

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

Portafolio Profesional de Educación

Proyecto integrador

María Salomé Umaña De Heredia

Licenciatura en Educación

Trabajo de titulación presentado como requisito

para la obtención del título de

Licenciado en Educación

Quito, 3 de diciembre de 2017

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

Portafolio Profesional de Educación

María Salomé Umaña De Heredia

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Karla Díaz Freire, Ph.D.

Firma del profesor

Quito, 3 de diciembre de 2017

DERECHOS DE AUTOR

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: _____

Nombres y apellidos: María Salomé Umaña De Heredia

Código: 00112399

Cédula de Identidad: 1716056625

Lugar y fecha: Quito, 3 de diciembre de 2017

RESUMEN

El siguiente portafolio contiene 8 artefactos que integran una muestra de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes que se han desarrollado a lo largo de la carrera de educación. Está dividido en 4 secciones e incluye un ensayo sobre diferenciación en el aula, 2 planificaciones curriculares con sus correspondientes videos de ejecución y 2 ensayos que abordan la problemática docente del sistema educativo ecuatoriano.

ABSTRACT

The following portafolio consists of 8 artifacts that together give evidence of the different knowledge, skills, and attitudes that have been developed along the education career. Its divided into 4 sections and includes: 1 essay about differentiation in the classroom, 2 lesson and unit plans with their corresponding execution videos and 2 essays that tackle the teacher preparation and actualization problematic in Ecuador.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	7
Sección I. Investigación y escritura académica	
Artefacto 1 y 2.....	8
Sección II. Docencia	
Artefacto 3.....	12
Artefacto 4.....	17
Sección III. Liderazgo educativo	
Artefacto 5.....	19
Artefacto 6.....	23
Artefacto 7.....	25
Sección IV. Políticas educativas	
Artefacto 8.....	30
Artefacto 9.....	33
Referencias.....	37

Introducción

El siguiente portafolio contiene 8 artefactos que integran una muestra de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes que se han desarrollado a lo largo de la carrera de educación. Está dividido en 4 secciones e incluye un ensayo sobre diferenciación en el aula, 2 planificaciones curriculares con sus correspondientes videos de ejecución y 2 ensayos que abordan la problemática docente del sistema educativo ecuatoriano. En el se pretende reflejar una pequeña muestra del gran recorrido que implica la formación docente.

María Salomé Umaña De Heredia

Artefacto 1 y 2

Ensayo Académico

Escrito originalmente para el curso

EDU 0216 – Tópico Diferenciación

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 17 de septiembre de 2017

Ensayo Académico

¿Cómo se ve una clase que atiende a la diferenciación?

La diferenciación es una filosofía que al aplicarse, debe abarcar todas las esferas de la educación. Esto incluye tanto a sus actores, profesores, estudiantes y docentes, como a sus componentes. Este ensayo abarcará tres de los principales elementos de la educación, la estructura física en la cual se desarrolla, y los ámbitos académicos y socio-emocionales que incluye. A pesar de que el docente, no siempre va a tener el control de todo lo anteriormente mencionado, puede influir y planificar de tal manera que se acerque a ese ideal que busca lograr. A continuación se hará una breve revisión de dichas propuestas.

El espacio físico de aprendizaje, la infraestructura y disposición de materiales e inmuebles son el reflejo de la visión educativa que tiene el maestro (Olivos, 2010). Por lo cual, si para el docente es prioritario diferenciar, este aspecto no debería quedarse atrás. Para empezar, es necesario adaptar el espacio para todo tipo de necesidades especiales que presenten los estudiantes; empezando por ambientes amigables con la discapacidad, como también las adecuaciones que las diferencias de aprendizaje requieran. Un ejemplo sería una lista de verificación pegada al lado del puesto de un estudiante que requiera de dicha herramienta para poder cumplir con lo asignado. También es importante considerar la disponibilidad de material didáctico y tecnología (en la medida de lo posible) que responda a las diferentes necesidades de aprendizaje y pueda ayudar a hacer la experiencia educativa más auténtica y significativa. Por último, es vital tomar en cuenta que la diferenciación no implica aislar a cada estudiante del grupo, sino más bien integrar a cada uno en la dinámica grupal. Por ende, la distribución del mobiliario debería invitar a la unión y fortalecimiento de la comunidad de aprendizaje (Marzano, 2007).

En la actualidad, la educación ha adquirido un valor comunitario de gran fuerza debido al impacto y empoderamiento que puede generar dentro de la población. La historia ha probado

constantemente que una comunidad unida tiene mayor posibilidad de superar los obstáculos que le sobrevengan y ser un motor para el desarrollo social. Lo mismo puede suceder en un aula cuando se logra crear vínculos positivos entre sus miembros. Parte de la filosofía de la diferenciación implica una promoción implícita del sentido comunitario por medio de la tolerancia; debido a que el maestro no solo acepta las diferencias de sus alumnos, sino que trabaja por medio de ellas. Esto les permite a sus estudiantes sentir que su ambiente de aprendizaje es un lugar seguro para aprender y ser auténticamente, sin ser juzgados o excluidos de los éxitos académicos (Tomlinson & Moon, 2013, p.7). De esta manera, desarrollan su autoestima y seguridad, ya que logran superar los retos que presenta la educación en conjunto con sus compañeros (Tomlinson, 1999, p.21).

