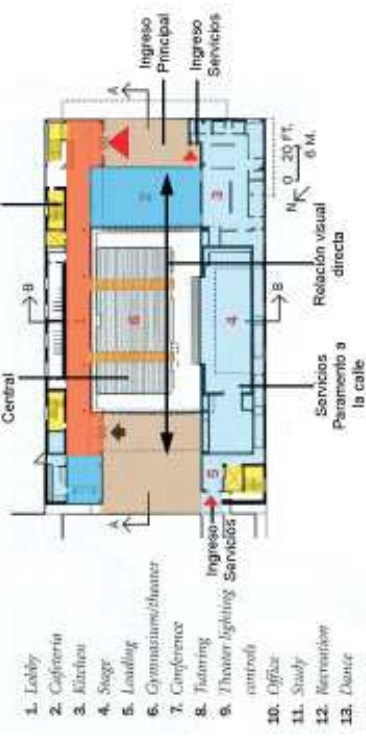
Áreas Verdes, Plazas y Exteriores

Patios (3)	Recreación	40	300
Plaza exterior	Ingreso/Recreación	300	2500
Estacionamientos bicicletas	Estacionamientos	60	80
Total			2880

Total proyecto:5131m2

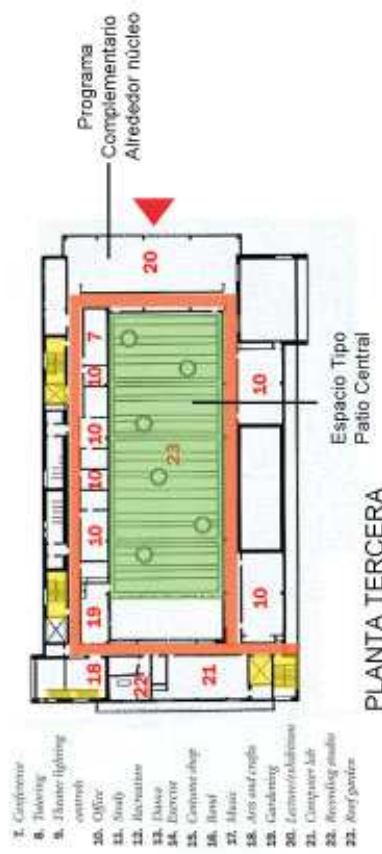


Anillo de circulación alrededor de núcleo de aire y luz



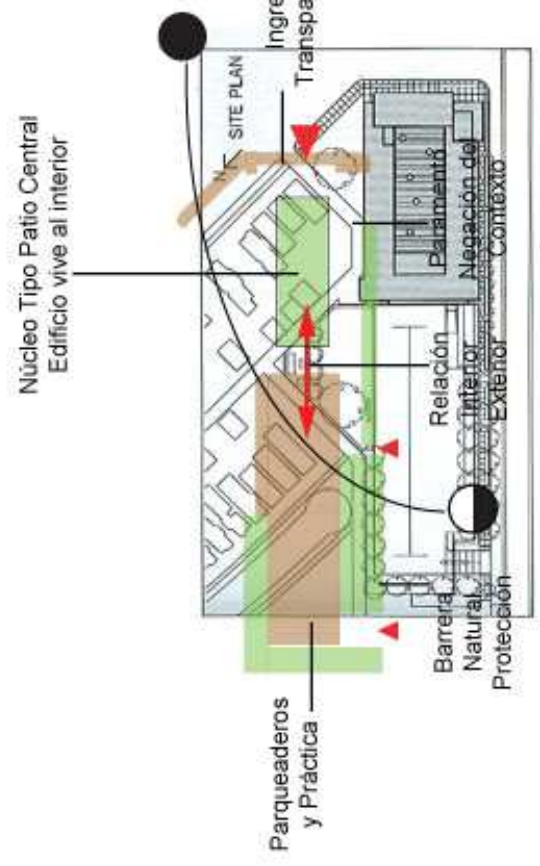
- 1. Lobby
- 2. Conferencia
- 3. Biblioteca
- 4. Stage
- 5. Loading
- 6. Gymnasium/auditorium
- 7. Conference
- 8. Theater
- 9. Theater-lighting services
- 10. Office
- 11. Study
- 12. Reception
- 13. Dance

PLANTA BAJA
Sistema Organizativo,
y Circulaciones

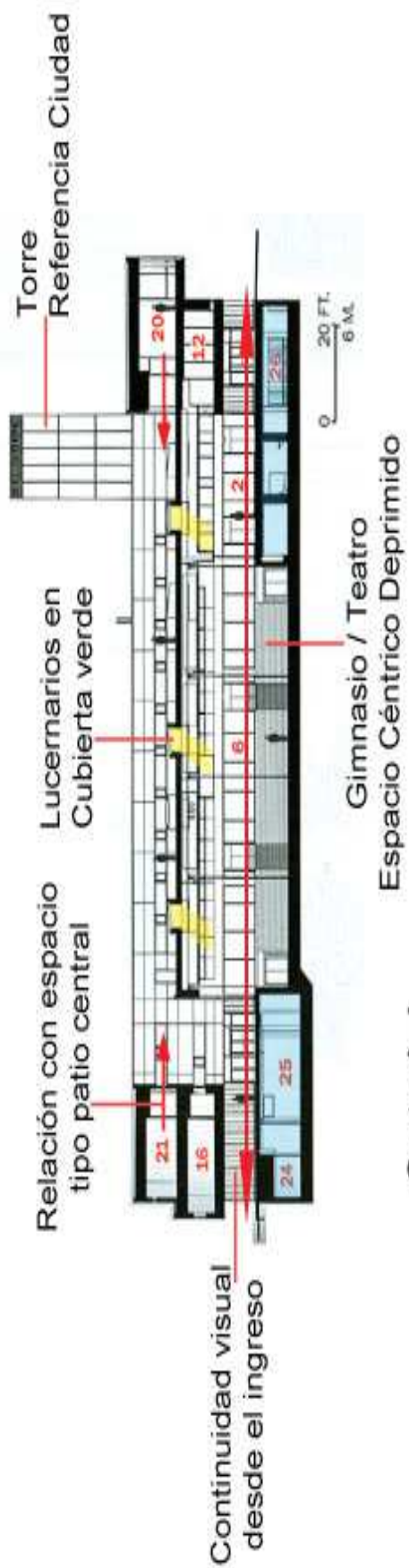


- 17. Conference
- 18. Theater
- 19. Theater-lighting services
- 20. Office
- 21. Study
- 22. Reception
- 23. Dance
- 24. Error
- 25. Computer shop
- 26. Rest
- 27. Hair
- 28. Art and craft
- 29. Gardening
- 30. Entrance/exit
- 31. Computer lab
- 32. Recording studio
- 33. Art gallery

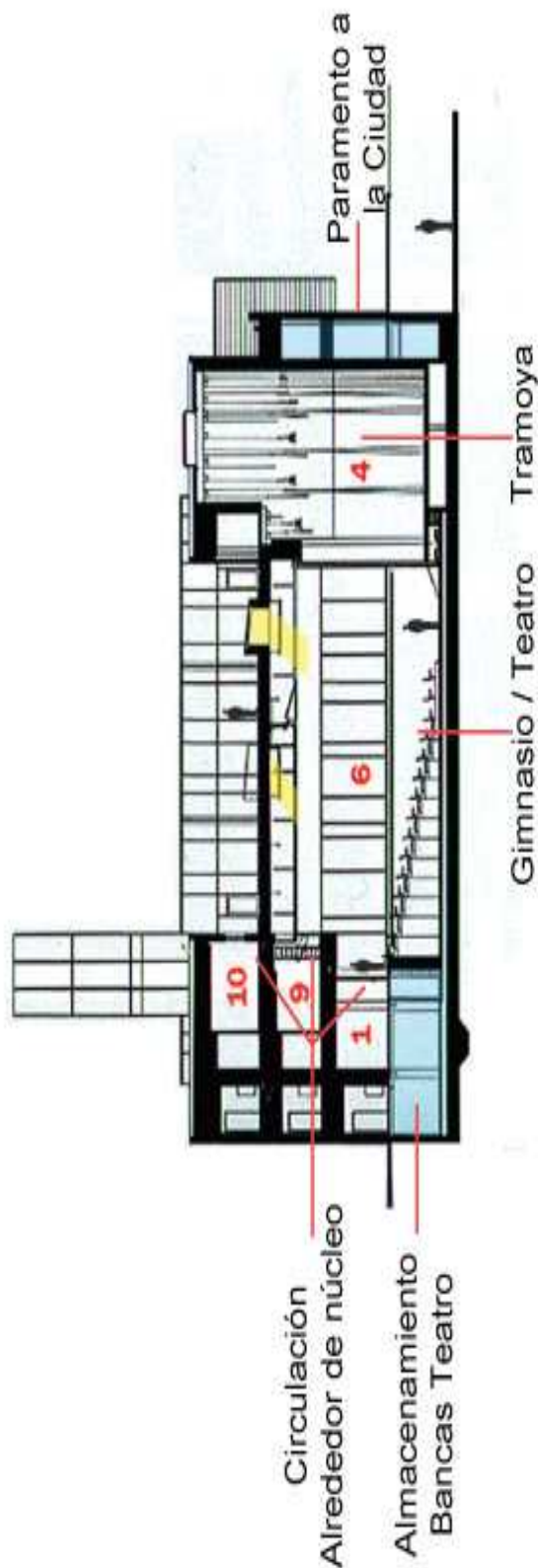
PLANTA TERCERA
Espacio Tipo
Patio Central



Relación con el Contexto



Corte A-A



Corte B-B

JOC Youth Center

El programa del JOC se desarrolla junto a una plaza pavimentada en la que desemboca un puente, y en la que se prevé la construcción de campos de deporte y de juegos. Esta formado por tres clubes juveniles y un espacio multiusos situado bajo una única cubierta. Este centro se organiza principalmente enterrado, siendo su cubierta una espesa capa vegetal sobre la que se plantan árboles.

Los patios permiten que la luz natural penetren hasta los espacios subterráneos, sirviendo tanto como puntos de orientación como de diferentes encuentros entre los usuarios y el parque.

Programa:

Hall de ingreso
Espacios Multiusos
Bar
Cafetería
Sala de Reuniones
Aulas
Talleres
Almacén
Zona Administrativa
Auditorio
Canchas
Estacionamiento Bicicletas
Servicios

Programa	Detalle Programa	Capacidad	Área m2
Hall	Ingreso	100	110
Información	Detalle actividades	2	20
Servicios	Servicios	8	80
Oficinas	Control	2	20
Total			230

Auditorio:

Foyer	Ingreso	30	110
Mobiliario	Espectadores	60	135
Vestidores	Invitados	2	10
Servicios	Servicios	3H 3M	60
Cabina de Sonido	Control Escénico	3	15
Total			330

Sala Multiusos

Salón Múltiple	Varios	50	150
Servicios	Servicios	2H 2M	40
Total			190

Gimnasio

Cancha	Deportes	100	1000
Cancha	Deportes	50	500
Camerinos	Servicios	10	200
Maquinas	Deporte	50	400
Servicios	Servicios	10	100
Almacenamiento	Bodegas	7	60
Total			2260

