



**UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ**

**Colegio de Arquitectura y Diseño Interior**

**Centro Intergeneracional Gerontológico: Huerto Como  
Espacio Social Activo  
Proyecto de Investigación**

**Andrea Celmira Wolter Carvajal**

**Colegio de Arquitectura y Diseño Interior**

Trabajo de titulación presentado como requisito  
para la obtención del título de  
Arquitecta

Quito, 22 de mayo de 2019

UNIVERSIDAD SAN FRANCISCO DE QUITO USFQ  
COLEGIO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO INTERIOR

**HOJA DE CALIFICACIÓN  
DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

**Centro Intergeneracional Gerontológico: Huerto Como Espacio Social Activo**

**Andrea Celmira Wolter Carvajal**

Calificación:

Nombre del profesor, Título académico:

Cristina Vargas Guarderas, Arquitecta

Firma del profesor :

---

Quito, 22 de mayo de 2019

## Derechos de Autor

Por medio del presente documento certifico que he leído todas las Políticas y Manuales de la Universidad San Francisco de Quito USFQ, incluyendo la Política de Propiedad Intelectual USFQ, y estoy de acuerdo con su contenido, por lo que los derechos de propiedad intelectual del presente trabajo quedan sujetos a lo dispuesto en esas Políticas.

Asimismo, autorizo a la USFQ para que realice la digitalización y publicación de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma del estudiante: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos: Andrea Celmira Wolter Carvajal

Código: 00121111

Cédula de Identidad: 1715308035

Lugar y fecha: Quito, 22 de mayo del 2019

## RESUMEN

Las etapas del aprendizaje surgen desde que nacemos hasta que morimos. Sin embargo existe la idea errónea con la cual se cree que el ser humano deja de aprender cuando finaliza sus estudios superiores. Para aprender no existe límite de edad y en la tercera edad es cuando más se necesita del aprendizaje para evitar el deterioro cognitivo.

El adulto mayor necesita ser activo y productivo para así tener una buena vejez para esto necesitan de la gerontología y de la geriatría. La gerontología es el estudio de la parte social mientras que la geriatría es el estudio de la salud del adulto mayor. Al mezclar estos términos con la intergeneracionalidad se puede crear un espacio optimo que fomente la actividad tanto física como mental del adulto mayor.

La intergeneracionalidad ocurre cuando existe un intercambio social entre dos grupos de distintas edades mediante actividades previamente organizadas. En este caso al juntar adultos mayores de 65 a 75 años y jóvenes de 13 a 16 años ocurre un intercambio social en el cual los dos grupos tienen varios beneficios. El principal y más importante es la creación de relaciones interpersonales entre los individuos. Esto se fomenta con la hortoterapia que es una actividad que engloba una actividad productiva de principio a fin con la cual se puede socializar mientras se realiza la actividad y la cual es responsabilidad del individuo desde que se siembran las plantas hasta que se las cosecha y consume por el mismo.

Un centro intergeneracional gerontológico no solamente fomenta la salud física y mental del adulto mayor con sus distintas actividades, sino que ayuda a que exista un intercambio social continuo entre los dos grupos creando un soporte humano sino también creando un soporte arquitectónico mediante los espacios y actividades que engloba el centro.

*Palabras clave:* Adulto mayor, Tercera Edad, Intergeneracionalidad, Gerontología, Geriatría, Hortoterapia, Huerto

## ABSTRACT

The learning stages appear since we are born until we die. Nevertheless, there is the wrong idea that the human being stops learning when he or she finishes higher education. To learn new things there is no age limit and it is at an old age when learning is needed the most to avoid cognitive impairment.

Seniors need to be active and productive in order to have a good old age, for this they need gerontology and geriatric. Gerontology is the study of the social part while geriatric is the study of the health and wellness in senior people. When we take these two definitions and mix them with intergenerationality an optimal space that encourages physical and mental activity for the elderly is created.

Intergenerationality happens when there is a social exchange between two groups of different ages through previously organized activities. In this case by making social exchanges between a group of elderly people from 65 to 75 years old with teenagers from 13 to 16 years old brings a lot of benefits for both of them. The most important one is the creation of relationships between the individuals. This is encouraged with hortotherapy which is an activity that encompasses a productive activity from beginning to end with which the individuals can socialize while doing it and with which the individual is responsible for every stage of the plant. From its seedtime to its growth and consumption.

An gerontological intergenerational centre does not only encourage a better physical and mental health but also helps to create a continuous social exchange between the two groups creating a human support but also an architectural one with the different spaces and activities that it has.