Por último, uno de los componentes principales de la diferenciación es el ámbito académico. Dentro de este, hay varios niveles de diferenciación que un docente puede trabajar con sus estudiantes. El primero y en ocasiones en el que más confusión puede haber, son los objetivos de aprendizaje y el contenido. Dependiendo de cómo el profesor establezca este elemento, podrá o no diferenciar de manera efectiva (Gregory & Chapman, 2002). Tomando en cuenta este primer paso, de acuerdo a la planificación inversa (Wiggins & McTighe, 2005), lo siguiente por plantear sería una evaluación que vaya de acuerdo a los objetivos establecidos y los principios de la evaluación auténtica y significativa. Esto quiere decir que le deje demostrar sus conocimientos, destrezas y actitudes de manera real. Para poder conocer esas necesidades, el profesor debe ejecutar una serie de evaluaciones diagnósticas, formativas y observaciones y conversaciones constantes que le brinden retroalimentación y permitan establecer un modelo de aprendizaje de la persona (Tomlinson & Moon, 2013, pp.9-10). De acuerdo a esto, también se podrán escoger estrategias y metodologías que puedan encajar con el grupo y sus integrantes.

A pesar de que a primera vista podría parecer que la diferenciación es una responsabilidad que recae solo en el profesor, también es importante reconocer que los padres son un actor transversal, ya que su influencia en el aprendizaje de sus hijos puede marcar su éxito o fracaso escolar. El acompañamiento, comprensión y atención adecuada que puedan dar a los hijos, puede influenciar su salud emocional y el desarrollo o no de estrategias efectivas para el manejo del ambiente y las responsabilidades escolares. Por ende, es imprescindible que el docente participe a los padres de sus planes y formen un equipo de apoyo e incentivo para el estudiante (Coil, 2000).

Como se ha evidenciado, la diferenciación en un aula debe englobar cada factor de aprendizaje y más aún, la actitud del equipo profesor-estudiante-familia. No solo es necesario contar con el espacio y el material, sino diseñar un currículo y un ambiente en el que se de crédito de la intención de atender las necesidades, fortalezas y debilidades de cada integrante.

María Salomé Umaña

Artefacto 3

Planificación de una lección

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 15 de octubre de 2017

Planificación de una lección

Tema, materia y edad

Tema: People around us (familia, vecinos y amigos)

Uno de los factores que más influye en el aprendizaje de un segundo idioma es la capacidad que tenga este de motivar y ser significativo para el estudiante (Tokuhama-Espinosa, 2010). El aprendizaje de otras lenguas representa una serie de beneficios en la vida del estudiante . Además de modelar la forma en la que pensamos, ampliar nuestro campo de conocimiento y promover la creatividad, también es una ventana para adquirir una mayor sensibilidad cultural (Tokuhama-Espinosa, 2010, p.18).Una de las maneras en las que esto puede ser motivador, es por medio de un tema real para la vida de los estudiantes, como lo es la familia.

Materia: Language arts

Edad: 7 años

Contexto y población

Esta planificación está dirigida a un grupo de 19 estudiantes varones de 2º grado de una institución, con educación trilingüe en español, inglés y Valenciano ubicada en Valencia-España. Se podría decir que en general, la enseñanza dentro de este curso se rige a un currículo de tipo conductista y al contenido de los libros de texto (Posner, 2005). Dentro del grupo hay distintos niveles de inglés. Sin embargo, se podría afirmar que el nivel general todavía es muy básico como para poder mantener una conversación. La mayoría solo han desarrollado una comprensión básica de lo que escuchan, mas no de todo lo que leen. Esto se puede ver especialmente en los niños que no han estado en el colegio desde pre-escolar. Sus destrezas de escritura en inglés son bastante básicas. El colegio basa la gran mayoría de sus objetivos y sus actividades en los libros de texto, por lo que es importante incluirlos en la planificación de clases.

Objetivos

Debido a que es una clase de inglés, se incluyen objetivos de enseñanza de una segunda lengua planteados en las 4 destrezas del lenguaje (Peregoy y Boyle, 2004, p. 120-122). No se utilizaron los objetivos planteados por el libro sino que crearon nuevos contemplando al libro como una herramienta para alcanzarlos.

1. Lectura y escritura: Reconocer y escribir las palabras de vocabulario de manera escrita:
2. Comprensión: Identificar el parentesco correspondiente a la palabra-persona.
3. Habla: Nombrar las palabras de vocabulario de manera adecuada.
4. Actitudes: Desarrollar el sentido de pertenencia e identidad a través de la familia.

Metodología

Unidades temáticas: Se abordará el desarrollo del lenguaje inglés por medio de la unidad de la familia. De esta manera el aprendizaje no se da de una manera descontextualizada, sino dentro de una situación real que ayuda a que el aprendizaje sea significativo y motivante (Peregoy & Boyle, 2005, p. 92).

Evaluación

Los niños realizarán un árbol genealógico que debe incluir por lo menos a 2 generaciones además de la propia y el vocabulario aprendido usado de manera correcta. Este será utilizado posteriormente en la siguiente lección para presentarlo y hacer un juego en el cual los estudiantes tendrán que recordar el parentesco correspondiente a la persona presentada. Se observará tanto el uso adecuado del vocabulario de manera verbal en las conversaciones y escrito en el árbol. Para realizarlo, se tomará como base la actividad que presenta el libro de “Josie’s Family Tree”.