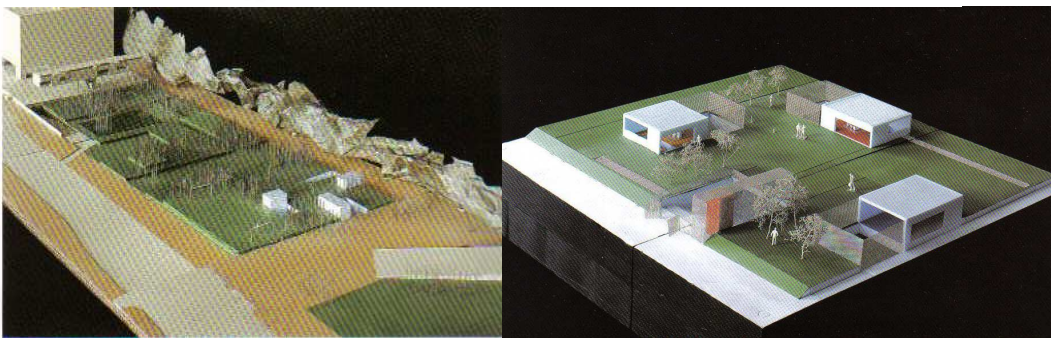
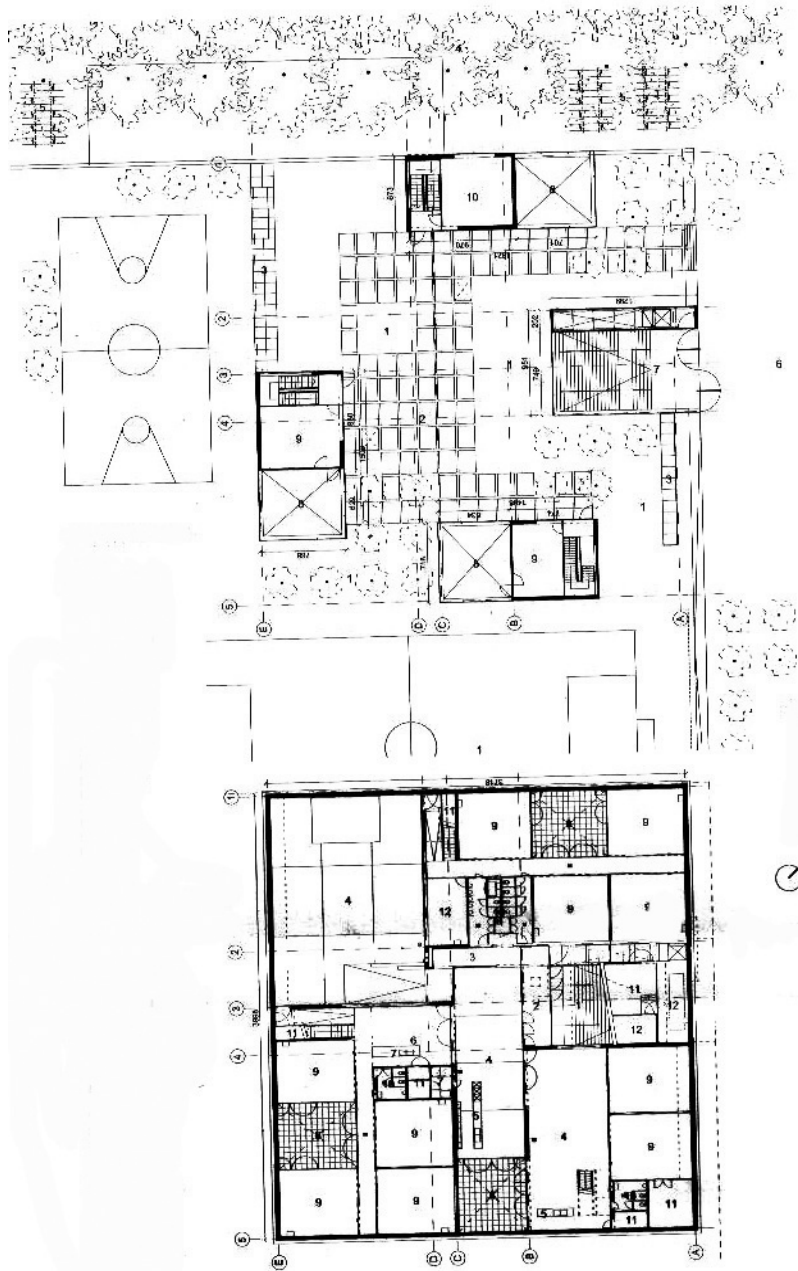
Área de Talleres Jóvenes y Tercera Edad

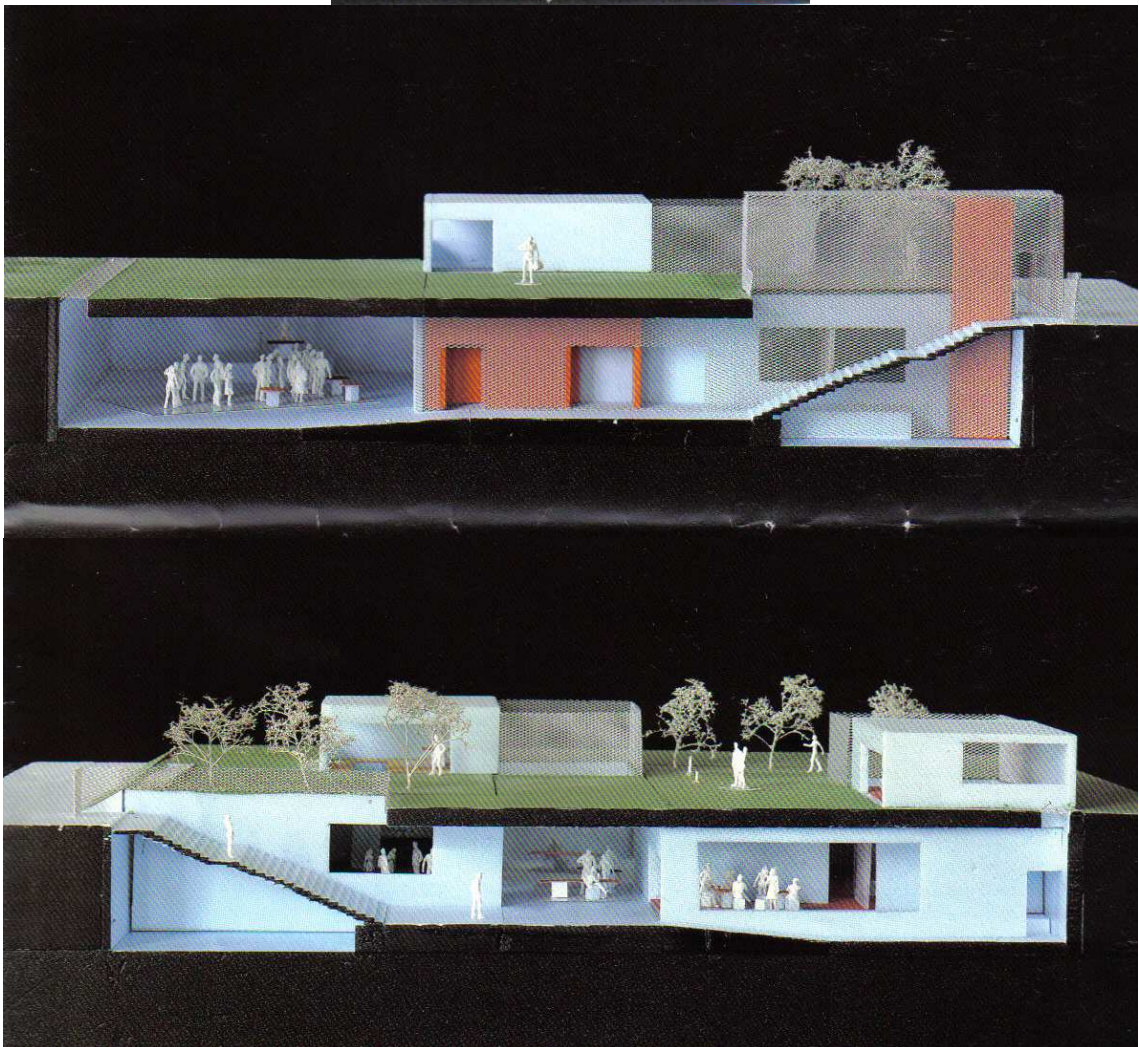
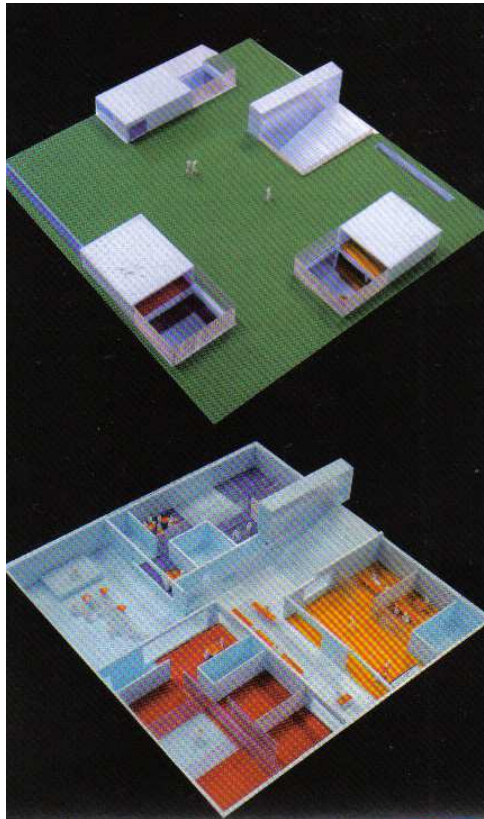
Aulas Jóvenes	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Aulas 3ra Edad	Aprendizaje	5 aulas 30personas	90
Sala reuniones	Profesores	2	15
Servicios	Servicios	4H 4M	80
Total			275

Áreas Verdes, Plazas y Exteriores

Patios (3)	Recreación	40	300
Plaza exterior	Ingreso/Recreación	300	2500
Estacionamientos bicicletas	Estacionamientos	60	80
Total			2880

Total programa: 3285m2**Total proyecto:6165m2**





Melrose Community Center

Los usuarios del centro son personas de la tercera edad, niños y adolescentes a los que provee de actividades extraescolares como deportes en particular, el basquetbol, danza, artes, video, computación y otros. El Centro Melrose está en un área de vivienda pública y sirve a tres conjuntos de viviendas que lo rodean, Melrose, Jackson y. El proyecto requería también una solución formal fuerte para jugar un rol simbólico para la comunidad. De este modo, el gimnasio, al separarse del resto con su forma elíptica, por su configuración, cumple con un valor de identificación importante para el barrio. De día y de noche. El proyecto de Agrest-Gandelsonas refleja el deseo de evitar una solución tipo fortaleza en una zona de la ciudad donde hay un alto porcentaje de crimen y ofrece, en cambio, a la comunidad un edificio que transmite una actitud de apertura y accesibilidad.

"Decidimos hacer el edificio lo más transparente posible", dicen al respecto los autores. El curtain wall a lo largo de la *barra* expone el interior y exterior en las dos direcciones, ofreciendo una imagen que ayuda a superar el miedo de *los otros*. En el interior de la barra, paredes de vidrio separan las aulas de la espina de circulación de doble altura que corre paralela al borde exterior. La separación de elementos programáticos permite el uso del Centro en forma diversa gracias a su posible compartimentación. Por ejemplo, puede haber actividad deportiva nocturna en el gimnasio, mientras el resto del Centro es inaccesible, o viceversa.

Programa:

Hall

Servicios Comunitarios

Áreas de Recreación

Áreas destinadas para infantes

Áreas destinadas para jóvenes

Áreas destinadas para Tercera Edad

Área deportiva

Gimnasio

Canchas

Zona Administrativa

Área de Acceso

Programa	Detalle Programa	Área m2
Recepción	Información	139
Hall	Ingreso	232
Servicios	Servicios	80
Área de soporte	Soporte	23
Total		474

Servicios Comunitarios

Hall comunal 250/300 asientos	Actividades de permanencia o banquetes	450
Catering	Zona Alimentos	92
Salón de Conferencias	Conferencia	40
Aulas de Reunión	Reuniones	92
Sala de juegos de mesa	Juegos	139
Salón de Infantes	Juegos	75
Sala de Arte	Pinturas	139
Sala de Arte	Cerámica	139
Sala de Danza	Danza	139
Escenario para presentaciones	Presentaciones	300
Total		1605

Áreas de Recreación

Salón de Ejercicios	Aeróbicos	300
Salón de Fitness	Fitness	300
Gimnasio Multi- propósito	Gimnasio	1000
Canchas auxiliares	Basket Volley	500
Almacenamiento Equipo	Almacenamiento	80
Pista de Jogging	Jogging	500
Lockers para Mujeres	Servicios	139
Lockers para Hombres	Servicios	139
Lockers Familiares	Servicios	45
Total		3003

Áreas de Tercera Edad

Salón de Juego	Billar	139
Salón de Juego	Tenis de Mesa	139
Artes y Oficios	Arte	92
Sala Multiuso	Eventos	300
Internet	Tecnología	139
Salas de reuniones	Reuniones	100
Cuidado Medico	Salud	45
Cocina	Alimento	20
Almacenamiento	Almacenamiento	75
Total		1049

Área de Talleres Jóvenes

Aulas Jóvenes	Aprendizaje	90
Aulas Jóvenes	Aprendizaje	90
Sala reuniones	Profesores	15
Servicios	Servicios	80
Cocina	Alimento	20
Almacenamiento	Almacenamiento	75
Total		370

Área Administrativa

Oficinas Administración	Administración	100
Sala de Conferencia	Reuniones	40
Almacenamiento	Archivo	36
Total		176

Áreas Verdes, Plazas y Exteriores

Plaza exterior	Ingreso/Recreación	1000
Estacionamientos	Estacionamientos	80
Total		1080

