

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ

Colegio de Arquitectura y Diseño Interior

Centro de transición para Inmigrantes

Proyecto de Investigación

Valeria Alejandra León Bustamante

Arquitectura

Trabajo de titulación presentado como requisito
para la obtención del título de
Arquitecta

Quito, 19 de marzo de 2019

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ
COLEGIO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

**HOJA DE CALIFICACIÓN
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

Centro de Transición para Inmigrantes

Valeria Alejandra León Bustamante

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico:

María Isabel Paz , Arquitecta

Firma del profesor:

Quito, 19 de Marzo de 2019

Derechos de Autor

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante:

Nombres y apellidos:

Valeria Alejandra León Bustamante

Código:

00113874

Cédula de Identidad:

1718534561

Lugar y fecha:

Quito, 19 de marzo de 2019

RESUMEN

En este proyecto se podrá observar los antecedentes migratorios en el Ecuador a través del tiempo y datos de cifras importantes que muestran la afluencia de grupos extranjeros vulnerables en el país actualmente. Se localizó en la ciudad de Quito, los lugares que brindan un servicio de hospitalidad a estos grupos necesitados de personas de nacionalidad colombiana, cubana y venezolana entre otros.

Mediante el análisis de contexto se determinó un lugar adecuado para que los extranjeros se relacionen de una manera activa y productiva con el entorno y se introduzcan a la sociedad rápidamente mediante el ámbito social, cultural y económico.

Posteriormente se hace la lectura de la trama urbana que presenta el sector La Mariscal y como este proyecto responde a la forma de la misma , por otro lado se quiere mostrar a través de organigramas la relación del edificio que presenta un espacio central conector con el entorno. Luego se verá una serie de diagramas que van a evidenciar como nació el partido y concepto de este proyecto que busca generar tres usos: publico, semipúblico y privado para que tanto las los extranjeros y nacionales hagan uso de este proyecto.

A continuación se mostrará el programa específico del proyecto que determinó el número de espacios , por último se publicará los planos arquitectónicos del Centro de Transición para Inmigrantes con renders y fotografías de maquetas de estudio que muestran ya el proyecto culminado.

ABSTRACT

In this project you will see the in depth migration history of Ecuador over time. The relevant facts and figures show the current influx of vulnerable foreign groups. It identifies the locations in Quito that provide hospitality services for these needy groups of Colombian, Cuban and Venezuelan, among others. Through contextual analysis a suitable location was determined that fosters positive interaction between foreigners and Ecuadorians. This will speed up their introduction into society through various social, cultural and economic spheres.

It proceeds with a revision of the urban plan of La Mariscal zone and that is the core of what this project seeks to understand. And on the other side seeks to show through building flow charts a central connector space with the surrounding area. Next it shows a sequence of diagrams that demonstrate how the start and conceptual birth seeks to generate three uses: public, semipublic and private in benefit of both foreign and domestic groups through the usage of this project.

Finally it shows the specific program for the project that determines the number of spaces, displays the architectural blueprints of the Centro de Transición para Inmigrantes with depictions in 3d, and includes photos of mockups that shows the finished project.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	7
Antecedentes migratorios	8
Inmigrantes en el Ecuador.....	9
Cifras de inmigrantes en el Ecuador.....	10
Lugares que acogen a inmigrantes en Quito.....	11-14
Ubicación geográfica de albergues en Quito.....	15
Análisis del barrio La Mariscal	
Historia.....	16
Sector comercial.....	17
Limites del sector.....	17
Densificación de La Mariscal	18-19
Trama urbana	20-21
Usos del suelo de La Mariscal.....	22
Análisis del contexto del terreno	23-24
Relaciones del terreno.....	25-26
Análisis de flujo en el terreno	
Flujo peatonal.....	27
Flujo vehicular	28
Trama y orden	29-30
Organigramas de relaciones de espacios.....	31-32
Cuadro de áreas.....	33
Centro de Transición para Inmigrantes	
Diagramas	34-38
Planos arquitectónicos	
Implantación.....	39
Planta ingreso	40
Planta mezzanine.....	41
Planta plataforma.....	42
Planta tipo.....	43
Planta subsuelo.....	44
Cortes.....	45-46
Fachadas.....	47-48
Renders.....	49-51
Detalles constructivos.....	52
Conclusiones	53
Referencias bibliográficas	54-55
Anexo A: Recursos de estudio.....	56-67

INTRODUCCIÓN

El Centro de Transición para Inmigrantes es un espacio que ofrece protección y servicios a una población en transición en estado de vulnerabilidad.

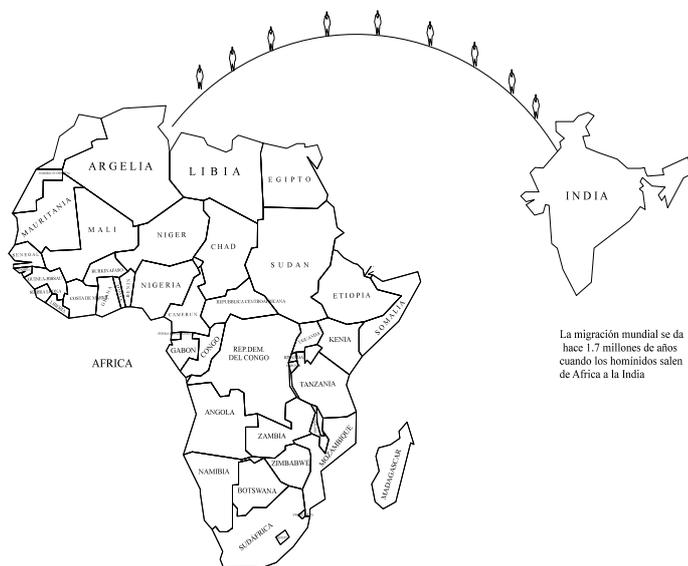
Este proyecto surge bajo la reflexión de un pensamiento humanista y social con miras al desarrollo local mediante la arquitectura, para hacer frente con una respuesta de apoyo a una problemática actual que viven los inmigrantes colombianos, cubanos , venezolanos y otros.

Mediante este proyecto se busca satisfacer las necesidades básicas e integrar a los inmigrantes a través de una interacción con el entorno en lo económico, cultural y social.

Es importante definir Inmigración, ya que este término hace parte de este proyecto y es necesario saber hacia quienes está enfocado este Centro.

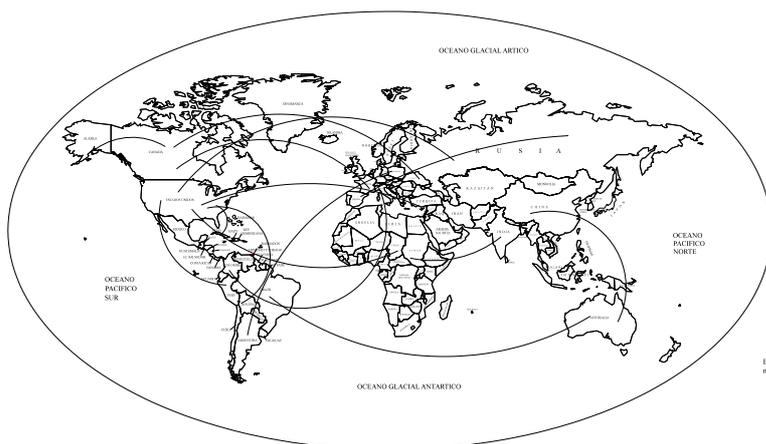
“Inmigración es la acción y efecto de inmigrar. Este término hace referencia a la persona que llega a otro país para residir en él, generalmente por motivos económicos, políticos o académicos. Los objetivos que más comúnmente persiguen quienes se marchan de su país para radicarse en uno extranjero se encuentra la intención de conseguir un mejor trabajo , de escapar de la persecución en su tierra natal.” (Pérez y Gardey,2009)

ANTECEDENTES MIGRATORIOS



Los homínidos salieron de África hacia la India hace aproximadamente 1.7 millones de años, esto evidencia que la migración no es una acción actual, sino algo de mucho tiempo atrás que se lo debería ver como acto natural de supervivencia, el moverse

En el mundo actualmente existe 214 millones de inmigrantes, lo que demuestra que la migración existe alrededor de todo el mundo y no solo se da en Sudamérica, por lo general los países tercer mundistas migran a países desarrollados como Estados Unidos, Canadá, países europeos y asiáticos.



INMIGRANTES EN EL ECUADOR



A lo largo de la Historia del Ecuador se han registrado migraciones provenientes de todos los continentes , lo que muestra que Ecuador ha sido un país que ha brindado hospedaje y negocios , como podemos ver en la línea de tiempo han ingresado grupos migratorios hasta el siglo XIX que han aportado con comercio y capital al país, es decir, personas acomodadas que vinieron a contribuir, mientras que ha partir del siglo XX y en la actualidad , el país ha tenido que auxiliar a estas personas brindándoles asilo y fuentes de trabajo para que logren subsistir .

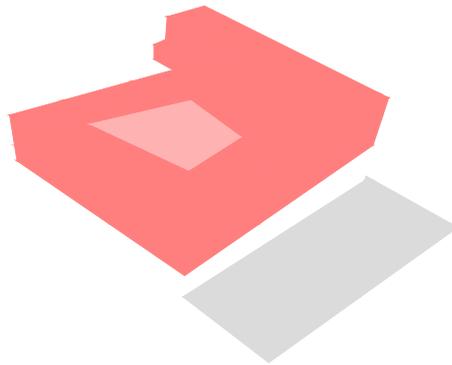
Cifras de inmigrantes en el Ecuador

	250.000	Venezolanos
	90.000	Colombianos
	20.000	Cubanos
	15.000	Otros



Según datos del Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana se encuentran en el país cientos de emigrantes de diferentes nacionalidades como colombianos, cubanos , dominicanos, hindúes y en mayor número de migrantes los ciudadanos venezolanos, han llegado al país más de 1 millón pero un tercio de este número se han radicado en Ecuador mientras el resto lo usan como país de transición para llegar a países vecinos.

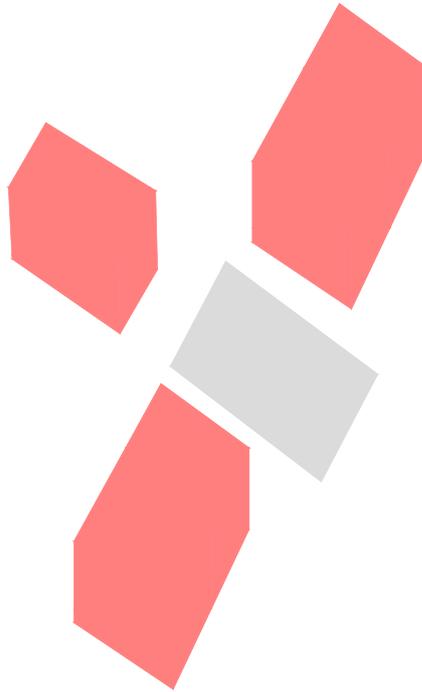
LUGARES QUE ACOGEN A INMIGRANTES EN QUITO



Albergue San Juan de Dios

Este albergue se encuentra ubicado en el centro de Quito , su fundación fue en el año de 1987 , este espacio tiene una misión pastoral, basado en el amor a Cristo y brinda varios servicios como hospedaje, alimentación, asistencia media, psicológica , terapia física. Al inicio este albergue recibía a todos los indigentes la mayoría del centro de Quito pero en la actualidad da posada tanto a ecuatorianos como a extranjeros que necesiten de estos servicios.

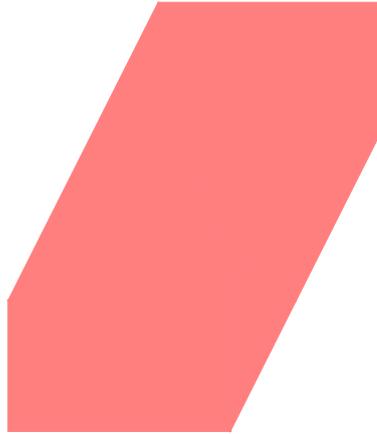
Hoy en día existen otras sedes, ya que el primer albergue ubicado en El Tejar rebaso la capacidad y en el año 2002 se da la apertura de un nuevo centro en el barrio de San Diego. El funcionamiento de estos lugares esta a cargo de personas ecuatorianas que brindan su ayuda para poder cubrir las necesidades de los mas necesitados.



Los Chamos

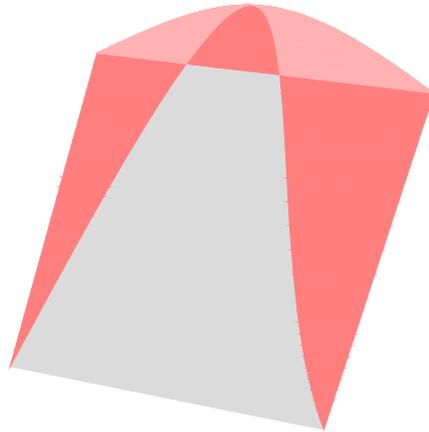
Es lugar es una casa ubicada en la Mitad del Mundo, fue inaugurada en el 2018 con la venida de migrantes en su mayoría venezolanos. Este lugar está compuesto por algunas casas pintadas de blanco y otras de color rosado alrededor de un patio central que posee una palmera . Este oasis ha recibido muchos venezolanos que han sido contactados en el terminal de Carcelén, ellos mismos se encargan del mantenimiento del lugar , éste ofrece una estadía temporal y gratuita.

Este albergue esta coordinado por la fundación conformada por venezolanos residentes en el Ecuador y la fundación ecuatoriana Nuestros Jóvenes quienes se encargan de llevar a cabo esta acción humanitaria prestando estas instalaciones.



Casa de Paso La Gran Sabana

Este albergue se encuentra ubicado en Carcelén, fue inaugurado el 1 de noviembre del 2018 , este es un proyecto de un grupo llamado Contigo Venezuela , este objetivo esta enfocado en un plan integral , es decir, implementan talleres para que ellos sean unas personas productivas y se integren a la sociedad de una manera económica . Este espacio tiene capacidad para 70 personas y está dirigido por la Fundación Familiar y Apoyo Comunitario.

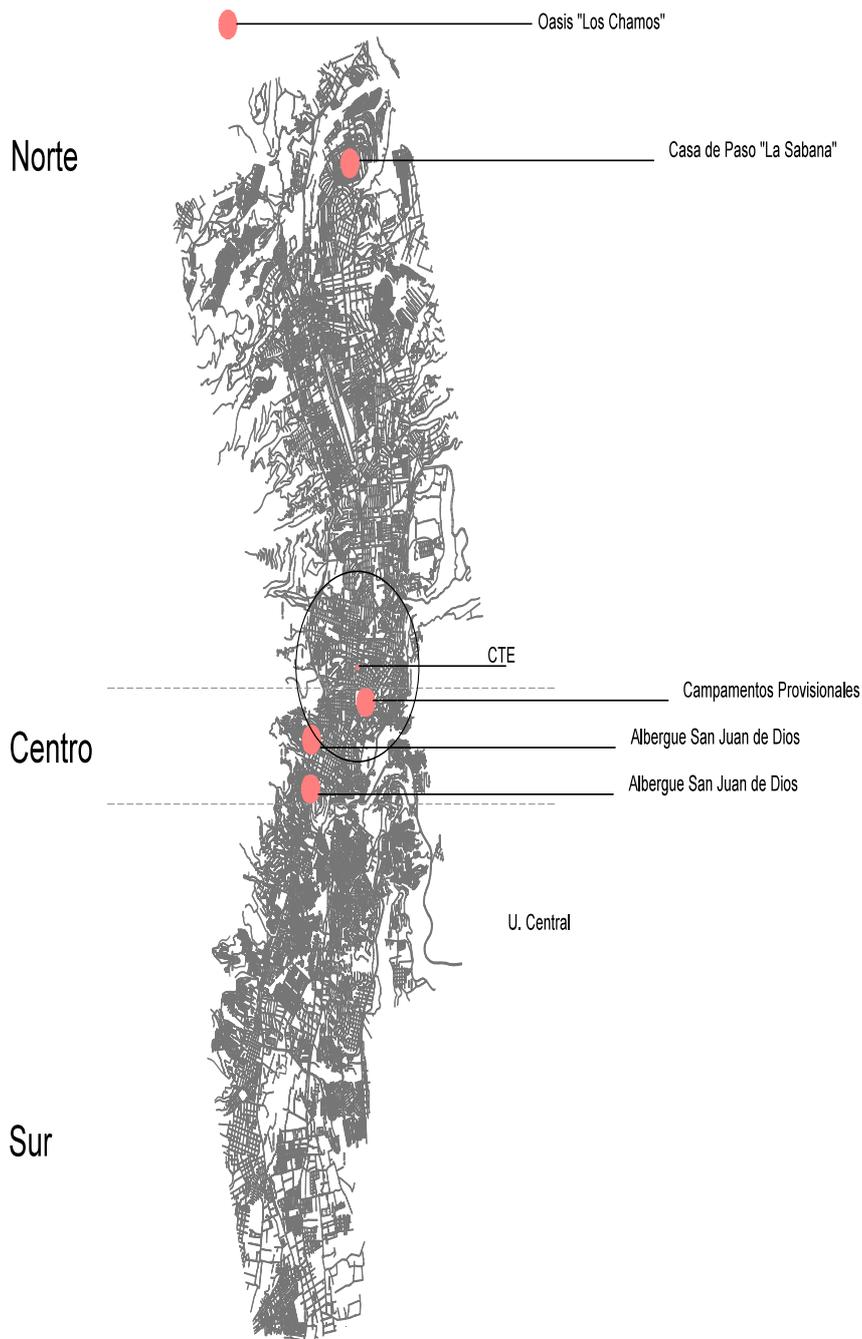


Campamentos Provisionales

Estos campamentos son provisionales, uno de ellos se encuentra ubicado en Carcelén a unos 20 metros del terminal terrestre de esta zona , por lo general se instalan a diario alrededor de 10 personas, aquí se encuentran familias enteras con hijos, estos lugares no poseen servicios básicos por lo que generan insalubridad .