Esta es una evaluación formativa que permite monitorear el alcance de los objetivos por medio de evidencia aceptable y congruente con lo que se espera de ellos (Cerde, 2000, p.61). Adicionalmente, da lugar a un trabajo posterior y permite mantener un hilo conductor de la unidad temática.

Ruta de aprendizaje:

Lección 1 (30 min.)

1. Recordar y reforzar reglas y rutinas de clase (Marzano, 2007, p. 128-130) día y cronograma de la clase por medio de gestos y vocabulario. (8 min.)

Justificación: Como mencionan tanto Marzano (2007, p. 128) como Charney (2002), es importante que las reglas y rutinas de clase sean constantemente recordadas para así poder renovar el contrato de comportamiento que establecieron al principio del año. De esta manera se comprometen ambas partes y se comunican expectativas para evitar futuros conflictos.

2. Se explican los objetivos del día. (2 min.)
3. Conversación: Pedir a los niños que cierren los ojos, piensen, y compartan con su compañero de asiento y con la clase el siguiente tema: “How does your family look? Do you have any brothers or sisters? Do you have any cousins? How many? What do you think makes your family special/different?” (10 min.)

Esta es una actividad de enganche que se alinea con todos los objetivos, pero busca inicialmente hacer una conexión emocional para poder motivar a los estudiantes hacia el tema. La idea es que sea una conversación guiada por los intereses de los estudiantes respecto a los integrantes de la familia.

4. Elaboración de árbol genealógico a partir de actividad Josie’s Family Tree en el libro(pg. 17) (Anexo 2) (12 min)

5. Esta actividad ayuda a repasar un poco los parentescos y la relación que establece con una persona específica cierta palabra por medio de la representación visual de parentesco de un árbol de familia. Además, les permite practicar la ortografía del vocabulario. Adicionalmente, es una manera de adaptarse a los requerimientos institucionales y a la vez tener una evaluación formativa.

María Salomé Umaña

Artefacto 4

Video de una lección

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 15 de octubre de 2017

Video de una lección

Video

<https://youtu.be/kWh9de8j2vo>

Descripción

El siguiente video corresponde a la filmación de la ejecución de la planificación de la lección del artefacto 3. Fue realizado en Octubre de 2017 en el colegio Cumbres en Valencia-España.

María Salomé Umaña

Artefacto 5

Planificación docente de una unidad

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 15 de octubre de 2017

Planificación “Beavers Go to School”

School Year 2017-2018			
Partial	Dates	September 6 - October 14	
Grade	Time	6 weeks	
Competencies			
<p>Esta área curricular hace referencia al desarrollo del niño/a de lograr, de un sentido positivo de sí mismo que le permita actuar con iniciativa y autonomía en relación con los demás. Otro aspecto que forma parte de esta área, tiene que ver con el conocimiento y manejo autónomo de su cuerpo y cuidado de la salud.</p>			
<p>A través de esta área curricular se pretende que los niños sean capaces de comprender y manejar la relación que establecen con el mundo natural, social y físico del que forman parte, a través del desarrollo de habilidades como observar, preguntar y buscar información, predecir, comparar, registrar y elaborar explicaciones sencillas acerca de estos fenómenos.</p>			
<p>The student communicates clearly and fluently in oral and written form, in order to interact and learn to live with other people in different situations and cultural contexts; he/she is able to understand and express himself/herself through simple sentences on a daily basis.</p>			
Curricular Areas	Subjects	Personal development, Second Language, Math, Physical and Social World	
Unit	Virtues	friendship	
Learning Skills			
<p>Valorará sus principales características físicas, intelectuales y socio-emocionales, así como su identidad personal familiar y social. Demostrará capacidad para proteger sus propios derechos, respetar a los demás, manejar conflictos y comunicarse asertivamente en sus relaciones interpersonales. Explicará las características, necesidades básicas y ciclos vitales simples de los seres vivos. Will describe plants and animals and compare similarities and differences. Explicará, con base en las características de los objetos, las razones por las cuales los clasifica de determinada manera. Explicará con sus propias palabras, las secuencias lógicas o patrones que existen en un conjunto de elementos. Empleará los números para contar y cuantificar cantidades y números, además de identificar la gráfica de los números naturales del cero al veinte. Enunciará una serie elemental de números en orden ascendente y descendente del uno al veinte, identificando su cardinalidad. Will identify main idea and retail familiar stories or sequence of events from text read aloud, including key details. Will apply grade-level phonics and use word analysis skills in decoding words both in isolation and in text. Will demonstrate knowledge of the organization and basic features of printed text. Will identify common types of text including fiction and nonfiction. Will clarify the meaning of unknown words and phrases based on kindergarten reading and content.</p>			
Assessment Outcomes	Key contents	Assessment Instruments	
<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia sus principales rasgos físicos, cualidades y limitaciones propias. • Comparte materiales con su equipo de trabajo, de conformidad con las reglas establecidas grupalmente, argumentando los beneficios personales y grupales que se derivan de esta práctica. • Establece relaciones interpersonales positivas con sus compañeros, expresando sus deseos y necesidades de forma asertiva. 	Living and non-living things	Anecdotal record	
	Numbers 0-10: counting, name recognition, correspondence, cardinality	Big question: What is a beaver? Make a big poster with things we know and questions about beavers	Observation
	Grouping, classifying, sequencing	Video "All about beavers"	Spotlight
	The woods: I spy living things and nonliving things		Envision math