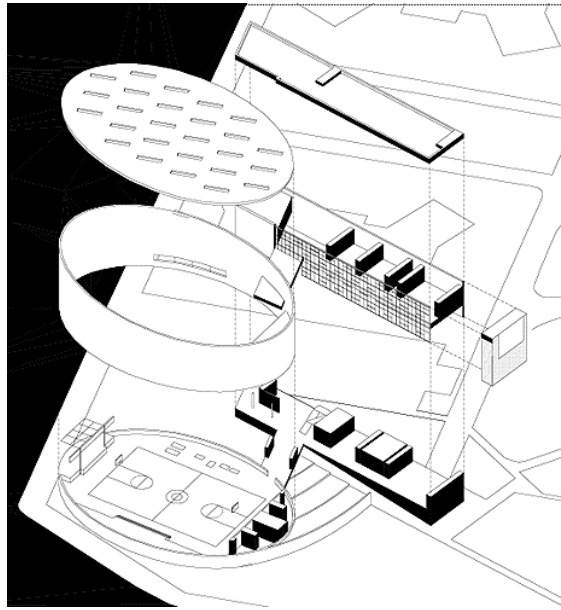
Circulaciones 12%

Estructura y Muros 15%

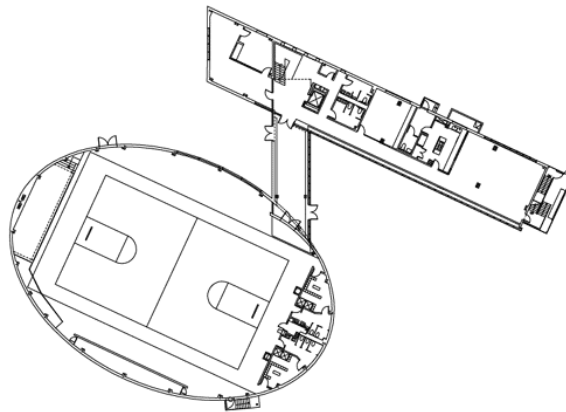
Total programa: 6677m2

Total proyecto:7757m2

MELROSE COMMUNITY CENTER



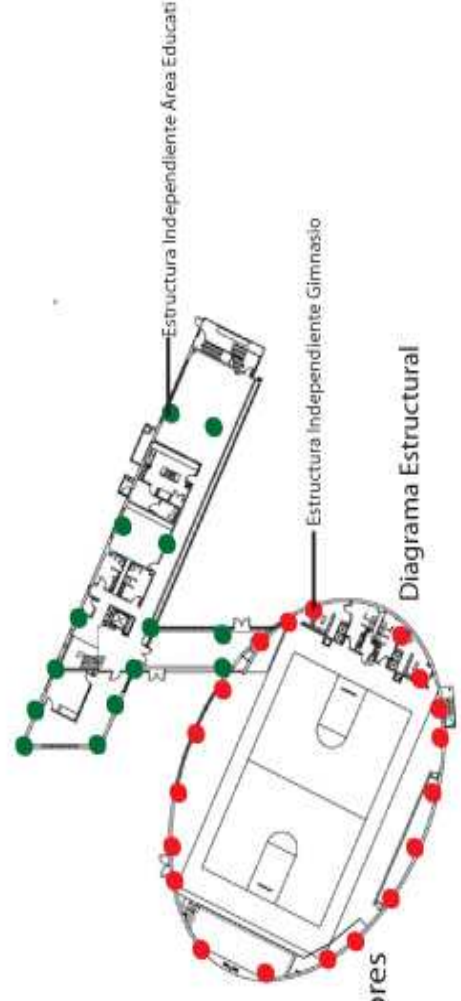
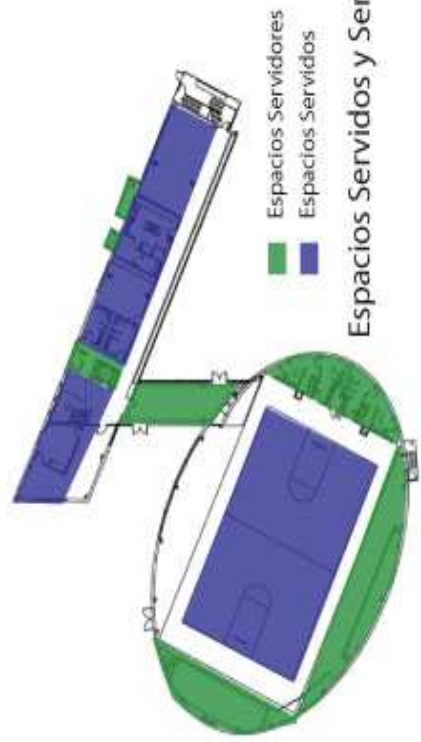
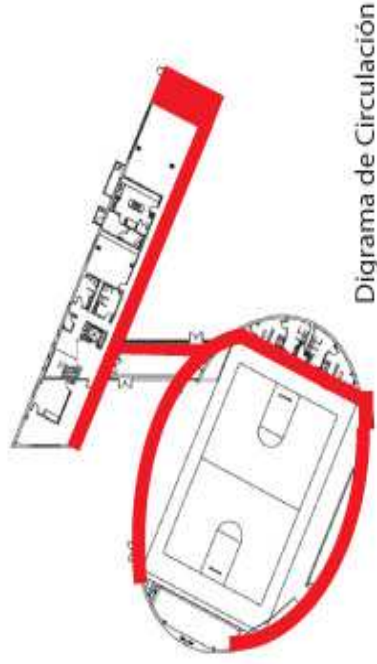
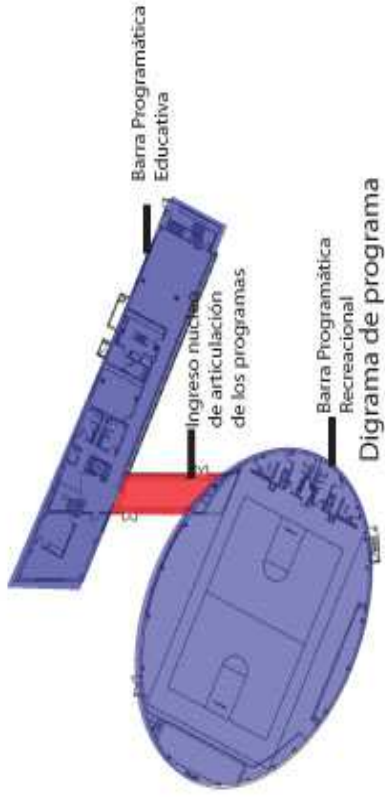
AXONOMETRÍA