Alrededor de todo Quito se encuentran ubicado algunos campamentos, estos grupos buscan zonas verdes como parques para montar sus carpas ya que no poseen recursos para alquilar un lugar para residir.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE ALBERGUES EN QUITO



Los lugares que reciben a extranjeros como podemos ver en el mapa, se distribuyen desde el centro histórico hacia el norte de Quito, en el Centro Histórico están ubicados los albergues San Juan de Dios mientras los demás lugares mencionados antes se ubican al norte debido al Terminal Terrestre de Carcelén por el cual ingresan a la ciudad .

Actualmente las personas ya residentes en el país se encuentran establecidas en el Barrio La Mariscal, La Florida , Carcelén , han elegido estos lugares debido que estos lugares les permiten residir y también ponerse sus negocios ya que son barrios comerciales. Por lo general generan negocios como restaurantes, peluquerías, tiendas, etc.

ANÁLISIS DEL BARRIO LA MARISCAL

Historia

Lo que actualmente llamamos el barrio de La Mariscal era un área destinada a cultivos y potreros que se encontraba fuera del límite urbano de Quito . Antes del siglo XIX Quito se extendía hasta el parque de La Alameda el cual establecía el límite norte de Quito. Final siglo XIX las personas aculadas de Quito entre ellas la familia Jijón construyeron la primera villa inaugurada en 1893 con el nombre de Palacio de La Circasiana , esto dio origen a que las familias acaudaladas que vivían en el Centro Histórico se mudaran a un nuevo espacio que les ofrecía tranquilidad, espacios verdes y la posibilidad de tener una planificación del espacio.

Aproximadamente en los años de 1910 recibe este lugar el nombre de La Mariscal en homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho , este barrio permaneció hasta la década de 1920 con el uso estrictamente residencial.

Sector Comercial

Con la construcción de la segunda ruta del tranvía en el año 1912 , trajo consigo actividad comercial para el sector ya que este se ubicaba en la avenida Colon con dirección a Cotocollao , posteriormente en la década de los años 1940 el uso de la vivienda ya paso a ser mixto es decir residencial y comercial en la planta baja, pero en una pequeña escala, para el año de 1957 se inaugura el primer supermercado La Favorita en la avenida Amazonas , lo que marco el boom comercial y la llegada de bancos, edificios importantes para el sector y país.

Límites del Sector

Quito está conformado por 32 parroquias entre ellas La Mariscal , sus límites son: al norte Francisco de Orellana, al sur avenida Patria, al este avenida 12 de Octubre y al oeste la avenida 10 de Agosto. La parroquia de La Mariscal se divide en 4 barrios; Orellana situado entre las calles Colon Y Orellana, El Quinde entre la avenida Colon e Ignacio de Veintenilla, La Patria situado entre las calles Ignacio de Veintenilla y la avenida Patria y en sentido longitudinal el barrio 12 de Octubre entre la avenida 6 de Diciembre y la avenida 12 de Octubre.

DENSIFICACIÓN DE LA MARISCAL

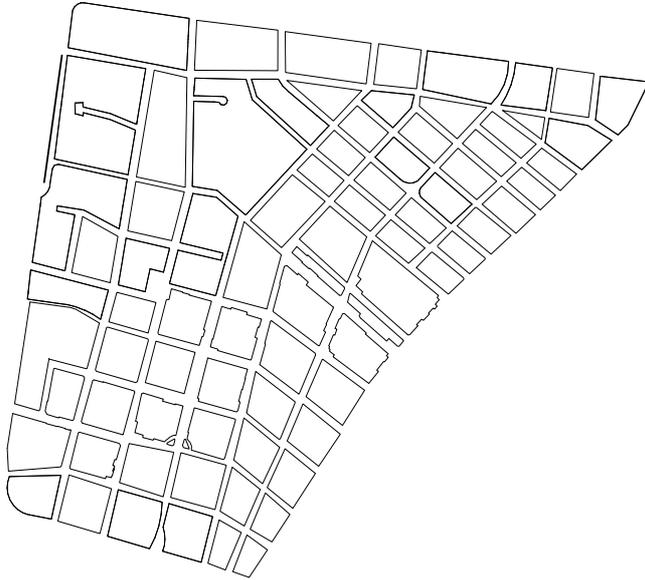


Se puede observar en los diagramas del La Mariscal a través del tiempo como se marca la densificación ocupacional del suelo , el mapa de 1961 se observa que hay muchos mas espacios abiertos , lotes baldíos, espacios públicos, áreas verdes mientras que el año 1981 es decir en intervalos de 20 años podemos ver que los espacios vacíos se van ocupando por nuevas edificaciones en este caso de uso de vivienda.

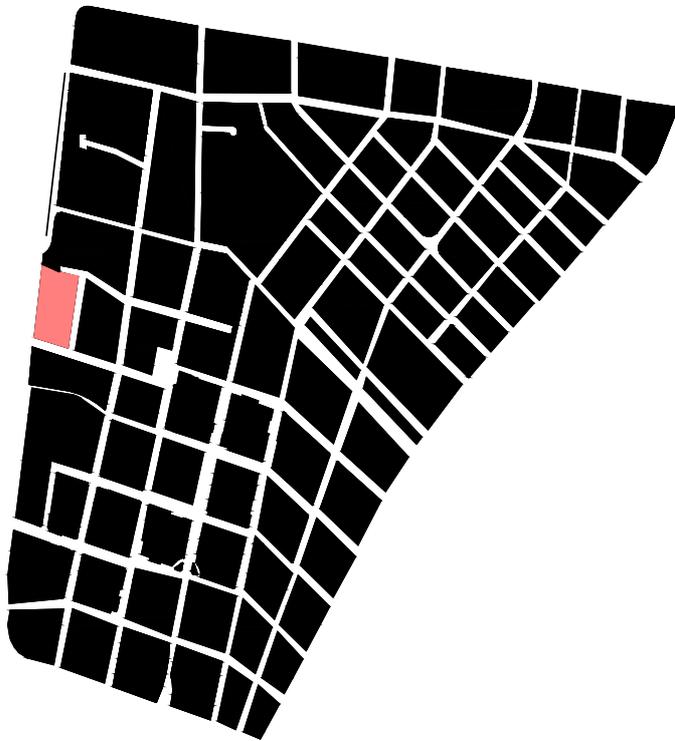
Para el año 2001 ya se podría decir que ya el sector La Mariscal ya esta ocupado en si máximo potencial en el uso de suelo quedando estrictamente los espacios verdes que requiere esta zona.

En año 2016 se ve que no hay mucho cambio debido que esta zona esta congestionada por lo que las personas que antes residían el lugar han visto la necesidad de salir de este lugar hacia los valles y en la actualidad estas casas y edificios son de uso comercial y de diversión convirtiéndose hoy por hoy en la zona rosa del Distrito Metropolitano de Quito.

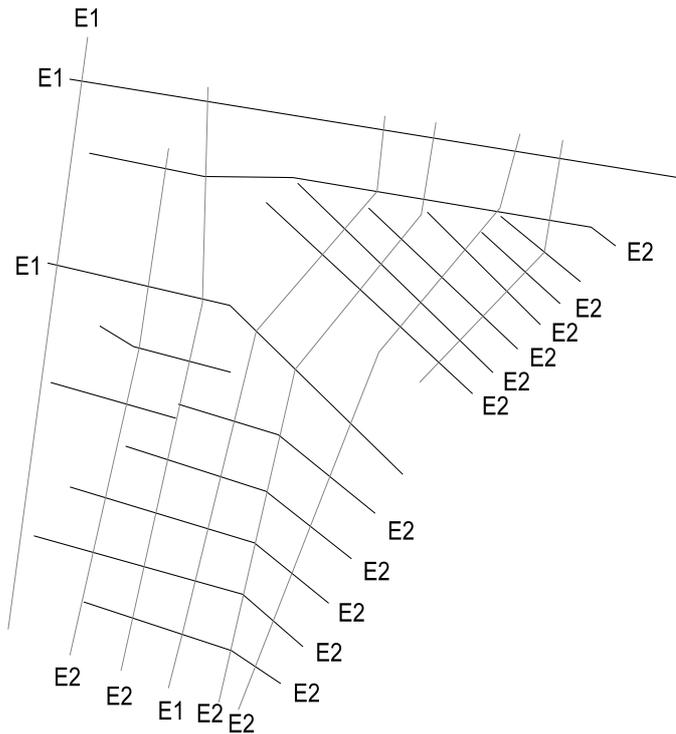
TRAMA URBANA



La trama urbana del Sector La Mariscal ha permanecido desde sus inicios , como podemos ver en imagen de la izquierda la trama corresponde a la actualidad y si hacemos una comparación con los diagramas anteriores nos podemos dar cuenta que la trama no ha cambiado con el paso de los años.

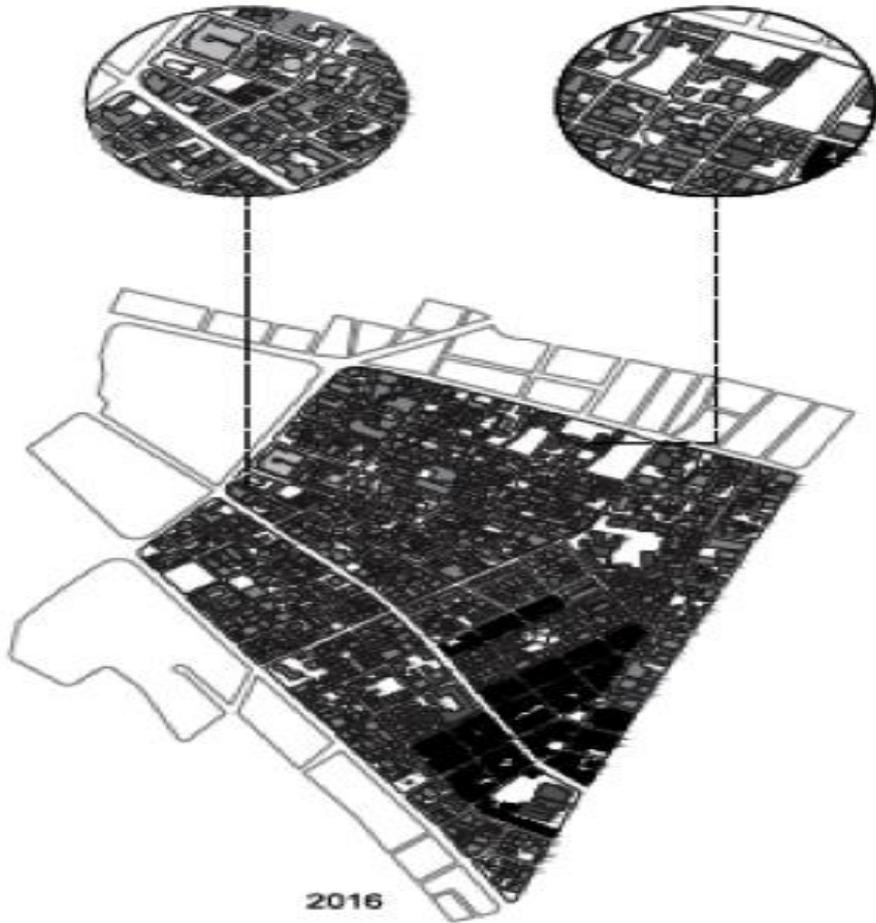


Esta trama es ortogonal o en damero ya que las calles cortan perpendicularmente y forman ángulos rectos , esta trama se mantiene debido que este fue un sector planificado es decir tiene una trama regular mas no orgánica, esta es una característica de La Mariscal.



Aquí podemos ver los ejes de composición del sector, E1 son los ejes primarios y E2 son los ejes secundarios los cuales los marcan las vías o ejes viales . E1 corresponde a la avenida Orellana, Colon, Veintenilla y Patria en el otro sentido como eje primario esta las avenidas 10 de Agosto, Amazonas , 6 de Diciembre . Los ejes secundarios pertenecen a ejes viales de menor afluencia.

USOS DEL SUELO SECTOR LA MARISCAL

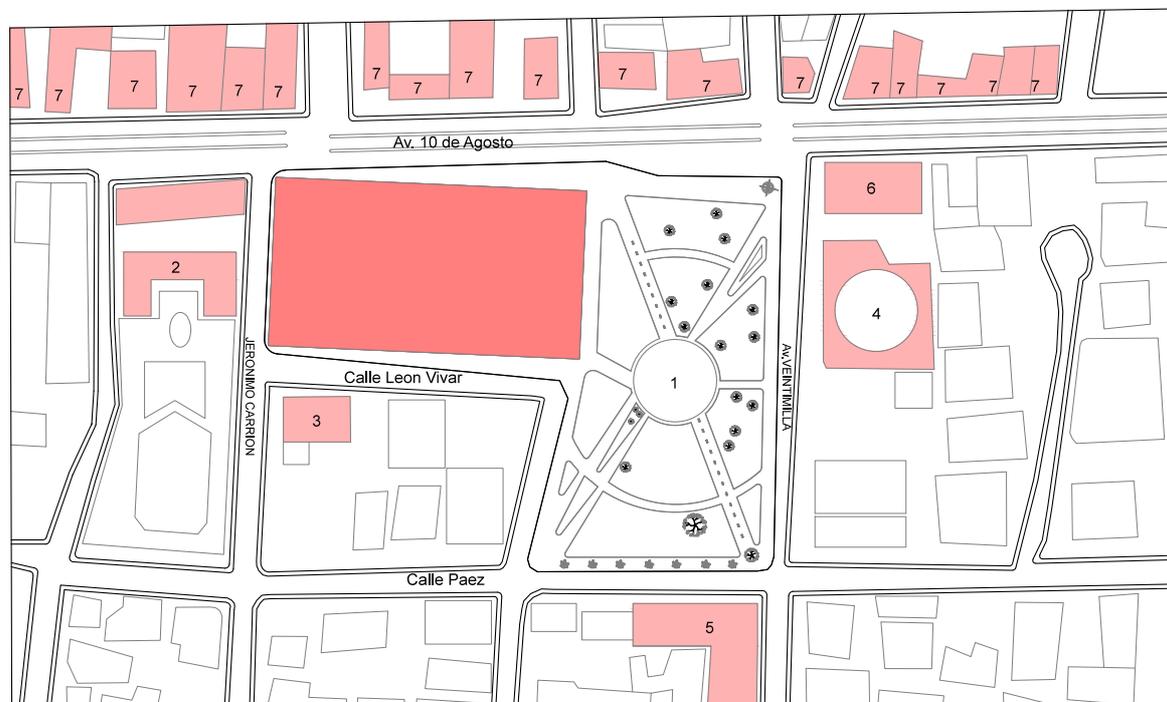


En este diagrama del sector podemos ver los diferentes tipos de usos que predomina el color gris que determina el uso mixto es decir mitad vivienda en la planta alta y comercio en la planta baja , ya que este sector tiene edificaciones de dos pisos la mayoría y actualmente son consideradas patrimonio y conforme ha pasado el tiempo se las ha ido modificando y haciendo adaptaciones para las diferentes actividades comerciales .