<ul style="list-style-type: none"> Explica las diferencias entre los seres vivos y no vivos. Identifica las diferencias de comportamiento entre algunos animales, por ejemplo: la crianza, la búsqueda de alimentos, los mecanismos de protección. Explica los principales cambios en el ciclo de vida de algunos seres vivos, representándolos a través de un dibujo. Describe a variety of living and non-living things and their basic needs of living things such as air, water, food and light. Distinguishes the difference between living and non-living things. Evalúa semejanzas y diferencias cualitativas y cuantitativas entre los elementos de un conjunto de objetos. Explica secuencias de objetos creadas por él, con base en criterios cualitativos, por ejemplo: muñecos de distintos colores ordenados alternadamente, es decir, primero los azules, luego los rojos, nuevamente azules, etc. Compara los números naturales de los cuales conoce el valor o el significado (veinte aproximadamente). Cuenta del uno al veinte para decir el número de objetos en situaciones cotidianas. Retells a story in logical sequence (beginning, middle, end). Engages in conversation to understand the text. Compares environmental sounds and onomatopoeias and relates them to letter sounds (a-z). Identifies the initial and/or final sound of a word and generates several other words with the same initial sound. Handles book properly. Tracks and follows words from left to right, top to bottom and page by page. Identifies parts of a book (front and back covers, titles, author, etc.). Comprehends that spoken words are represented in written language by specific sequences of letters. Locates parts of the book, front and back cover, title page of a book, and page numbers. Distinguishes between fiction and nonfiction (real or fantasy). Identifies the meaning of new words. 	<p>Fiction - nonfiction, Tales and books</p> <p>First letters B-S</p> <p>Routines, class commitments, school community.</p>	<p>Book "Neeta goes to kindergarten" Sequencing a story. What is my experience at school?</p> <p>We are a classroom family. Class commitments, routines, names of my new friends.</p> <p>What am I good at?</p> <p>Beaver is kindergarten pet animal. How am I like a beaver?</p> <p>Streigen as a classroom family that builds knowledge together a beavers build their dams and lodges in families</p> <p>Me compared to a beaver: family life, body parts, behavior, life cycle</p> <p>Counting and classifying forest animals and materials for building a dam, relating them to numbers (0-10) and shapes (square, triangle, etc.)</p> <p>What words do I know about the school? Name school material and areas. How do I make friends? How do I feel in my new school? Living and non living things. Classifying, basic differences (grow, change and reproduce), comparing</p> <p>Building different structures with sticks, play dough, wool, rocks, blocks, etc.</p> <p>Beavers' environment. What is a dam? What is a lodge?</p> <p>Video "How beavers build a dam"</p> <p>Water movement. Experiencing with water flowing, using different materials to stop its flow in order to understand how dams built by beavers</p> <p>Tale "Little beaver and the echo" - focus on friendship</p> <p>Repeat "Neeta goes to kindergarten" - sequence and vocabulary</p> <p>Letter B - beaver, build. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "B".</p> <p>Letter S - school. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "S"</p> <p>Counting forest animals with B sounds.</p>	<p>Classroom materials: paper, markers, stans, pencils, play dough, color pencils</p> <p>Natural materials: sticks, rocks, leaves, twigs, etc.</p>
<p>Finality</p>	<p>Development</p>	<p>Finality</p> <p>Beaver is kindergarten pet animal. How am I like a beaver?</p> <p>Streigen as a classroom family that builds knowledge together a beavers build their dams and lodges in families</p> <p>Me compared to a beaver: family life, body parts, behavior, life cycle</p> <p>Counting and classifying forest animals and materials for building a dam, relating them to numbers (0-10) and shapes (square, triangle, etc.)</p> <p>What words do I know about the school? Name school material and areas. How do I make friends? How do I feel in my new school? Living and non living things. Classifying, basic differences (grow, change and reproduce), comparing</p> <p>Building different structures with sticks, play dough, wool, rocks, blocks, etc.</p> <p>Beavers' environment. What is a dam? What is a lodge?</p> <p>Video "How beavers build a dam"</p> <p>Water movement. Experiencing with water flowing, using different materials to stop its flow in order to understand how dams built by beavers</p> <p>Tale "Little beaver and the echo" - focus on friendship</p> <p>Repeat "Neeta goes to kindergarten" - sequence and vocabulary</p> <p>Letter B - beaver, build. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "B".</p> <p>Letter S - school. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "S"</p> <p>Counting forest animals with B sounds.</p>	<p>Classroom materials: paper, markers, stans, pencils, play dough, color pencils</p> <p>Natural materials: sticks, rocks, leaves, twigs, etc.</p>
<p>Consolidation</p>	<p>Consolidation</p>	<p>Consolidation</p> <p>Beaver is kindergarten pet animal. How am I like a beaver?</p> <p>Streigen as a classroom family that builds knowledge together a beavers build their dams and lodges in families</p> <p>Me compared to a beaver: family life, body parts, behavior, life cycle</p> <p>Counting and classifying forest animals and materials for building a dam, relating them to numbers (0-10) and shapes (square, triangle, etc.)</p> <p>What words do I know about the school? Name school material and areas. How do I make friends? How do I feel in my new school? Living and non living things. Classifying, basic differences (grow, change and reproduce), comparing</p> <p>Building different structures with sticks, play dough, wool, rocks, blocks, etc.</p> <p>Beavers' environment. What is a dam? What is a lodge?</p> <p>Video "How beavers build a dam"</p> <p>Water movement. Experiencing with water flowing, using different materials to stop its flow in order to understand how dams built by beavers</p> <p>Tale "Little beaver and the echo" - focus on friendship</p> <p>Repeat "Neeta goes to kindergarten" - sequence and vocabulary</p> <p>Letter B - beaver, build. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "B".</p> <p>Letter S - school. Recognition of the letter and its phoneme. Words which start with the sound "S"</p> <p>Counting forest animals with B sounds.</p>	<p>Classroom materials: paper, markers, stans, pencils, play dough, color pencils</p> <p>Natural materials: sticks, rocks, leaves, twigs, etc.</p>