*Key words:* Seniors, Old Age, Intergenerationality, Gerontology, Geriatric, Hortotherapy, Orchard

## TABLA DE CONTENIDO

### INTRODUCCIÓN

Problemática.....	8
Antecedentes.....	9

### DESARROLLO DEL PROYECTO

Centro Gerontológico Intergeneracional.....	10-12
Programa.....	12-14
Intergeneracionalidad: Hortoterapia.....	15-16
Vistas Huerto e Invernadero Técnico.....	17-18
Lugar.....	18-22

DIAGRAMAS GENERALES.....	23
--------------------------	----

ABSTRACCIÓN DE LA FORMA.....	24-25
------------------------------	-------

INFORMACIÓN PLANIMÉTRICA.....	26-35
-------------------------------	-------

AXONOMETRÍA EXPLOTADA.....	36
----------------------------	----

VISTAS ESPACIOS SOCIALES ACTIVOS.....	37-38
---------------------------------------	-------

CONCLUSIONES.....	39
-------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	40
---------------------------------	----

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. Problema y Solución para el Adulto Mayor.....	9
FIGURA 2. Unión entre Intergeneracionalidad y Geriátría.....	11
FIGURA 3. Espacios Sociales Activos.....	12
FIGURA 4. Zonificación Espacios Sociales Activos en el Centro.....	12
FIGURA 5. Zonificación del Programa.....	13
FIGURA 6. Cuadro de Áreas.....	14
FIGURA 7. Organigrama.....	14
FIGURA 8. Huerto y programa de Apoyo.....	15
FIGURA 9. Proceso de Zona de Funcionamiento.....	16
FIGURA 10. Invernadero Técnico.....	17
FIGURA 11. Huerto.....	18
FIGURA 12. Ubicación 22 Centros Geriátricos en Quito/Ampliación Bellavista.....	19
FIGURA 13. Distancia de Geriátricos y Colegios.....	20
FIGURA 14. Emplazamiento del proyecto en el terreno.....	21
FIGURA 15. Recorrido lineal desde Metropolitano a calle Manuel Calvache.....	22
FIGURA 16. Sección Recorrido Natural.....	22
FIGURA 17. Diagramas Generales.....	23
FIGURA 18. Abstracción de la Forma.....	24-25
FIGURA 19. Implantación.....	26
FIGURA 20. Planta Baja.....	27
FIGURA 21. Primera Planta.....	28
FIGURA 22. Segunda Planta.....	29
FIGURA 23. Tercera Planta.....	30
FIGURA 24. Cuarta Planta.....	31
FIGURA 25. Subsuelos.....	32
FIGURA 26. Sección y Elevación 1.....	33
FIGURA 27. Sección y Elevación 2.....	34
FIGURA 28. Sección y Elevación 3.....	35
FIGURA 29. Axonometría Explotada.....	36
FIGURA 30. Biblioteca.....	37
FIGURA 31- Vivero de Descanso.....	38
FIGURA 32. Taller de Cerámica.....	39
FIGURA 33. Galería.....	40



# INTRODUCCIÓN

## PROBLEMÁTICA

Tenemos distintas etapas de aprendizaje durante nuestra vida. Empezamos aprendiendo en casa junto a nuestra familia donde nos enseñan todas las habilidades motrices y de lenguaje principales. Luego nos encaminamos en el mundo del aprendizaje en distintas instituciones especializadas. Empezamos por la guardería y terminamos en la universidad cuando somos adultos. Erróneamente se cree que el ser humano solamente aprende hasta esta etapa y la frase “perro viejo no aprende trucos nuevos” es comúnmente usada. Sin embargo, se sigue aprendiendo hasta la tercera edad, no con la misma agilidad que se tiene en la juventud, pero el ser humano nunca deja de aprender.

Al pensar que al adulto mayor ya no se le puede enseñar más cosas la sociedad tiende a ignorarlo y esto conlleva a que no se le brinde las herramientas necesarias para evitar que ocurra deterioro cognitivo. Al marginar al adulto mayor se lo excluye del ciclo continuo de aprendizaje que se da entre cada generación: niños/jóvenes, adultos y adultos mayores. Esto causa que el aprendizaje solamente se quede entre las dos primeras generaciones dejando totalmente de lado a la tercera edad. No solamente se les niega la continuidad de su aprendizaje sino que muchas veces se ignora el aprendizaje ya obtenido con los años, llevando a que se olviden de muchas habilidades previamente obtenidas a lo largo de su vida. En varios casos ocurre que muchos adultos mayores que en su juventud fueron artistas, grandes lectores, músicos, etc., dejen totalmente de practicar este tipo de actividades y las olviden. Existen varias formas en las que se puede evitar que todo esto ocurra en el adulto mayor y alrededor del mundo se han creado instituciones que fomentan el aprendizaje en la tercera edad.