En este sector encontramos pocos espacios verdes uno de ellos es el parque ubicado en las calles 10 de Agosto y Veintimilla , pero a los limites del sector podemos

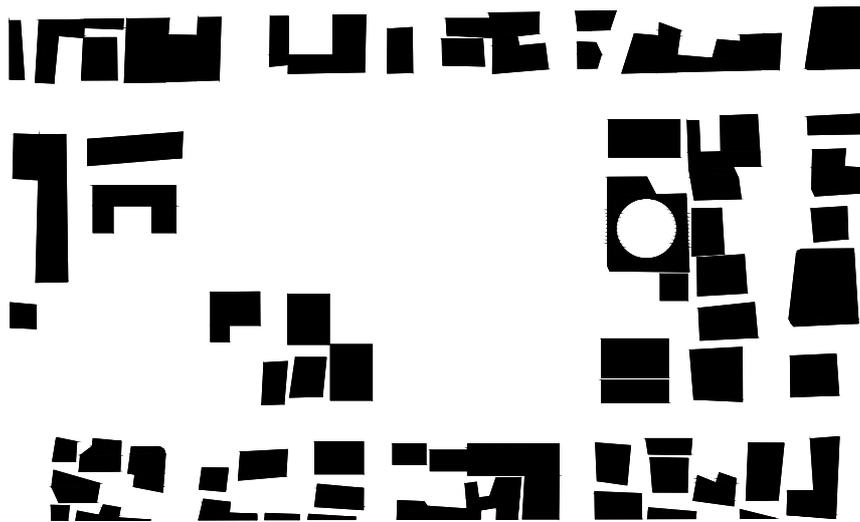
encontrar grandes espacios verdes como el parque del Ejido en la avenida Patria hacia el sur y hacia el norte el parque de La Carolina. El color negro representa a uso exclusivo de vivienda.

ANÁLISIS CONTEXTO DEL TERRENO ELEMENTOS PRIMARIOS



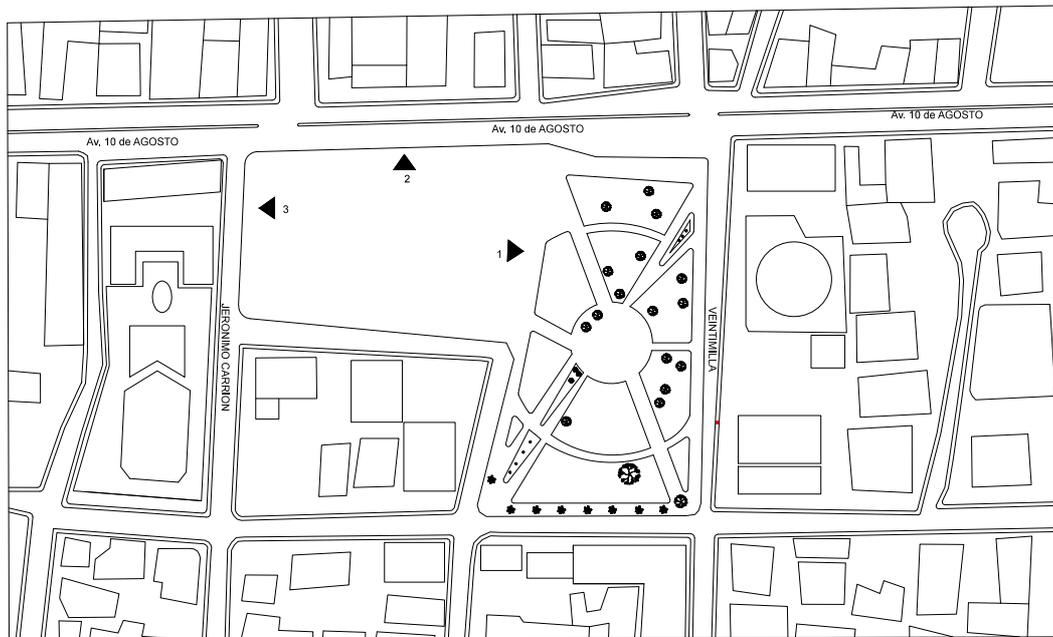
1. Parque Julio Andrade
2. Ministerio de Relaciones Exteriores
3. Ministerio Patrimonio Cultural
4. Nova clínica
5. Consultorios Clínica Pichincha
6. Restaurante Caravana
7. Locales Comerciales

Este terreno fue escogido debido a que se encuentra ubicado entre las calles 10 de Agosto y la avenida Veintimilla perteneciente al sector de La Mariscal con un contexto se integra al inmigrante a la sociedad ecuatoriana , actualmente el terreno esta ocupado por el patio de carro de la Toyota con una área de 8000 m2 rodeado de equipamientos urbanos que permite al terreno beneficiarse de estos. El parque Julio Andrade Marín adjunto al terreno brinda un respiro al sector y contexto.

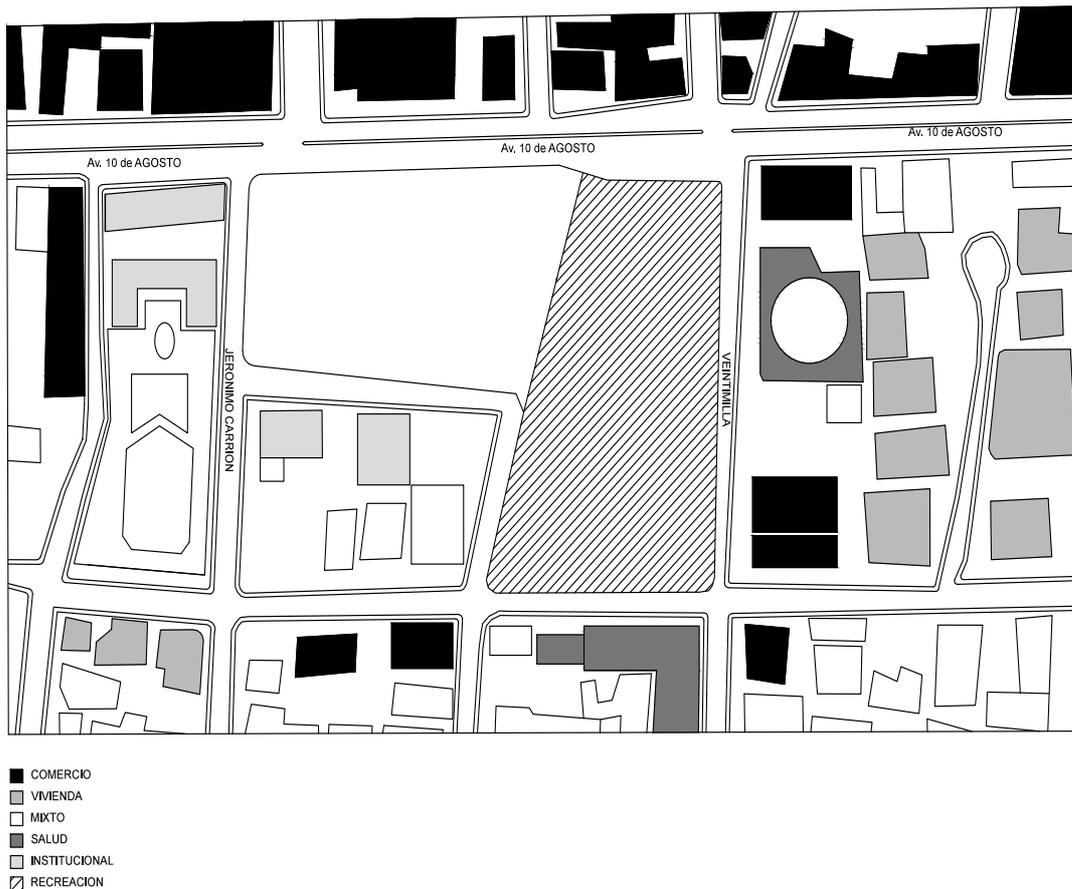


Aquí podemos observa el terreno sin construcción , y podemos ver la proporción del terreno con relación al contexto inmediato , aquí se pretende conservar el parque existente Julio Andrade y crear una conexión con el proyecto arquitectónico a desarrollar.

RELACIONES DEL TERRENO

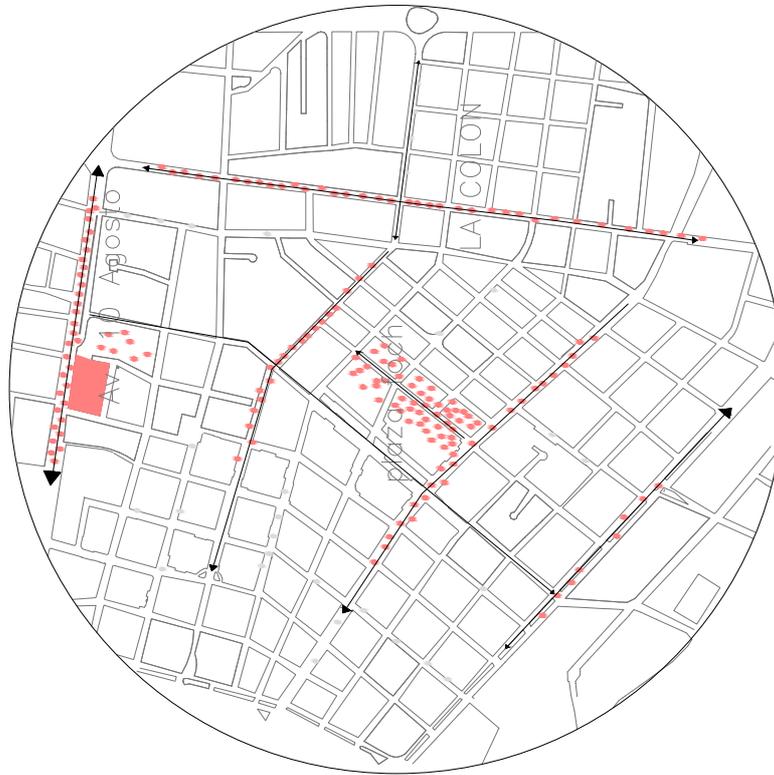


El terreno tiene tres relaciones importantes, como podemos ver en el diagrama , **1** hacia el parque Julio Andrade Marín que ofrece recreación , **2** hacia la avenida 10 de Agosto que es una de las vías mas importantes de la ciudad de Quito debido a su poder comercial y de movilidad y **3** la relación con el Ministerio de Relaciones Exteriores que en este caso es factor importante para que los inmigrantes realicen sus trámites de estadía en el país .



El terreno como podemos ver se encuentra rodeado de varios usos , en el cual predomina el comercio y el uso mixto , existen instituciones importantes como el Ministerio de Relaciones Exteriores , el Ministerio de Patrimonio Cultural , el uso de salud encontramos dos clínicas privadas Nova clínica y Consultorios de la Clínica Pichincha , en la parte recreativa esta el parque Julio Andrade que ocupa una considerable área y permite al terreno y a los alrededor disfrutar de un espacio verde para descansar.

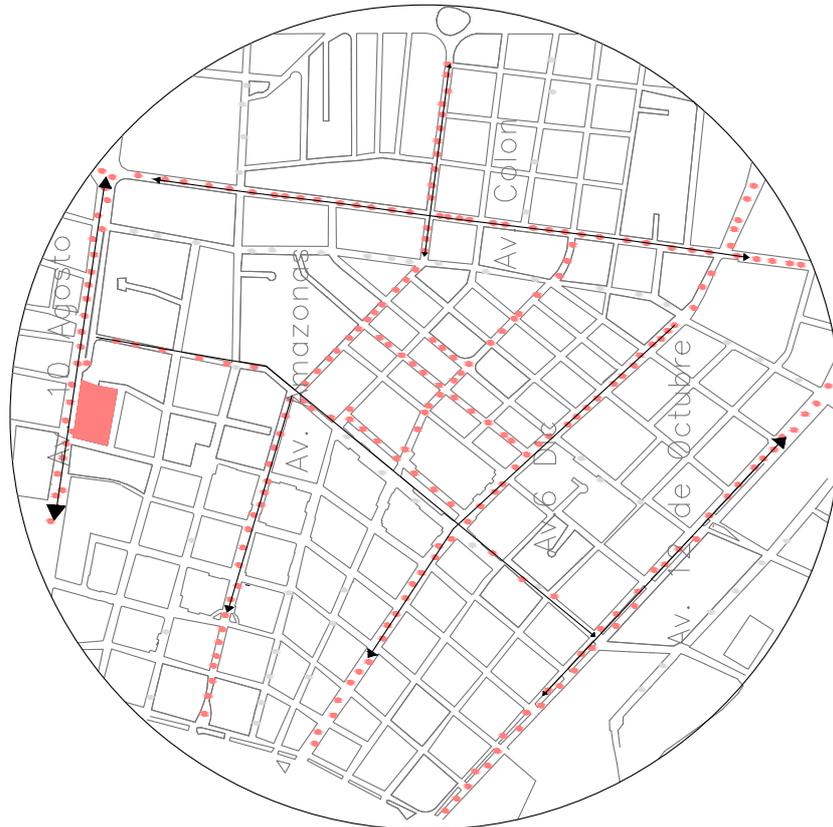
ANÁLISIS DE FLUJOS EN EL TERRENO



Flujo Peatonal

Aquí podemos observar las calles que presentan mayor flujo peatonal una de ellas es la avenida 10 de Agosto debido al comercio y la Universidad Central que se encuentra cerca del sector , la avenida Amazonas de igual manera tiene bastante flujo de personas ya que se encuentran instituciones como bancos y comercio lo que hace que esta calle sea muy transitada , la avenida Colon es una lugar muy transitado debido que por este lugar pasan buses y también se encuentra lugares de comida como KFC , El hospital Baca Ortiz .

Uno de los lugares más famosos y transitados de Quito es la Plaza Foch que se encuentra en este sector , en este lugar alberga tanto el tránsito de personas nacionales como extranjero ya que es un lugar de diversión y restaurantes .



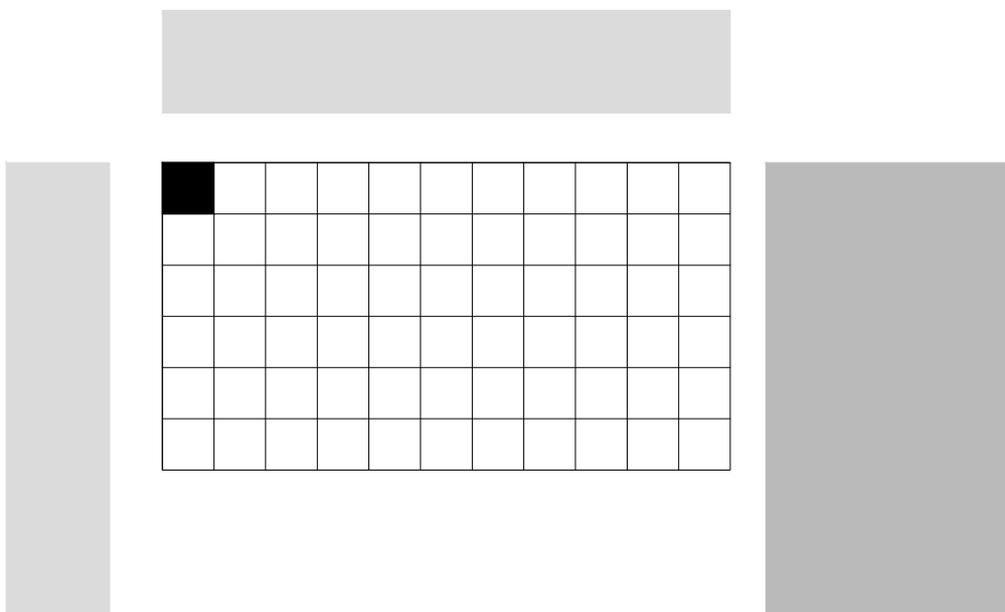
Flujo Vehicular

Con respecto al flujo vehicular del sector La Mariscal , podemos ver que el terreno a trabajar se encuentra ubicado en un sitio estratégico , ya que posee una buena conectividad, en la avenida 10 de Agosto colindante con el terreno se encuentra el sistema de trolebús y es una de las vías mas largas de la ciudad de doble sentido que une el centro norte con el norte de Quito.

La avenida Amazonas actualmente tiene un flujo vehicular considerable pero con relación a las vías principal es menor , por lo que es en un solo sentido, en esta vía se encuentra en circulación la línea de buses Catar y Águila Dorada. Otra de vía importante es la 6 de Diciembre que tiene gran demanda vehicular ya que tiene tres carriles, el de la eco vía y los otros dos de sentido sur y otro norte.

