

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Ciencias Sociales y Humanidades

Portafolio Profesional de Educación

Proyecto integrador

Nadia Lucía López Moreira

Licenciatura en Educación

Trabajo de titulación presentado como requisito
para la obtención del título de Licenciado en Educación

Quito, 03 de diciembre de 2017

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO
COLEGIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Portafolio Profesional de Educación

Nadia Lucía López Moreira

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico

Paula Renata Castillo Alban, Msc.

Firma del profesor

Quito, 03 de diciembre de 2017

Derechos de autor

Por medio del presente documento, certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante:

Nombres y apellidos:

Nadia Lucía López Moreira

Código:

00122901

Cédula de Identidad:

1600562746

Lugar y fecha:

Quito, 03 de diciembre del 2017

RESUMEN

El portafolio profesional presentado consiste en una compilación de trabajos que son parte de mi preparación como educadora. El documento se divide en cuatro secciones: investigación y escritura académica, docencia, liderazgo educativo y políticas educativas; y cada una contiene dos o tres artefactos. La primera sección consiste en un ensayo investigativo que trata sobre la necesidad de la multiculturalidad, en el aula en el contexto de un colegio de inmersión bilingüe; la segunda sección contiene un plan de unidad de estudios sociales y un plan de lección de la misma materia; la tercera sección incluye la planificación de un docente experimentado, un enlace al video de ejecución y la retroalimentación de lo anterior; y, finalmente, la última sección incluye un ensayo sobre el problema de la desigualdad de oportunidades de acceso a la educación superior y una carta dirigida a la Senecyt con algunas propuestas de solución. Como conclusión, se realiza una autoevaluación sobre cómo se muestran las destrezas que he desarrollado a lo largo de la carrera universitaria, se analizan las fortalezas y debilidades y se plantean metas a futuro en relación a esto y algunas consideraciones para cumplirlas.

Palabras clave: práctica docente, retroalimentación, investigación educativa, multiculturalidad, estrategias de enseñanza y sistema de educación superior.

ABSTRACT

The present professional portfolio is a compilation of assignments that are part of my preparations as an educator. The document is divided in four sections: research and academic writing, teaching, educational leadership and educational politics; and each of them has two or three artifacts. The first section consists in a research essay about the need of multiculturalism within the context of a bilingual immersion school; the second section has a unit plan of Social Studies subject and a lesson plan of the same area; the third section includes the teaching plan of an experienced teacher, a link of the execution video and the feedback of the artifacts above; and, finally, the last section contains an essay of the inequality problem in the access for superior education and a letter directed to the Senecy with some solution proposals. In this way, it is presented a sample of the skills I have developed along the university career.

Keywords: teaching practice, feedback, educational research, multiculturalism, teaching strategies and higher education system, education.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	9
Sección I. Investigación y escritura académica	10
Artefacto 1.....	11
Artefacto 2.....	19
Sección II. Docencia	27
Artefacto 3.....	28
Artefacto 4.....	41
Sección III. Liderazgo educativo	46
Artefacto 5.....	47
Artefacto 6.....	50
Artefacto 7.....	52
Sección IV. Políticas educativas.....	60
Artefacto 8.....	61
Artefacto 9.....	67
Conclusiones	74
Referencias.....	76
Anexo A: Video de artefacto 3	80
Anexo B: Video de artefacto 5	81
Anexo C: Artefacto 8	82

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA ORGANIZADOR GRÁFICO	32
TABLA 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA TAREA “COMPARACIÓN EN PAREJAS”	34
TABLA 3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA TAREA “JUEGO DE ROLES” ...	35
TABLA 4. RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS, EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.....	40
TABLA 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA LECCIÓN.....	46

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. CALENDARIO DE LA SECUENCIA DE ACTIVIDADES39

FIGURA 2. PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA .49

Introducción

El portafolio profesional abarca diversos temas que son parte de mi preparación como educadora. De cierta manera, estos responden a inquietudes que se han presentado durante mis estudios, y constituyen una primera aproximación a analizar y reflexionar sobre estos. Así, el documento contiene un total de nueve artefactos que está organizado en cuatro secciones tal como se describe a continuación:

La primera sección contiene dos artefactos, un mismo ensayo de investigación en su versión inicial y corregida, el cual se llevó a cabo en un colegio privado de inmersión bilingüe de Quito. El ensayo trata sobre la manera en que se maneja la multiculturalidad en el aula cuando algunos profesores son de contextos culturales diferentes al de sus estudiantes.

La segunda sección incluye, el tercer artefacto que consiste en un plan de unidad de la materia de estudios sociales sobre la “Civilización del Islam” para lo cual se utiliza una plantilla de Diseño Inverso. Además, incluye el cuarto artefacto que es un plan de lección sobre “La expansión del Cristianismo” de la misma materia del anterior.

La tercera sección consiste en tres artefactos: el quinto que es en un plan de unidad de un profesor con más de veinte años de experiencia de la materia de “Educación para la ciudadanía”, el sexto que es el enlace de un video del plan anterior que introduce el tema de los pueblos y nacionalidades del Ecuador, y el cuarto que es un ensayo de retroalimentación sobre los artefactos anteriores en donde se hacen sugerencias con apoyo en la literatura.

Finalmente, la cuarta sección consiste en el octavo artefacto presentado en un ensayo sobre la problemática en el acceso al Sistema de Educación Superior que presenta desigualdades sociales, e incluye el último artefacto que es una carta dirigida a la Senecyt en donde se propone formas de solución al problema anterior.

Así, este documento representan aproximaciones iniciales que pueden ampliarse ya que, por motivos de la extensión de este trabajo no han podido profundizarse.

Sección I. Investigación y escritura académica

Artefacto 1

El manejo de la multiculturalidad en el aula de clase y a través de la literatura

Ensayo de investigación

Universidad San Francisco de Quito

Nadia Lucía López Moreira

Introducción

Cada vez es más evidente que si bien este proceso que llamamos “globalización” ayuda a acortar fronteras y crear espacios que posibiliten el intercambio cultural, al mismo tiempo está estandarizando el comportamiento y pensamiento humano, muchas veces restando importancia a identidades y conocimientos de países con menor poder económico. Actualmente, el principal público de los grandes medios de comunicación –que juega un papel importante en esto que llamamos “globalización”- son los niños y los adolescentes, en este sentido, la educación si pretende ser emancipadora de los pueblos, tiene un rol importante que jugar.

En esta investigación se busca realizar breve análisis de cómo se tratan los temas de multiculturalidad en las clases en un colegio de inmersión bilingüe en las clases de estudios sociales en la que el profesor viene de un contexto cultural diferente (de los EEUU) y los contenidos de la materia hacen referencia al contexto del profesor. Así mismo, se revisará el tipo de literatura que se promueve en estas clases. La intención es poder ver sobre la manera en que un colegio de esta índole podría estar influenciando en la construcción de identidad de los estudiantes, teniendo en cuenta que los años de la preadolescencia (entre los 12 y los 15 años) es uno de las etapas más importantes en la vida del ser humano, cuando éste comienza a definir ciertos parámetros que guiarán su vida y comienzan a construir su identidad en base al contexto en el que se desenvuelve.

Revisión de literatura

Para empezar, será necesario definir lo que en esta investigación se entiende por identidad, y su relación en el período de la preadolescencia. Diller Moula define a la identidad como el sentimiento interno de una imagen propia (Reyes & Vallone, 2007). Por otro lado, Rubstova (2012) menciona que esta construcción de identidad se da permanentemente y que el paso de la niñez a la adolescencia es una etapa decisiva en la vida

de todo ser humano en este proceso ya que surgen discrepancias entre la realidad y sus percepciones previas, la autora nombra entre los elementos importantes a este respecto como los factores ambientales, la orientación cultural del hogar y, le da un peso importante a elementos culturales del país donde se vive (2012).

En cuanto al rol de las escuelas en la construcción de la identidad cultural, tanto el ambiente escolar como el currículo tienen un papel en este proceso. Rubtsova (2012) explica que es importante que las escuelas ofrezcan herramientas para este proceso, de lo contrario los estudiantes buscarán herramientas fuera de este ambiente. Reyes y Vallone (2007) complementan esto al argumentar que la exposición constante al currículo y práctica pedagógica.

En este punto, es necesario definir la “multiculturalidad” y la manera que ésta se relaciona con una cultura escolar. Olivé (1999) propone entender al multiculturalismo como un término factual que se refiere a la coexistencia de varias culturas, pero que también se entiende como concepciones acerca de las culturas, sus derechos, obligaciones, funciones, y la forma en que se relacionan. Poblete (2009), por otro lado, dice que “la cultura escolar propone e impone no sólo formas de pensar, sino comportamientos dentro de los centros y las aulas, de acuerdo con ciertas normas éticas que regulan la interacción entre sujetos” (p. 191). Por ello, considera necesario que las escuelas y colegios integren aspectos interculturales en su planteamiento, de manera que ayuden a los estudiantes a verse a sí mismos desde perspectivas culturales diferentes y estén preparados para vivir en contextos socioculturales diversos (2009). Además, Baker (2011) apunta que todo programa bilingüe tiene una ideología subyacente, por lo que se debe estar claro de los objetivos al preparar las mallas curriculares.

Baker (2011) explica que los programas de inmersión bilingüe surgen como resultado de la expansión de la economía global y buscan ofrecer una experiencia en la que adquieran

las competencias del lenguaje de otra lengua; justamente, su objetivo es que los estudiantes puedan “convertirse en bilingües y biculturales”(Baker, 2011, p. 239).

Velasco y Cancino (2012) mencionan que es necesaria la flexibilidad en la preparación curricular en este tipo de programas para asegurar el éxito académico, que bien puede darse con la integración del contexto cultural de los estudiantes dentro de los temas. Así mismo Poblete (2009) explica que los pilares sobre los cuales deben darse los programas de educación de inmersión bilingüe son la actitud transcultural, vinculando las actitudes de los niños bilingües y biculturales, y la construcción de una herencia cultural de identidad.

Finalmente, el rol del profesor en los programas de inmersión bilingüe tiene un papel especial para que estos sean eficaces. Poblete (2009) menciona que los profesores tienen la responsabilidad de ayudar a los estudiantes a prepararse en un mundo multiculturalmente diverso sin renunciar a sus valores culturales, para lo cual, se necesita que los mismos profesores analicen los procesos desde diferentes perspectivas, sean flexibles y tengan conocimientos culturales, y procuren incluir en sus prácticas en el aula temas que contribuyan en el tema. De igual manera, Velasco y Cancino (2012) resaltan la importancia de la integración de las perspectivas de la cultura de sus estudiantes en las clases, como parte del éxito de todo programa bilingüe.

Metodología

La investigación se llevó a cabo en un colegio ubicado en la ciudad de Quito, Ecuador que tiene un programa de inmersión al inglés. Los estudiantes de este colegio son considerados de clase alta y en su mayoría son de familias ecuatorianas siendo su idioma materno español. Se observó una hora de clase de las materias de estudios sociales e inglés en los grados equivalentes a octavo, noveno y décimo de Educación General Básica en Ecuador. Además, se hicieron entrevistas cortas a los profesores que son todos de Estados Unidos, preguntando sobre su experiencia en Ecuador, cuán diferentes encuentran el ambiente

comparado a los países donde han trabajado antes, si es parte de su planificación el tratar temas de multiculturalidad y si buscan integrar los temas de la clase con ambiente sociocultural ecuatoriano. Por último, se mantuvo entrevistas breves con la bibliotecaria a nivel de la secundaria y con la coordinadora de ambas materias para ampliar más la información sobre el tema.

Resultados

Respecto a la percepción de los profesores sobre sus estudiantes, a excepción de un profesor que había trabajado en Colombia, para los profesores era una nueva experiencia el trabajar con estudiantes latinoamericanos. Todos mencionaron que a veces su forma de ser era un poco difícil de tratar en clase, pero convenían en que ello también facilitaba la participación de los estudiantes en los temas de discusión en clase, aunque ello dependía más de la metodología de los profesores, como en el caso de una profesora de estudios sociales que promovía el diálogo constantemente. Además, si bien a veces tenían problemas con las charlas constantes de los estudiantes, notaban que era una conciencia colectiva cultural y sabían que no era una cuestión de falta de irrespeto hacia ellos. Algunas profesoras también resaltaron la etapa en la que se encuentran, su energía, su búsqueda de identidad y su sentido de justicia característico de su edad, como, por ejemplo, en una clase que realmente demostraban una preocupación profunda por el problema social de la pobreza.