María Salomé Umaña

Artefacto 6

Video de una lección correspondiente al artefacto 5

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 29 de octubre de 2017

Video de una lección

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=Fwy5QRVa8V8>

Descripcion

El siguiente video corresponde a la filmación de la ejecución de una lección de la planificación de la unidad del artefacto 5. Fue realizado en Octubre de 2017 en Quito-Ecuador.

María Salomé Umaña

Artefacto 7

Retroalimentación de planificación y video de un docente

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 29 de octubre de 2017

Retroalimentación planificación

La planificación de la unidad “Beavers Go to School” detalla de manera cuidadosa y organizada el plan educativo de un grupo de kinder para un tiempo aproximado de seis semanas. A pesar de que no se puede ver mucho más detalle del contexto, la planificación muestra que el docente tiene un interés no solo académico sino también personal por sus estudiantes a través de actividades tales como “How do I make Friends? How do I feel in my new school?”. Estas dos muestran una profundización en la inteligencia interpersonal y emocional de los estudiantes, además de promover la metacognición y ahondar en el vínculo con los estudiantes. Los dos, aspectos fundamentales para lograr éxito académico (Sousa, 2001; Levine, 2003).

Adicionalmente, es importante mencionar que debido a que no hay una descripción de la población, en ningún punto de la planificación se mencionan o se contemplan las necesidades específicas de los estudiantes ni estrategias de diferenciación. Tampoco se incluyen aspectos extra curriculares como el manejo de clase u otras metas que se haya propuesto el docente, algo que podría ser positivo para promover una práctica más reflexiva (Mañu, p.17). Para mejorarlo podría incluir un objetivo de manejo de clase o comportamiento específico y una estrategia que va a utilizar para abordarlo dentro de la unidad.

Se plantean todas las actividades pero se habla poco sobre la evaluación. Es posible que simplemente no se hayan adjuntado las herramientas de evaluación que usará. Sin embargo, a breves rasgos se podría recomendar que se utilice algún tipo de documentación para ayudar al docente a registrar la evolución de su planificación con los niños tal y como lo plantea cuando menciona que hará observaciones y record anecdótico. En este caso, sería muy práctico realizar una lista de verificación que le ayude a establecer criterios para esas observaciones basado en los objetivos. Por otro lado, los postulados de evaluación sumativa que se plantean: “How can we build a dam? PROJECT - Counting, living/non living, water

flow, a beavers life and work, we are a classroom family.”, están alineadas a los objetivos e incluyen diferentes estrategias y metodologías de enseñanza como aprendizaje basado en proyectos. Menciona todas las evidencias aceptables para evaluar, algo que le da flexibilidad para planificar sus lecciones(Wiggins y Mctighe, 2005).

Adicionalmente, involucra actividades lúdicas y experiencias reales y significativas para sus estudiantes como por ejemplo, la experimentación con agua y material para construir y probar distintos tipo de represas. El currículo integra todas las materias, algo que lo hace aún más real (Posner, 2005, p.51).

La profesora se toma toda una unidad para que los niños se apropien de la mascota de su clase, los castores. Esto indica que pretende generar un ambiente seguro al reforzar el sentido de comunidad y pertenencia al grupo, así como estrategias para socializar y estudiar. Dos prácticas sustentadas por la neurociencia (Willis, 2011; Conell, 2005). Como establece Bandura, el nivel de atención que una persona pone a un momento de aprendizaje también depende de cómo se siente respecto a la situación (Sousa, 2001, p.43). Además, de acuerdo a la teoría de Maslow, la seguridad tanto física como afectiva son imperantes para poder aprender (Conell, 2005, p.30)

Retroalimentación Video

En el video de la lección Beavers Go to School se puede observar un espacio adecuado para el aprendizaje en el cual la docente ha cuidado los distintos aspectos de su clase. El espacio ha sido preparado con anterioridad y se puede evidenciar que hay una intención de promover el aprendizaje colaborativo por medio de la disposición del mobiliario. Adicionalmente, el material tanto personal, como el compartido de la clase se encuentra accesible para los niños, algo que promueve la autonomía en ellos. Por otro lado, se puede ver una planificación del espacio y de las distintas herramientas como una ayuda para el manejo de clase. Hay cronograma y pictogramas de procedimientos visibles y además un orden

estructurado y claro que se ve ejecutado de manera efectiva tanto como por la profesora como por los estudiantes (Shapier, 2008, p. 54). La comunicación con los estudiantes es clara y asertiva y el ambiente en general se ve como un espacio seguro y libre de amenazas para los estudiantes que no tienen miedo de equivocarse, un factor fundamental para la motivación (Henley, 2010, p.116). Adicionalmente, se nota esa motivación intrínseca de los estudiantes, ya que no hay necesidad de premiar ni castigar todo el tiempo para involucrarlos (Henley, 2010, p.120).