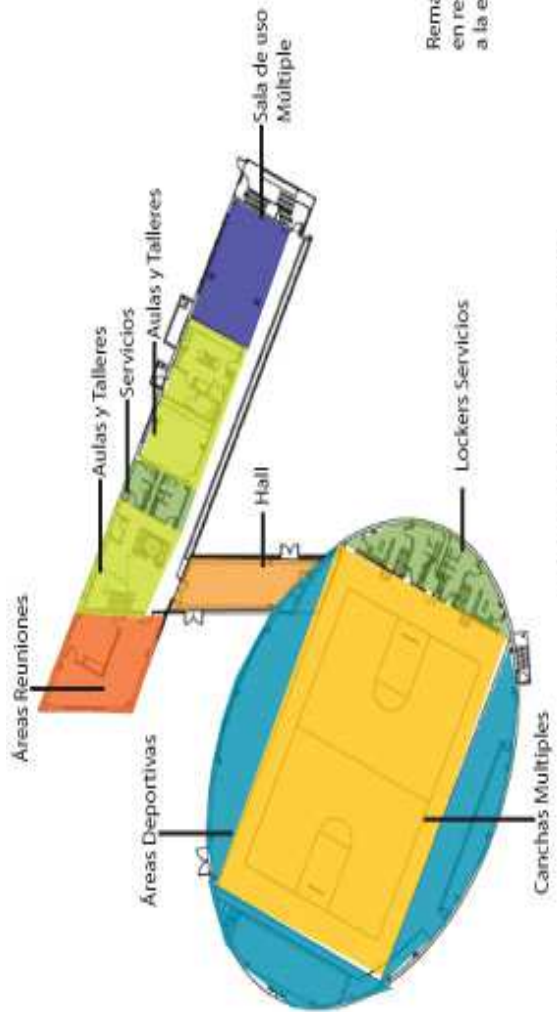


PLANTA BAJA

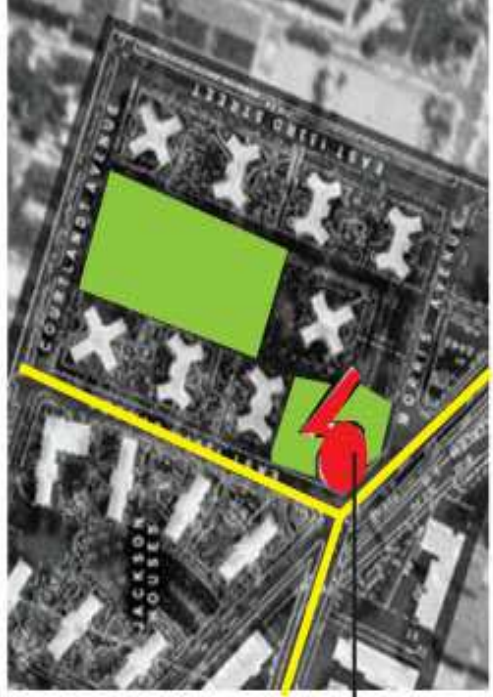




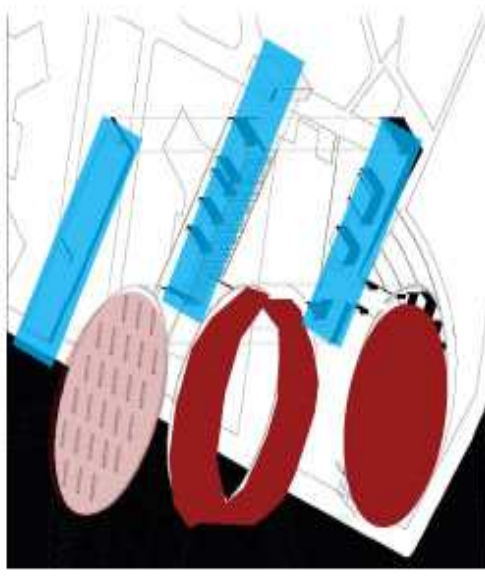




Remate circular en respuesta a la esquina



Contexto



Sólido y Transparencia

Diagrama de Zonificación

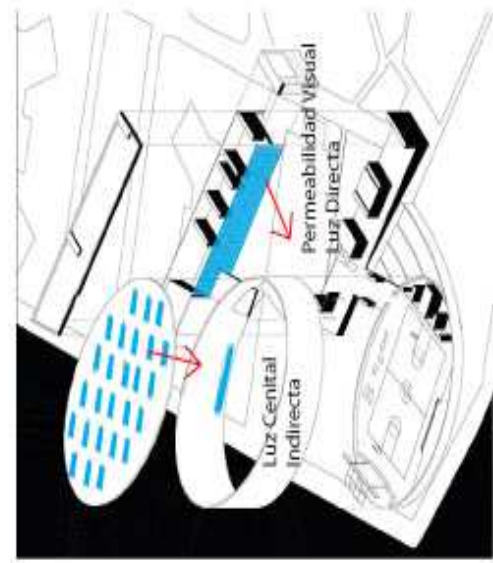
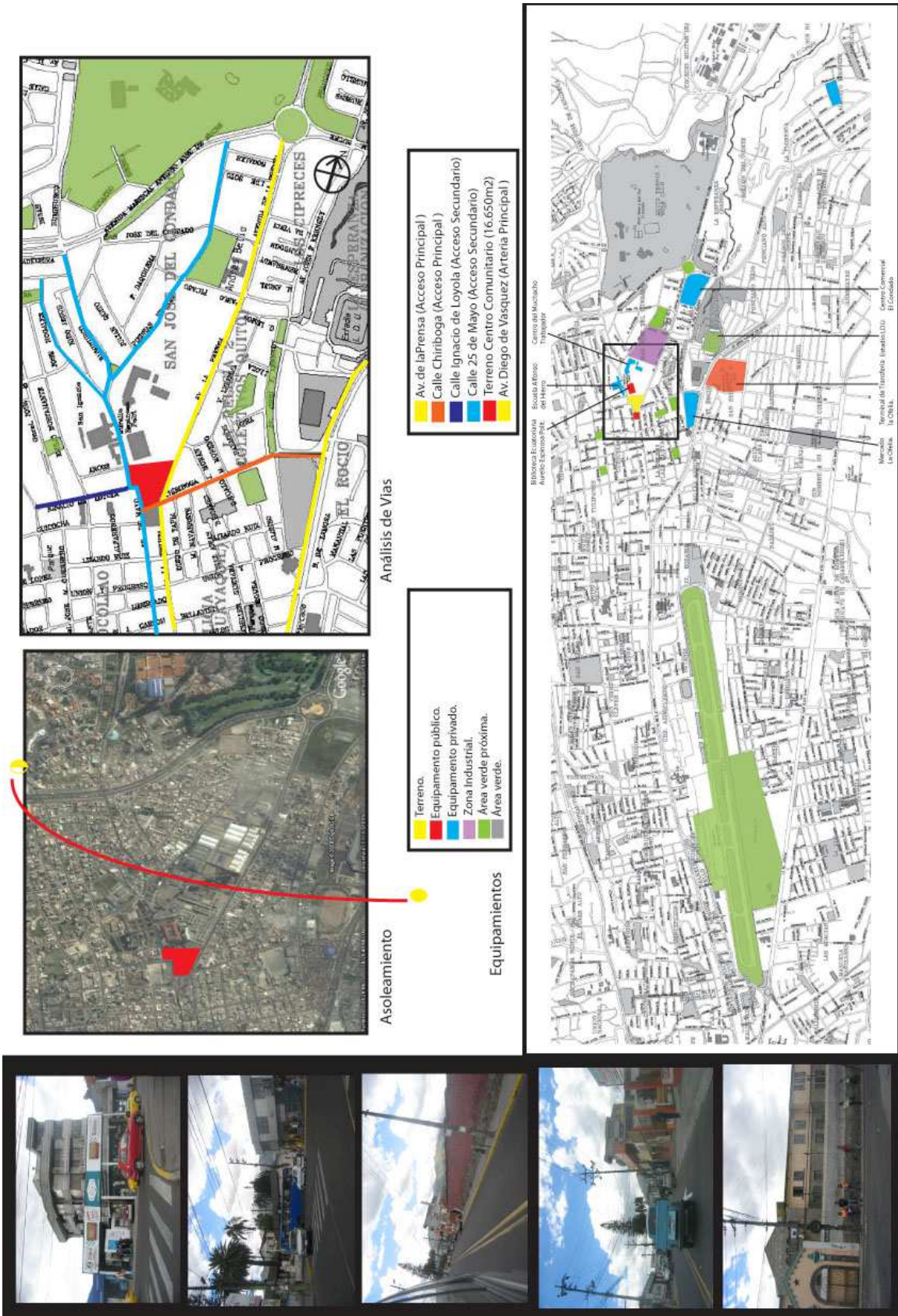
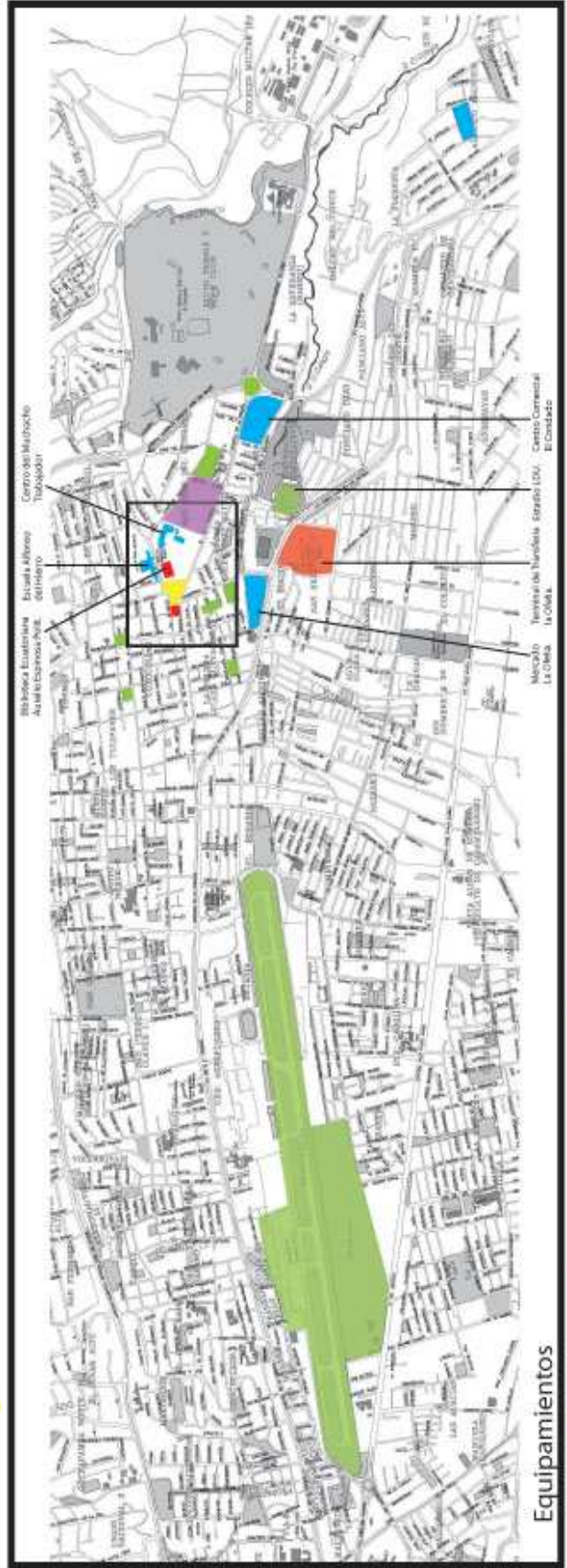
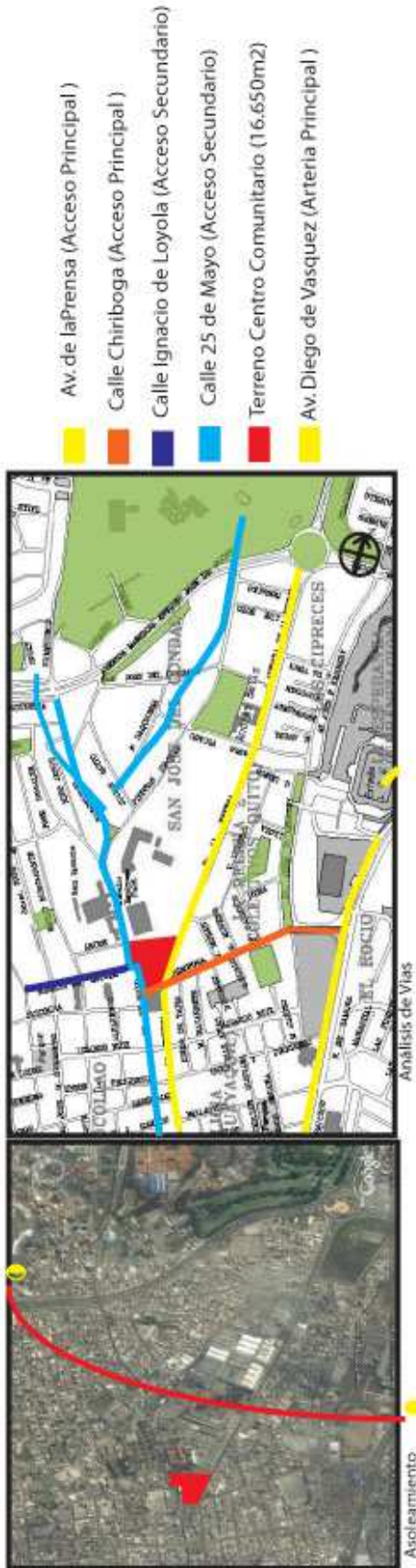