En cuanto a hacer conexiones con el contexto sociocultural y el tratar temas de multiculturalidad en clase y en la literatura, los resultados fueron muy variados. Por un lado, los profesores de estudios sociales consideraban que esta conexión era necesaria, pero sentían que no había muchas oportunidades de hacerlo. Una profesora decía que prefería no hacer muchas comparaciones respecto a Estados Unidos y Ecuador porque habían tenido un par de experiencias negativas en las que los estudiantes se habían sentido ofendidos creyendo que ella exaltaba a su país frente a otros latinoamericanos. La profesora de estudios sociales de

noveno grado en cambio trataba de hacer conexiones por la importancia de que el aprendizaje sea significativo con la vida de los estudiantes. Opinó que el enfoque curricular era bastante europeizado por lo que ella se enfocaba en ayudar a los estudiantes a aprender a ver las cosas desde perspectivas diferentes. En cuanto a los profesores de español, sólo una profesora mencionó que ciertos libros que leían trataban temas fuertes sobre género, violencia y racismo, pero el resto de profesores de español mencionó que su enfoque consistía más en dar las clases de inglés a manera de preparación para exámenes internacionales y la idea era que sus clases sean como cualquier otra en Estados Unidos. Esto me lo confirmó la coordinadora del área de literatura quien me explicó que, si bien se designan algunos libros para cada año que el profesor escoge para incluir en ciertos temas, realmente no hay un enfoque hacia tratar temas multiculturales, y que los temas sobre Ecuador e identidad cultural supone que más se tratan en las clases de español y estudios sociales que son en español. La coordinadora explicaba que estaban en un proceso de cambio ya que gran parte de la organización curricular era muy antigua y necesitaba revisión como, por ejemplo, el título del noveno grado consistía en la construcción de identidad, pero ello resultaba ser un concepto tan amplio que no se le daba mucho enfoque ni guía al respecto. Mencionó que más bien había mucha apertura para que cada profesor maneje los temas a su manera.

Ahora, algo importante de mencionar es que si bien no se trataban en todos los casos temas de multiculturalidad como parte de la planificación ni se hacían relaciones directas con la cultura ecuatoriana, se pudo observar en las clases que los profesores sí hacían conexiones de los temas a sus vidas cotidianas y su etapa de desarrollo. Además, se enfocaban en el desarrollo de pensamiento crítico a través de diferentes estrategias de manejo de clase y en el análisis de textos, pues en casi todos los casos los profesores promovían el uso de estrategias de comprensión de textos de diferentes tipos y el hecho de argumentar las ideas.

Finalmente, en las clases y en la interacción de los estudiantes se pudo notar una tendencia entre los estudiantes a usar siempre su lengua materna, expresiones e incluso a explicar ciertos conceptos e ideas culturales ecuatorianos a los profesores.

Discusión y conclusiones

Es claro que los profesores conocen del ambiente sociocultural de sus estudiantes, aspecto importante que menciona Poblete (2009); sin embargo, parece no estar demasiado presente en sus clases más allá del entender que son personas sociables y conversadoras. Los profesores parecen estar más preocupados en completar lo que se les pide y preparar a los estudiantes para que puedan rendir con sus exámenes como en cualquier escuela de Estados Unidos, y al parecer dejan que esos temas y estudios sobre realidad nacional queden más para sus clases en español con ecuatorianos.

Un aspecto importante es que el currículo en sí enfatiza este hecho y procura regirse más a estándares internacionales como parte de su objetivo como institución, especialmente en estas clases de inglés. Por ello los profesores son nativo hablantes. Como resultado, y relacionando a lo que menciona los estudios de Caldas y Caron-Caldas (1999) es que, si bien la escuela sí tiene una influencia, al ser un programa bilingüe aditivo no es un determinante pues la cultura de casa, y mayormente la del país, tiene una influencia mayor en las ideas e identidad de los estudiantes, en este caso, la idiosincrasia ecuatoriana. Esto es algo que también se reflejaba en las clases. El hecho de recurrir a su lengua materna es un reflejo de comodidad e identificación personal con esa lengua, que también tiene que ver con su propia auto-identificación cultural (Caldas & Caron-Caldas, 1999).

Además, se puede apreciar que se da cierta importancia al desarrollo de un pensamiento crítico a través del estudio de la literatura. Sin embargo, también sería necesario enfocarse en el desarrollo de un pensamiento crítico sobre su cultura y la cultura de inmersión de manera que tengan las herramientas necesarias para que puedan analizar las fuerzas

positivas o negativas de un mundo globalizado. Aunque es claro que no es un aspecto completamente descuidado, ya que al parecer tienen clases que lo enfatizan más profundamente, y se muestra esta exposición continua a ambientes culturales diferentes.

Finalmente, debido a la extensión de este estudio se identificaron algunas limitaciones, entre las cuales está que las entrevistas se ha enfocado únicamente a seis profesores de dos materias, por lo que en investigaciones futuras será más enriquecedor poder tener una experiencia de interacción con el resto de profesores, especialmente en las clases de español y posiblemente entrevistas a los estudiantes para conocer su propia percepción de identidad cultural al estar expuestos en un ambiente bicultural. También sería oportuno explorar más sobre las otras fuerzas que influyen en la construcción de identidad y comprender mejor el rol del profesor y la escuela. Por último, se podría investigar más sobre la manera en que reforzar la identidad ecuatoriana podría influir en la acción-pensamiento de los estudiantes.

Artefacto 2

El manejo de la multiculturalidad en el aula de clase y a través de la literatura

Corrección del ensayo de investigación

Universidad San Francisco de Quito

Nadia Lucía López Moreira

Introducción

Cada vez es más evidente que si bien la globalización ayuda a acortar fronteras y crear espacios que posibiliten el intercambio cultural, al mismo tiempo está estandarizando el comportamiento y pensamiento humano, muchas veces restando importancia a identidades y conocimientos de países con menor poder económico (Quijano, 2001). Cualquiera de estos efectos de la globalización podría verse potenciado en el aula de clase, especialmente en estudiantes preadolescentes (de 12 a 15 años), ya que podrían influir en el contexto escolar e influir en esta etapa crucial en la construcción de su identidad. Por esta razón, en la presente investigación se busca realizar un breve análisis sobre el tema de la multiculturalidad en situaciones en donde el profesor es de un contexto cultural diferente (de los EEUU), siendo que los contenidos de la materia hacen referencia al contexto del profesor y en su lengua. Para esto, se realizarán observaciones y entrevistas, así como también se realizará una revisión sobre el tipo de literatura que se promueve en estas clases.

Revisión de literatura

Para empezar, será necesario definir lo que en esta investigación se entiende por identidad y su relación en el período de la preadolescencia. Diller Moula define a la identidad como el sentimiento interno de una imagen propia (Reyes & Vallone, 2007). Por otro lado, Rubstova (2012) menciona que esta construcción de identidad se da de manera continua y que el paso de la niñez a la adolescencia es una etapa decisiva en la vida de todo ser humano ya que en este proceso surgen discrepancias entre la realidad y sus percepciones previas, y nombra elementos importantes a este respecto como los factores ambientales, la orientación cultural del hogar y le da un peso importante a elementos culturales del país donde se vive.

En cuanto al rol de las escuelas en la construcción de la identidad cultural, tanto el ambiente escolar como el currículo tienen un papel en este proceso. Rubstova (2012) explica que es importante que las escuelas ofrezcan herramientas para este proceso, de lo contrario

los estudiantes buscarán herramientas fuera de este ambiente. Reyes y Vallone (2007) complementan esto al argumentar que esto está influenciado por la exposición constante al currículo y práctica pedagógica.

En este punto, es necesario definir la “multiculturalidad” y la manera que esta se relaciona con una cultura escolar. Olivé (1999) propone entender al multiculturalismo como un término factual que se refiere a la coexistencia de varias culturas, pero que también se entiende como concepciones acerca de las culturas, sus derechos, obligaciones, funciones y la forma en que se relacionan. Poblete (2009), por otro lado, dice que “la cultura escolar propone e impone no sólo formas de pensar, sino comportamientos dentro de los centros y las aulas, de acuerdo con ciertas normas éticas que regulan la interacción entre sujetos” (p. 191). Por ello, considera necesario que las escuelas y colegios integren aspectos interculturales en su planteamiento, de manera que ayuden a los estudiantes a verse a sí mismos desde perspectivas culturales diferentes y estén preparados para vivir en contextos socioculturales diversos (2009). Además, Baker (2011) apunta que los programa bilingüe tiene una ideología subyacente, por lo que se debe tener los objetivos al preparar las mallas curriculares.

Baker (2011) explica que los programas de inmersión bilingüe surgen como resultado de la expansión de la economía global y buscan ofrecer una experiencia en la que adquieran las competencias del lenguaje de otra lengua; justamente, su objetivo es que los estudiantes puedan “convertirse en bilingües y biculturales” (Baker, 2011, p. 239). Velasco y Cancino (2012) mencionan que es necesaria la flexibilidad en la preparación curricular en este tipo de programas para asegurar el éxito académico, que bien puede darse con la integración del contexto cultural de los estudiantes dentro de los temas. Así mismo Poblete (2009) explica que los pilares sobre los cuales deben darse los programas de educación de inmersión bilingüe son la actitud transcultural, vinculando las actitudes de los niños bilingües y biculturales, y la construcción de una herencia cultural de identidad.

Finalmente, el rol del profesor en los programas de inmersión bilingüe tiene un papel especial para que estos sean eficaces. Poblete (2009) menciona que los profesores tienen la responsabilidad de ayudar a los estudiantes a prepararse en un mundo multiculturalmente diverso sin renunciar a sus valores culturales, para lo cual, se necesita que los mismos profesores analicen los procesos desde diferentes perspectivas, sean flexibles y tengan conocimientos culturales, y procuren incluir en sus prácticas en el aula temas que contribuyan en el tema. De igual manera, Velasco y Cancino (2012) resaltan la importancia de la integración de las perspectivas de la cultura de sus estudiantes en las clases, como parte del éxito de todo programa bilingüe.

Metodología

La investigación se llevó a cabo en un colegio ubicado en la ciudad de Quito, Ecuador que tiene un programa de inmersión al inglés. Los estudiantes de este colegio son considerados de clase alta y en su mayoría son de familias ecuatorianas siendo su idioma materno español. Se observó una hora de clase de 45 minutos de las materias de estudios sociales e inglés en los grados equivalentes a octavo, noveno y décimo de Educación General Básica en Ecuador. Además, se hicieron entrevistas cortas a los profesores de las materias observadas, en total seis, quienes son de Estados Unidos, preguntando sobre su experiencia en Ecuador, cuán diferentes encuentran el ambiente comparado a los países donde han trabajado antes, si es parte de su planificación el tratar temas de multiculturalidad y si buscan integrar los temas de la clase con ambiente sociocultural ecuatoriano. Por último, se mantuvo dos entrevistas breves con la bibliotecaria a nivel de la secundaria y con la coordinadora de ambas materias para ampliar más la información y tratar el tema sobre la literatura. En total, las horas de observación y las entrevistas tomaron un trabajo de campo de 10 horas en el colegio en mención.

Resultados y discusión

Empezando con la percepción de los profesores sobre sus estudiantes, la mayoría hizo mención a la forma de intervención y participación como un rasgo cultural de sus estudiantes. Se puede notar que, a excepción de un profesor que había trabajado en Colombia, para los profesores era una nueva experiencia el trabajar con estudiantes latinoamericanos. Así, todos mencionaron que a veces su forma de ser era un poco difícil de tratar en clase, pero convenían en que ello también facilitaba la participación de los estudiantes en los temas de discusión en clase, aunque ello dependía más de la metodología de los profesores, como en el caso de una profesora de estudios sociales que promovía el diálogo constantemente. Además, si bien a veces tenían problemas con las charlas constantes de los estudiantes, notaban que era una conciencia colectiva cultural y sabían que no era una cuestión de falta de irrespeto hacia ellos. Con esto, se puede deducir que los profesores conocen del ambiente sociocultural de sus estudiantes, que es un primer paso para lograr lo que propone Poblete (2009) de fomentar una actitud transcultural.

Respecto a la construcción de identidad, los profesores demostraron ser conscientes sobre la etapa de desarrollo de sus estudiantes. Así, al momento de hablar sobre la percepción de sus estudiantes, algunos profesores resaltaron la etapa en que se encuentran sus estudiantes, haciendo mención de su energía, su búsqueda de identidad y su sentido de justicia característico de su edad, como, por ejemplo, en una clase que realmente demostraban una preocupación profunda por el problema social de la pobreza, lo que se conecta con lo que menciona Rubstova (2012) que la etapa de pre-adolescencia es importante dentro del proceso de construcción de identidad.

En cuanto a hacer conexiones con el contexto sociocultural y el tratar temas de multiculturalidad en clase, se demuestra interés por crear conexiones, esto depende de cada profesor. Los profesores de estudios sociales consideraban que esta conexión era necesaria,

pero sentían que no había muchas oportunidades de hacerlo. Una profesora decía que prefería no hacer muchas comparaciones respecto a Estados Unidos y Ecuador porque había tenido un par de experiencias negativas en las que los estudiantes se habían sentido ofendidos creyendo que ella exaltaba a su país frente a otros latinoamericanos. Por su lado, la profesora de estudios sociales de noveno grado trataba de hacer conexiones por la importancia de que el aprendizaje sea significativo con la vida de los estudiantes, y opinó que el enfoque curricular era bastante europeizado por lo que ella se enfocaba en ayudar a los estudiantes a aprender a ver las cosas desde perspectivas diferentes. De esta manera, se puede notar que el tipo de conexiones con el contexto que promueven los profesores, si bien no necesariamente se da de manera permanente, es un paso que ayuda a los estudiantes a analizar las cosas desde perspectivas diferentes que, siguiendo la idea de Poblete (2009), prepara a los estudiantes para vivir en un mundo multiculturalmente diverso.