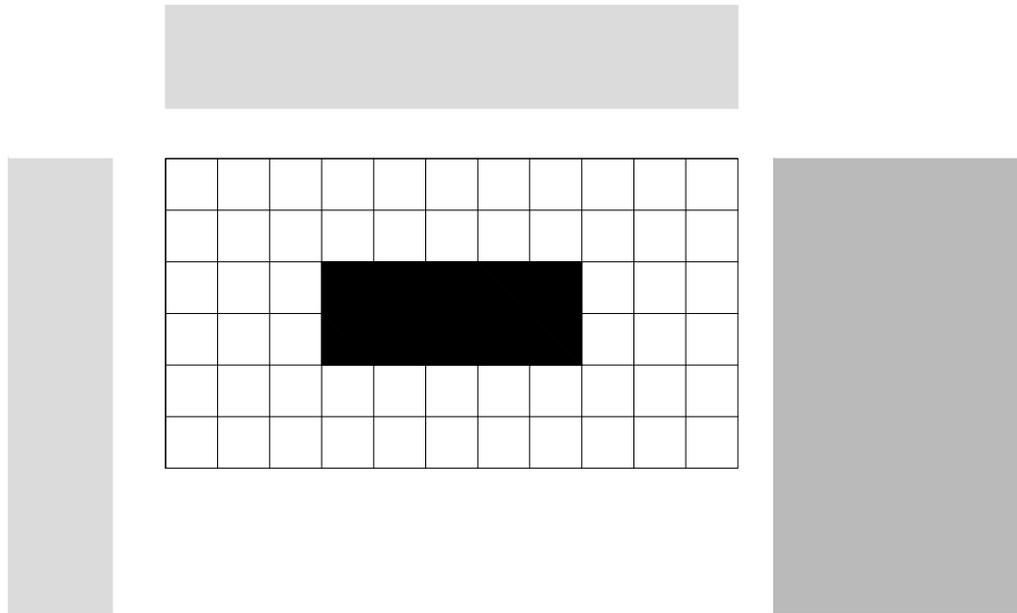
El flujo vehicular alrededor de la plaza Foch , es importante recalcar , ya que existe mucho turismo y diversión por lo que concurren a esta plaza bastante gente con vehículos .

TRAMA Y ORDEN DEL CENTRO DE TRANSICIÓN PARA INMIGRANTES



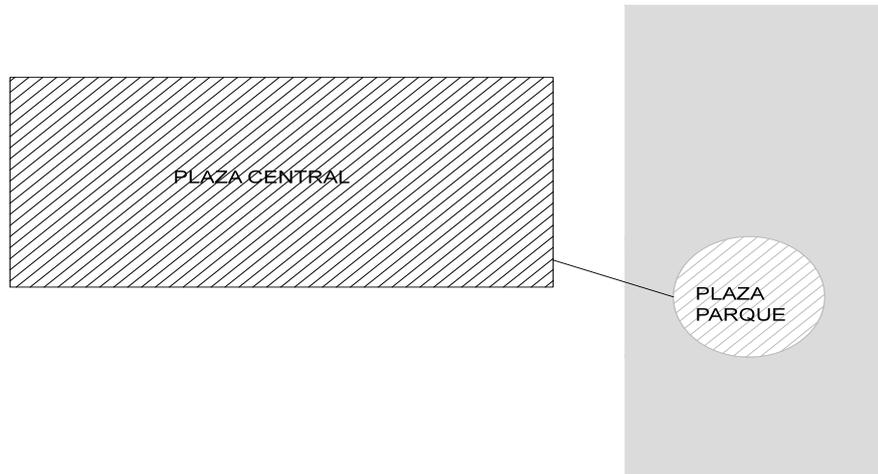
La trama de este proyecto parte de un esquema regular de una modulación de 10m x 10m .

Espacio –Conector

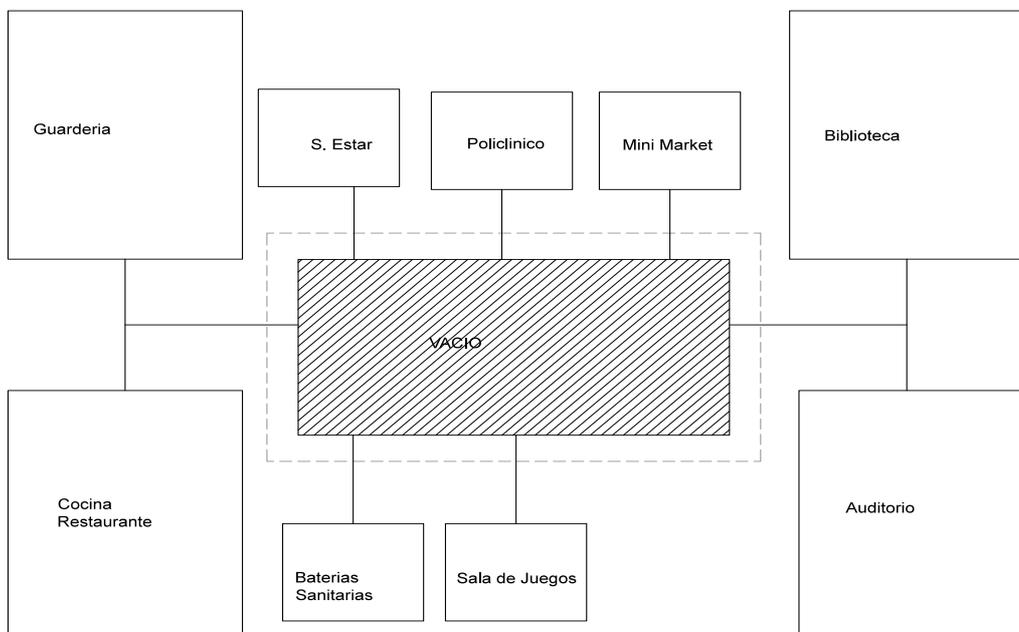


Dentro de la trama se genera un vacío que podemos ver en el diagrama representado de color negro el cual responde a la relación con el contexto de diferentes maneras , este conecta el espacio publico con el privado.

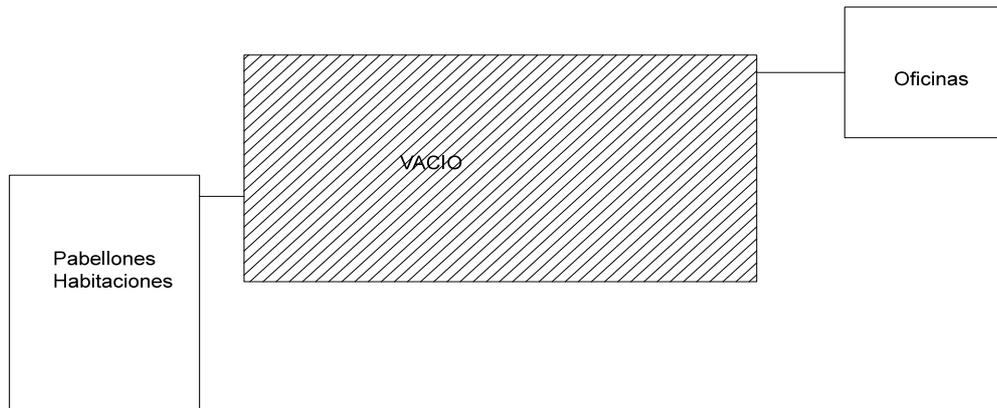
ORGANIGRAMAS DE RELACIONES DE ESPACIOS



Aquí podemos observar la relación del vacío de la plataforma con el parque Julio Andrade , que genera dos plazas libres y son nodos de actividades publicas rodeadas de la naturaleza.



En este diagrama podemos ver como todo el programa que se desarrolla en la plataforma gira alrededor de este centro, de este espacio vacío que genera luz, naturaleza, y un centro de reunión en la planta baja.



Los dos edificios que penetran la plataforma , están ubicados estratégicamente para tener relación con el vacío de modo que estos obtengan una vista de las actividades que se desarrollan en planta baja , es una relación mas visual que de programa.

CUADRO DE ÁREAS

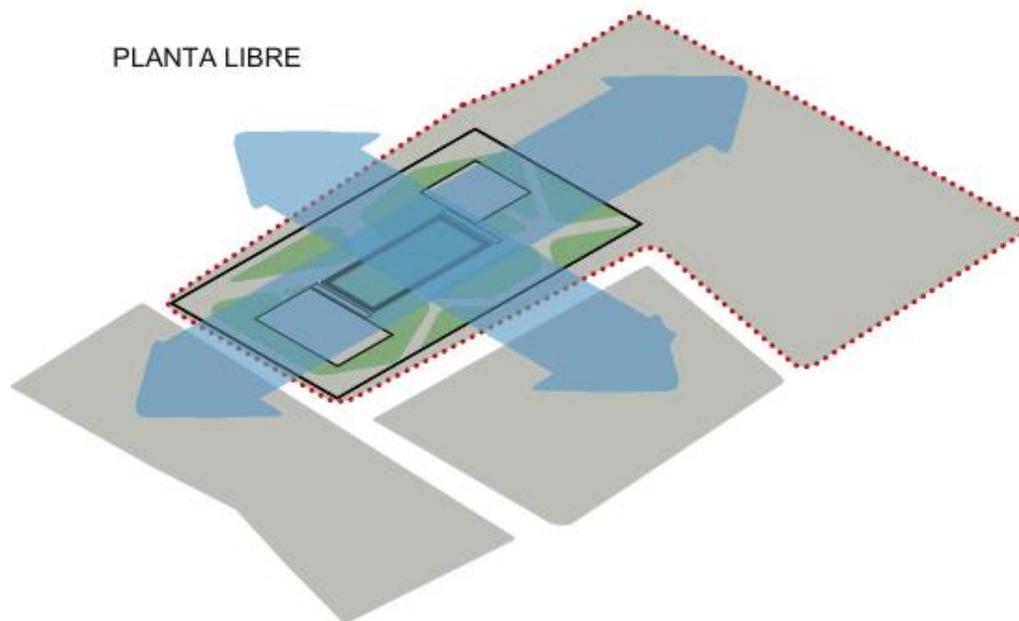
Espacio	Unidades	Area	Total
Ingreso	2	35 m2	70 m2
Informacion	2	20 m2	40 m2
Sala espera	2	300m2	300 m2
Cafeteria	1	20 m2	20 m2
Registro	1	200 m2	200 m2
Tesoreria	2	50m2	100 m2
Secretaria	1	25m2	25m2
Adm.	1	25m2	25m2
Sala espera	2	50m2	100 m2
Of. ACNUR	1	150m2	150m2
Sala ACNUR	1	25m2	25m2
Pab. Dorm.	40	100 m2	4000 m2
Of. Tipo 1	10	40m2	400m2
Of. Tipo 2	20	35m2	700m2
Auditorio	1	600m2	600m2
Biblioteca	1	800m2	800m2
S. Juegos	1	325m2	325m2
B. Sanitarias	1	190m2	190m2
Restarurante	1	900m2	900m2
Cocina	1	200m2	200m2
Stands	1	60m2	60m2
Guarderia	1	650m2	650m2
Sala Estar	1	350m2	350m2
Mini Market	1	150m2	150m2
Policlinico	1	150m2	150m2
Circulacion	1	850m2	850m2
Parqueadero	1	2000m	22000m2
C Lavado	1	100m2	100m2
C Secado	1	100m2	100m2
C Almacena	1	100m2	100m2
C Basura	1	100m2	100m2
Bodegas	4	45m2	180m2
C.Electrico	1	45m2	45m2
Calderos	1	45m2	45m2
Baños H	23	30m2	690m2
Baños Of.	7	25m2	175m2
C. Hab.	13	60m2	780m2
C. Oficinas	8	30m2	240m2
Total		15.960m2	
Planta libre	1	5600m2	5600m2

CENTRO DE TRANSICIÓN PARA INMIGRANTES

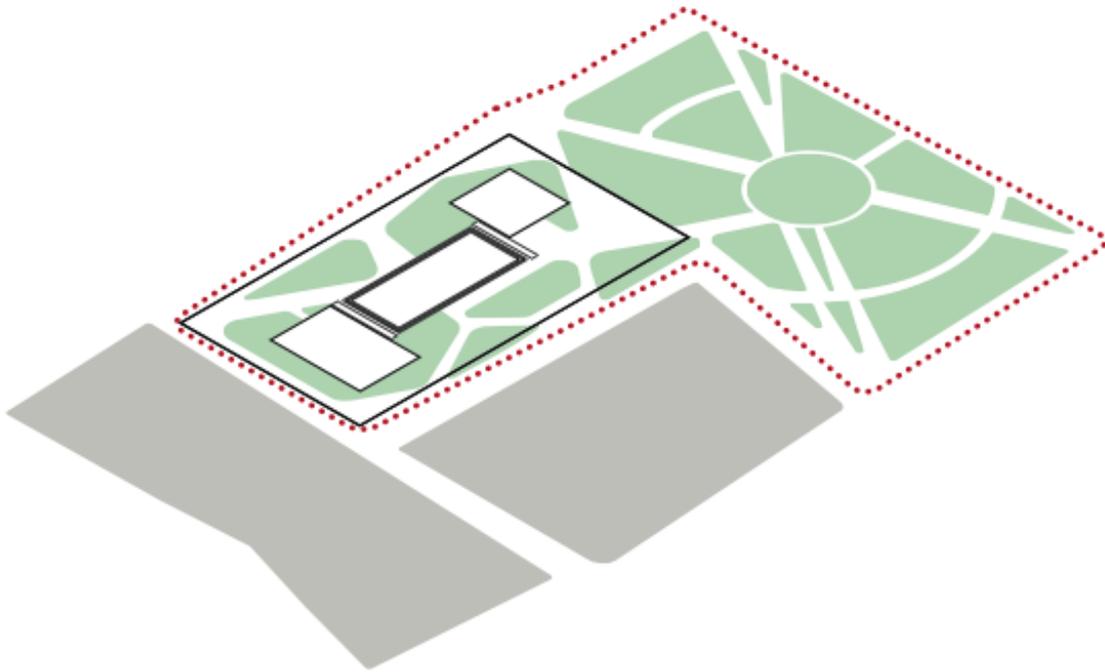
Concepto: Crear un edificio que proteja y brinde los servicios básicos a inmigrantes en estado de vulnerabilidad en transición.

Partido Arquitectónico: elevar una plataforma para liberar la planta baja creando un espacio publico protegido que se abre hacia sus cuatro frentes . Insertar dos torres que conectan a todo el edificio.