Diagrama de Iluminación

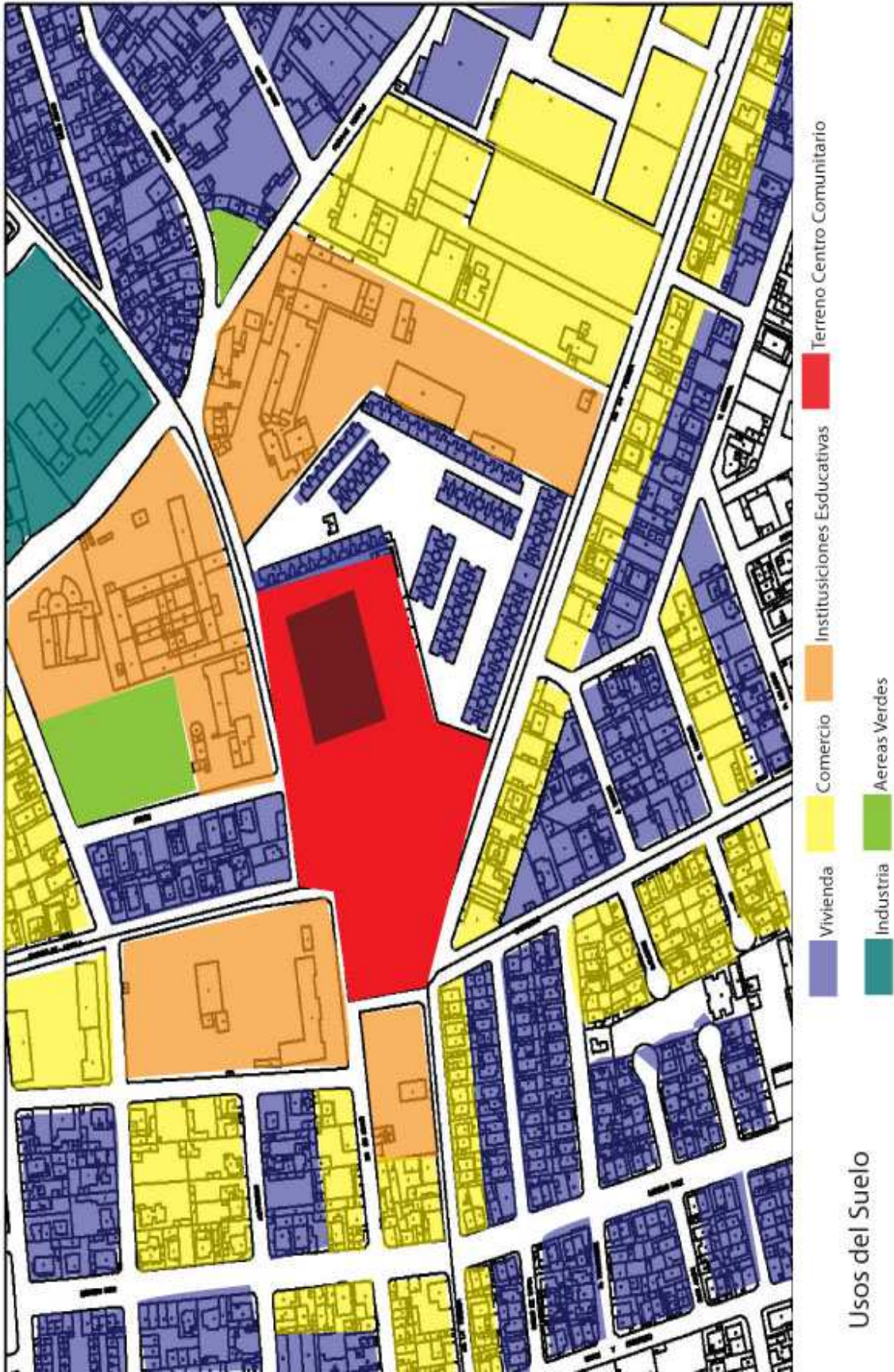
Capítulo III Análisis Terreno



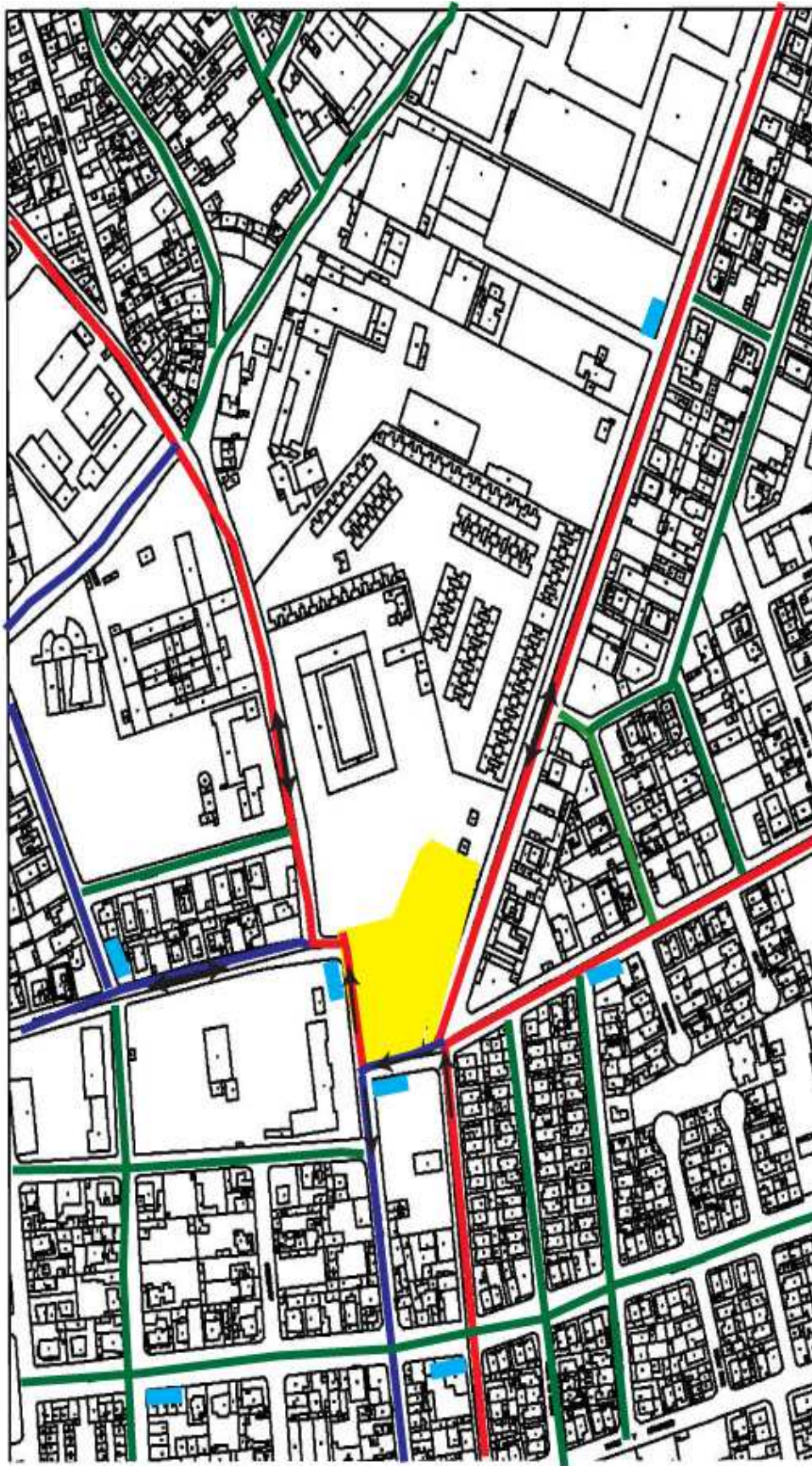
Equipamientos



Usos del Suelo



Análisis de Vías

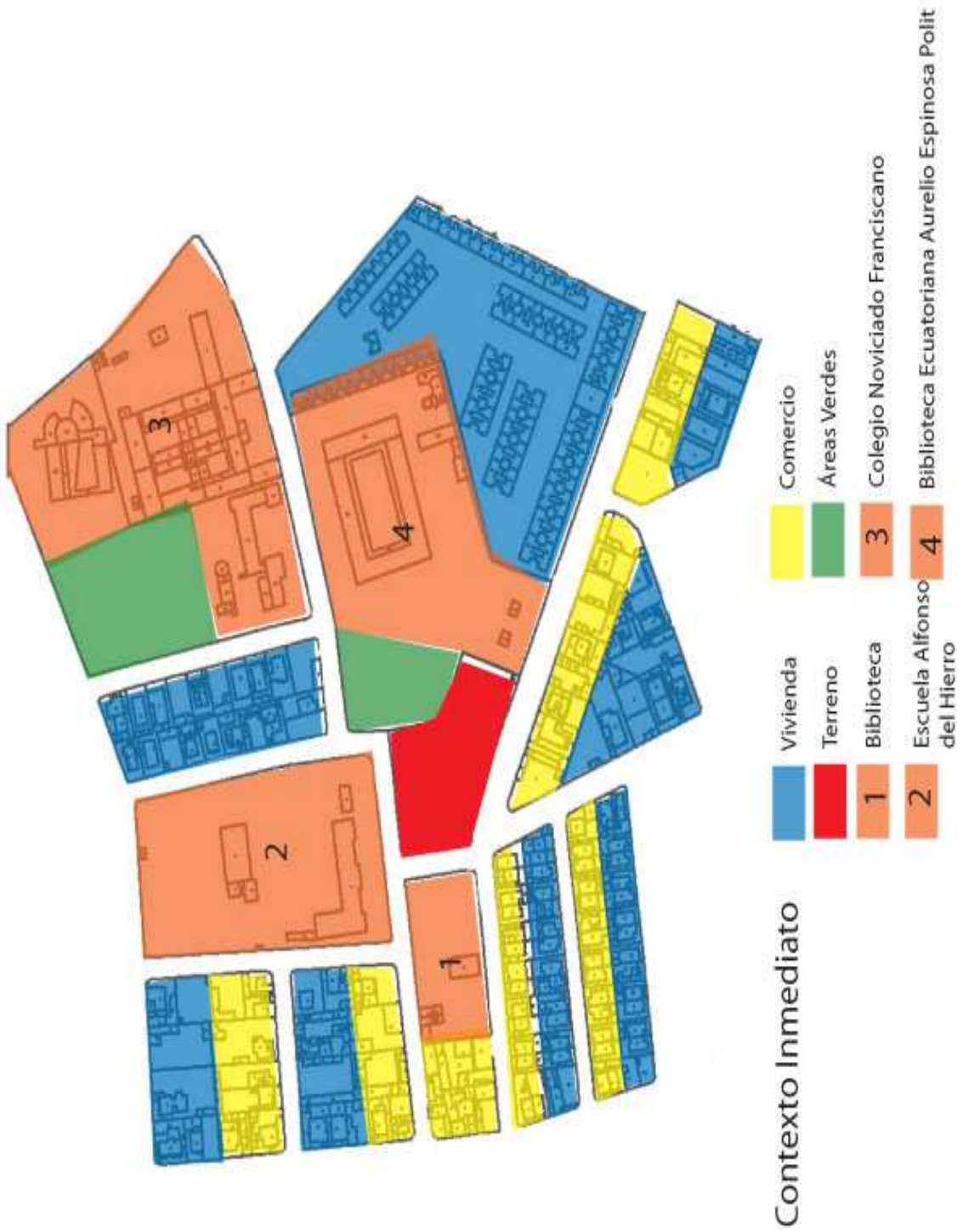


- Vías Principales
- Vías Secundarias
- Vías Terciarias
- Sentido de las Vías

- Terreno
- Estación Buses especiales sector La Delicia

Análisis Vial
Flujo Vehicular

Contexto Inmediato



Análisis Ruido



Ruido Bajo



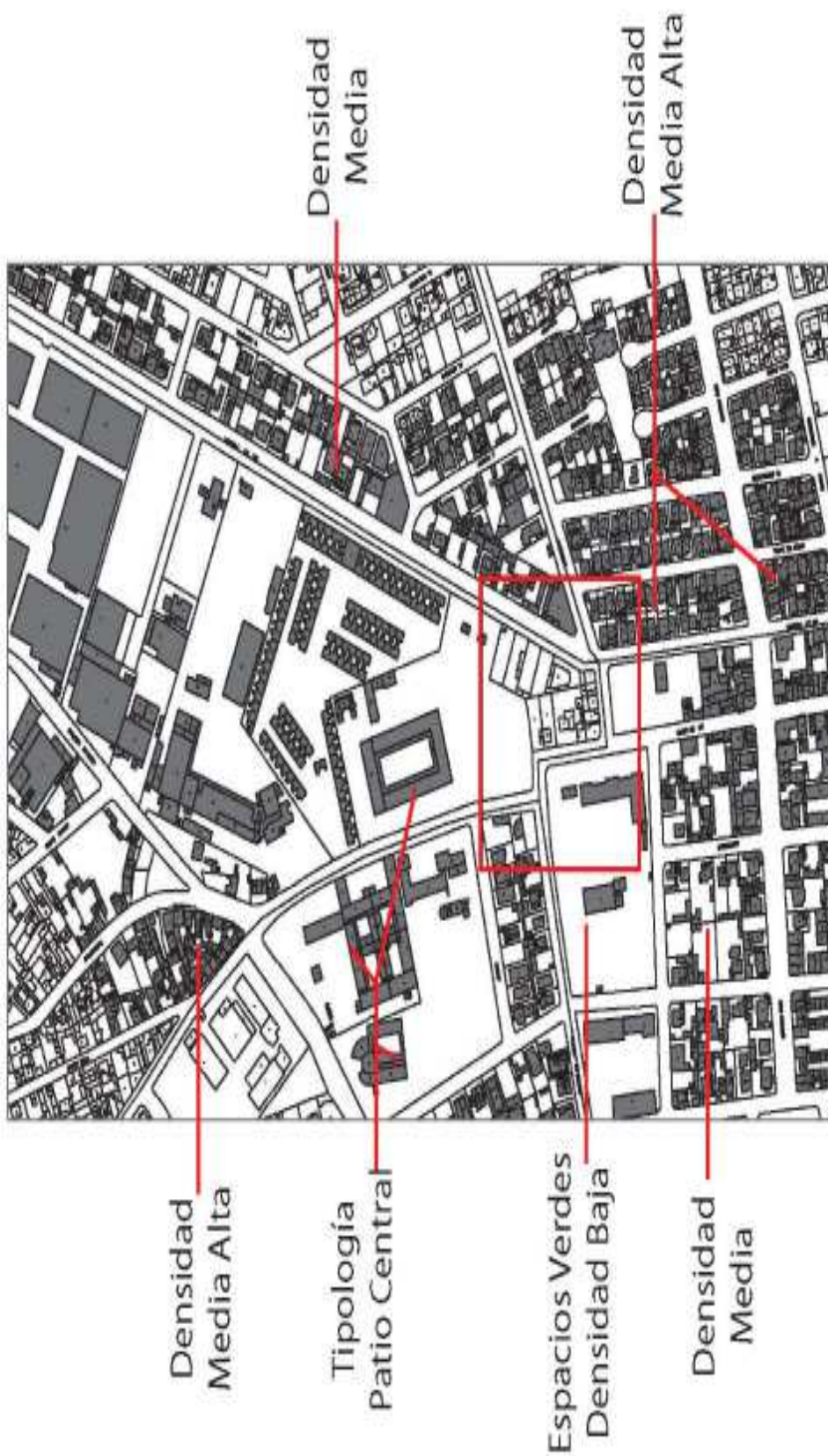
Ruido Medio



Ruido Alto

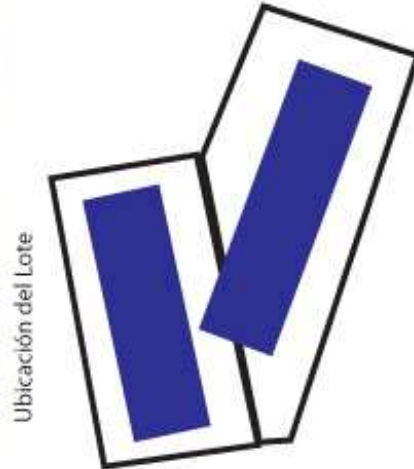
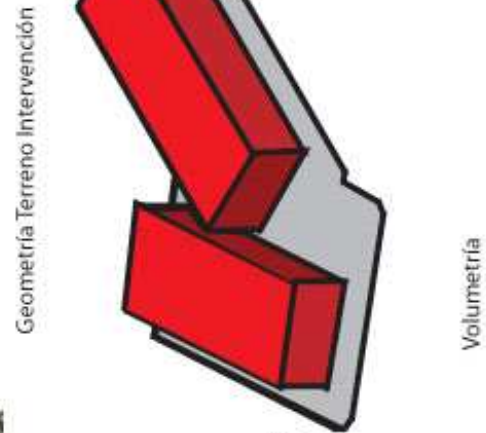
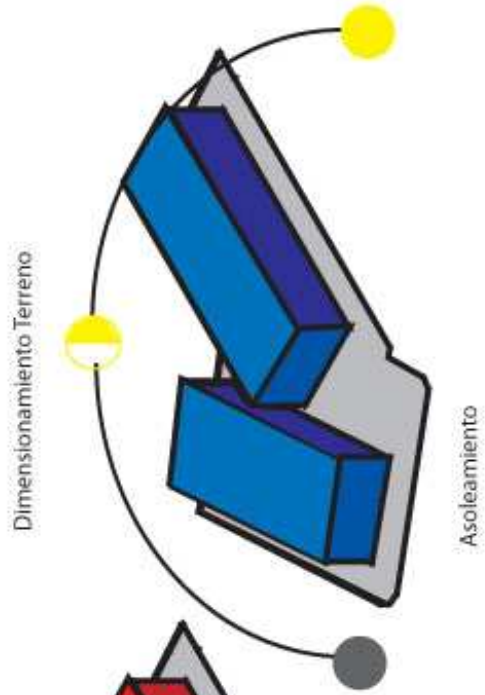
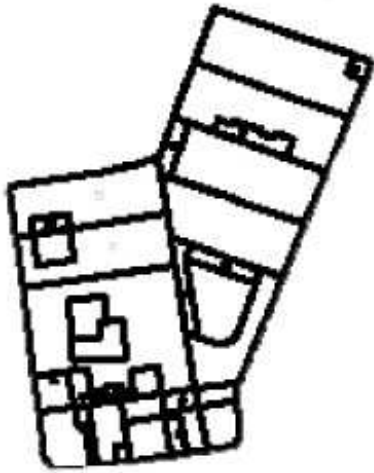
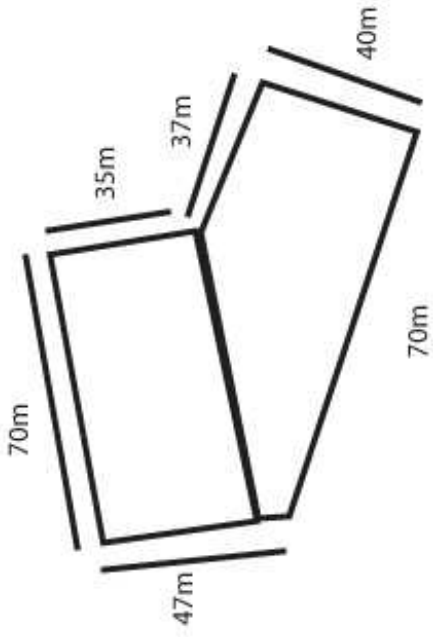