En cuanto al enfoque de multiculturalidad en la literatura, los resultados demuestran que no se da mayor atención a este asunto. De entre los profesores, sólo una profesora mencionó que ciertos libros que leían trataban temas sobre género, violencia y racismo, pero el resto de profesores mencionó que su enfoque consistía más en dar las clases a manera de preparación para exámenes internacionales y la idea era que sus clases sean como cualquier otra en Estados Unidos. Esto me lo confirmó la coordinadora del área de literatura quien me explicó que no hay un enfoque hacia tratar temas multiculturales, y que los temas sobre Ecuador e identidad cultural más se tratan en las clases de español y estudios sociales que son en español. Ella explicaba que justamente estaban en un proceso de cambio de la organización curricular, y que en este proceso no se ha ofrecido mucha guía en cuanto a temas de multiculturalidad, sino que más bien había mucha apertura para que cada profesor maneje los temas a su manera. Así, se evidencia que la ideología subyacente en este colegio - la cual menciona Poblete (2009) que es inherente a todo programa bilingüe- es el seguir el

modelo de educación de Estados Unidos. Una característica que refuerza este punto es que los profesores son nativos hablantes. Sin embargo, no es evidente lo que menciona Velasco y Cancino (2012) de que se integren las perspectivas culturales, lo que es parte del éxito de todo programa bilingüe.

Ahora, algo importante de mencionar es que si bien no se trataban en todos los casos temas de multiculturalidad como parte de la planificación ni se hacían relaciones directas con la cultura ecuatoriana, se pudo observar en las clases que los profesores sí hacían conexiones de los temas a sus vidas cotidianas y su etapa de desarrollo. Además, se enfocaban en el desarrollo de pensamiento crítico a través de diferentes estrategias de manejo de clase y en el análisis de textos, pues en casi todos los casos los profesores promovían el uso de estrategias de comprensión de textos de diferentes tipos y el hecho de argumentar las ideas. Esto es esencial para que los estudiantes puedan llegar a niveles de comprensión más altos (Ritchhart, Church, & Morrison, 2011), lo que a su vez se traduce en la capacidad de reflexión, que les permitirá analizar la sociedad en la que viven y tomar decisiones en función a eso.

Así mismo, queda claro que los estudiantes mantienen su auto-identificación con la cultura ecuatoriana. En las clases y en la interacción de los estudiantes se pudo notar una tendencia entre los estudiantes a usar siempre su lengua materna, expresiones, e incluso a explicar ciertos temas culturales y a elucidar, desde su perspectiva, parte de la idiosincrasia ecuatoriana a los profesores. El hecho de recurrir a su lengua materna es un reflejo de comodidad e identificación personal con esa lengua, que también tiene que ver con su propia auto-identificación cultural (Baker, 2011). Esto, también concuerda que la influencia de la casa, que mayormente es de cultura quiteña, y la del país determina mayormente la auto-identificación de los estudiantes, lo que va acorde con lo que Baker (2011) y Rubstova (2012) mencionan que, si bien la escuela sí tiene una influencia, no es un determinante pues la

cultura de casa, y mayormente la del país, tiene una influencia mayor en las ideas e identidad de los estudiantes, en este caso, la idiosincrasia ecuatoriana.

Conclusiones

Es este estudio se puede apreciar que, en este colegio de inmersión bilingüe al inglés, se tiene claro el objetivo de que los estudiantes tengan la experiencia de un modelo escolar como el de Estados Unidos, manejen el inglés como segundo idioma y además aprendan de la cultura en la que están inmersos. Sin embargo, en las clases en las que hay un profesor que es de Estados Unidos, no parece fomentarse como algo esencial el que se hacen las conexiones el contexto cultural en el que viven, principalmente desde que los profesores no se sienten necesariamente identificados con el ambiente. Su rol es más regirse a la forma de educación que se fomenta y no lo consideran como una gran responsabilidad de su parte el hablar de Ecuador. A pesar de esto, es evidente que tanto la familia como el contexto del país influye de manera significativa en los estudiantes por lo que los estudiantes demuestran preferencia por su lengua materna, lo que supone relación con su identidad ecuatoriana.

Para terminar, este estudio ha tenido algunas limitaciones que se deben principalmente a su extensión. Entre estas está que las entrevistas se han enfocado únicamente a seis profesores de dos materias, por lo que en investigaciones futuras será más enriquecedor poder tener una experiencia de interacción con el resto de profesores, especialmente en las clases de español y posiblemente entrevistas a los estudiantes para conocer su propia percepción de identidad cultural al estar expuestos en un ambiente bicultural. También sería oportuno explorar más sobre las otras fuerzas que influyen en la construcción de identidad y comprender mejor el rol del profesor y la escuela. Por último, se podría investigar más sobre la manera en que reforzar la identidad ecuatoriana podría influir en la acción-pensamiento de los estudiantes.

Sección II: Docencia

Artefacto 3

Plan de unidad sobre la civilización musulana

Planificación de una unidad o tema

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

Plan de unidad con Diseño Inverso

Título: La civilización musulmana

Grado/Edad: 9no EGB

Tema/Materia: Estudios Sociales

Diseñada por: Nadia López Moreira

Duración: 15 horas

Resumen breve de unidad, antecedentes

Los estudiantes de 9no en el Colegio Alemán tienen como parte de su planificación anual en la materia de Estudios Sociales estudiar sobre la civilización musulmana, con un enfoque al desarrollo de competencias. Previo a esto, estudiaron sobre el Imperio Romano y la difusión del cristianismo. Al vivir en un país mayormente cristiano católico, con frecuencia escuchamos sobre la situación de conflicto del mundo musulmán en la actualidad, por lo tanto, el estudio de historia se presenta como una oportunidad de explorar de manera más profunda sobre el Islam, permitir que los estudiantes estén familiarizados con sus fundamentos, e incluso analizar la manera en que estas dos culturas se relacionan. La historia permitirá apreciar su influencia y permitir tener mayor claridad sobre lo que promueve. Además, se presenta como una oportunidad a analizar la situación actual de este grupo religioso y a reflexionar sobre la actitud que cada uno debería tener.

Contexto del grupo

El curso en cuestión es considerado en el colegio como un grupo de alto rendimiento de 9no curso, por lo que la mayoría de los estudiantes mantiene notas altas, participan activamente, tienen buenas habilidades de comprensión lectora, análisis de información y argumentación. En este grupo, hay un estudiante que le cuesta quedarse quieto, siempre está moviendo algo y con frecuencia hace muchos comentarios sin alzar la mano. Por otro lado, hay un estudiante que es muy curioso y conocedor, todo el tiempo alza la mano e insiste en

participar y a veces plantea preguntas que van fuera de los objetivos de la lección. En todo caso, es un grupo activo y de buenas relaciones sociales.

Etapas 1: identificar resultados deseados

Metas Establecidas

Estándares de Estudios Sociales (Ministerio de Educación, 2016):

“CS.4.1.11. Caracterizar el surgimiento del Islam en Arabia y su difusión al norte de África y otros lugares del viejo continente; CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social; CS.H.5.2.4. Examinar y relacionar los procesos de expansión del cristianismo y del islamismo y los conflictos motivados por ellos; CS.H.5.2.14. Describir y evaluar la influencia cultural del Islam en la península Ibérica durante la Edad Media y su traslado a América con la conquista española”.

Comprensiones que se desean

Los estudiantes comprenderán que:

- Existe una diferencia entre los pueblos árabes antes de la Mahoma y después de él que se aprecia en los diferentes aspectos de su cultura.
- La civilización musulmana logró una gran expansión y desarrollo que han perdurado de diversas maneras a través del tiempo.
- La cultura islámica comparte muchas características con la cultura ecuatoriana, así como difiere en aspectos que requieren de nuestro respeto y consideración.
- La religión influye en los diferentes aspectos de la vida de civilizaciones, pueblos y/o comunidades.

Preguntas esenciales consideradas

Las preguntas alrededor de las cuales gira la unidad son las siguientes: ¿en qué se basan mis percepciones sobre el Islam? ¿de qué manera conocer a mayor profundidad sobre

el Islam cambiaría estas percepciones previas? ¿cuál ha sido el papel del islam en la historia?
¿qué tipo de discurso y actitud se debería fomentar frente al Islam y por qué?

Conocimientos, habilidades y actitudes/valores claves que se adquieren

Al final de la unidad, los estudiantes serán capaces de:

- Describir los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la cultura islámica que influyeron en la sociedad de la época.
- Contrastar a los pueblos árabes antes y después de Mahoma.
- Comparar la cultura islámica con la cultura ecuatoriana.
- Reflexionar sobre la manera en que la influencia de la civilización musulmana ha trascendido a lo largo del tiempo.
- Valorar la importancia de la cultura y la religión como componentes ideológicos trascendentales de los individuos y las sociedades.

Etapa 2: Determinar evidencia aceptable

Tareas de Desempeño

Organizador gráfico.

Elaborar un organizador gráfico que describa sobre el surgimiento (antes y después de Mahoma), expansión y características de la civilización musulmana y reflexionar acerca de uno de estos sobre cómo ha trascendido a lo largo del tiempo.

Comprensiones a las que apuntará esta tarea.

- La civilización musulmana, resultado de las enseñanzas de Mahoma, logró una gran expansión y desarrollo que han perdurado de diversas maneras través del tiempo.
- Existe una diferencia entre los pueblos árabes antes de la Mahoma, y después de él, que se aprecia en los diferentes aspectos de su cultura.

Criterios de los estándares y comprensiones que se toman para evaluar la tarea.

“CS.4.1.11. Caracterizar el surgimiento del Islam en Arabia y su difusión al norte de África y otros lugares del viejo continente; CS.H.5.2.14. Describir y evaluar la influencia cultural del Islam en la península Ibérica durante la Edad Media y su traslado a América con la conquista española” (Ministerio de Educación, 2016).

Descripción de la tarea de desempeño para los estudiantes.

El objetivo de la tarea es demostrar su comprensión sobre el surgimiento, difusión y características (política, sociedad, economía y cultura) de la civilización musulmana. El estudiante debe demostrar la capacidad de tomar las ideas esenciales de cada aspecto y hacer conexiones coherentes. Este organizador gráfico deberá servir como herramienta para contar a un compañero lo que fue la civilización musulmana de manera breve a uno de los miembros de su familia. El organizador gráfico debe evidenciar comprensión sobre el tema, para lo cual se tomará en cuenta la organización y/o conexiones coherentes entre los elementos, así como la síntesis de ideas. Al final, se deberá incluir un párrafo de reflexión sobre cómo la manera en que esta civilización ha influenciado nuestra sociedad actual.

Tabla de Criterios de Evaluación para esta tarea.

Tabla 1

Criterios de evaluación para organizador gráfico

	Excelente 10-8	Bueno 7-4	Regular 3-0	Puntaje y comentario
Organizador gráfico	El organizador gráfico es altamente apropiado para explicar sobre el tema.	El organizador gráfico es parcialmente apropiado para explicar sobre el tema.	El organizador gráfico es poco o nada apropiado para explicar sobre el tema.	
Contenido	Demuestra comprensión y describe todos elementos esenciales sobre el surgimiento, difusión y características de la civilización musulmana.	Demuestra comprensión, sin embargo, describe sólo algunos elementos esenciales sobre el surgimiento, difusión y características de la civilización musulmana.	Demuestra confusión sobre algunos aspectos, y describe pocos o ningún elemento esencial sobre el surgimiento, difusión y características de la civilización musulmana.	

Proceso de elaboración	El estudiante elaboró un esquema previo al producto evidenciando hacer uso de sus notas y trabajos previos.	El estudiante demuestra hacer uso de sus notas y trabajos previos; sin embargo, no elaboró un esquema previo.	El estudiante no elaboró un esquema previo, y evidencia hacer poco uso de sus notas y trabajos previos.
Calidad	El organizador gráfico tiene una presentación extremadamente clara y fácil de entender.	El organizador gráfico tiene una presentación bastante clara y es posible entender.	El organizador gráfico tiene una presentación poco clara y difícil o imposible entender.

Comparación en parejas.

Realizar un cuadro comparativo, ensayo o presentación en el que se identifiquen semejanzas y diferencias de la cultura islámica con la cultura ecuatoriana. Dialogar sobre lo que nos hace iguales.

Comprensiones a las que apuntará esta tarea.

- La cultura islámica comparte muchas características con la cultura ecuatoriana, así como difiere en aspectos que requieren de nuestro respeto y consideración.

Criterios de los estándares y comprensiones que se toman para evaluar la tarea.