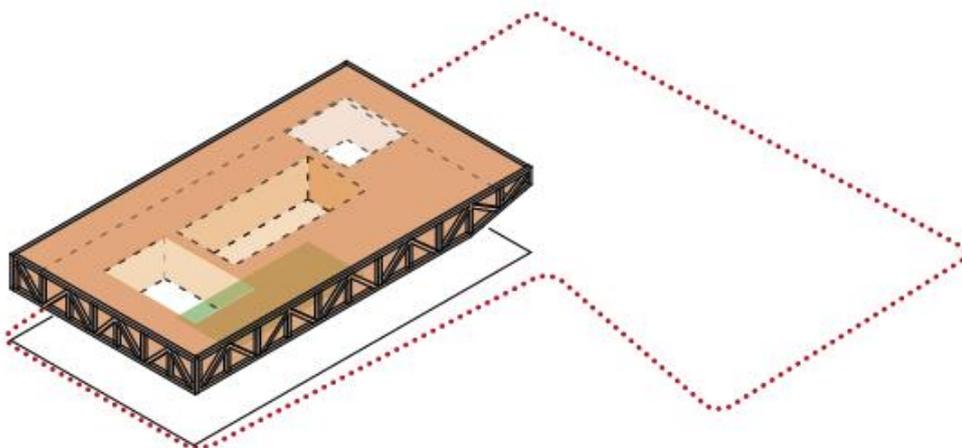
Diagramas



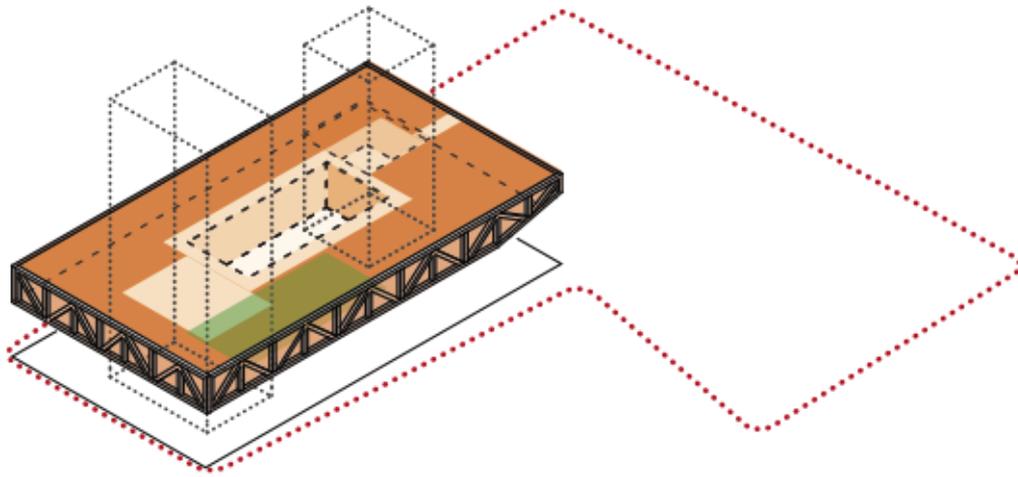
PROYECCIÓN DE PLATAFORMA



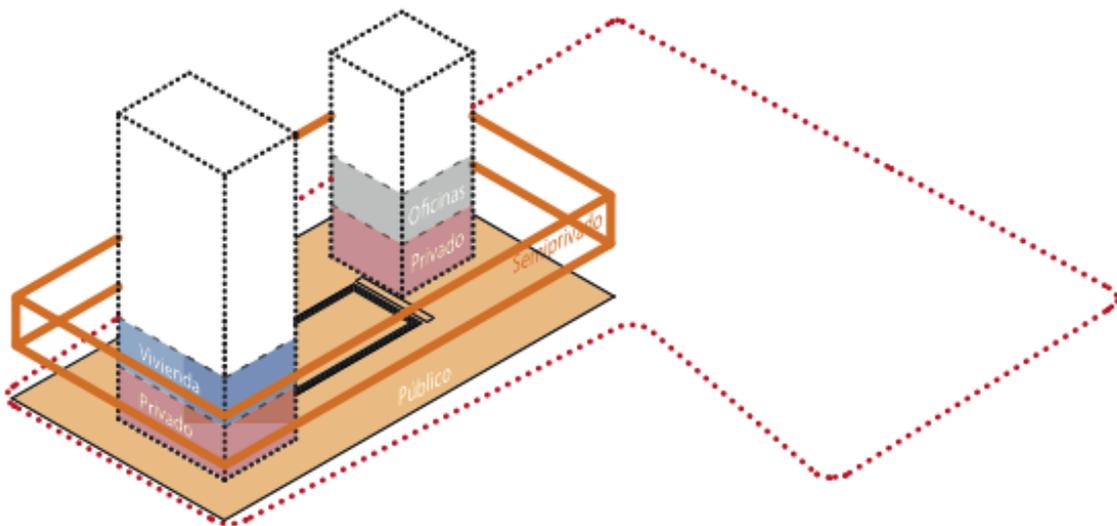
PERFORACIONES



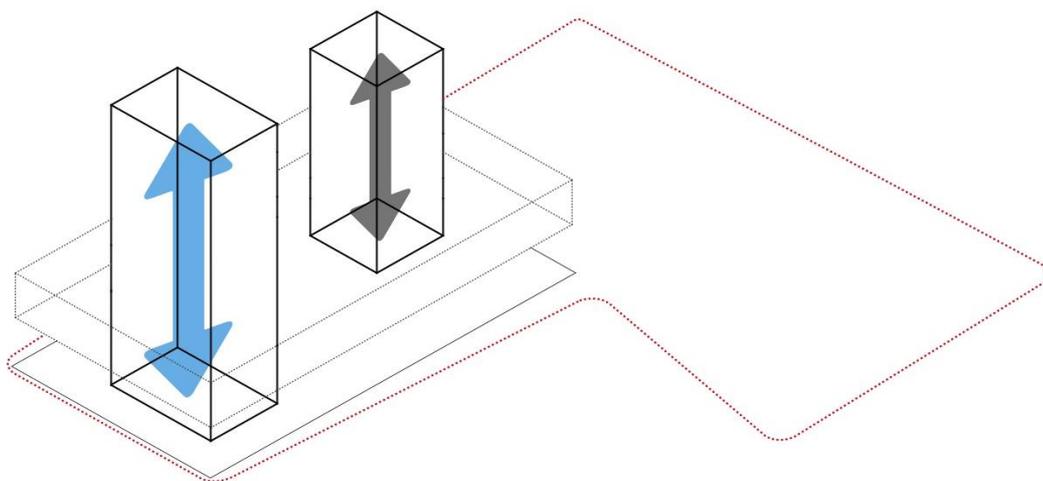
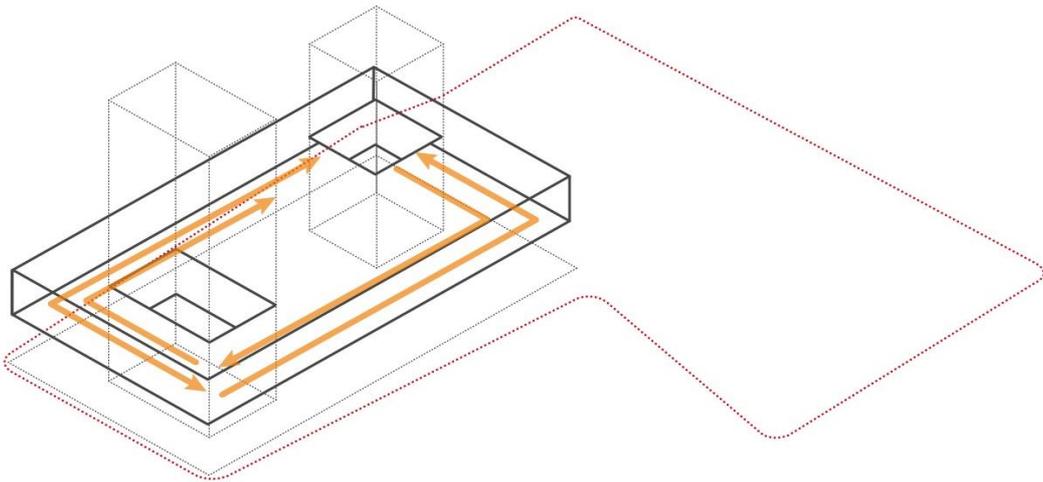
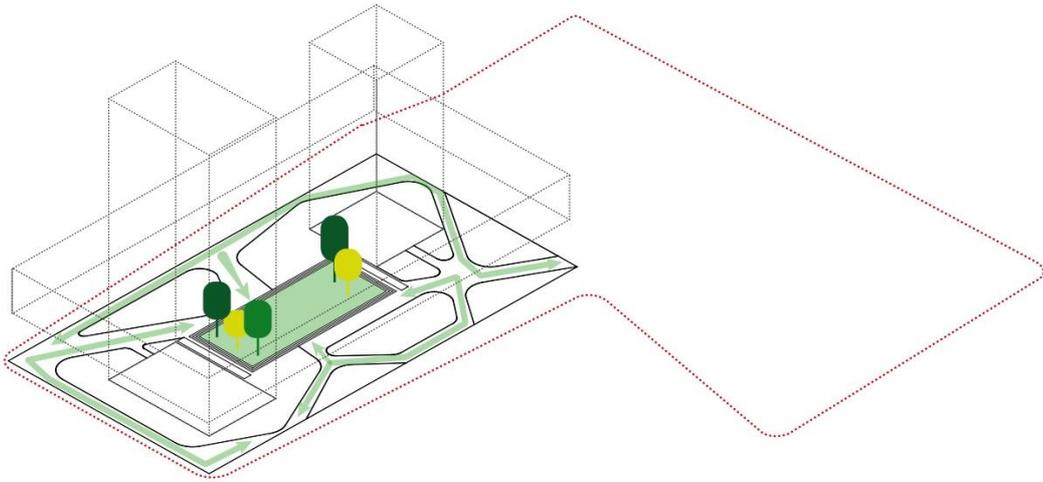
TORRES PROGRAMÀTICAS



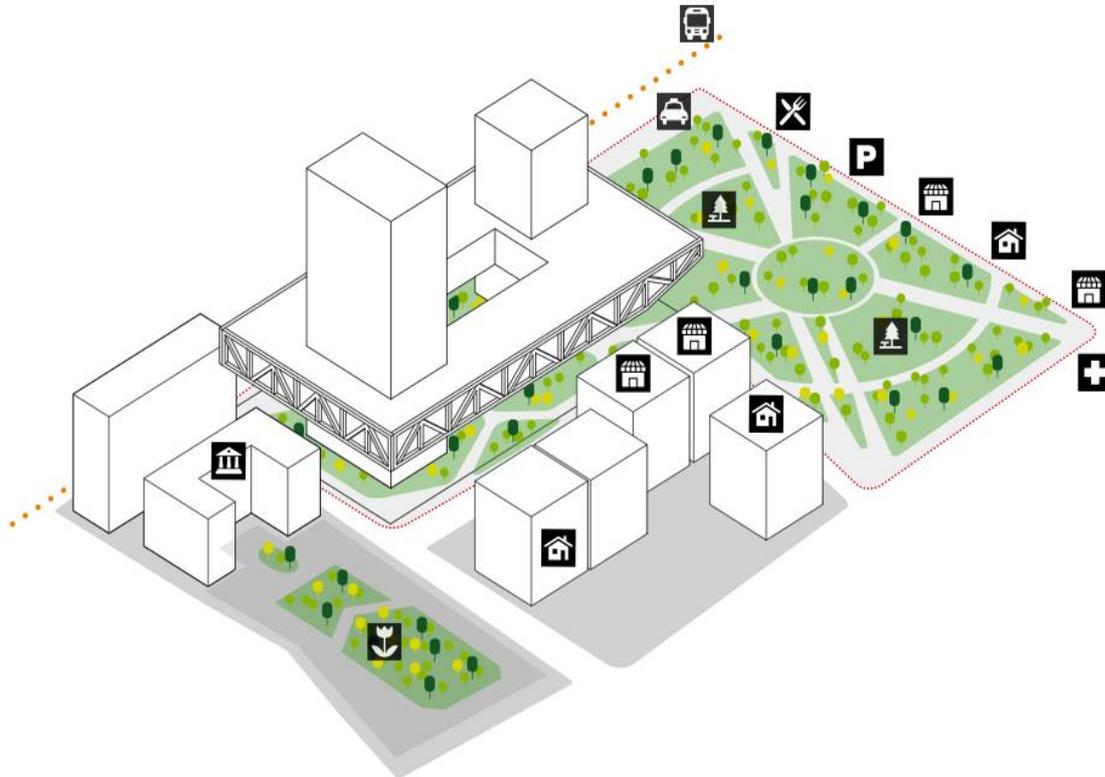
USOS



Circulación



Contexto



En este diagrama 3d de contexto podemos observar que el proyecto se encuentra ubicado en un lugar estratégico que le permite la inserción a la sociedad y gozar de bastantes servicios que ofrece el exterior entre ellos:

Ministerio de Relaciones Exteriores

Parque Julio Andrade Marín

Restaurantes

Comercio

Nova Clínica

Clínica Pichincha

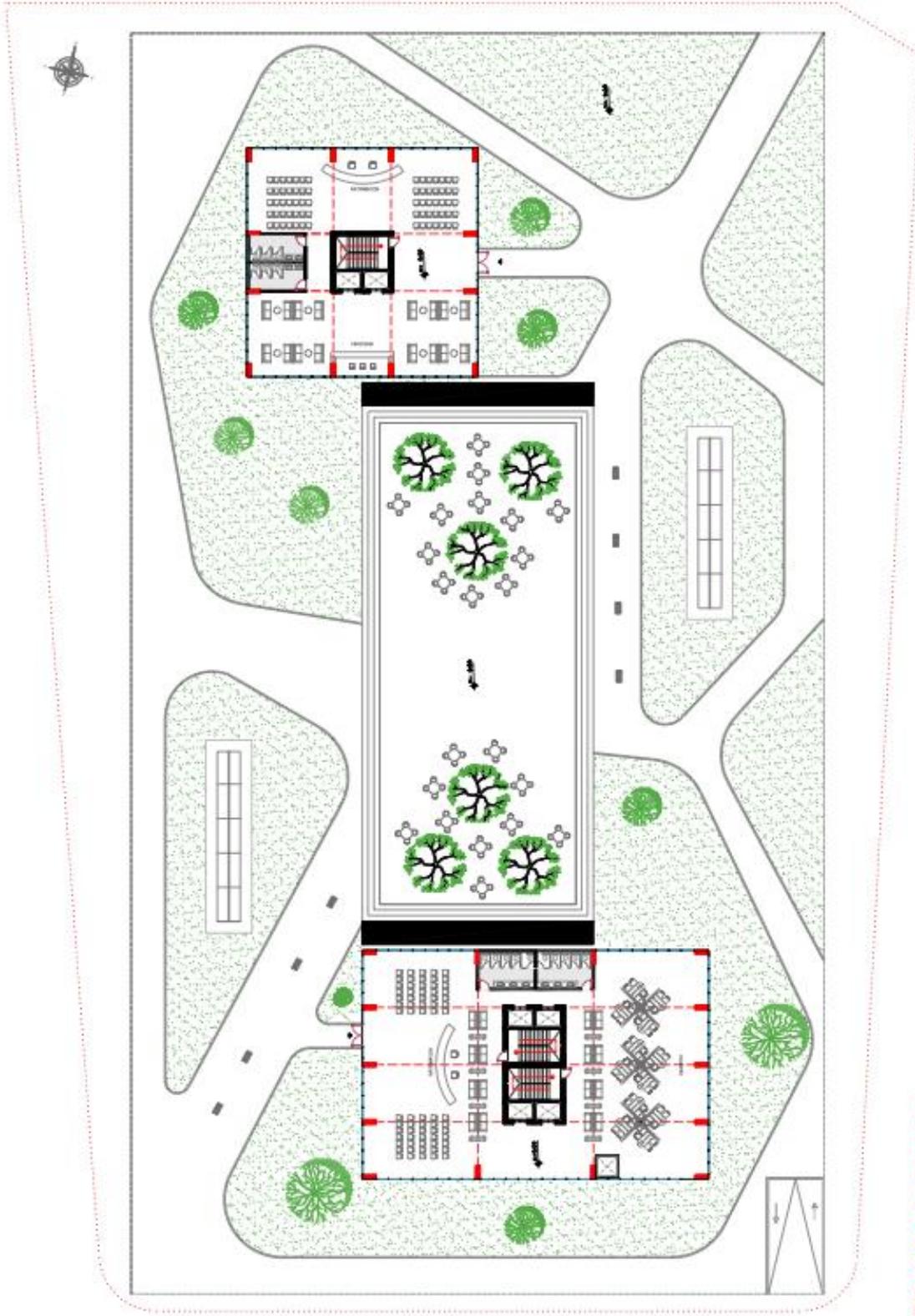
Parqueaderos

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

Implantación

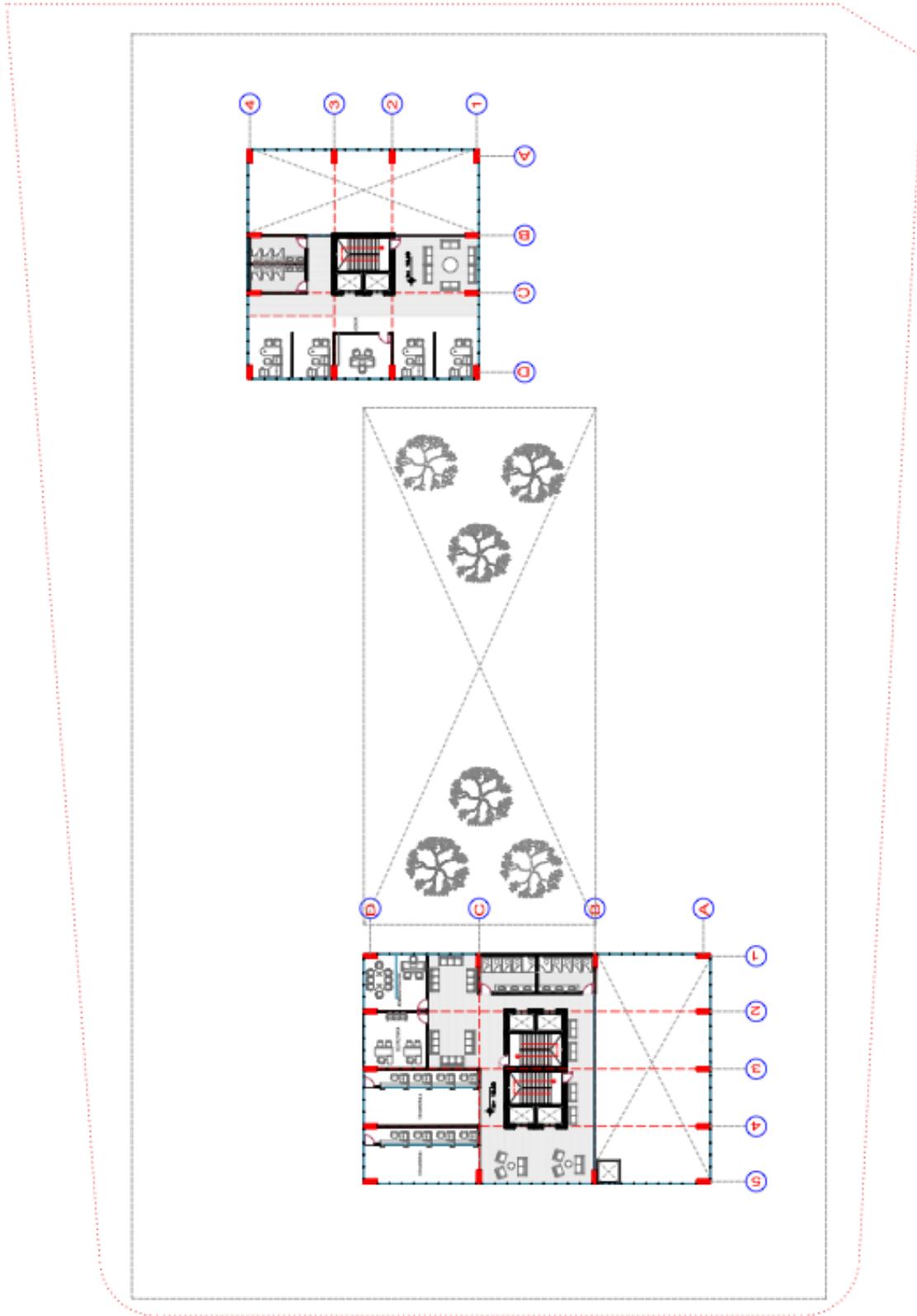


Planta de Ingreso



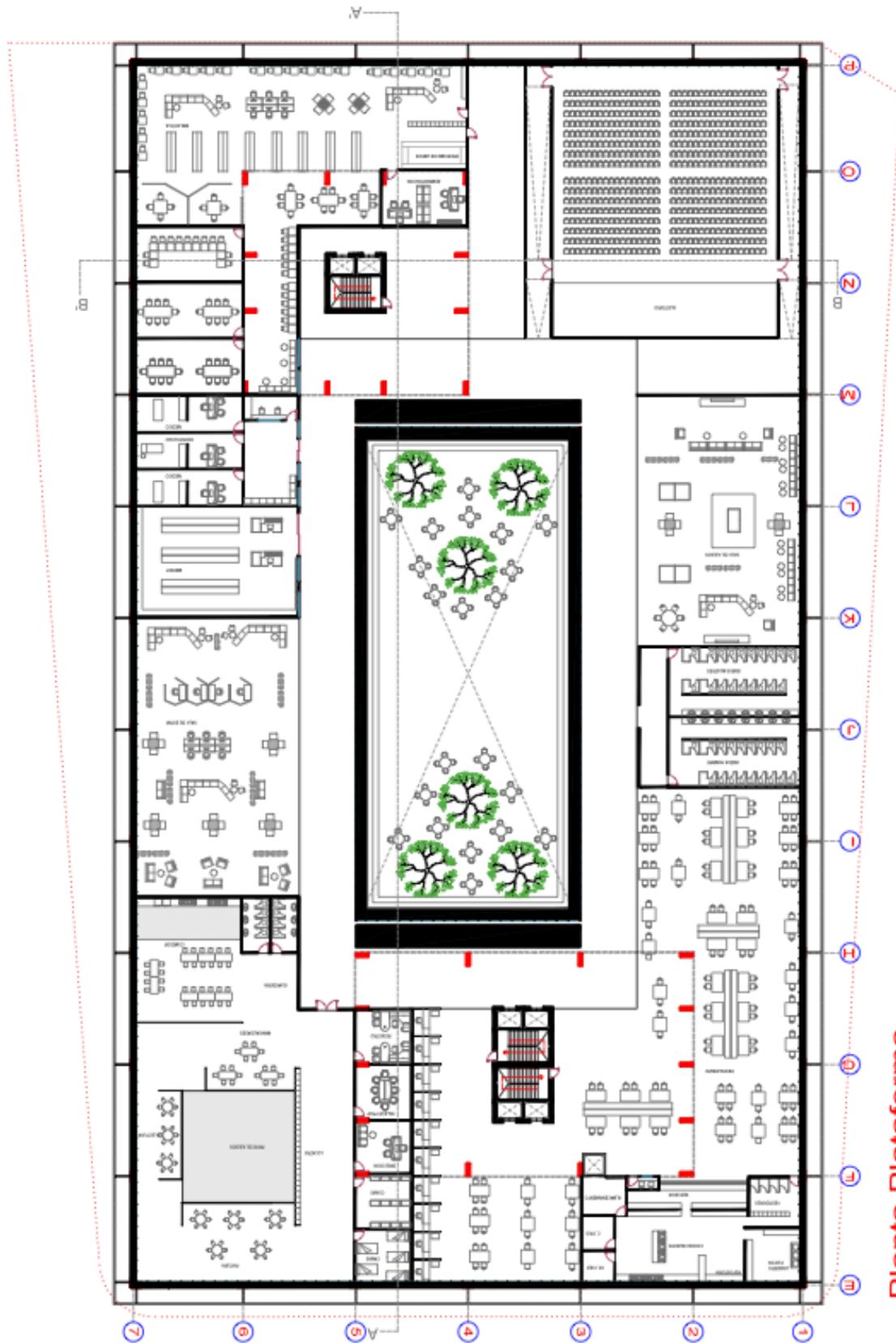
Planta Ingreso
Escala 1:300
Nivel + 00.00

Planta Mezzanine

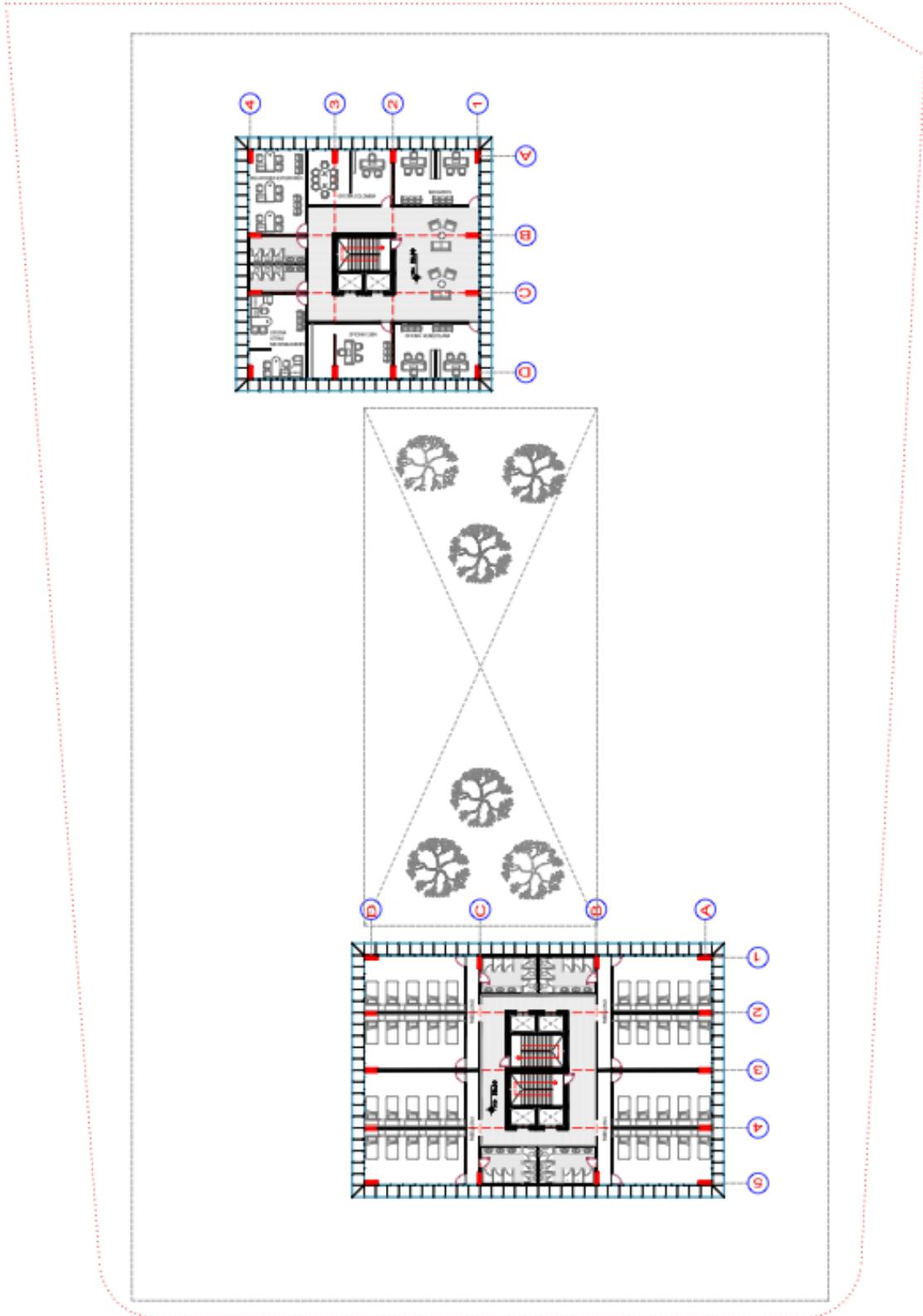


Planta Mezzanine
Escala 1:300
Nivel + 10.00

Planta Plataforma

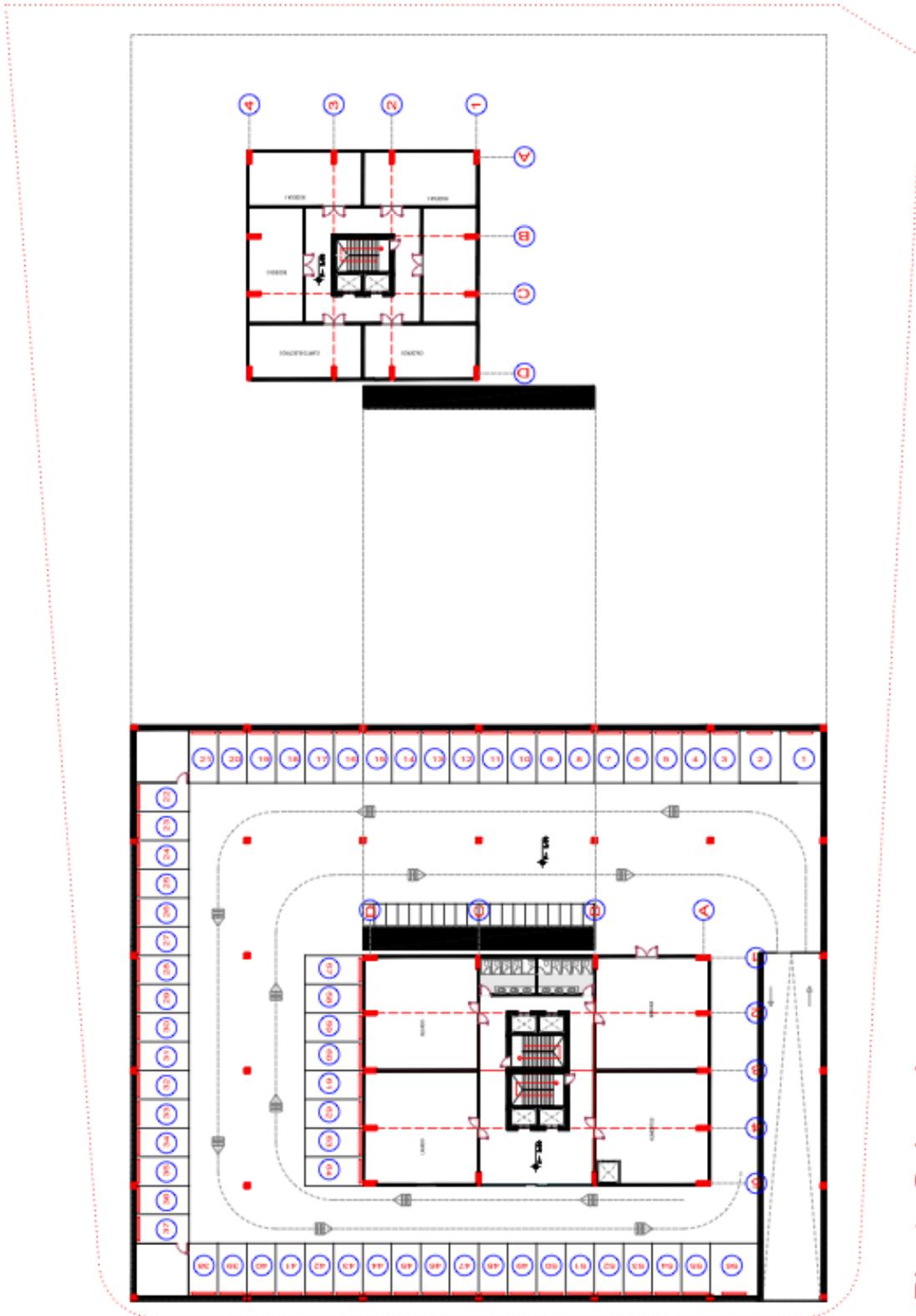


Planta Tipo



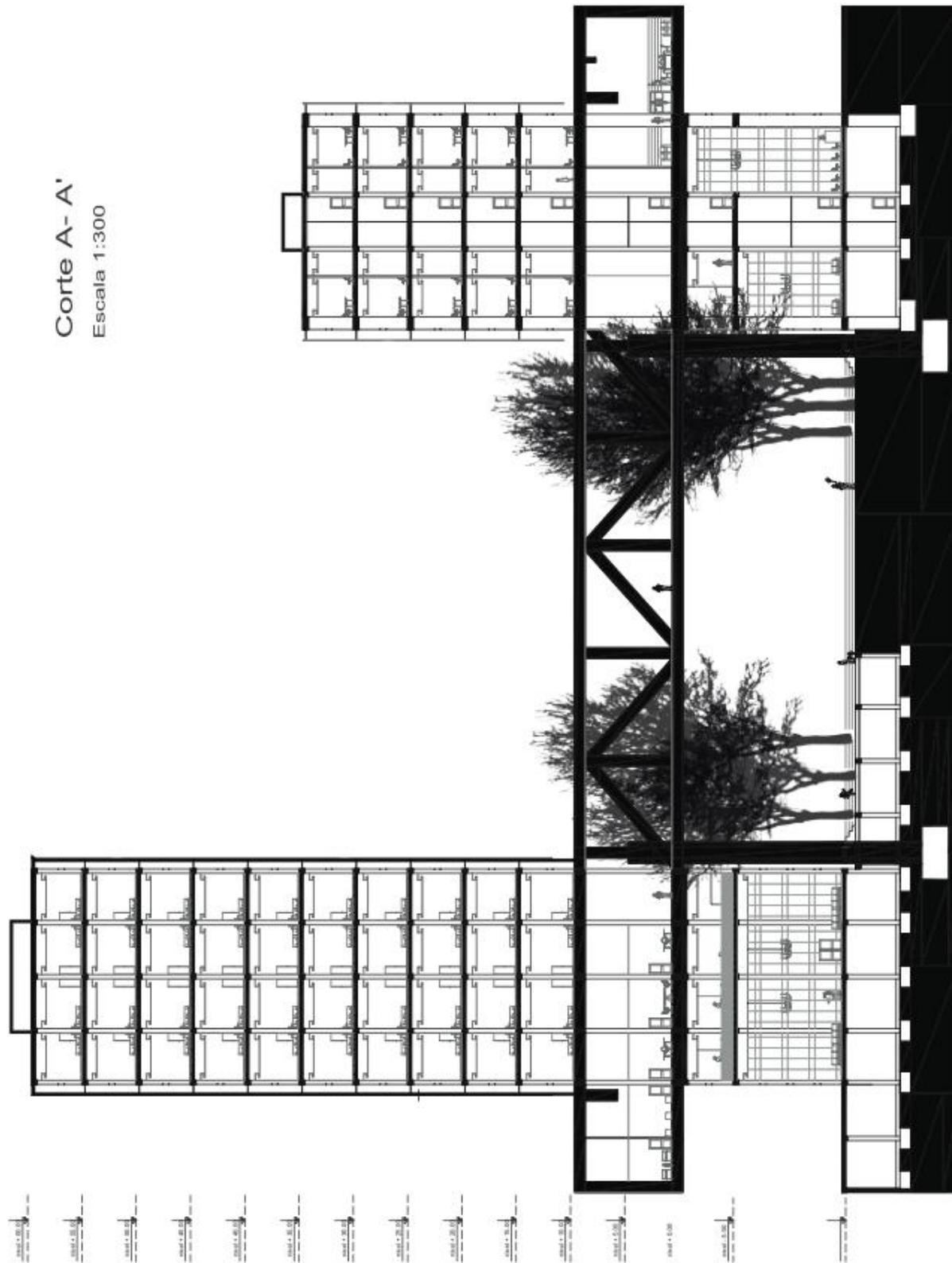
Plantas Tipo
 Escala 1:300
 Nivel + 25.00 +30.00 +35.00 +40.00 +45.00 +50.00 +55.00 +60.00 +65.00 +70.00 +75.00