Análisis Figura Fondo



Análisis de Figura Fondo

Análisis Geométrico



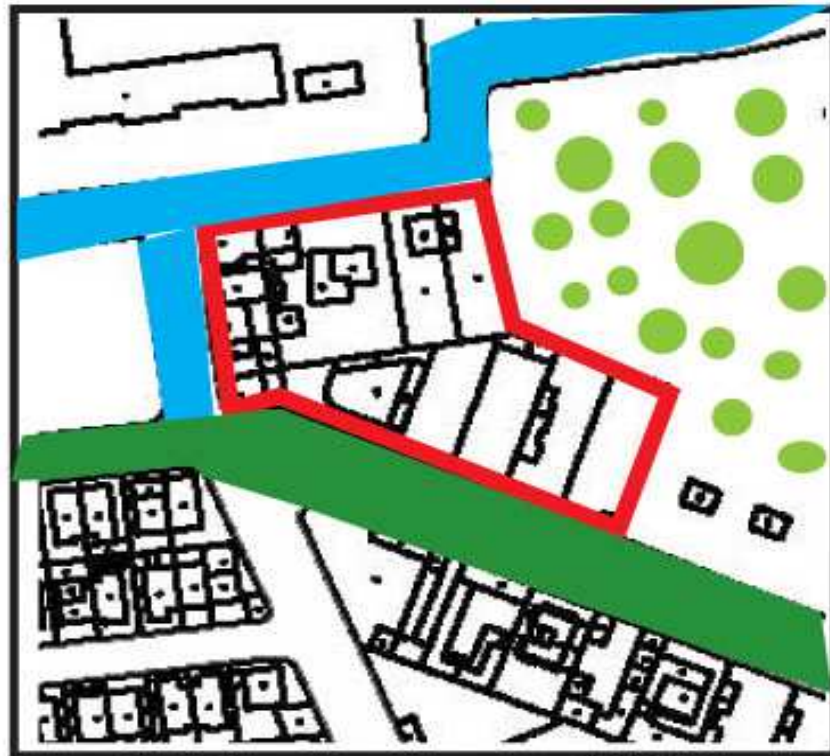
Asoleamiento

Volumetría

Abstracción de Forma

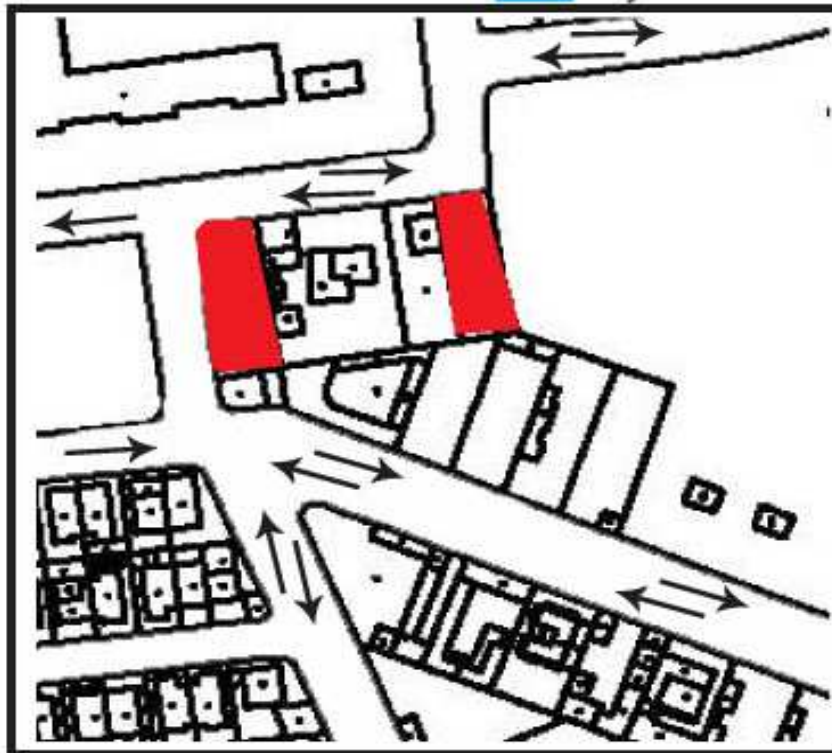
Análisis Geométrico

Análisis Accesos



Análisis Flujos

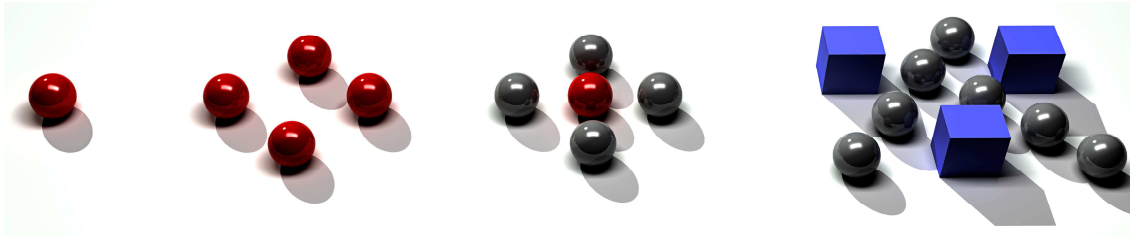
- Terreno
- Flujo Vehicular
- Flujo Peatonal



Accesos

Capítulo IV

Partido Arquitectónico



Individuo

Grupo

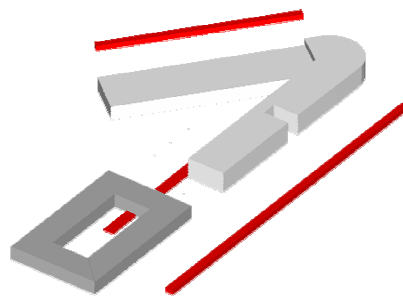
Comunidad

Relación Exterior

La comunidad se compone de personas que a su vez unidos por intereses particulares forman un grupo, a su vez estos se unen con un fin común formando una comunidad, y esta se relaciona directamente con lo que les rodea.



En este diagrama se intenta dar a toda una gama de grupos una relación directa con lo que le rodea, en este caso específico con la Biblioteca Aurelio Espinosa Polit abriéndose hacia esta construcción que es patrimonial y respetando el hecho de que esta construcción estuvo antes que el proyecto que pretende ser implantado.



El Partido arquitectónico responde directamente a los ejes de la vía principal es decir la avenida de la Prensa, y al eje de la Biblioteca Aurelio Espinosa Polit creando dos barras que generan un espacio público que vincula a los proyectos, y un túnel que une las plazas.

El proyecto surge de la idea abstracta de interacción de varios grupos de personas en un solo espacio que pretende reforzar el aprendizaje cultural, educativo y al mismo tiempo reunirlos en un lugar recreativo y multifuncional.

La forma nace de los ejes de las vías principales las cuales se entrecruzan formando una esquina de la que surge el proyecto.

El Centro Comunitario se encuentra ubicado en el sector de “la Delicia”, este centro de aprendizaje, entretenimiento y salud.

El lote tiene una geometría particular donde se implantan dos barras horizontales que responden directamente a su contexto, no sólo por sus ángulos, sino también a su topografía.

El proyecto pretende dar una solución espacial al sector ya que las vías principales son estrechas y con abundante flujo por lo que una plaza cubierta, brinda una fluidez no solo espacial sino peatonal.

El Centro Comunitario pretende vincular la biblioteca patrimonial Aurelio Espinosa Pólit, abriéndose completamente a su arquitectura mediante un puente subterráneo que vincula directamente sus plazas.

El Centro vincula las dos barras visualmente a través de sus circulaciones y la plaza central que se desarrolla entre éstas.

El Centro Comunitario brinda a los ciudadanos de esta zona, espacios que carecen, como por ejemplo auditorio, gimnasio, sala de uso múltiple, dispensario médico, sala de exposiciones, entre otros. Además se integra la Biblioteca existente, reformulando las plantas y la convierte en parte del proyecto.

Programa Centro Comunitario Sector “La Delicia”

Programa:

Hall de ingreso
 Biblioteca
 Depósito y Registro
 Biblioteca
 Administración biblioteca
 Auditorio
 Gimnasio
 Servicios y almacenamiento Gimnasio
 Sala de uso múltiple
 Salón para la tercera edad
 Plaza recreativa
 Talleres de aprendizaje y manualidades
 Salón para adolescentes
 Administración Centro Comunitario
 Salón de baile
 Centro de salud
 Circulaciones Verticales
 Circulaciones Horizontales
 Servicios
 Zonas exteriores
 Parqueaderos 30

Recepción:

Programa	Detalle Programa	Capacidad	Área m2
Hall	Ingreso	150	120
Información	Detalle actividades	2	20
Seguridad	Control	2	12
Servicios	Servicios	6	60
Oficinas	Control	2	20
Total			232

Biblioteca:

Vestíbulo	Ingreso	15	40
Catálogo	Búsqueda datos	7	20
Prestamos	Ingreso/salida libros	5	20
Lectura individual	Lectura	20	100
Lectura Grupal	Lectura	30	150
Internet	Navegación	40	150
Hemeroteca	Revistas/periódicos	15	90
Estanterías	Libros	40.000 volúmenes	150
Oficinas	Múltiples usos	2	25
Director	Oficina	1	15
Servicios	Servicios	2H 2M	20
Total			780

Auditorio:

Foyer	Ingreso	40	100
Mobiliario	Espectadores	80	180
Vestidores	Invitados	4	12
Servicios	Servicios	3H 3M	60
Cabina de Sonido	Control Escénico	3	20
Total			372

Anfiteatro:

Foyer	Ingreso	40	100
Mobiliario	Espectadores	120	300
Vestidores	Artistas	4	12
Servicios	Servicios	6H 6M	80
Total			492

Sala Multiusos

Salón Múltiple	Varios	60	250
Servicios	Servicios	3H 3M	60
Total			310

Gimnasio

Cancha	Deportes	120	1000
Camerinos	Servicios	10	200
Maquinas	Deporte	50	400
Servicios	Servicios	10	100
Almacenamiento	Bodegas	5	40
Total			1740

Área de Talleres Jóvenes y Tercera Edad

Aulas Jóvenes	Aprendizaje	4 aulas 25personas	80
Aulas 3ra Edad	Aprendizaje	4 aulas 25personas	80
Sala reuniones	Profesores	8	25
Servicios	Servicios	3H 3M	60
Total			245

Guardería

Vestíbulo	Recepción de niños.	15	30
Aulas	Espacios de enseñanza.	20	50 c/u
Cocina	Preparación de alimentos.	3	30
Comedor	Alimentación.	20	60
Sala de siesta	Zona de descanso.	20	60
Sala de juegos	Zona de recreación.	20	70
Baños	Zona de servicios.	2H 2M	25
Bodega	Área de aseo.	2	10
Total			485