“CS.H.5.2.14. Describir y evaluar la influencia cultural del Islam en la península Ibérica durante la Edad Media y su traslado a América con la conquista española; CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social”
(Ministerio de Educación, 2016)

Descripción de la tarea de desempeño para los estudiantes.

Los estudiantes (en parejas) harán de antropólogos historiadores, y tiene el objetivo de demostrar al pueblo ecuatoriano (sus compañeros) que en realidad la presencia de musulmanes no constituye un peligro para la sociedad. Para esto, deberá elaborar un análisis comparativo de las semejanzas y diferencias -ya sea en la política, lenguaje, organización social, religión, economía, etc.- de la cultura islámica con la cultura ecuatoriana, ya sea utilizando un cuadro comparativo, escribir un ensayo o hacer una presentación. Sus

conclusiones, en donde se presenten tanto las diferencias como semejanzas, deberán enfocarse en lo que nos hace iguales de manera en que todos estén felices de recibirlos en el país. El pueblo, al final, decidirá si están de acuerdo o no, dependiendo de los argumentos de sus expositores. Cada pareja tendrá un tema a desarrollar.

Tabla de criterios de evaluación para esta tarea.

Tabla 2

Criterios de evaluación para la tarea “Comparación en parejas”

	Excelente 10-8	Bueno 7-4	Regular 3-0	Puntaje y comentario
Impacto: presentación a la audiencia	El discurso fue persuasivo, convenció a toda o a la mayoría de la audiencia.	El discurso fue persuasivo, sin embargo, convenció sólo a la mitad de la audiencia.	El discurso no fue persuasivo, convenció a una minoría, o nadie, de la audiencia.	
Contenido: análisis y comparación	El análisis presentado demuestra conocimiento sobre el tema y hace una comparación coherente.	El análisis presentado demuestra conocimiento sobre el tema, pero la comparación no es coherente.	El análisis presentado demuestra conocimiento parcial sobre el tema y hace la comparación no es coherente.	
Proceso: metodología y trabajo en grupo	Los estudiantes demuestran usar al menos una estrategia adecuadas para la selección de argumentos para respaldar su análisis. Demuestran trabajo grupal.	Los estudiantes demuestran usan estrategia para la selección de argumentos para respaldar su análisis. Sólo uno de los pares trabaja y/o trabajan por separado.	Los estudiantes demuestran no usan estrategia para la selección de argumentos para respaldar su análisis. Sólo uno de los pares trabaja y/o trabajan por separado.	
Calidad del análisis y comparación.	El análisis y comparación es claro y fácil de entender.	El análisis y comparación tiene algunos elementos que no están claros y no siempre es fácil entender.	El análisis y comparación muestra muchos elementos poco claros y no se logra entender.	

Juego de roles.

Proponer una forma de actuar de manera respetuosa y afectiva frente a las religiones y culturas, evidenciando conocimiento sobre la historia, comprensión de los principios del Islam y aprecio a la diversidad de ideologías.

Comprensiones apuntará esta tarea.

- La religión influye en los diferentes aspectos de la vida de civilizaciones, pueblos y/o comunidades.

Criterios de los estándares y comprensiones que se toman para evaluar la tarea.

“CS.H.5.2.4. Examinar y relacionar los procesos de expansión del cristianismo y del islamismo y los conflictos motivados por ellos; CS.4.1.15. Practicar el entendimiento de la diversidad religiosa y la tolerancia en la vida social” (Ministerio de Educación, 2016)

Descripción de la tarea de desempeño para los estudiantes.

Los estudiantes se enfrentan a una situación en la que deben demostrar su conocimiento de la historia de la civilización musulmana, comprensión de las enseñanzas del Islam y su apreciación hacia la diversidad de ideologías. Para esto, en grupos de 4 hacer una breve dramatización a manera de solución de una situación de conflicto frente a diferentes religiones y/o culturas. Además, cada uno escribirá una breve reflexión sobre cómo llegaron a la solución. Los estudiantes deben mostrarse respetuosos, conedores y comprensivos, y basarse en lo que han aprendido a lo largo del curso. La representación de la solución en grupos corresponde al 50% de la nota, y la reflexión el 50%.

Tabla de criterios de evaluación para esta tarea.

Tabla 3

Criterios de evaluación para tarea “Juego de roles”

	Excelente 5-4 puntos	Bueno 3-2 puntos	Insuficiente 1-0 punto	Puntaje y comentario
Juego de roles				
Presentación	Los estudiantes hablan claro y con voz alta. Siempre demuestran asumir el rol que representan.	Los estudiantes hablan claro. Casi siempre demuestran asumir el rol que representan.	Los estudiantes no hablan con claridad. Tampoco se demuestran asumir el rol que representan.	
Fidelidad al tema representado	Los estudiantes hacen mención de manera frecuente a temas histórico y aspectos sobre el Islam.	Los estudiantes hacen mención de superficialmente a temas histórico y aspectos sobre el Islam.	Los estudiantes no hacen mención a temas histórico y aspectos sobre el Islam.	
Reflexión				

Reflexión	La reflexión está fundamentada en tres criterios.	La reflexión está fundamentada en dos criterios.	La reflexión está fundamentada en uno o ningún criterio.
Contenido	Diferencia con claridad lo que es un hecho con opinión personal.	El escrito expresa confusión entre lo que son hechos y las opiniones.	En bastantes ocasiones, confunde lo que son los hechos con las opiniones.
Claridad de ideas	Las ideas presentan una secuencia coherente.	Las ideas presentan una o dos ideas incoherentes.	Se presentan ideas dispersas que no demuestran secuencia.
Fluidez en la redacción	Excelente redacción.	Buena redacción.	Pobre redacción, repetición de términos y sin palabras enlace.

Otras Evidencia

- **Deber 1.** Investigar sobre los países actuales que antes eran parte del territorio de expansión musulmana en la Edad Media.
- **Deber 2.** Investigar sobre al menos 10 cosas que la cultura musulmana ha influenciado nuestra cultura.

Autoevaluación y Reflexión de los Estudiantes

- **Checklist con logro de objetivos.** Autoevaluación que contempla tres niveles de indicadores de logro de los objetivos que se revisaron al principio de la unidad.
- **Preguntas a lo largo de la unidad.** ¿Qué es lo que dice la gente vs lo que la historia nos cuenta? ¿Cómo esto se relaciona con la historia de Ecuador y nuestras creencias?
- **Reflexión al final de la unidad.** ¿De qué manera lo que estoy aprendiendo me ayuda a tener una actitud diferente frente a la imagen que nos dan los medios de comunican? ¿Cuál es mi rol después de esta unidad?

Etapas 3: Planificar Experiencias de Aprendizaje

Actividades

Las metodologías utilizadas son aprendizaje cooperativo, instrucción guiada y aplicación de estrategias de pensamiento visible. Respecto a aprendizaje cooperativo, esta es

esencial en la enseñanza de ciencias sociales debido al componente de interacción e intercambio de ideas, y el logro de objetivos comunes; así, se realizarán diferentes tipos de agrupaciones: en pares, grupos complementarios y grupos mixtos (Standaert, y Troch, 2011). Por otro lado, la instrucción guiada se aplica principalmente en todo momento en las clases, utilizando los diferentes tipos de guías Fisher y Frey, 2008) evidente principalmente en el andamiaje a los estudiantes. Finalmente, el pensamiento visible se aplicará utilizando las rutinas de pensamiento propuestas por Project Zero de la Universidad de Harvard (2016).

La gama de actividades se desprenden de las metodologías escogidas en tratar de cumplir con WHERETO propuesto por (Wiggins & McTighe, 2005), además de las sugerencias de Santillana (2010) sobre estrategias de la enseñanza de historia basados en el currículo ecuatoriano.

Hacia dónde y desde dónde.

- ***Presentación del tema, objetivos y calendario.*** Discutir sobre los beneficios de cumplir con los objetivos.
- ***Presentación de evaluación.*** Presentar qué tipo de productos se espera y la manera en que se podrán elaborar.
- ***Aplicar la estrategia K, W & L.*** ¿Qué sé?, ¿Qué quiero aprender? y ¿Qué aprendí? Esta última como algo pendiente para llenar al final de la unidad. Conectar con las preguntas esenciales anticipando cómo irán resolviendo las preguntas. También, es una oportunidad para aclarar concepciones erróneas.
- ***Pregunta de discusión.*** ¿Cómo nos sentimos respecto a los musulmanes con lo que hasta ahora sabemos?

Involucrarlos y mantener su interés.

- ***Contar historia.*** Un preadolescente que vive en una aldea de África en medio de una guerra civil religiosa.

- **Mapa de la civilización.** ¿Qué países eran parte del mundo islámico en la edad media? ¿cuáles de ellos aún lo son? ¿a qué otros países se han extendido ahora la religión? ¿en dónde hay conflictos religiosos?
- **Línea del tiempo.** Ordenar y ubicar cronológicamente en una línea de tiempo los principales hechos alrededor de la expansión musulmana.
- **Relación del Islam y el Cristianismo.** En base a las notas que los estudiantes tienen de la unidad previa, en conjunto, se analizará sobre la vida y personalidad del fundador, creencias básicas, el ser humano en cada una, valores éticos que predica cada religión, y repercusiones.
- **Gallery Walk.** Los estudiantes caminarán alrededor de la clase viendo imágenes, y decidiendo sobre qué palabra se relaciona mejor (cultura, política, sociedad y economía de la civilización musulmana).
- **Noticia sobre el estado islámico.** Discusión sobre si creemos o no que ellos responden a los preceptos de la religión y la mayoría de su gente.

Acercamiento a ideas claves.

- **Lectura comentada.** Los estudiantes junto a la maestra leerán de manera conjunta párrafos relacionados al pueblo árabe antes de Mahoma, sobre los preceptos enseñados por Mahoma y las conquistas del pueblo árabe musulmán y anotar ideas principales (Santillana, 2010). Los temas son: “Los árabes antes del siglo VI”; “Mahoma: el profeta que fundó el Islam”; “El Islam: una fe y una civilización”; “Las conquistas de los árabes” y “Consecuencias de las conquistas”.
- **Lectura y análisis en grupos.** cada grupo deberá analizar uno de los capítulos del Corán (II, IV, V Y VII) y en base a ellos establecer una discusión de grupo sobre la influencia de otras religiones en la doctrina de Mahoma, la posición de la mujer y otros asuntos.

- **Pictograma.** Hacer una representación gráfica que ilustre la manera en que los pueblos árabes cambiaron con la presencia de Mahoma.
- **Video.** ¿De qué se trató las guerras santas? Después, en conjunto, con ayuda de la profesora, se elaborará un esquema lógico de lo observado.
- **Trabajo en parejas.** Leer sobre los aspectos de la civilización musulmana (política, sociedad, economía y cultura) y completar cuadro conceptual con ideas principales.
- **Cuadro en T.** Causas y consecuencias (positivas o negativas) de la presencia del Islam en Europa, más puntualmente España y Portugal.
- **Resumen.** Resumir los aportes del Islam al humanidad, incluyendo 10 palabras de origen árabe que se aplican a objetos, los mismos que España trasplantó a América siglos después.

Repensar y revisar.

- **Discusión grupal sobre las causas de la expansión musulmana.** Los estudiantes deberán escribir algo breve sobre su opinión frente a afirmación respecto a la expansión musulmana, y luego discutir en grupo.
- **Debate.** ¿Quién tuvo mayor éxito como civilización, el cristianismo o el islam?
- **Reflexión.** ¿Cuál debería ser mi actitud frente a una cultura que piensa diferente a la mía? ¿están ellos bien y yo mal?

Calendario de la secuencia de las experiencias de aprendizaje

Figura 1

Calendario de la secuencia de las actividades

Día 1	Día 2	Día 3
1. Presentación del tema, objetivos, calendario y evaluación. 2. Aplicar la estrategia K, W & L 3. Pregunta de discusión sobre sentimiento frente a islam	1. Video: el Profeta Mahoma/Los Desiertos de Arabia y la Fe en el Islam 2. Lectura comentada 3. Pictograma	1. Mapa de la civilización 2. Línea del tiempo 3. Discusión grupal sobre las causas de la expansión musulmana

1. Gallery Walk 2. Trabajo en parejas Deber 1	1. Continuación trabajo en parejas 2. Mapa de la civilización	Deber 2 1. Cuadro en T 2. Resumen de aportes del islam
1. Esquema de organizador gráfico y desarrollo.	1. Relación del islam y el cristianismo	Debate: ¿quién tuvo mayor éxito como civilización, el cristianismo o el islam?
1. Elaboración de comparación en parejas	1. Presentación frente a la audiencia de comparación en parejas	1. Espacio dispuesto por cualquier contratiempo.
1. Lectura y análisis en grupos 2. Noticia sobre el estado islámico	1. Contar historia 2. Juego de roles	1. Reflexión 2. Revisión de estrategia K, W & L

Nota: El calendario se basa en el horario de uno de los cursos, el cual tiene 3 horas semanales clases de 45 minutos.

Tabla de relación entre objetivos, evaluación y actividades de aprendizaje.