Planta Subsuelo

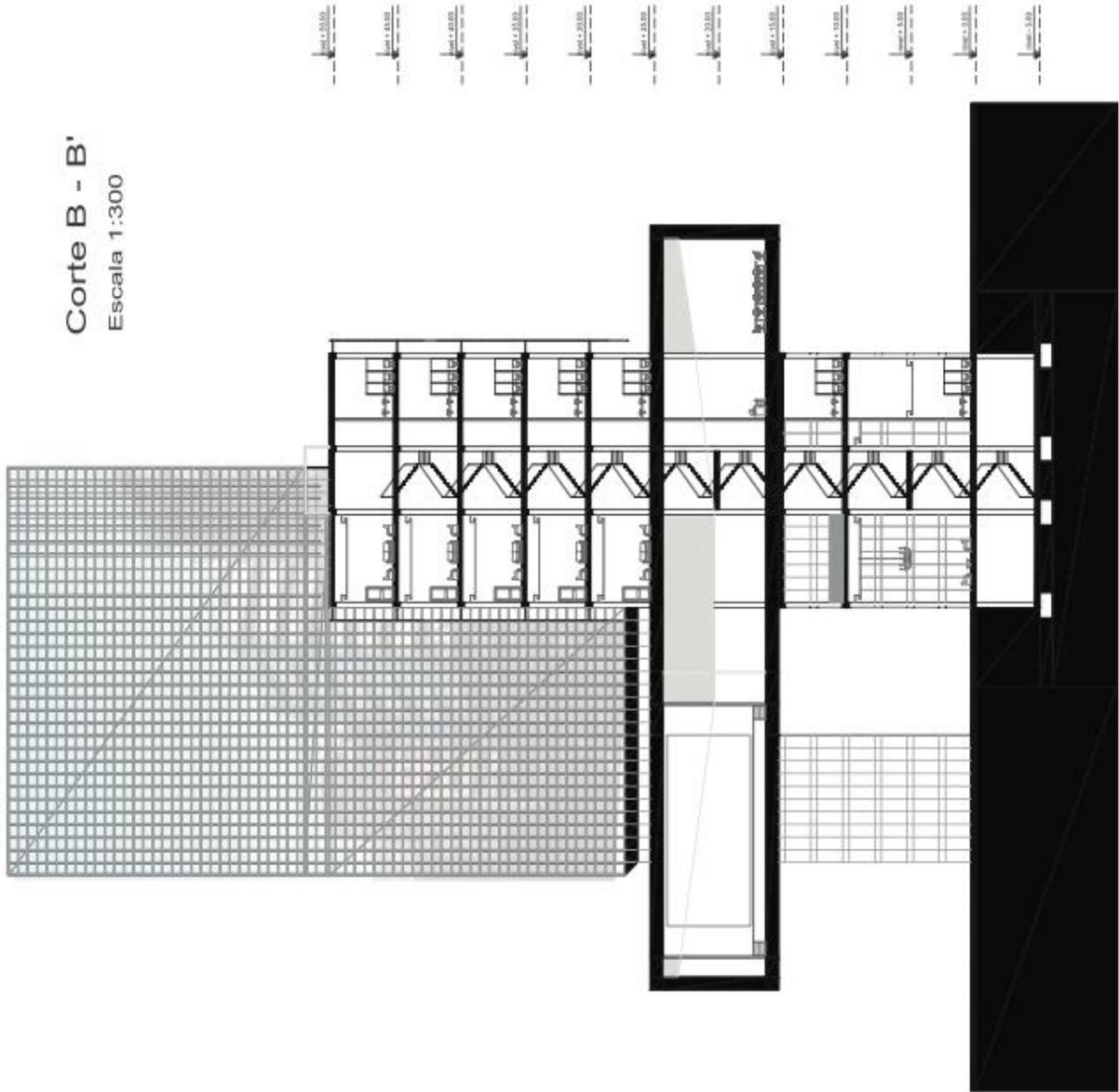


Planta Subsuelo
Escala 1:300
Nivel - 5.00

Cortes

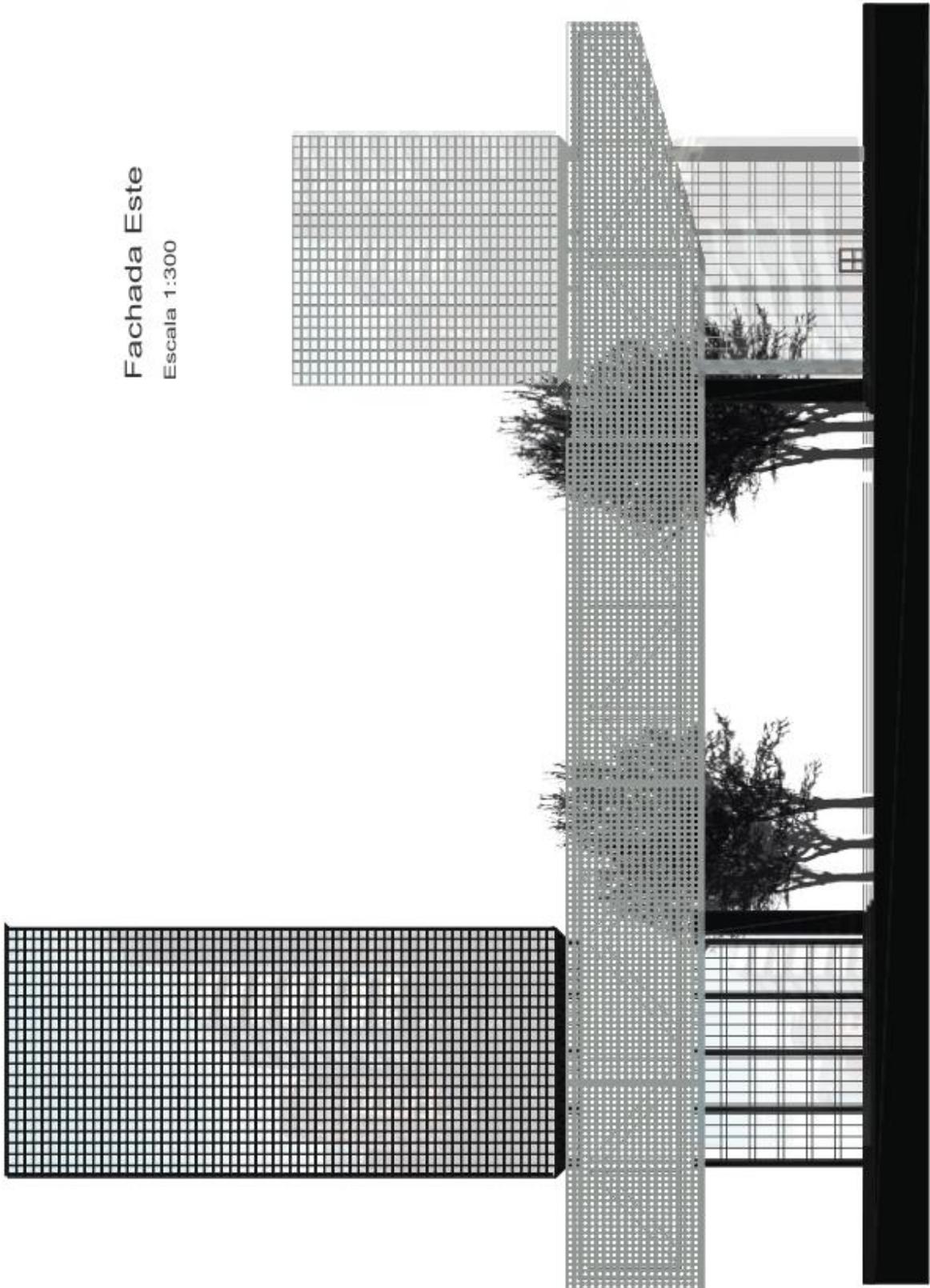


Corte B - B'
Escala 1:300

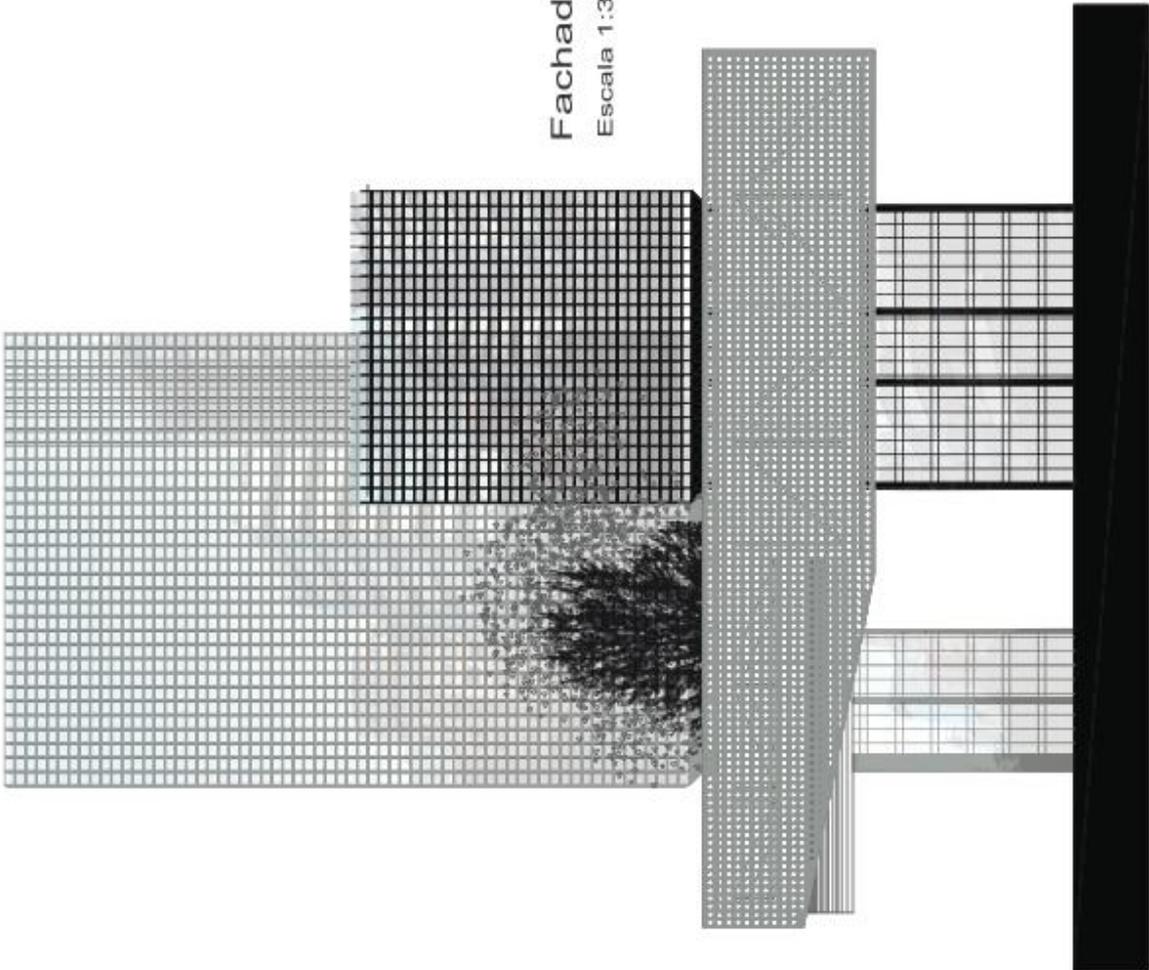


Fachadas

Fachada Este
Escala 1:300



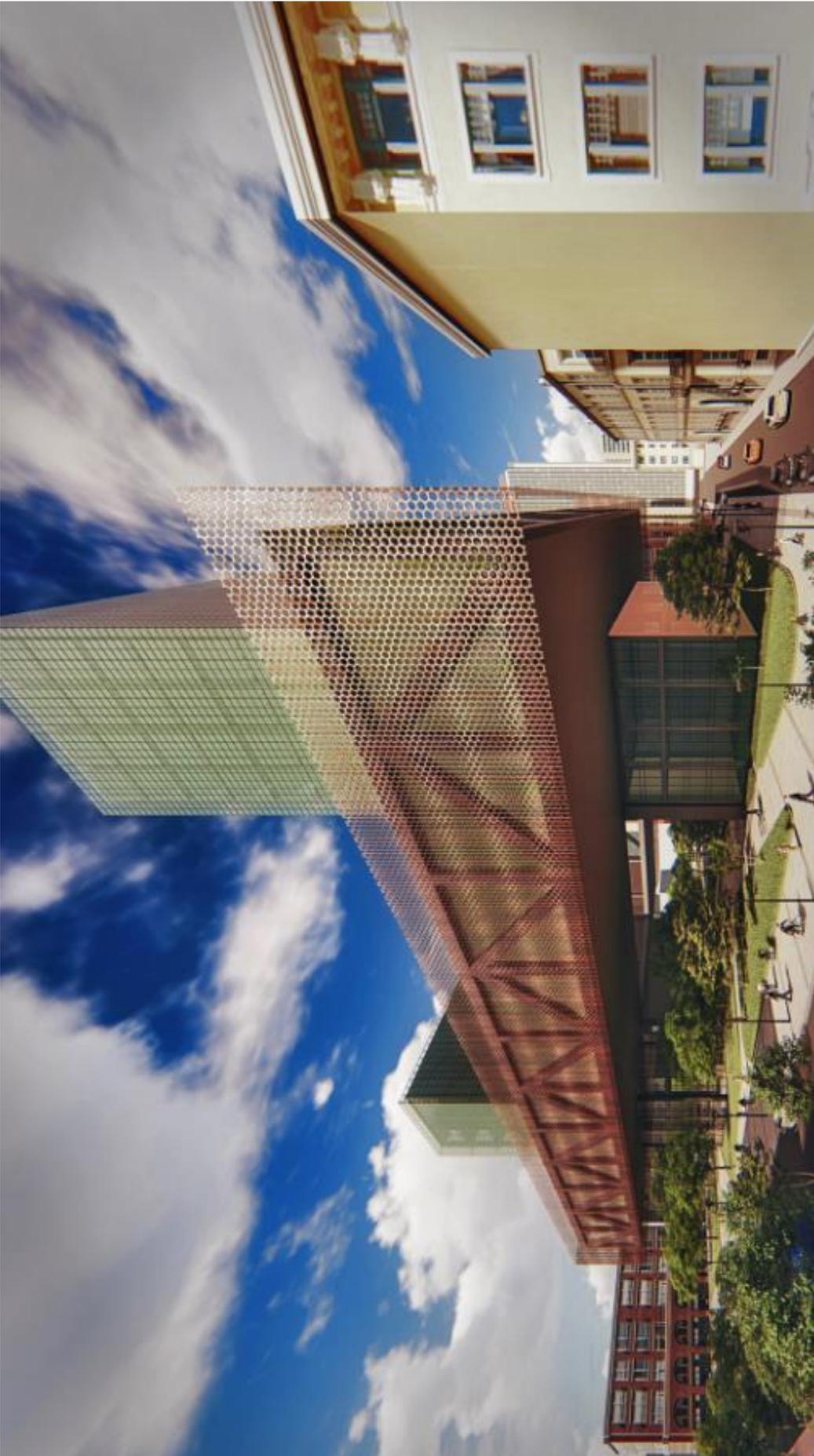
Fachada Norte
Escala 1:300



Renders



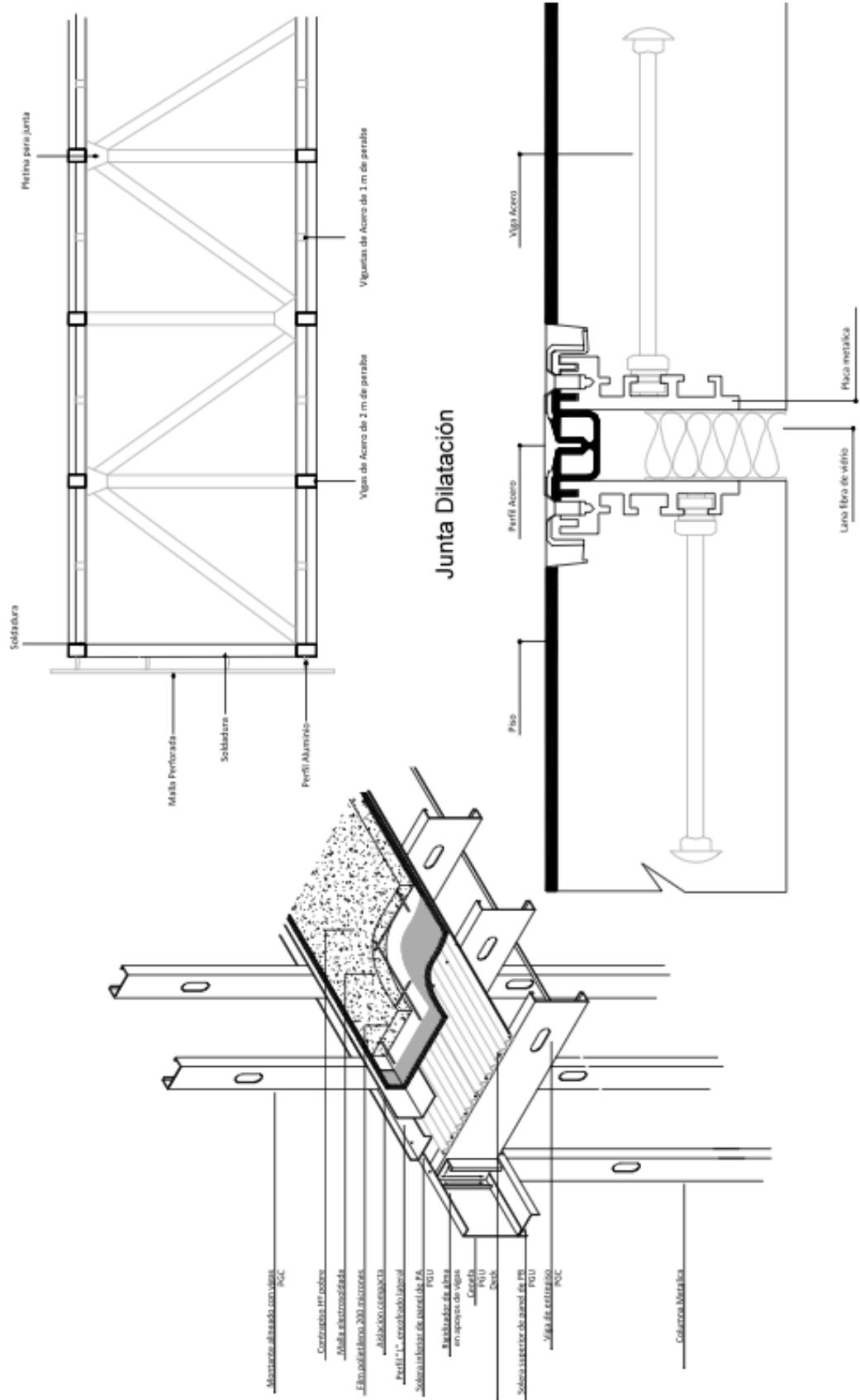




Detalles Constructivos

ENTREPISO

DETALLE PLATAFORMA CERCHA METALICA



CONCLUSIONES

Con base en lo desarrollado, creo que como arquitectos debemos tener una conciencia social y contribuir con nuestros conocimientos y trabajo al desarrollo individual y colectivo de la sociedad no solo ecuatoriana, sino de quien lo requiera. Este proyecto se llevo a cabo basándose en una problemática actual que sufre el Ecuador con la llegada masiva de inmigrantes vulnerables a los cuales hay que brindar una respuesta de apoyo para que este país vaya desarrollando en el ámbito social, cultural y económico.

Este proyecto busco marcar un precedente de escala para el sector impulsando a al contexto inmediato a crecer verticalmente y generar una nueva fachada a la ciudad de Quito brindando espacios públicos cubiertos , generando fluidez y no barreras .

Estructuralmente este proyecto busca innovar en el país, generando luces de 10 m a través de un sistema de puente que se sostiene por dos diafragmas con vigas de 5m de peralte que soporta esta gran plataforma de 6600 m2 de are y con dos torres con estructura metálica independiente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Pérez y Gardey. (2009). Definición.de.:*Definición de inmigración*. Obtenido 6 de marzo de 2019 de <https://definicion.de/inmigracion/>

Albergue San Juan de Dios(2000).*Albergue San Juan de Dios, Quito, Ecuador*. Obtenido el 21 de abril 2019 de <http://www.alberguesanjuandedios.ec/sjd-presentacion>

La Hora.(2018). *Un oasis para que los “chamos” no abandonen el camino*. Obtenido 10 de marzo de 2019 de <https://lahora.com.ec/quito/noticia/1102169594/un-oasis-para-que-los-chamos-no-abandonen-el-camino>

EL COMERCIO.(2018). *Tres albergues acogen a ciudadanos venezolanos que llegan a Quito*. Obtenido 10 de marzo de 2019 de <https://www.elcomercio.com/actualidad/albergues-ayuda-venezolanos-migrantes-quito.html>