Centro Médico

Recepción	Información	2	10
Sala de espera	Turnos	10	25
Consultorios	Atención	4	100
Laboratorio	Exámenes	2	20
Almacenamiento	Bodegas	2	12
Servicios	Servicios	2H 2M	20
Total			219

Áreas Exteriores

Plaza Principal	Lugar de encuentro.	Butacas y de tratamiento de pisos.	300
Caseta Orientación y vigilancia.	Información.	Mobiliario.	10
Áreas verdes	Recreación, área verde	Césped.	700
Parqueaderos	Estacionamientos	30	600
Total:			1610

Total Centro Comunitario: 5.875m²

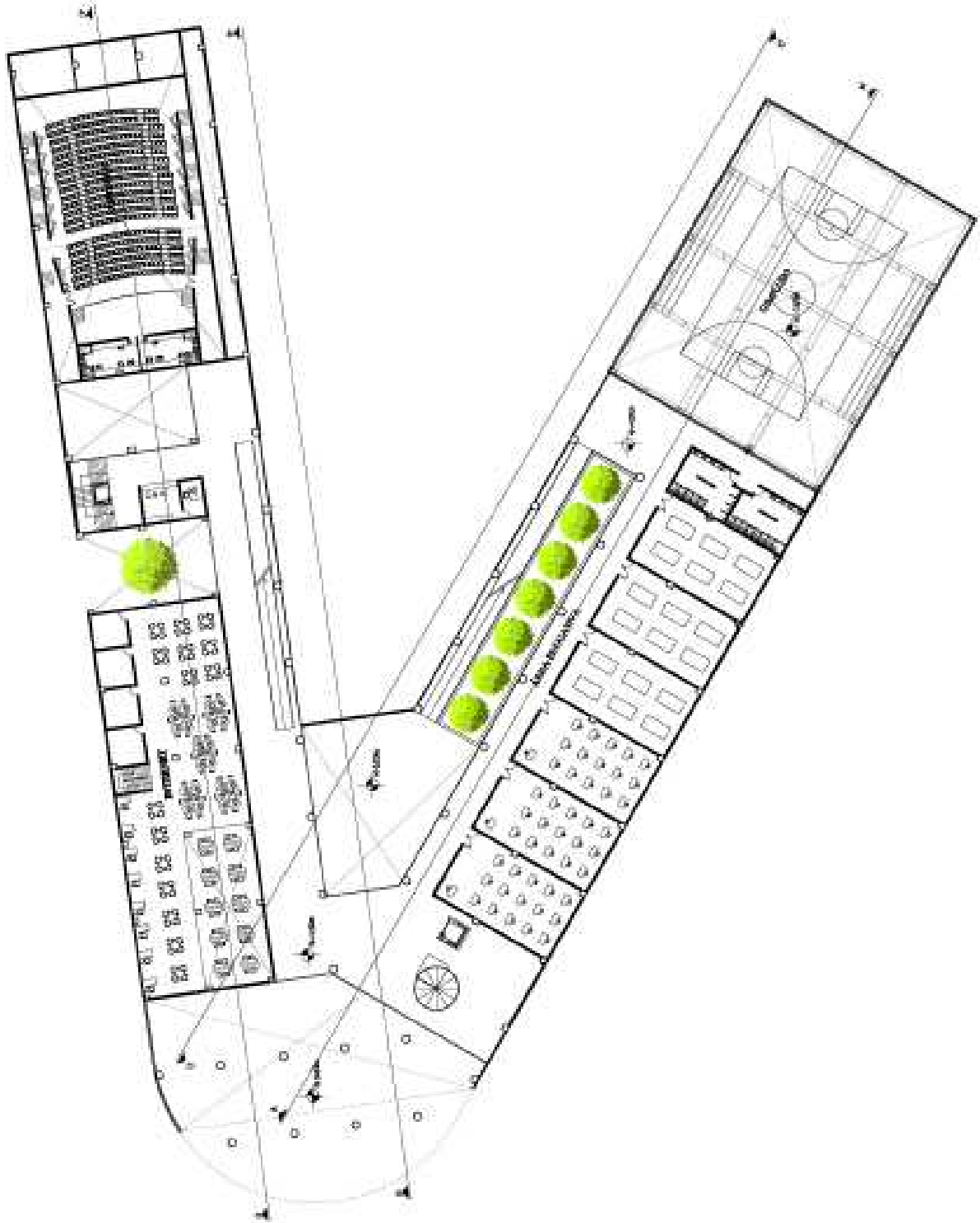
Total Centro Comunitario/ Exteriores: 7485m²