Tabla 4

Relación entre objetivos, evaluación y actividades de aprendizaje

Objetivo	Evaluación	Actividades
Identificar los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la cultura islámica. Contrastar a los pueblos árabes antes y después de Mahoma.	Organizador gráfico	Mapa de la civilización Gallery Walk Línea del tiempo Discusión grupal sobre las causas de la expansión musulmana Lectura y análisis en grupos Pictograma Video guerras santas Trabajo en parejas Cuadro en T Debate
Comparar la cultura islámica con la cultura ecuatoriana.	Comparación en parejas.	Relación del islam y el cristianismo Lectura comentada Resumen
Valorar la importancia de la cultura y la religión como componentes ideológicos trascendentales de los individuos y las sociedades	Juego de roles	Contar historia Pregunta de discusión Noticia sobre el estado islámico Reflexión

Artefacto 4

Lección sobre la Expansión del cristianismo

Planificación de lección

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

Plan de lección: La expansión del cristianismo

Número de estudiantes: 17

Tiempo estimado para la lección: 40 minutos

Grado (edad): 9no EGB

Video: ver Anexo A

Prerrequisitos de conocimiento y habilidades

Los estudiantes conocen sobre el Imperio romano y los principios de la expansión del cristianismo. Tiene la capacidad de analizar mapas, comprender lo que leen y trabajar en grupos.

Contenido de la lección

La lección abarca temas sobre la expansión del cristianismo en Europa durante la época del Imperio Romano, que, después de dividirse, llega al fin del dominio occidental.

Justificación

Parte de currículo de historia del colegio alemán es estudiar sobre las antiguas civilizaciones e imperios a lo largo del mundo. El tema sobre la caída del Imperio Romano y la expansión cristiana permite que estos puedan tener una mayor comprensión sobre lo que será la expansión musulmana y la civilización que se desarrolla, que es el tema de la siguiente unidad.

Objetivos establecidos por currículo oficial (citar)

Ministerio de Educación (2016): *Ciencias sociales: Currículo de EGB y BGU*.

“CE.CS.H.5.7. Examina la trascendencia del Imperio bizantino, como heredero y custodio de la herencia grecorromana, en relación con el Renacimiento, la difusión del cristianismo y el islamismo, la conservación del arte y la cultura grecolatina y el desarrollo educativo universitario, en un contexto de guerras religiosas y luchas feudales”.

Objetivos específicos

- Identificar las ideas esenciales sobre el surgimiento del cristianismo y su expansión en época del Imperio Romano.
- Organizar ideas en relación al surgimiento y expansión del cristianismo en el Imperio Romano utilizando un organizador gráfico.

Materiales

- Libro de texto: Montenegro González, A. (1996). *Historia del antiguo continente* (3era edición). Bogotá: Editoriales Norma.
- Presentación de Power Point
- Proyector
- Cartulinas de colores y marcadores.

Procedimiento

Apertura

1. **See, think wonder.** Observación de imagen que representa decadencia de la cultura grecorromana (época en que surgió cristianismo). Los estudiantes deberán tomarse 15 segundos para analizarla deberán decir primero sólo lo que ven, luego sólo lo que piensan y finalmente sólo lo que se imaginan.
2. **Presentación de objetivos y evaluación.** Se presentan los objetivos relacionándolos con el tema anterior.

Desarrollo

1. **Instrucciones y expectativas de trabajo en grupos.** Se explica a los estudiantes en detalle las siguientes instrucciones y expectativas:
 - *Instrucciones.* (1) Asignar roles: coordinador/a que ayuda mantener el volumen bajo de trabajo y controla el tiempo, secretario/a que toma nota de las ideas esenciales del grupo y artista que elabora el esquema con los aportes del

grupo; (2) lectura individual; (3) apuntar ideas esenciales en la hoja dividido en tres; (4) elaborar esquema; y (5) organizar los esquemas.

- *Expectativas.* Mantener un volumen de voz bajo, asumir el rol que le corresponde y ayudar a que el grupo avance al ritmo necesario.
2. **División en grupos.** Al azar, se enumeran del 1 al 5 para configurar los grupos.
 3. **Trabajo en grupo y elaboración de esquema de trabajo.** Para esta actividad, se utilizará un cronómetro para ayudar a que todos sigan el ritmo de trabajo: asignación de roles (3 minutos), lectura individual y toma de ideas principales (5 minutos), compartir ideas principales del grupo (5 minutos) y elaboración de esquema (20 minutos).

Cierre

1. **Organización de esquemas.** Los estudiantes deben ubicar los esquemas de cada grupo de una manera que se presente coherente.

Acomodaciones

En el grupo de estudiantes existen un estudiante que suele lanzar comentarios durante todo el momento de clase, y, por otro lado, un estudiante que, si bien alza la mano, suele tomarse mucho tiempo en sus intervenciones y a veces presionar sobre participar en todo momento. Para esto, se les recordará que la manera de interacción es alzando la mano y recordando que todos deben tener la oportunidad de aportar a la comprensión de la clase.

Evaluación

En grupos, los estudiantes deben elaborar un organizador gráfico en donde se resuman las ideas principales del texto que corresponde. Se les mostrará algunos ejemplos de esquemas en para que tengan claro lo que se espera, y se les recordará que deben usar pocas palabras.

Tabla 5*Criterios de evaluación de la lección*

Criterio	Descripción	Se evidencia plenamente	Se evidencia parcialmente	No se evidencia
Trabajo en grupo	Los miembros del grupo evidencian involucramiento dentro del grupo, cumple un rol designado.			
Proceso	El grupo completa la tarea dentro del tiempo asignado.			
Contenido	El organizador gráfico resume las ideas esenciales y las relaciona de manera coherente.			
Calidad	El esquema es bastante claro, y fácil de entender.			

Nota:**Extensión**

En caso de que los estudiantes terminen antes la tarea asignada, se les pedirá que identifiquen la secuencia de orden a partir de la observación de esquemas.

Sección III. Liderazgo educativo

Artefacto 5

Planificación docente de una unidad o tema

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

A continuación se detalla la planificación de unidad de un profesor con más de diez años de experiencia.

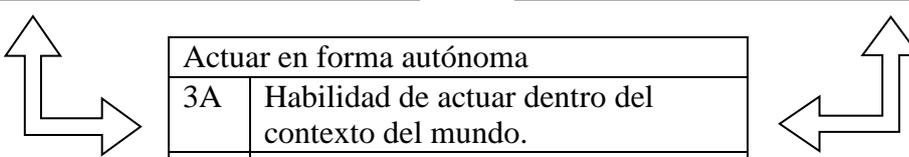
Figura 2

Programa de estudios para “Educación para la ciudadanía”

Grado/Curso	Tema de la unidad/módulo:	Tiempo:	Interdisciplinario con:
VI curso/BGU	Unidad 2: Sociedad y cultura ecuatoriana	80 horas	ESSO, Castellano, Informática, Ética

Competencias

Usar herramientas en forma interactiva		Funcionar en grupos heterogéneos	
1A		2A	
1B	Capacidad de usar el conocimiento e información de manera interactiva	2B	La habilidad de manejar y resolver conflictos
1C		2C	



Actuar en forma autónoma	
3A	Habilidad de actuar dentro del contexto del mundo.
3B	
3C	

Relación con unidades anteriores:	Relación con unidades posteriores:	Evaluación, indicadores de adquisición de competencias:
Sociedad y Cultura Ecuatoriana Unidad 1 IV curso	La Nación y la nacionalidad ecuatoriana Unidad 2 V curso	<ul style="list-style-type: none"> Identifiquen, ubiquen y accedan a fuentes apropiadas de información. Manejen emociones en áreas de acuerdo y áreas de desacuerdo. Comprendan patrones del sistema en el que viven, entiendan sus estructuras, cultura, prácticas y reglas formales e informales, las expectativas y los roles que desempeñan, incluyendo una mayor comprensión de las leyes, regulaciones, y de los códigos morales y éticos.

(Continuación de la Figura 3)

Objetivos específicos

1 Capacidad de usar el conocimiento e información interactiva

Los y las estudiantes estarán en capacidad de:

- Diferenciar las características entre sociedad y cultura.
- Obtener una visión general clara de nuestra cultura ecuatoriana, de nuestros valores éticos, cívicos, morales.

2 La habilidad de relacionarse con otros

Los y las estudiantes estarán en capacidad de:

- Identificar problemas y sugerir soluciones.

3 La habilidad de afirmar derechos, intereses, límites y necesidades

Los y las estudiantes estarán en capacidad de:

- Sugerir estrategias que permitan el desarrollo de una cultura cívica.

Contenidos	Actividades sugeridas
<ul style="list-style-type: none"> • Definiciones: Sociedad, Cultura. • Nacionalidades Ecuatorianas: derechos y leyes. • Cultura del Ecuador: elementos, características. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir términos: sociedad, nación, patria, cultura con preguntas generadoras: qué es, cuándo, dónde, quién/nes, cómo, porqué, para qué. • Círculo de lectura y asignación de roles para investigar las diferentes nacionalidades indígenas y sus rasgos característicos. Trabajar con rúbrica. • Exponer los resultados utilizando power point o prezy y preparar una hoja de resumen mediante esquemas. • Investigar artículos periodísticos que sustenten y confirmen la aplicación de artículos de la Constitución 2008 para comentarlos en plenaria. • Analizar artículos de la Constitución 2008 y plantear aspectos característicos de la Cultura del Ecuador aplicando la estrategia PNI: lo Positivo, lo Negativo y lo Interesante. • Debatir sobre la integración de los indígenas al desarrollo nacional • Elaborar propuestas de solución a los problemas encontrados, analizando la factibilidad de las soluciones en plenaria. Utilizando un ordenador gráfico con las preguntas ¿Qué?¿Entonces?¿Ahora qué? • Aplicar rúbricas para trabajos de exposición. • Utilizar la técnica de tarjetas para formular preguntas que puedan ser intercambiadas de manera individual o grupal. • Designar tutores de trabajo.

Artefacto 6

Video de arefacto 5

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

En el Anexo B se comparte el enlace de Youtube del video que evidencia la ejecución de una lección de un docente experimentado, cuya planificación se incluye en el artefacto anterior.

Artefacto 7

Retroalimentación al plan lección y ejecución de a otro docente

Ensayo de retroalimentación de artefacto 5 y 6

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

El presente trabajo tiene como objetivo realizar una retroalimentación a la planificación y ejecución de una lección de un docente con algunos años de experiencia. En la primera parte se analiza la planificación entregada por el docente, tomando en consideración principalmente las necesidades, el contexto, los objetivos, actividades de enseñanza y la evaluación. En este caso, la planificación corresponde al programa de estudio de una unidad. Más adelante, se realizará análisis del video de lección, relacionándolo con el plan de unidad, y revisando los objetivos, evaluación y las estrategias de enseñanza aplicadas. En las dos partes, se incluirán recomendaciones de mejora que tienen sustento en la literatura.

Retroalimentación al plan de unidad

En el caso del plan de unidad, Wiggins y McTighe (2005) explican que las planificaciones deberían incluir objetivos alineados a estándares, formas que permitan evaluar los objetivos, y actividades que vayan enfocadas a la forma evaluación; y que el nivel de detalle dependerá del propósito de la planificación, pero idealmente todo plan de unidad, y más aún de lección, debería poder servir como una herramienta para que cualquier docente que tenga el plan en sus manos pueda ejecutarlo. El análisis de esta sección estará enmarcado en estas propuestas.

El plan de unidad incluye objetivos que están en función a unas competencias, las cuales actúan como estándares de calidad. De esta manera, se relaciona el estándar con uno o dos objetivos específicos de la unidad, lo cual es esencial para la coherencia del plan. Además, según la categorización de objetivos propuestos (Bloom, Englehart, Furst, Hill, & Krathwohl, 1956) los objetivos apuntan a la adquisición de conocimiento, la comprensión y evaluación, lo cual constituye diferentes niveles de comprensión.

Por otro lado, en la planificación de unidad se explica el nivel al que está dirigido, el área de estudio, la cantidad de horas que se necesitan y el colegio que, por sí mismo, da a entender que se trata de un colegio privado de estrato social alto en Quito. Además, incluye

los temas que conocen con anticipación y la manera en que el tema de estudio ayudará en futuros temas de estudios. Sin embargo, no incluye consideraciones más específicas respecto a las necesidades y contexto del grupo de estudiantes, lo cual es esencial para que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes (Bransford, Brown, & Cocking, 2000). En este sentido, se recomienda que, o bien año tras año se dé información más detallada sobre el grupo de estudiantes y que se adapte la planificación acorde, o que se incluya información adicional sobre cómo ciertos elementos podrían adaptarse al grupo o a ciertos individuos específicos.