Adicionalmente, a pesar de que preguntarles “are you ready?” puede ser una frase efectiva para enganchar a los estudiantes, es un tanto contradictorio que se les pida silencio, en sus palabras: “mouths zipped”, e instantáneamente se realice una pregunta que seguro evocará una respuesta. Podría ser mejor buscar una señal alternativa para poder volver al foco de atención, como quizá una orden de gestualidad “1,2,3, mouths, ready to think” o “if you’re ready raise your hand”. Adicionalmente, en el aspecto metodológico, sería bueno organizar y agrupar las imágenes de las diapositivas de tal manera que el conteo visual sea más efectivo y los niños puedan desarrollar destrezas de discriminación viso-espacial y sentido de números pares/impares o sets de 5. Incluso se podría experimentar preguntándoles a los niños cómo se les es más fácil contar (haciendo el proceso más consciente), para así generar estrategias matemáticas que agilicen esa destreza. Por ejemplo, juntarlas en grupos de 5 o de 2 para facilitar la organización viso-espacial (Conell, 2005). También se podrían incorporar pausas o movimiento en la actividad ya que, hacia los 10 minutos, los niños se empiezan a dispersar y mostrar un poco aburridos debido a la duración de este ejercicio.

También hay un buen uso del material que se tiene a disposición. Algo tan sencillo como tarjetas con código de color, promueve el aprendizaje tanto de la destreza matemática (contar), como de la lectoescritura. Por último, se puede observar claridad en las instrucciones y un manejo respetuoso y efectivo del grupo. Se usa un tono de voz apropiado y

en ningún momento hay amenazas ni castigos. Todos estos aspectos hacen que se cumplan los objetivos que se contemplan en la planificación tales como: “Empleará los números para contar y cuantificar cantidades y números, además de identificar la grafía de los números naturales del cero al veinte. Will apply grade-level phonics and use word analysis skills in decoding words both in isolation and in text”. Adicionalmente, dado que esta lección estaba planteada para casi el final de la unidad, en la corta duración del video, se puede ver que se han alcanzado los objetivos generales de la unidad.

María Salomé Umaña

Artefacto 8

Ensayo crítico Sistema educativo Ecuatoriano

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 12 de noviembre de 2017

No es novedad alguna pensar que la respuesta a los problemas de desarrollo de un país residen en la educación. Un sistema complejo con múltiples aspectos que pueden afectar su calidad y que deben ser tomados en cuenta en su totalidad. Es decir, el nivel de un sistema educativo no depende únicamente de un factor como la infraestructura adecuada para un aprendizaje, sino que se ve alterado también por elementos tales como el currículo, el docente y también las condiciones de vida de los educandos. En el caso del Ecuador, a pesar de que ha habido una transformación en varios campos del sistema educativo, como la mejora importante de la infraestructura y el aumento significativo del acceso a la educación (Cevallos y Bramwell, 2015), todavía hay aspectos que merecen ser revisados en pro de un futuro mejor para toda la población. Algunos de los que más destacan son el enfoque de contenidos del currículo, así como las exigencias de evaluación y calificación escolar. Sin embargo el más importante de ellos es la necesidad de mejor formación y actualización docente. A continuación se analizará este aspectos con mayor profundidad.

La problemática antes mencionada puede ser relativamente nociva de acuerdo al nivel del personal docente disponible en las instituciones. Si los profesores no tienen una noción filosófica de una educación por el cambio, se crea una receta perfecta para seguir con el patrón de cumplir lo que se pide y nada más. Un aprendizaje estático, aislado de la realidad, limitado a exámenes y memorización en muchas ocasiones vacía con poco énfasis en la metacognición, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, todas estas destrezas claves para un aprendizaje transformador. Como se ha mostrado con el caso de la educación finlandesa, la clave del éxito para una buena educación está principalmente en el profesorado (Ekvist, 2010, p.51). Junto con las reformas educativas que se realizaron en el Ecuador, se plantearon nuevos proyectos para mejorar el cuerpo docente de la educación pública. Cevallos y Bramwell (2015, p.347-349) mencionan algunas de las medidas tomadas. La primera fue la creación de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), una institución en

desarrollo que por el momento no logra posicionarse dentro de las mejores universidades del país. También se generaron concursos de méritos y oposición que pretenden mejorar el nivel de quienes ingresan por primera vez al sistema. Así como una apertura de nuevas plazas por medio de la creación de incentivos para que los más veteranos puedan retirarse. Sin embargo, el proceso de actualización y mejora de la calidad del profesorado, lleva tiempo y no debe ser abandonado sino más bien incentivado.

Además, uno de los procesos que debería ser revisado es la realización de las pruebas Ser Maestro. Estos deberían orientarse no solo a la evaluación del conocimiento de contenido curricular de los profesores, sino que debería abarcar de manera equitativa los distintos acercamientos filosóficos, metodológicos y estratégicos dentro del campo de la educación. La información académica es fácilmente accesible para todos a través de los distintos medios de comunicación e información tecnológicos que existen actualmente. Sin embargo, el docente debe tener destrezas metodológicas, de relacionamiento interpersonal, de manejo del aula y de comunicación, específicas a su formación.