Plantas
Planta Baja



Plantas

Planta Nivel +4.00



Cortes



Cortes

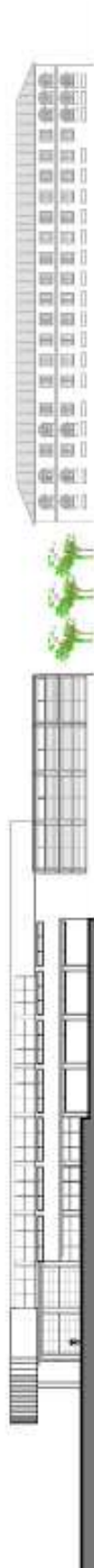


CORTE C C



CORTE D D

Fachadas



FACHADA LATERAL DERECHA

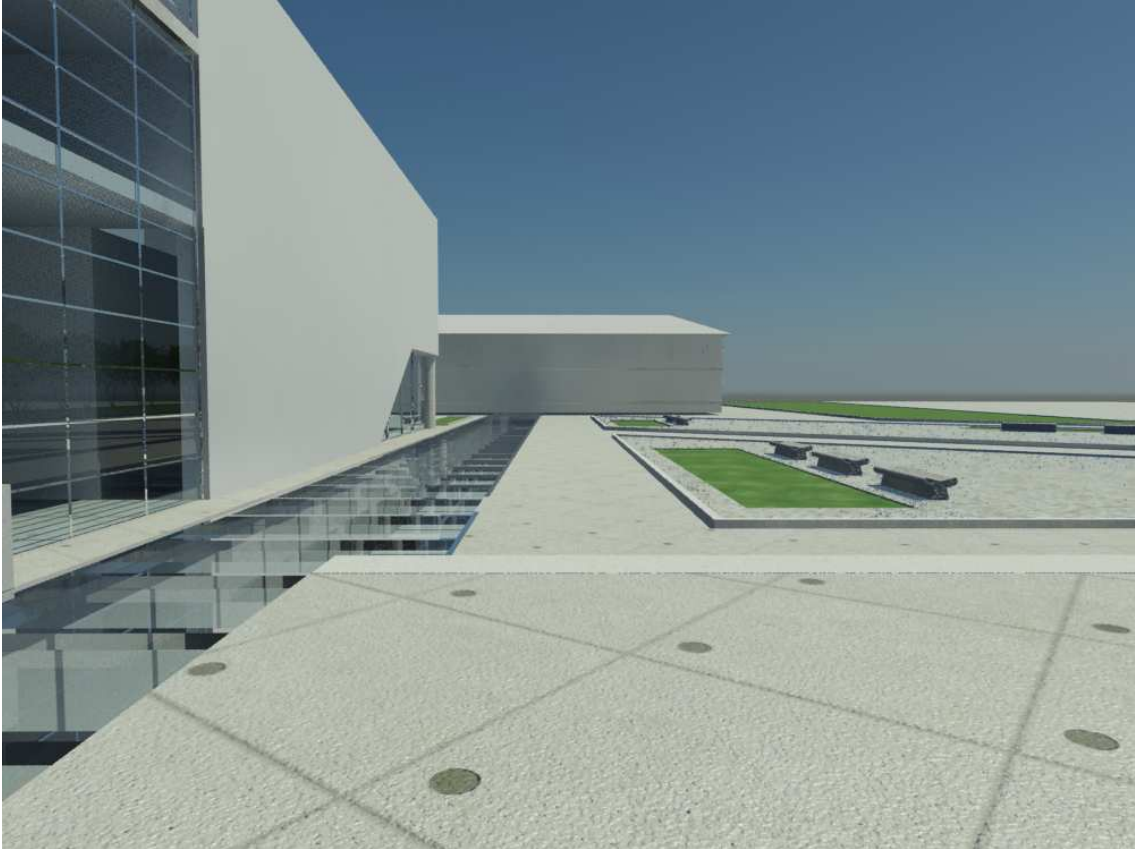


FACHADA LATERAL IZQUIERDA

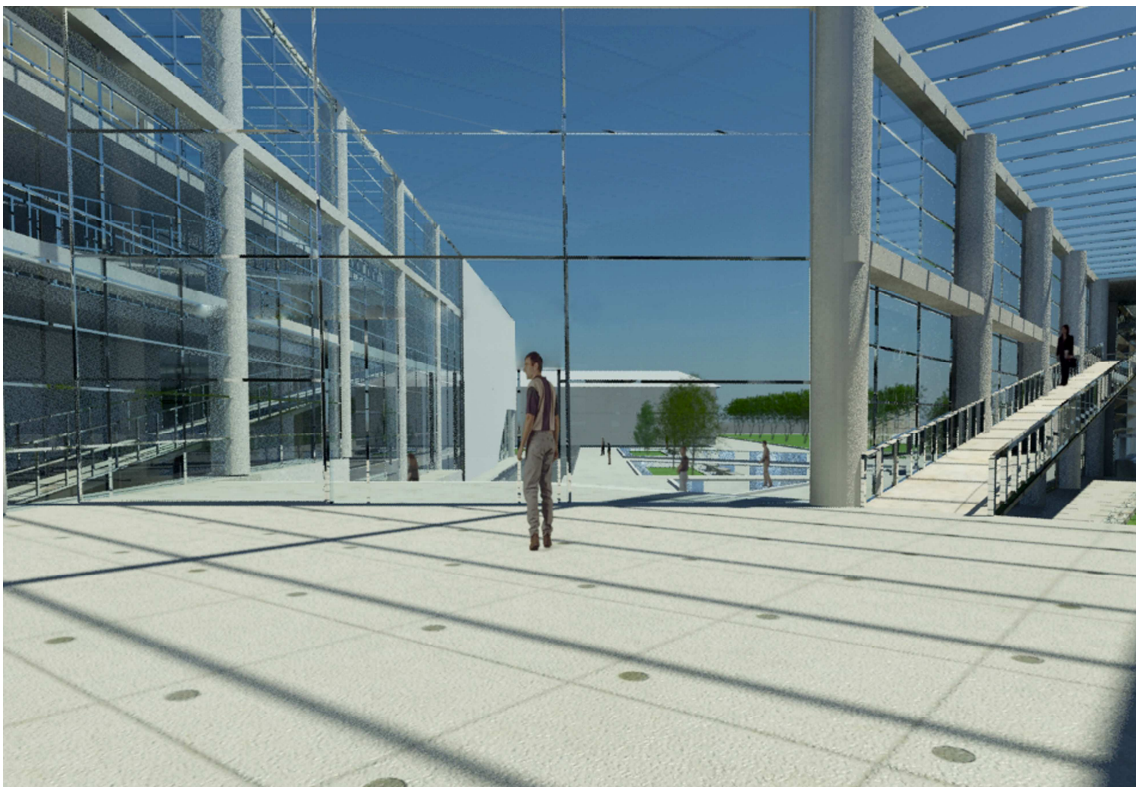
Vistas Exteriores



Vistas Exteriores



Vistas Interiores



Vistas Interiores



Láminas Sintéticas

Dimensiones del Terreno

Diagrama de Vías

Asoleamiento

Diagrama de Partido

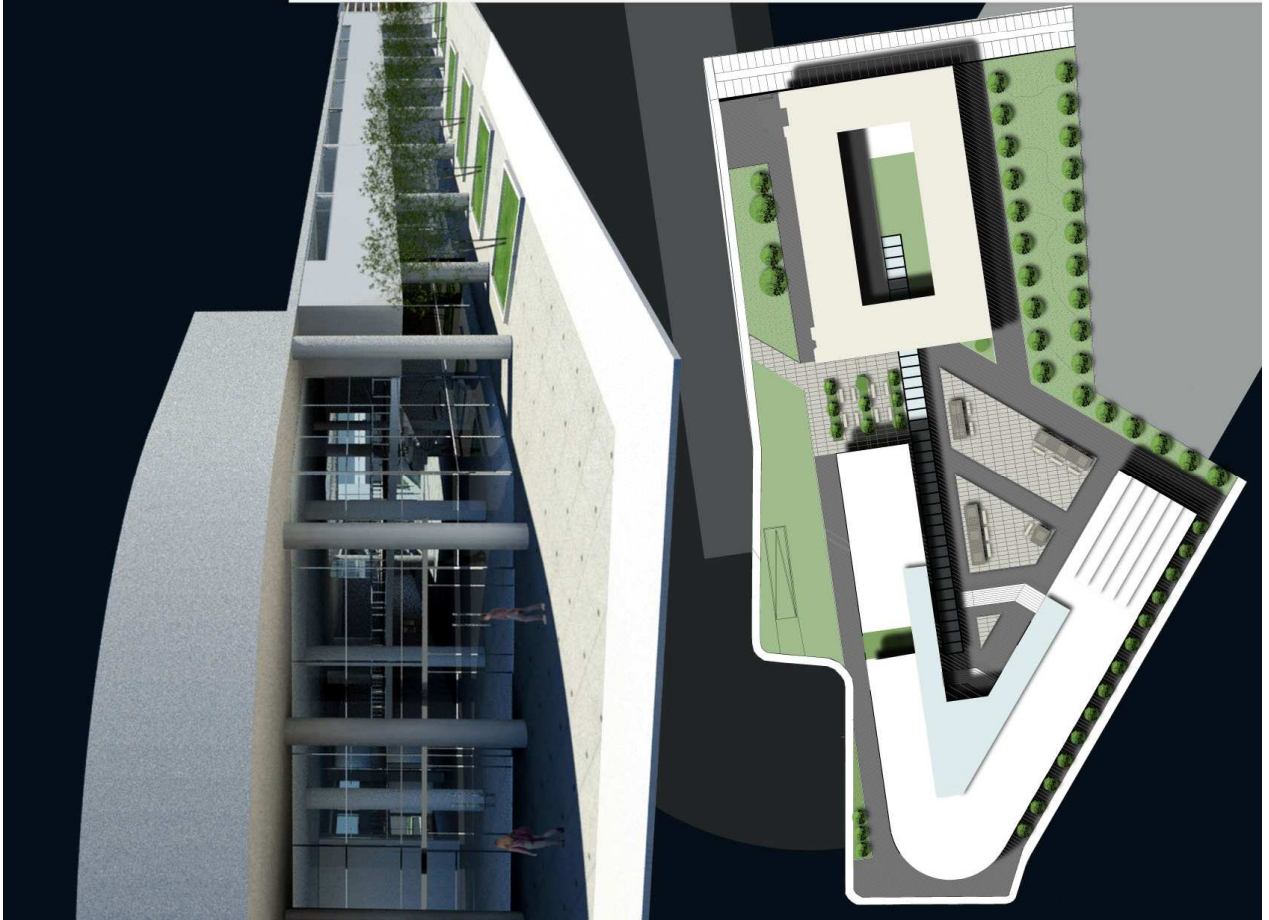
Individuo **Grupo** **Comunidad** **Relación con el Exterior**

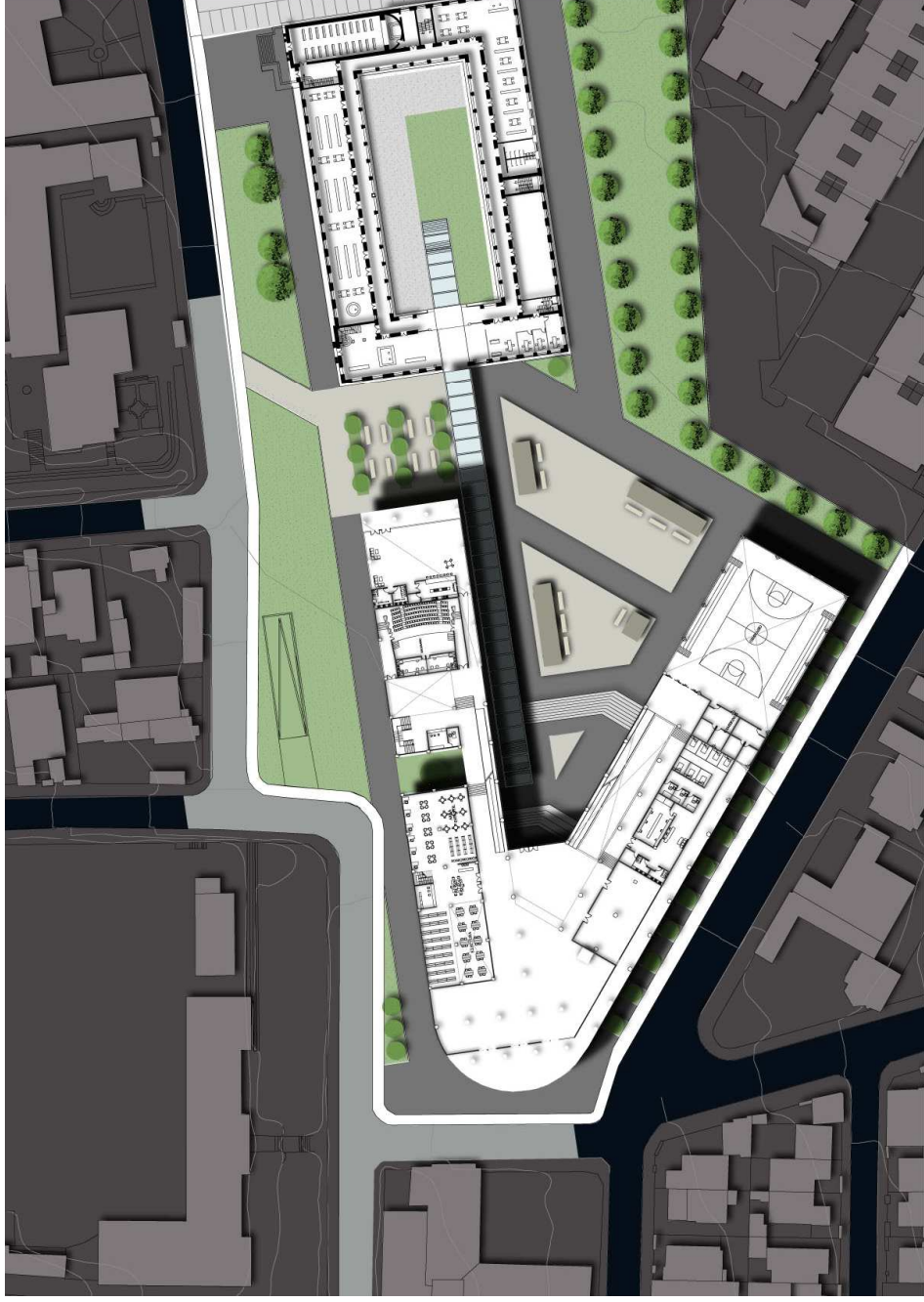
El proyecto surge de la idea abstracta de interacción de varios grupos de personas en un solo espacio que, pretende reforzar el aprendizaje cultural, educativo y al mismo tiempo reunirlos en un lugar recreativo y multifuncional.

La forma nace de los ejes de las vías principales las cuales se entrecruzan formando una esquina de la que surge el proyecto.

El Centro Comunitario se encuentra ubicado en el sector de "La Delicia", este Centro pretende dotar a toda su comunidad de un lugar de aprendizaje, entretenimiento y salud.

CENTRO COMUNITARIO SECTOR "LA DELICIA"





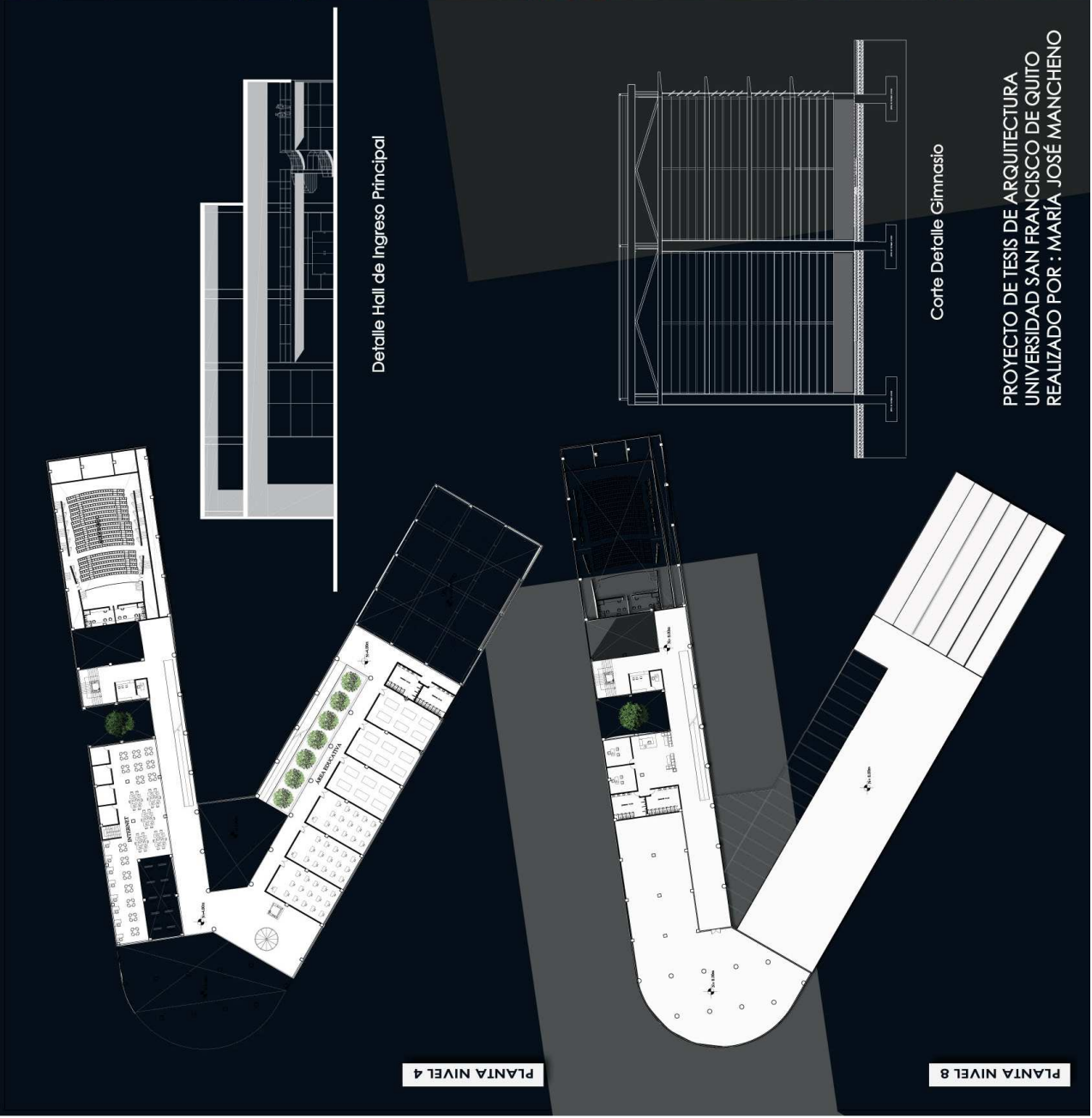
El lote tiene una geometría particular donde se implantan dos barras horizontales que responden directamente a su contexto, no sólo por sus ángulos, sino también a su topografía.

El proyecto pretende dar una solución espacial al sector ya que las vías principales son estrechas y con abundante flujo por lo que una plaza cubierta, brinda una fluidez no sólo espacial sino peatonal.

El Centro comunitario pretende vincular la biblioteca patrimonial Aurelio Espinosa Pólit, abriéndose completamente a su arquitectura mediante un puente subterráneo que vincula directamente sus plazas.

El Centro vincula las dos barras visualmente a través de sus circulaciones y la plaza central que se desarrolla entre éstas.

El Centro Comunitario brinda a los ciudadanos de esta zona espacios que carecen, como por ejemplo auditorio, gimnasio, sala de uso múltiple, dispensario médico, sala de exposiciones entre otros. Además se integra la biblioteca existente, reformulando las plantas y la convierte en parte del proyecto.



Detalle Hall de Ingreso Principal

Corte Detalle Gimnasio

PROYECTO DE TESIS DE ARQUITECTURA
 UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO
 REALIZADO POR : MARÍA JOSÉ MANCHENO

PLANTA NIVEL 4

PLANTA NIVEL 8

Capítulo 5

Bibliografía

Antigua Roma. (1980). Buenos Aires: Signar.

Friedemann, W. (1979). *Proyecto y Planificación Centros Culturales Comunitarios*. Barcelona: Gili, S.A.

Marti, A. (99). *La construcción de los lugares públicos*. Architectis.

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2006). *Agenda de Desarrollo del Subsector "La Delicia"*. Quito.

Pierre, V. M. *Elements of Architecture, from place to place*. 2001.

UNESCO. (1954). *Edificios y locales para uso escolar y comunitario*. Paris-Francia.