En cuanto a la instrucción, las estrategias de enseñanzas demuestran ser adecuadas para el grupo de edad, ya que son actividades que suponen diferentes niveles de comprensión que son acordes a la etapa de desarrollo del grupo. Wiggins and McTighe (2005) proponen que la planificación de las actividades de la unidad se guíen por el acrónimo *WHERE TO*, cuyas siglas se refieren a que permitan saber desde dónde y hacia dónde (*W*), que los involucre (*H*) y mantengan su interés (*E*), que los acerque a las ideas claves (*E*) y permita repensar y revisar (*R*), que permitan atender la diversidad (*T*), y que tengan un orden de eventos adecuado (*O*); todo lo cual está enfocado en que se lleven a cabo las mejores prácticas pedagógicas.

En función a esto, el plan de unidad sí incluye elementos para tener la atención de los estudiantes y mantenerla durante la clase, tales como la definición de términos con las tarjetas. También, los acerca a las ideas claves, es decir, los equipa con el conocimiento y destrezas necesarias para cumplir con las metas de la unidad, así como también les da la oportunidad de repensar y reflexionar sobre lo que están aprendiendo, a través de actividades tales como los círculos de lectura y asignación de roles, la investigación de artículos de noticias, el análisis de la Constitución, entre otras. De igual manera, las actividades se muestran diversas para atender la diversidad (*T*) y existe un orden (*O*) de secuencia de los

temas apropiado. Algo que podría servir para mejorar esta planificación para que facilite que cualquiera pueda utilizarla, es que se podrían incluir más diversidad de actividades para aplicar en cada uno de los temas de la unidad.

En cuanto a la evaluación, la planificación de unidad incluye indicadores de cumplimiento de destrezas de desempeño, pero no incluye productos o instrumentos de evaluación. Wiggins y McTighe (2005) explica que es necesario definir criterios de desempeño para evaluar el trabajo de los estudiantes que se derivan de los objetivos de la unidad, y que esta ayuda a dar retroalimentación válida. Cuando se define de manera clara los criterios de evaluación, se ayuda a que se lleve a cabo un proceso consistente al evaluar el rendimiento de los estudiantes, permite que los objetivos de desempeño sean transparentes para todos, ayuda a los profesores a calificar con mayor claridad, ayuda a los estudiantes a tener claridad sobre los objetivos de su trabajo y lo que se espera de ellos sin que tengan que adivinar lo que es o no importante, y, por último, les ayuda a que se autoevalúen a medida que revisan la rúbrica y desarrollan su trabajo (2005). En este sentido, sería oportuno tener criterios de desempeño que se puedan presentar a los estudiantes antes de la ejecución de una tarea. También, se sugiere que la planificación de unidad contenga por lo menos un producto, que permita hacer el aprendizaje real, y un respectivo instrumento de evaluación que apunte a evaluar el logro de los objetivos de la lección.

Retroalimentación al video de lección

En cuanto al plan de lección, Wiggins y McTighe (2005) menciona que esta debe incluir objetivos significativos, actividades apropiadas, evaluación formativa y un cierre apropiado. Dentro de esto está que los objetivos vayan acorde a los objetivos de la unidad, que haya una secuencia de eventos de aprendizaje que promuevan el compromiso y

efectividad, y que la lección esté alineada a los resultados deseados y a la evidencia de evaluación (2005).

Empezando por los objetivos, en el video de lección no hay un momento específico en donde se compartan de manera explícita lo que se quiere lograr con la lección. Sin embargo, se evidencia que las actividades de la lección contribuyen de alguna manera en el logro de uno de los objetivos de la unidad: “obtener una visión general clara de nuestra cultura ecuatoriana, de nuestros valores éticos, cívicos, morales”. Sin embargo, se sugiere que se den a conocer el/los objetivos a los estudiantes, ya que esto permite que los estudiantes sepan qué es lo que tratarán de hacer e incluso facilita que los visitantes y administradores puedan ofrecer retroalimentación más adecuada (Lemov, 2010).

En cuanto a las estrategias de enseñanza utilizadas, estas evidencian ser apropiadas al tema y al grupo de edad, lo que Lemov (2010) explica que se hace evidente cuando los estudiantes pueden responder a las preguntas de la profesora y pueden participar de las discusiones grupales tomando riesgo de cometer errores ya que también implica cierto nivel de dificultad. Además, la lección tiene una secuencia clara: una actividad de enganche, un desarrollo de exploración del contenido y un cierre. A continuación, se analiza cada uno de los eventos de la lección de manera más detalladas:

La actividad de enganche conecta las ideas de la clase pasada con el nuevo tema y les ayuda a entender sobre la manera en que lo que van a ver tiene relación con sus vidas. Antes de empezar, el docente pide que sólo intervenga la persona que ella nombre, pero esto no se mantiene a lo largo de la lección. El continuar con esta estrategia, tomando en cuenta lo que explica Lemov (2010), pudo ser muy bueno para mantener a los estudiantes comprometidos con la lección, ya que esto promueve que los que no participen lo hagan, ayuda a tener mayor

claridad sobre la comprensión del grupo al evaluar la participación de todos y los mantiene atentos ya que no saben cuándo tendrán que responder.

En cuanto a la primera actividad de exploración, esta resulta oportuna para activar los conocimientos previos de los estudiantes y reconocer de dónde obtiene la información. Además, la división de los grupos permite que se organicen con facilidad para empezar a trabajar, los materiales están listos lo que demuestra una planificación previa y la ubicación de los carteles es apropiada para que se pueda ver las diferencias entre sí y, más adelante, comparar con la tabla que se presenta. De ahí, se ofrece un espacio en que los estudiantes comparen lo que sabían con lo que están aprendiendo y hagan observaciones. En este punto, pudo incluirse un mapa (que es lo que comenta haber hecho en un año escolar anterior) para facilitar una mayor comprensión, ya que el cerebro organiza de mejor manera la información visual (Bransford et al., 2000). Más adelante, para presentar nuevos contenidos, se da un espacio de lectura individual y en un momento pide a un estudiante que explique con sus propias palabras lo que leyó, lo que es bueno para el desarrollo de la capacidad de síntesis. También, el docente hace un cálculo de tiempo que permite a los estudiantes reflexionar más sobre el tema, pero también pudo ser bueno incluir un poco más de información sobre que pasó durante ese tiempo (los pueblos indígenas no permanecieron estáticos), ya que pudo fomentar una reflexión más profunda.

En el cierre, se ofrece un espacio para compartir algunas de las reflexiones. El docente da sugerencias sobre cómo mejorar su trabajo y utiliza una buena dinámica de pedirles que alcen la mano los que han terminado. En este punto, hubiera sido oportuno poder evaluar la comprensión del grupo, por un lado, utilizando la propuesta de Lemov (2010) de preguntar a estudiantes con diferentes habilidades y por otro lado, observando lo que escriben los estudiantes a medida que camina alrededor de la clase. Al final, anticipa el tema de la

siguiente clase, y menciona que esto les servirá en las pruebas de Ser Bachiller. Esto último, fue bueno recordar al final, pero también pudo mencionarse al principio de la lección para captar el interés de los estudiantes.

Otros aspectos positivos de la lección es que el docente reafirma las opiniones de los estudiantes y les ayuda a aclarar sus ideas, que conversa con los estudiantes en un tono amigable y con autoridad a la vez, que les da un tiempo para cumplir con una tarea, que ofrece un momento de trabajo sociable, y que les da la oportunidad a equivocarse. Además, en todo momento se ofrecen instrucciones de las actividades bien claras -incluso en una ocasión lo escribe en la pizarra-, y les menciona lo que espera de su trabajo. También, las explicaciones son claras y hace conexiones con lo que conocen, un ejemplo es cuando retoma el concepto de “nación” que evidencia que lo revisaron previamente. Esto último es esencial ya que el aprendizaje se basa en las experiencias previas (Bransford et al., 2000).

Entre los aspectos que podrían mejorarse es que la clase se lleva a cabo como una conversación entre el profesor y el estudiante que alza la mano, más no se genera un diálogo grupal en donde los estudiantes aprenden entre sí. El diálogo tiene un rol de compartir información y aprender de otros para llegar a la comprensión de conceptos (Bransford et al., 2000). Por ello, sería importante que se planteen preguntas que fomenten el diálogo grupal, y que se fomente que la intervención de los estudiantes se fundamente

en escuchar a sus compañeros.

También, la participación está limitada a un grupo específico de estudiantes. Durante la lección se evidencia que, a excepción de dos estudiantes mujeres en un momento en que se las nombra, ninguna otra participa, y también hay algunos estudiantes que no participan en ningún momento de la clase. Aquí, una buena estrategia es la que mencionamos anteriormente de llamar a los estudiantes a participar por su nombre.

Así mismo, un aspecto que se pudo tener en cuenta es lo que estarían haciendo los estudiantes durante la explicación del contenido. Lemov (2010) propone que siempre se tenga alternativas para ayudar a los estudiantes para tomar notas, como, por ejemplo, que ellos mismos generen preguntas al principio para que se guíen por lo que es lo más esencial para notas a lo largo de la lección, y/o utilizar cuadros que ayuden a organizar la información que están recogiendo.

En cuanto a la evaluación, las actividades apuntan a uno de los indicadores de adquisición de competencias: “(que los estudiantes) comprendan patrones del sistema en el que viven, entiendan sus estructuras, cultura, prácticas y reglas formales e informales, las expectativas y los roles que desempeñan, incluyendo una mayor comprensión de las leyes, regulaciones, y de los códigos morales y éticos”. Sin embargo, no da a conocer explícitamente la forma de evaluación de los estudiantes. Lemov (2010) menciona que es oportuno dar a conocer las expectativas a los estudiantes, por lo que sugiere que esto se comunique al principio de toda lección. Además, como se mencionó anteriormente, tener criterios de evaluación y herramientas de evaluación permiten a los estudiantes tener mayor claridad sobre lo que se espera de ellos y evaluar más objetivamente.

Finalmente, en muchos sentidos la lección incluye elementos de las mejores prácticas propuestas por estudios (Zemelman, Daniels, & Hyde, 2012), como que el conocimiento se construye conjuntamente con los estudiantes, es auténtico en la medida que tienen sentido con la realidad de los estudiantes (su país), es reflexivo ya que se fomenta la comprensión de situaciones históricas para interpretar la realidad, y democrático ya que fomenta el diálogo como elemento esencial dentro de la dinámica grupal.

Sección IV: Políticas educativas

Artefacto 8

Los desafíos en el acceso a la educación superior

Ensayo argumentativo de problema de sistema de educación del Ecuador

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreira

Introducción

El propósito del presente trabajo es analizar las desigualdades de oportunidad en el acceso a la educación superior en el Ecuador para diferentes sectores socioeconómicos. Para esto se comenzará hablando de la importancia de una educación de calidad y continua como parte íntegra de un sistema educativo que pretenda responder a las necesidades de un país en continuo progreso, tras lo cual pasaremos a describir las desigualdades de acceso en la educación ecuatoriana y hacer una comparación estadística correlacional de las posibilidades económicas con la etnia, y esto reflejado en las oportunidades educativas.

La importancia de la cobertura a la educación superior en un país

En el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) (1948) se establece que el acceso a la educación es un derecho universal básico para el bienestar de cada persona y que “el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos”, por lo que su cumplimiento es un deber del Estado. Así mismo, la UNESCO (1996) explica que la educación, especialmente el nivel superior, es un instrumento esencial para “enfrentar exitosamente los desafíos del mundo moderno y para formar ciudadanos capaces de construir una sociedad más justa y abierta, basada en la solidaridad, el respeto de los derechos humanos y el uso compartido del conocimiento y la información” (s/n) y señala que esta permite el desarrollo social y económico de un país, además de fortalecer la cultura, luchar contra la pobreza y promover una cultura de paz. Es decir, tiene influencia en el desarrollo de un país.

Sin embargo, también puede suceder que el acceso a las universidades atienda a una minoría. Bourdieu y Passeron (1995) menciona que algunos sistemas educativos institucionalizados podrían ser un factor significativo para reproducir las realidades sociales que los grupos dominantes -los que controlan el poder político y económico- quieran reproducir. De igual manera, Marchesi (2000) explica que las diferencias educativas se

relacionan a las diferencias sociales, lo que se hace evidente al comparar el acceso según el nivel socioeconómico y el hecho de que a medida que se aumentan los ingresos familiares aumenta el tiempo de escolarización. Por su lado Reimers (en Moreno, 2015) explica que para poder influir sobre este problema se debería promover, a través de las generaciones, el acceso y permanencia de los estudiantes de bajos recursos a la secundaria y a la universidad.

El Sistema de Educación Superior

El sistema educativo del Ecuador consiste en el Sistema Nacional de Educación que abarca la Educación Inicial, la Educación General Básica (EGB) y el Bachillerato General Unificado (BGU). Por otro parte, está el Sistema de Educación Superior, que abarca los institutos técnicos y tecnológicos, universidades y escuelas politécnicas. Existen tres organismos rectores de este sistema: la Senecyt, la Ceaces y el CES, los cuales se rigen por la Ley Orgánica de Educación Superior (2010). En el artículo 17 de este documento se garantiza el derecho a educación de calidad, el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y se propone la creación del Sistema Nacional de Admisión y Nivelación (SNNA) para regular el proceso de ingreso a la universidad respetando los principios de meritocracia, igualdad de oportunidades y gratuidad.