La mejora de un sistema educativo depende de múltiples factores que deben ser abordados tanto al corto como al largo plazo. En el caso del Ecuador, ha habido acciones con un impacto positivo tales como la creación de las escuelas del milenio como un medio para brindar infraestructura de primera calidad. También se ha sistematizado la asignación de unidades educativas con el fin de asegurar la disponibilidad de plazas en los distintos planteles y más aún se ha garantizado la gratuidad del sistema público de educación. Sin embargo, hay elementos que todavía requieren de un mayor esfuerzo. El factor primordial para un cambio sistémico es la mejora en el personal docente y la actualización y desarrollo profesional del mismo. Si esta última se logra de manera exitosa, las demás terminan transformándose por inercia. Un buen docente es la clave para una educación transformadora.

María Salomé Umaña

Artefacto 9

Carta Ministerio de Educación

Universidad San Francisco de Quito

Quito, 19 de noviembre de 2017

Carta Ministerio de Educación

Durante los últimos 10 años se han ejecutado distintas políticas y acciones a favor de una mejora en la calidad del sistema educativo del país. Sin lugar a dudas, estas han sido el inicio de un proceso de transformación de la historia de la educación en el Ecuador, y por consiguiente del futuro de esta sociedad. Como es de su conocimiento, los cambios profundos, las transformaciones en el sistema educativo son parte de un proceso que puede tomar mucho más que 10 años en dar resultados reales. Es necesario abordar los problemas más básicos, como la asistencia, matriculación y la continuidad de la población en el sistema; así como la eliminación de los distintos obstáculos de necesidades básicas que impiden que se desarrollen con éxito, como la alimentación, la accesibilidad de los planteles, las posibilidades de transporte, el acceso a material e infraestructura de calidad y el alto índice de deserción escolar. Sin embargo, al mismo tiempo se debe trabajar en la calidad de la educación que reciben las personas.

Si bien, la calidad de la educación es un universo complejo lleno de factores. Uno de los que se ha visto más relacionado con su nivel es la calidad de los docentes. Como parte del plan decenal de educación, se planteó poner en marcha un proyecto de actualización y formación docente (Cevallos y Bramwell, 2015). Este incluía políticas e intervenciones en cada una de las etapas de la ruta profesional del docente, desde la formación inicial (obtención de título de pregrado universitario), hasta la actualización docente constante. Es de mi consideración que el Mineduc ha logrado llevar a cabo varios programas con éxito, como la fundación de la UNAE, la colaboración con el SENESCYT para la financiación de estudios en el exterior, la promoción de leyes y procesos de oposición y méritos para seleccionar personal con altos perfiles profesionales, y la oferta de distintos cursos para la mejora del personal docente en distintas áreas disciplinares (Ministerio de educación, 2017).

Tomando en cuenta el modelo Finlandés de educación y de capacitación docente, debido a su reconocimiento mundial como líderes en las pruebas PISA. Es necesario considerar que además de las acciones ejecutadas en proceso, los mayores esfuerzos de capacitación docente se deben concentrar en dos grupos La formación universitaria de los futuros profesores, y el fortalecimiento de quienes estructuran y lideran los diferentes planteles. Estos son el apoyo para todos los docentes y han probado ser una de las causas por las cuales los buenos profesores perseveran o deciden salir de distintos centros educativos (Loeb, 2008). Actualmente, además de tener un título de 3er o 4º nivel, no se requieren años de experiencia para un cargo tan importante como el de vicerrector o subdirector de un colegio (MinEduc, 2017). Este requisito debería ser ampliado para incluir por lo menos 5 años de ejercicio profesional dentro de la educación.

En ambos casos, lo que se propone es seguir con las incentivas de parte del estado para lograr que la mayor cantidad de docentes puedan obtener títulos de 3er nivel de programas basados en la investigación. Actualmente existen iniciativas con este objetivo como el proceso de formación que está dando la Universidad de Barcelona para el profesorado del país (Ministerio de Educación, 2017). También sería propicio que las oportunidades de becas que brinda actualmente el SENESCYT así como los cursos de actualización docente que brindan distintas entidades públicas como la UNAE (Universidad Nacional de Educación), el Ministerio o los talleres que se ofrecen en colaboración con distintas universidades privadas y estatales, no solo se oferten, sino que se den a conocer por distintos canales de comunicación. Algunos ejemplos además de las TICs podrían incluir pequeñas capacitaciones informativas por parte de los estudiantes de educación que se encuentran realizando sus prácticas rurales sobre los programas de formación actual. Este proceso podría llevarse a cabo ejecutando un decreto por medio del Senescyt en el cual esta capacitación formara parte del requisito de las horas de práctica rural.

Adicionalmente, se debería hacer una revisión y posterior edición de las pruebas Quiero ser Maestro, ya que se encuentran excesivamente enfocadas hacia el contenido curricular que deben conocer los maestros. Para poder lograrlo se podrían cambiar preguntas curriculares por 1 pregunta de elaboración por sección y otras más que evoquen el uso de buenas prácticas educativas basándose en una selección de contenido bibliográfico que compartan las escuelas de educación del país. De esta manera se podría aprovechar el proceso de evaluación de los centros de educación superior que está llevándose a cabo en el país (El Comercio,2017) y monitorear el contenido que se enseña para generar preguntas factibles y sustentadas en la literatura y la investigación.

También sería provechoso iniciar programas de colaboración universitaria con el fin de elevar el prestigio de la UNAE. Un ejemplo podría ser realizar congresos anuales de actualización de distintos temas concernientes a la educación en los cuales se incentivara la participación tanto de asistentes como facilitadores de las universidades mejor posicionadas del país como La Universidad San Francisco de Quito y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, la Universidad Andina Simón Bolívar, la Universidad de Especialidades Espíritu Santo (González, 2016).