Eltelégrafo.(2018).*Un refugio al aire libre en Quito es el hogar de 64 venezolanos*. Obtenido el 12 de marzo de 2019 de <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/quito/1/hogar-venezolanos-refugio-aire-libre-quito>

Wikipedia.(2018).*Mariscal Sucre (parroquia)*. Obtenido 15 de marzo de 2019 de [https://es.wikipedia.org/wiki/Mariscal_Sucre_\(parroquia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Mariscal_Sucre_(parroquia))

Eltelégrafo.(2014). *La Mariscal, icono de la modernidad urbana*

quiteña.Obtenido 20 de marzo de 2019 de
<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/quito/1/la-mariscal-icono-de-la-modernidad-urbana-quitena>

Quito Turismo. (2018).*La Mariscal*.Obtenido el 25 de marzo de 2019 de

<https://quitotravel.ec/la-mariscal/>

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y MOVILIDAD

HUMANA.(2018).*Sobre refugio, datos actualizados*. Obtenido el 17 de marzo de 2019 de <https://www.cancilleria.gob.ec/informacion-sobre-refugio/>

INEC.(2016).*Migración*. Obtenido el 19 de marzo de 2019 de

<http://www.ecuadorencifras.gob.ec/migracion/>

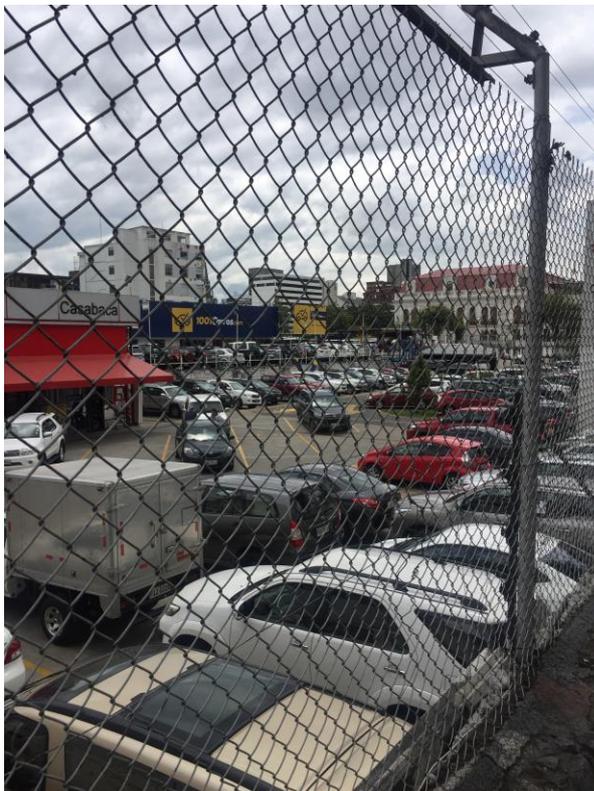
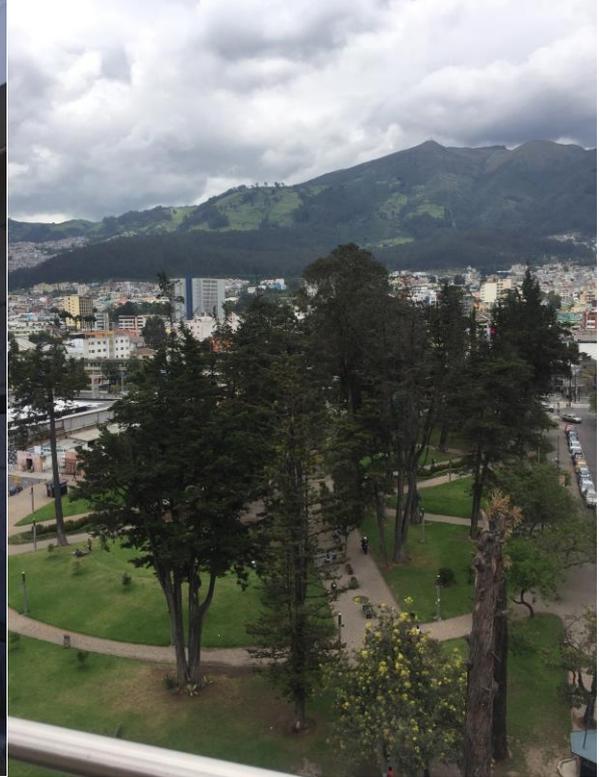
ACNUR.(2001).A quién ayudamos.Obtenido 20 de febrero de 2019 de

<https://www.acnur.org/a-quien-ayudamos.html>

Plataforma Arquitectura.(2012).*Unilever Nederland BV/ JHK Architecten*.

Obtenido el 5 de febrero de 2019 de
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-182816/unilever-nederland-bv-jhk-architecten>

ANEXO A: RECURSOS DE ESTUDIO

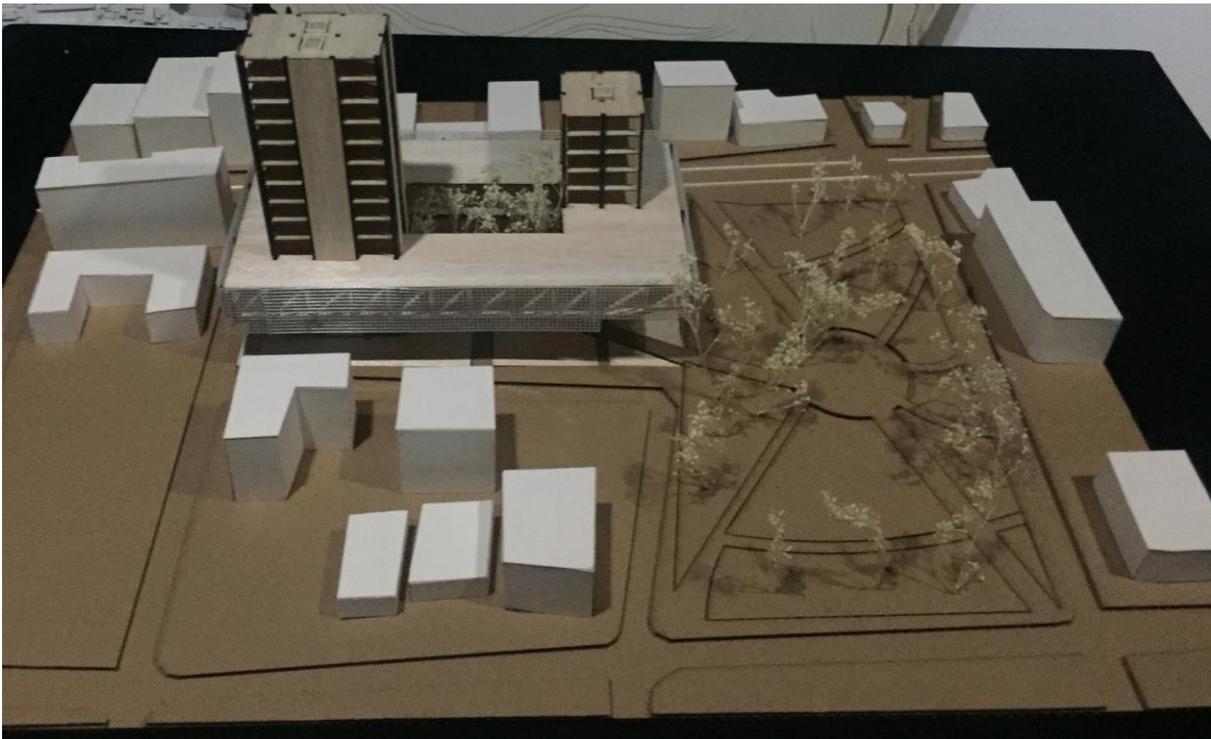


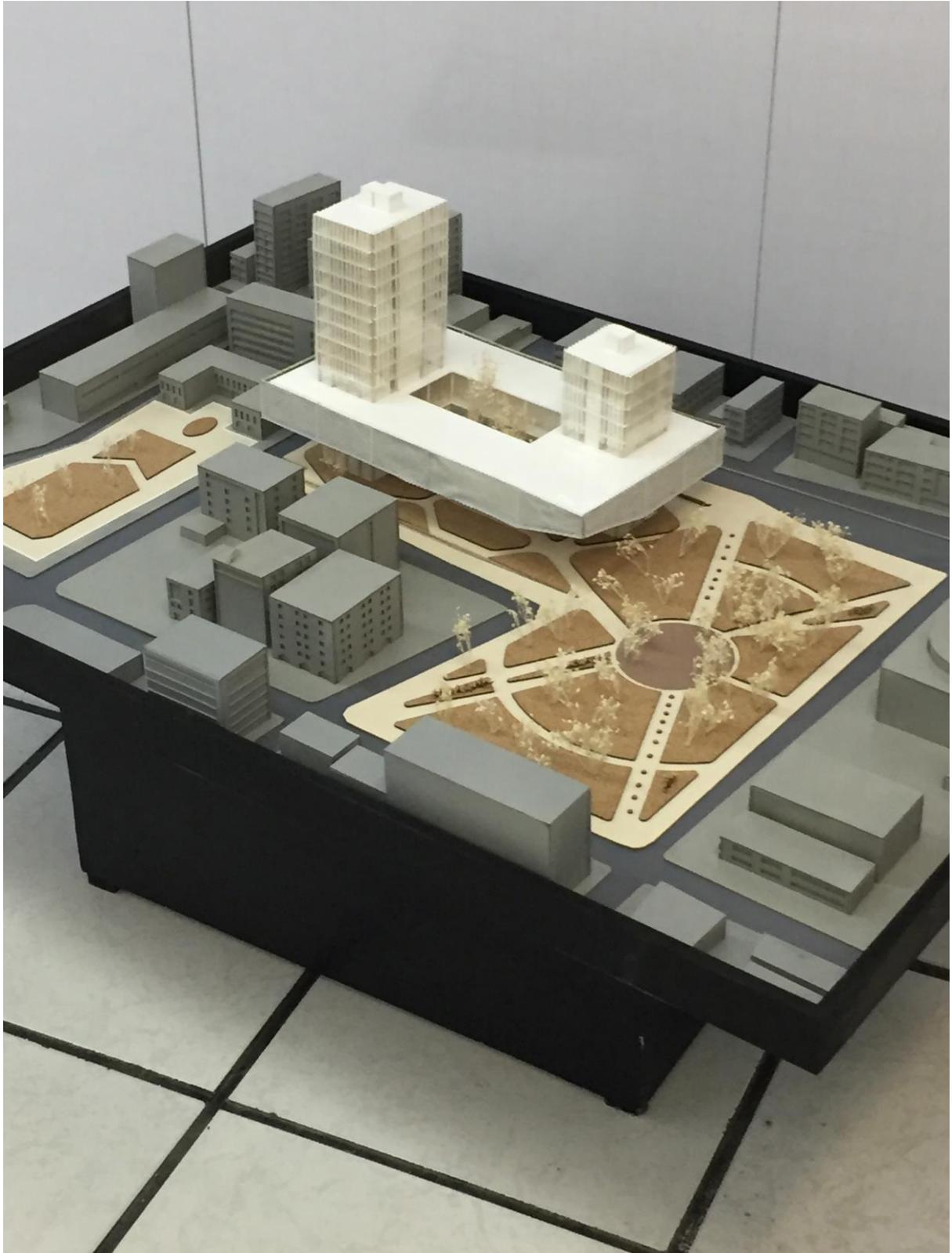
















Planta Ingreso
Escala 1:300
Nivel + 00.00

Planta Mezzanine
Escala 1:300
Nivel + 10.00

Planta Plataforma
Escala 1:300
Nivel + 15.00

Plantas Tipo
Escala 1:300
Nivel + 25.00 +30.00 +35.00 +40.00 +45.00 +50.00 +55.00 +60.00 +65.00 +70.00 +75.00

FORMA

USFQ
CADI
2

VALERIA LEÓN

1 PLANTA LIBRE

5 USOS

2 PROYECCIÓN DE PLATAFORMA

6 CIRCULACIÓN CIRCULAR

3 PERFORACIONES

7 CIRCULACIÓN LIBRE

4 TORRES PROGRAMÁTICAS

8 CIRCULACIÓN VERTICAL

ENTORNO

- PARQUE
- PASEO
- ESTACIONAMIENTO
- CALLES
- PASADIZO ALBERGUE
- PASADIZO PEATONAL
- VIAL

CONCEPTO