Desigualdades en el acceso a la educación superior

A pesar de la existencia de organismos y del sistema público, gratuito y de acceso irrestricto, la mayoría de los jóvenes aún no accede a la educación de nivel superior. Por un lado, el porcentaje de ingreso disminuye a medida que avanza el nivel de educación y, por otro lado, existen diferencias en el nivel de ingreso según el contexto que se acentúan en el nivel superior. Explicaremos a continuación.

Datos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) (Ver Anexo C1) muestran que a nivel de la primaria (hasta 7mo años de EGB) hay una media de ingreso del 96,91%

nacional y en la secundaria (desde 8vo año de EGB hasta 3er año de BGU) la media nacional es de 84,65%. Por su lado, la educación superior tiene una tasa neta de asistencia de 22,45%, lo que representaría un 74,46% de diferencia en comparación a la primaria, y un 62,2% menos que la secundaria. Es decir, hay disminución significativa en el acceso en el paso desde el Sistema Nacional de Educación al paso al Sistema de Educación Superior.

Continuando con el análisis, en la primaria, la brecha más alta entre el pueblo con mayor y menor acceso es de 5,52%, y en la secundaria hay un 14,71% de diferencia. De igual manera, si bien hay un 1,94% menos de asistencia en la zona rural en la primaria que en la zona urbana, en secundaria hay un ingreso de 12,86% menos. En cuanto a los quintiles de ingreso per cápita, en la primaria hay una diferencia de 2,71% entre 1 y 5 quintiles, y en la secundaria una diferencia de 19,52%. Si bien estas diferencias suponen un desafío, a nivel superior constituye un verdadero problema, especialmente por la diferencia de casi 15% entre zona urbana y rural (siendo la primera la beneficiaria), de más del 30% de brecha entre el quintal 1 y 5, por la diferencia tan sobresaliente del acceso de los mestizos en comparación a afrodescendiente, montubios e indígenas. De esta manera, se puede notar que el acceso varía según el contexto en la primaria y secundaria, lo que parece tener repercusiones en el acceso a la educación superior por la manera en que estas diferencias se acentúan.

Desigualdad de oportunidades de acceso

Existen algunos factores socioeconómicos que influyen en el acceso la educación superior, trayendo consigo desigualdad de oportunidades. Algunos estudios concluyen que entre los factores más incluyentes en el acceso y la permanencia en la educación es la experiencia previa en la secundaria, situación económica y el entorno familiar (relacionado al nivel de escolaridad (Gessaghi y Llinás, 2005). Por lo tanto, trataremos estos puntos mencionados.

En primer lugar, se tomarán los resultados en los exámenes de ingreso como criterio para analizar la experiencia previa en la secundaria. Este es el caso de los exámenes de Ser Bachiller los cuales fueron implementados con el fin de que el acceso sea por mérito; sin embargo, los resultados varían según el contexto de los estudiantes. Según datos del INEC (Senplades, 2017) (ver Anexo C2), la población blanca/mestiza tiene el puntaje mayor, siendo el pueblo afroecuatoriano el de menor puntaje, con una diferencia de 0,43 puntos. En el caso de la zona rural, el promedio es 0,04 puntos menos que en la zona urbana, lo que no representa una gran diferencia. Así mismo, se repite la evidencia de una creciente mejoría a medida que el ingreso familiar aumenta. De esta manera, se confirma que existe una diferencia en los resultados, lo que a su vez podrían disminuir sus oportunidades de acceso a la educación superior ya que el punto de partida de los estudiantes es diferente y dependen de experiencias educativas previas en la secundaria.

En segundo lugar, para analizar el factor económico como una causa importante se tomarán las estadísticas sobre las principales causas de inasistencia en Ecuador. De estas causas, las más comunes entre la población de 5 a 17 años se pueden resaltar es la es la falta de recursos económicos (24.49%), por trabajo (8.5%) y por labores domésticos (9.52%) y porque no le interesa (18.31%) (Ministerio de coordinación de desarrollo, 2015). De esta manera, se puede notar que hay un importante factor y es la falta de recursos económicos, así como la necesidad de trabajar, que son factores socioeconómicos.

En tercer lugar, el factor familiar influye en las oportunidades de acceso y en la permanencia a la universidad en la medida que el nivel de escolaridad es correlacional al nivel de educación. A nivel nacional, hasta diciembre del 2015 (ver Anexo C3) la tasa de escolaridad fue de 10,15 años, habiendo una diferencia cerca de 5 años de las zonas rurales frente a las zonas urbanas (Senplades, 2017). Es decir, en el país, en las zonas urbanas un promedio de la

población culmina el primer año de bachillerato (cuarto de secundaria), y en las zonas rurales llegan a aprobar hasta séptimo de EGB. Esto se confirma con las diferencias que hay de escolaridad según las etnias, siendo los blancos y mestizos los que alcanzan mayor nivel de estudios, así como también se relaciona con que a mayor cantidad de ingreso mayor años de escolaridad (ver Anexo C3). Con esto se demuestra que hay diferencias en el nivel de educación según contextos socioeconómicos, lo que también podría influir en la educación de las demás generaciones.

Conclusiones

La educación constituye un elemento esencial para el desarrollo de los individuos y de la sociedad, por lo que el acceder a un nivel superior de educación debe ser una posibilidad permanente para quienes que se sientan inclinados a continuar sus estudios en este nivel independientemente de su contexto socioeconómico. El hecho de que se pueda abrir la oportunidad de acceder de manera equitativa a la educación superior influirá en el avance en términos sociales y económicos del país, pues existirá una mayor especialización y calidad en el trabajo artesanal, técnico y científico, lo que al garantizar mayor remuneración permite reducir la brecha entre extrema riqueza y pobreza. Es deber de las instituciones gubernamentales tomar medidas que permitan el acceso a una educación -en todos sus niveles- de calidad, haciendo un pronto énfasis en sectores históricamente discriminados.

Artefacto 9

Propuesta de solución para el Sistema de Educación Superior

Carta de solución artefacto 8

Universidad San Francisco de Quito

Nadia López Moreir

Dr. Augusto Barrera

Secretario Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación

Senecyt

De mis consideraciones:

El motivo de esta carta es tratar sobre el problema del Sistema de Educación Superior en cuanto a la cobertura y el acceso equitativo y hacer algunas propuestas que recogen experiencias en otros países, así como también de mi experiencia como educadora.

Me gustaría empezar reconociendo que en el Ecuador se ha venido realizando un trabajo en el Sistema de Educación Superior que ha permitido lograr un mayor acceso en este nivel – aumento del 4% de tasa neta de matrícula del 2006 al 2015- (Senecyt, 2015) lo que empezó con la aprobación de la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2010). A partir de ésta, se adoptaron medidas tales como el examen Ser Bachiller con el fin de que el ingreso sea por mérito; la asignación de becas a estudiantes GAR (grupo de alto rendimiento), así como también el dar un aporte mensual a personas de los quintiles más bajos que tiene un alto puntaje en ciertas carreras que se consideran prioritarias; se ha aumentado la inversión a educación pasando a ser la mayor en Sudamérica; la aplicación del Proyecto de Reconversión de la Educación Superior Técnica y Tecnológica; entre otras (2015).

Sin embargo, muchas de estas estrategias requieren revisarse ya que aún se evidencia una baja cobertura de la educación superior, así como desigualdades de oportunidad en el acceso, lo que es claro al considerar que sólo un 22% de la población asiste a la universidad, y de ellos, los mestizos, de zonas urbanas y de quintiles 4 y 5 son mayoría (Senplades, 2015). Tal como lo sugiere Gómez (1983), el Estado tiene la responsabilidad asegurar la calidad y cobertura, lo que incluye asegurar el acceso a los grupos socialmente vulnerables. Por esto,

me gustaría hacer algunas propuestas que, con una implementación adecuada, podría ayudar a disminuir cada vez más las brechas en las desigualdades sociales en el acceso y permanencia: becas compensatorias, cupos de equidad y sistemas de educación rural.

La primera propuesta consiste en las becas compensatorias que es una estrategia temporal. Los programas de becas se consideran un tipo de “política compensatoria” que no apunta a la resolución de problemas de fondo -causas de las desigualdades-, sino que ayudan a atenuar las consecuencias, este programa puede contribuir al acceso y permanencia de los jóvenes en el sistema educativo (Gessaghi y Llinás, 2005). Si bien Ecuador cuenta con un sistema de becas, la concentración de estas está en un 70% en las ciudades de Quito, Guayaquil y Cuenca, lo que indica una gran centralización heredada en educación superior (Escobar, 2016). Por ello, es necesario que se analicen y configuren algunos de los lineamientos que están centralizando el acceso a las becas. Una acción en este sentido puede ser que se aseguren de que todos los colegios del país ofrezcan un espacio para dar a conocer a sus estudiantes sobre la oferta educativa y se asignen una cantidad de becas por zona de planificación.

Continuando con la propuesta de las becas complementarias es que estas puedan implementarse desde el nivel de secundaria, tomando en cuenta que desde aquí es donde se acentúan la problemática. Por lo cual es necesario que el Programa de Becas se enfoque en promover la inclusión de los sectores socioeconómicamente más desfavorecidos. Para esto, es necesario tener lineamientos claros, como los que proponen Gessaghi y Llinás (2005): (1) tener como financiero del programa al Ministerio de Educación, (2) brindar apoyo pedagógico a los becarios de parte de las universidades para dar seguimiento a su desempeño y facilitar el paso de nivel, (3) cubrir el tiempo de duración de las carreras que los beneficiarios elijan, (4) difundir de la manera más amplia posible la convocatoria para el

Programa de Becas (mencionado previamente) y (5) tener como único criterio de selección para quienes accedan a la beca que estén en una condición socioeconómica desfavorable.

Sobre el último punto, esto es importante ya que el modelo actual ha buscado repetir modelos extranjeros que, al aplicarse en Ecuador, se convierte en una barrera para acceder, por lo tanto, la meritocracia se debería mantener únicamente a nivel de cada universidad con tasas diferenciadas de acceso que trataremos más adelante. En última instancia, es necesario recordar que sirven como política a corto plazo, por lo que se deben pensar en otro tipo de medidas a largo plazo.

La segunda propuesta se trata de los cupos de equidad como una alternativa al sistema de acceso. Esta medida es una estrategia correctiva por la actual brecha ya que elimina una de las causas en el bajo acceso que se refleja por la diferencia de los puntajes en los exámenes Ser Bachiller. Los cupos se aseguran a estudiantes de escasos recursos y de grupos étnicos históricamente segregados, sin que deban tener los puntajes asignados a la carrera. Entrarían aquellos que obtengan un puntaje mayor de entre las personas que cumplen los criterios de la asignación de cupos, lo que podría considerarse como una discriminación positiva (Moya, 2011). Por último, se debe recordar que esta estrategia provee la oportunidad de ingresar únicamente, por lo que se deben tomar otro tipo de medidas para asegurar la continuidad, como las becas antes mencionadas. Así mismo, se pueden tomar medidas de permanencia, como, por ejemplo, la oferta de cursos de nivelación y tutorías que asegure que los beneficiarios puedan continuar sus estudios.

La tercera propuesta es la implementación de un sistema de educación rural. Al ser Ecuador un país con una gran población rural – 37% según el censo del 2010 del INEC – una posibilidad es considerar la implementación de sistema de educación en la zona. Un punto importante de esto es que muchos de los jóvenes que acceden a la educación superior de las

zonas rurales tienen que trasladarse, y con esto, se incentiva cada vez más la migración a la ciudad (RIMISP, 2017). Además, el nuevo proyecto actual de universidades deifica el “primer mundo”, haciendo que jóvenes de otras etnias tengan que acoplarse a un pensar más “universal” (Walsh, 2014); así, los estudiantes de las zonas rurales, que en muchos casos pueden pertenecer a un grupo étnico, deben acomodarse a lo que se considera científico, lo que en muchos casos conlleva rechazar elementos característicos de su etnia.

Una alternativa puede ser el modelo educativo que surgió en la zona del chocó colombiana y que se ha reproducido en países como Honduras. Este es el caso del Sistema de Aprendizaje Tutorial (SAT), que surgió en 1941 por FUNDAEC (Fundación para la Aplicación y Enseñanzas de las Ciencias) con el fin de contribuir al progreso socioeconómico de la zona rural, bajo una metodología que hace posible que todo joven o adulto pueda acceder a la educación secundaria (Toomey, 1984). El programa propone tres niveles, de los cuales el último (que dura 3 años) corresponde a un nivel universitario. Este nivel se enfoca en crear conocimiento: los estudiantes identifican necesidades de la comunidad, investigan y experimentan con tecnología alternativa y diseminan la búsqueda de soluciones a través de una revista universitaria. De esta manera, el programa permite que se mejoren las condiciones rurales en cuanto al desarrollo tecnológico en la agricultura. La UNESCO (2016) lo incluye como una propuesta para mejorar el servicio educativo en el ámbito rural, tomando la experiencia de Honduras que generó resultados positivos. Este tiene diferentes niveles de aplicación que, en casos como Ecuador, empieza con los seminarios del Programa de Acción Social (PAS) que se han llevado a cabo con un representante de la Comunidad Bahá'í del Ecuador en unas pocas comunidades rurales del país. De esta manera, se podría empezar con un estudio de caso en una de estas comunidades para aprender del modelo y poder ampliarlo.