En cuanto a las demás medidas que se están llevando a cabo por la presente entidad, se puede ver una ejecución de políticas y acciones basadas en la investigación y la realidad nacional. El proceso de revalorización, formación y actualización docente es un proceso que lleva tiempo (Chung, 2016) y conlleva un esfuerzo constante a largo plazo que no debe ser abandonado ni tampoco presionado en búsqueda de resultados inmediatos.

Referencias

- Cevallos Estarellas, P., & Bramwell, D. (2015). Ecuador, 2007-2014: Attempting a radical educational transformation. En S. Schwartzman (Ed.), *Education in South America* (pp. 329-361). Londres: Bloomsbury Academic.
- Cerda, H. (2000). *La Evaluación como experiencia total*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio
- Cevallos Estarellas, P., & Bramwell, D. (2015). Ecuador, 2007-2014: Attempting a radical educational transformation. En S. Schwartzman (Ed.), *Education in South America* (pp. 329-361). Londres: Bloomsbury Academic.
- Charney, R. (2002). *Teaching children to care: classroom Management for ethical and academic growth*. Turner Falls, MA: Northeast Foundation for Children, Inc.
- Chung, J. (2016). The (mis)use of the Finnish teacher education model: 'policy-based evidence-making'. *Educational Research*. DOI: 10.1080/00131.2016.1167485 .
- Coil, C. (2000) *Teaching tools for the 21st century*. New York, NY: Pieces of learning.
- Conell, J.D. (2005). *Brain Based Strategies to Reach Every Learner*. New York: Scholastic Inc.
- Ekvist, I. (2010). El éxito educativo finlandés. *Bordón*, 62(3), 49-67.
- El Comercio. (2017). Categorías de universidades, bajo análisis. En: <http://www.elcomercio.com/tendencias/categorias-universidades-analisis-ceaaces-educacionsuperior.html>. . Recuperado el 2 de diciembre de 2017.
- Gibson, A. (1994). Freirean versus enterprise education: The difference is in the business. *Convergence*, 27(1), 46.
- González, M.A. (2016). ¿Cuáles son las nuevas categorías de las universidades ecuatorianas tras la recategorización?. En <http://www.elcomercio.com/actualidad/recategorizacion-universidades-ecuador-educacion.html>. Recuperado el 2 de diciembre de 2017.

- Gregory, G. & Chapman, C. (2002). *Differentiated Instructional Strategies*. Corwin Press: Thousand Oaks, CA.
- Henley, M. (2010). Enhancing Student Motivation. En *Classroom Management: A Proactive Approach* . (pp. 110-131). New Jersey: Pearson Education Inc.
- Levine, M. (2003). El mundo de las relaciones. En *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes: un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño* (pp.259-286). Paidós: Barcelona.
- Loeb, S. (2008). Teacher quality: Improving teacher quality and distribution. *National Academy of Education*. Recuperado de <http://cepa.stanford.edu/sites/default/files/NAE%20Teacher%20Quality.pdf>.
- Marzano, R.J. (2007). *The Art and Science of Teaching (capítulo 6)*. Virginia: ASCD.
- Mañú, J.; Goyarrola, I. (2011). *Docentes Competentes: Por una educación de calidad*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Ministerio de Educación. (2010). Ley Organica de Educación Intercultural. Ecuador
- Ministerio de Educación. (2017). Requisitos para cargos directivos. Ecuador. En <https://educacion.gob.ec/quiero-ser-directivo/>
- Olivos, P. (2010). Ambientes escolares. *Psicología Ambiental*, Cap.10, pg.205-222.
- Peregoy, S. F., & Boyle, O. F. (2004). *Reading, writing, and learning in ESL: A resource book for K-12 teachers (4th ed.)*. : Allyn & Bacon.
- Popham, W.J. (2001). Teaching to the Test?. *Educational Leadership*, 58(6), p. 16-20
- Posner, G.J. (2005). *Análisis del Currículo*. New York: McGrawHill.
- Saphier, J., Haley-Speca, M.A., Gower, R.R.(2008). Time. En *The Skillfull Teacher: Building Your Teaching Skills* (pp.49-71). Research for Better Teaching, Incorporated.
- Sousa, D. (2001). Thinking Skills and Learning. En *How the brain learns: second edition*. (pp. 245- 274): Thousand Oaks: Corwin Press Inc.

Tokuhama-Espinosa, T. (2008). *Living Languages: Multilingualism across the lifespan*. Westport, CT: Greenwood (Pp. 25-61).

Tomlinson, C. (1999). *The Differentiated Classroom: Responding to Needs of All Learners*. Columbus: Pearson

Tomlinson, C. & Moon, T. (2013). Differentiation and Classroom Assessment. En McMillan, J. (Ed.), *SAGE Handbook of Research on Classroom Assessment* (pp.414-431). doi: <http://dx.doi.org/10.4135/9781452218649.n23>

Wiggins, G. P., & McTighe, J. (2005). *Understanding by Design*. Virginia: ASCD.

Willis, J. D. (2011). Three Brain-Based Teaching Strategies to Build Executive Function in Students. Recuperado de <https://www.edutopia.org/blog/brain-based-teaching-strategies-judy-willis> .