Por otro lado, una estrategia complementaria al SAT es que las universidades ofrezcan extensiones en las zonas rurales. Un ejemplo es el modelo de la Universidad del Sur de Bahía en Brasil que logró ampliar su acceso al crear redes de escuelas universitarias que funcionan como núcleos académicos fuera del campus, ofreciendo los mismos programas de estudios de manera nocturna, y que ofrece un alto porcentaje de cupos a jóvenes de la zona y reservan alrededor del 50% de plazas de ingreso a los estudiantes de escuelas públicas (Agencia Cámara, 2015). A esto se le puede añadir que las universidades también ofrezcan programas, tecnicaturas y cursos que puedan ser necesarios para resolver alguna problemática de la zona, para lo cual sería necesario entablar conversaciones con las organizaciones locales. Algo esencial de esta propuesta es que se pueda llegar a las zonas menos atendidas, para lo cual se puede empezar con las zonas con mayor población en donde no haya oferta de educación superior como modelo, y se puede distribuir la responsabilidad de hacerlo a las universidades, tanto públicas como privadas.

De esta manera, la implementación de un sistema rural podría darse desde la secundaria con un modelo como el SAT que se enfoca en el desarrollo agrícola de la zona, y se complementarían con más oportunidades de estudio con extensiones universitarias que sigan las políticas de cupos y becas.

Para concluir, Ecuador está dando pasos importantes para asegurar una mayor cobertura a la educación superior, la cual es clave para que el país se desarrolle. Sin embargo, en este proceso, es indispensable tomar medidas para eliminar las desigualdades sociales que se arrastran a lo largo del sistema educativo y que se acentúan en la universidad, de lo contrario, las diferencias se continuarán perpetuando. Por ello, las autoridades a cargo deben considerar modelos que sean adecuados para la realidad nacional, dejando de lado modelos extranjeros de países que no comparten características socioculturales, debido a que estos

podrían ayudar a lograr un mayor desarrollo macroeconómico, pero a cambio de acentuar aún más las brechas sociales.

Por la atención que presten a la presente, le quedo muy agradecida

Atentamente,

Nadia Lucía López Moreira

USFQ

Conclusiones

El portafolio profesional presentado es una muestra de las destrezas adquiridas a lo largo de mi preparación como educadora y reflejan mis ideas iniciales sobre algunos temas en relación a la multiculturalidad, la docencia y el sistema de educación superior. La primera sección demuestra mi capacidad de escritura académica. La segunda sección permite evidenciar mi capacidad para planificar de manera que esta pueda responder al contexto de los estudiantes, que tenga objetivos acorde a estándares, que mantenga estructura y coherencia, y que utilice metodologías que promueven el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes significativas para los estudiantes. La tercera sección demuestra mi capacidad para analizar una lección y poder dar retroalimentación objetiva y práctica. La última sección da a conocer mi capacidad de analizar, argumentar y proponer soluciones a problemas en relación a la educación.

Además, el portafolio permite evidenciar algunas de mis fortalezas y debilidades. Por un lado, mis fortalezas más evidentes es que hay un eje alrededor del cual giran toda mi práctica -tanto en mis ensayos como en mis planes de enseñanza- que tiene que ver con mi ideal de la educación como la herramienta en que se desarrollan potencialidades del ser humano para que estas puedan ponerse a servicio del progreso de la humanidad. También, una de mis fortalezas es la escritura académica, si bien esta puede mejorar. Por otro lado, mis mayores debilidades se reflejan en mi práctica como docente al momento de manejar el tiempo o dar instrucciones claras en los momentos precisos, y en la extensión de los trabajos académicos que suelen alargarse más de lo necesario al tratar de abarcar muchos temas. Esto último lo noté ya que en el proceso de elaboración tuve que hacer algunos recortes.

Finalmente, la realización de este proyecto me ha permitido plantearme nuevas metas en relación a mi profesión. Desde el principio de mis estudios, tenía claro las razones por las que estudiaba educación pero no estaba clara de cuál sería la mejor manera de enfocar las energías de manera que mi práctica puede contribuir a la transformación social. Aún no sé si lo he descubierto, pero he comprendido que es necesario trabajar en los lugares que históricamente han sido más vulnerables. Esto significaría ser maestra en escuelas fuera de las ciudades más grandes, trabajar a nivel de proyectos y/o dedicarme en la investigación educativa que aporte con estudios sobre la realidad ecuatoriana. Para esto, antes que nada, necesitaría ganar experiencia de primera mano como docente para luego poder decidir sobre continuar mis estudios en el campo por el que más me incline.

Referencias

- Agencia Cámara. (27 de octubre del 2015). Reconocen el modelo educativo de la Universidade do Sul da Bahia, centrada en la inclusión e innovación. *Nodaluniversidad, noticias de América Latina y el Caribe*. Recuperado de <http://nodaluniversidad.am/reconocen-el-modelo-educativo-de-la-universidade-do-sul-da-bahia-centrada-en-la-inclusion-e-innovacion/>
- Baker, C. (2011). *Foundations for bilingual education*. New York, NY: Multilingual matters.
- Bloom, B., Englehart, M., Furst, E., Hill, W., & Krathwohl, D. (1956). *Taxonomy of educational objectives: the classification of educational goals. Handbook I: Cognitive domain*. New York, Toronto: Longmans, Green.
- Bourdieu, P., & Passeron, J. (1995). *La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Fontamara.
- Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (Eds.). (2000). *How people learn: brain, mind, experience , and school*. Washington D.C.: National Academy Press.
- Caldas, S. J., & Caron-Caldas, S. (1999). Language Immersion and Cultural Identity : Conflicting Influences and Values. *Language, Culture, and Curriculum*, 12(1), 37–41. <https://doi.org/10.1080/07908319908666568>
- Constitución de la República del Ecuador*. (20 de octubre de 2008). Quito: *Registro Oficial N° 449*. Recuperado de http://www.asambleanacional.gob.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH)*. (10 de diciembre del 1948). *Resolución 217 A (III)*. Recuperado de http://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/spn.pdf

- Di Claudio. (2016). Transformaciones universitarias y cupos en Ecuador: entre equidad, meritocracia y desarrollo. *Nómadas*, 44, 167-183. Universidad Central: Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105146818010.pdf>
- Fisher, D y Frey, N (2008). *Better learning through structured teaching*. ASCD: Virginia
- Gessaghi, V., & Llinás, P. (2005). Democratizar e acceso a la educación superior. *CIPPEC*, 54(11), 1–31.
- Gómez Campo, V. M. (1983). Perspectivas políticas sobre ciencia, tecnología y educación. *Revista Mexicana de Sociología*, 45(4), 1263–1321.
- Harvard Graduate School of Education. (2016). Project zero: fifty years. Recuperado de <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>
- Lemov, D. (2010). *Teach like a champion: 49 techniques that put students on the path to college*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Ley Orgánica de Educación Superior*. (12 de octubre del 2010). Quito: *Registro Oficial*, N° 298. Recuperado de file:///C:/Users/Usuario/Google%20Drive/_Titulación/Artefacto%208/LOES.pdf
- Marchesi, Á. (2000). Un sistema de indicadores de desigualdad educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 23. OEI Ediciones.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). Estadística educativa. *Reporte de indicadores*, 1 (1). R, 1-25.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2016): Ciencias sociales: Currículo de EGB y BGU. Quito: Autor.
- Moreno, K. (2015). *Meritocracia en las políticas de acceso a educación superior desde el libre ingreso (1969) hasta el Sistema Nacional de Nivelación y Admisiones (2010)* (Tesis de maestría). Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.
- Moya, C. (2011). Equidad en el acceso a la educación superior: los “cupos de equidad” en la

- Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile. *Calidad En La Educación*, (35), 255–275. <https://doi.org/10.4067/S0718-45652011000200011>
- Poblete, R. (2009). Educación intercultural en la escuela de hoy : reformas y desafíos para su implementación. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3(2), 181–200.
- Quijano, A. (2001). Colonialidad del poder, globalización y democracia. *Trayectorias*, 7, 1–23.
- Reyes, S. A., & Vallone, T. L. (2007). Toward an expanded understanding of two-way bilingual. *Multicultural Perspectives*, 9(3), 3–11.
- RIMISP. (31 de agosto del 2017). Las tendencias de crecimiento poblacional indican que la población rural del país está sufriendo un proceso de envejecimiento. El joven abandona el campo para mejorar sus condiciones de vida y para acercarse a los imaginarios de lo que admira en las urbes. *Centro latinoamericano para el desarrollo rural*. Recuperado el 23 de noviembre del 2017 de <https://rimisp.org/noticia/ecuador-migracion-de-los-jovenes-impacta-en-el-crecimiento-de-la-poblacion-rural/>
- Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2011). *Making thinking visible: how to promote engagement, understanding, and independence for all learners*. San Francisco: CA: Jossey-Bass.
- Rubtsova, O. (2012). Adolescent crisis and the problem of role identity. *Cultural-Historical Psychology*, 2–8.
- Santillana. (2010). *¿Cómo trabajar la Historia en el aula?: aplicación práctica de la actualización y fortalecimiento curricular del Ministerio de Educación*. Quito, Ecuador: Autor.
- Scheerens, J. (2004). The conceptual framework for measuring quality. *Paper 1 for the EFA Global Monitoring Report*. Paris, France: UNESCO.
- Senplades. (2017). *Objetivos e indicadores de apoyo Plan nacional del buen vivir 2013 – 2017*. Recuperado el 11 de noviembre del 2017 de <http://indestadistica.sni.gob.ec/>

Standaert, R. y Troch, F. (2011). *Aprender a enseñar: una introducción a la didáctica general*. Quito: Grupo Impresor.

UNESCO. (22 de noviembre 1996). *Declaración de la Conferencia Regional de Educación Superior*. Políticas y estrategias para la transformación de la educación superior en América Latina y el Caribe. La Habana, Cuba. Recuperado de <http://www.unesco.org/education/educprog/wche/havdecs.html>

UNESCO. (2016). Consultoría: elaboración de recomendaciones para el diseño del componente pedagógico de la intervención para la enseñanza tutorial en secundaria. Recuperado de http://www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Lima/pdf/016Tdr_elaboracion_recomendaciones_diseno_componente_ped.pdf

Velasco, P., & Cancino, H. (2012). Los retos de la educación bilingüe en inglés y español en las escuelas públicas de Nueva York: objetivos, modelos y currículos. *International Review of Education*, 58(5), 649–674.

Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). *Understanding by design*. Upper Saddle River, NJ: ASCD.

Zemelman, S., Daniels, H., & Hyde, A. (2012). *Best practice: bringing standards to life in america's classrooms*. Portsmouth, NH: Heinemann.

Anexo A: Video de artefacto 3

Enlace: <https://youtu.be/w3csaPgfuD0>

Anexo B: Video de artefacto 5

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=W_yO9GjRhpY

Anexo C: Artefacto 8

Tabla C1

Tasa neta de asistencia a educación

Categorías		Diciembre 2015		
		Primaria	Secundaria	Superior
Total		96,91	84,65	22,45
Etnia	Indígena	96,81	80,56	6,47
	Blanco	98,55	78,53	16,71
	Mestizo	96,79	86,07	25,26
	Afroecuatoriano	97,84	78,15	12,03
	Montubio	97,72	74,72	11,22
Zona	Urbano	96,99	87,84	25,86
	Rural	96,78	78,32	10,07
Quintiles de ingreso - per cápita	1	96,63	77,35	9,36
	2	97,08	83,46	12,59
	3	96,70	85,57	17,21
	4	97,10	89,02	27,47
	5	97,22	93,22	42,42

Nota: Fuente: INEC-ENEMDU.

Tabla C2

Promedio global en los resultados de prueba Ser Bachiller 2016-2017

Categorías		Puntaje sobre 10 puntos
Nacional		7,52
Etnia	Indígena	7,17
	Blanco/Mestizo	7,59
	Otro	7,24
	Afroecuatoriano	7,16
	Montubio	7,30

Zona	Urbano	7,55
	Rural	7,51
Quintiles de ingreso - per cápita	1	7,17
	2	7,33
	3	7,48
	4	7,68
	5	7,95

Nota: Fuente: INEC-ENEMDU.

Tabla C3

Años de escolaridad

Categoría		Diciembre 2015
Etnia	Indígena	6,62
	Blanco	11,20
	Mestizo	10,61
	Afroecuatoriano	9,34
	Montubio	7,78
Zona	Urbano	11,27
	Rural	7,40
Quintiles de ingreso - per cápita	1	7,24
	2	8,14
	3	9,23
	4	10,49
	5	13,56

Nota: Fuente: INEC-ENEMDU.