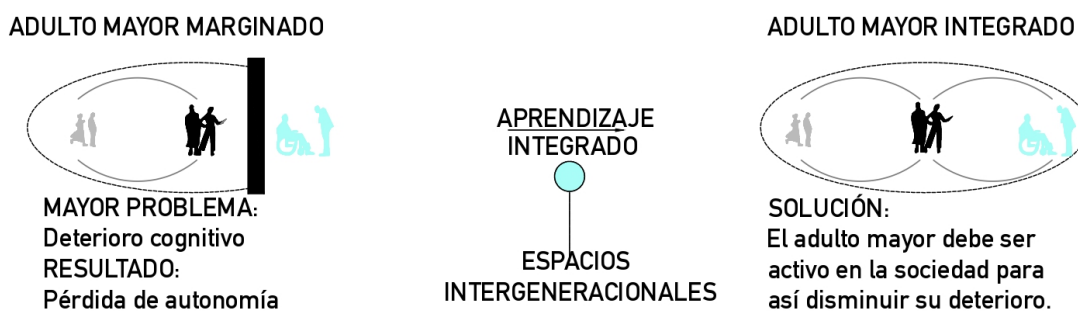


Figura 1. Problema y Solución para el adulto mayor

## ANTECEDENTES

Una de las maneras que ayudaría a evitar el deterioro cognitivo del adulto mayor sería si se empezara a hablar sobre cómo tener un prospero envejecimiento a partir de los 55 años se podrían evitar problemas psicológicos y físicos que muchas veces son el resultado de malos hábitos en la vida diaria. En el Ecuador se está empezando a dar un poco más de importancia al adulto mayor gracias al MIES. El programa incluye charlas a los adultos sobre qué es el envejecimiento y cómo llevarlo de la mejor manera para tener una vejez optima. Al dar este tipo de charlas se fomenta un buen seguimiento y una buena salud para así tener una mejor vejez. También se están implementando centros de día donde el adulto mayor tiene actividades que ayudan en su desarrollo cognitivo y físico. En el Ecuador se está tomando en cuenta al adulto mayor de una mejor forma actualmente, ya que no solamente se están creando asilos donde se lo deja para que viva por el resto de años que le quedan sino que en estos centros se están haciendo actividades que lo ayuden a tener una vida sana y feliz. No solamente pensando que esta sería su hogar hasta el día de su fallecimiento. Se está dejando de lado el concepto de que el adulto mayor es una carga para la familia y con la ayuda de estas charlas y centros se mantiene la vida normal y cotidiana que este a tenido por toda su vida sin cambiarlo bruscamente a vivir lejos de su familia en un ancianato.

## DESARROLLO DEL PROYECTO

### CENTRO GERONTOLÓGICO INTERGENERACIONAL

Los centros de día ayudan a evitar el deterioro en el adulto mayor al interactuar con otros. El mejor aspecto de un centro de día es que el usuario sale de su espacio habitual, sea su casa o un ancianato, por unas horas. Tiene la posibilidad de aprender nuevas actividades o de retomar antiguas cualidades que ya no las hace. Sin embargo al mezclar un centro de día con actividades intergeneracionales hace que el adulto mayor no solo se relacione con otros de su mismo rango de edad sino que intercambie experiencias sociales con un grupo más joven. En un centro intergeneracional el adulto mayor tendrá la posibilidad de participar en espacios sociales activos, evitando el deterioro mencionado anteriormente. Pero ¿por qué un centro intergeneracional y no solamente un centro enfocado en el adulto mayor? Primero se debe especificar qué es un centro intergeneracional y por qué ayuda más al adulto mayor estar acompañado de un grupo de otra generación. Un programa intergeneracional trata de un grupo de actividades previamente planificadas con las que se espera el intercambio y la comunicación entre dos grupos de generaciones totalmente distintas donde se comparten habilidades (Manheimer, Moskow-Mackenzie y Snodgrass., 1995).

Cabe recalcar la diferencia entre gerontología y geriatría. Se tiende a confundir estos dos términos. Geriatría es el estudio de la salud y enfermedades que ocurren en la tercera edad. A diferencia de la gerontología que es el estudio social del envejecimiento (Prieto, 1999). La gerontología es aplicada en la arquitectura al crear espacios activos sociales que ayuden a que el adulto mayor interactúe, si así lo quiere, disminuyendo la soledad que suele surgir en esta etapa de la vida. Espacios como talleres, gimnasios ,o en el caso de la propuesta,

un huerto, fomentan la interrelación entre individuos con los mismos o distintos gustos. Tanto la geriatría como la gerontología surgieron como términos cuando se dejó de considerar a la vejez como una enfermedad a finales del siglo 19, la vejez es solamente el último escalón en todo ser vivo. Al ser un centro gerontológico intergeneracional, se trata de un centro con espacios de interacción entre dos diferentes grupos de edades, adultos mayores y jóvenes.

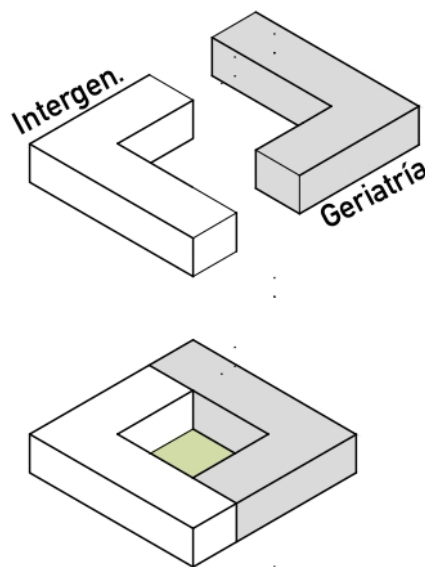


Figura 2. Unión entre la Intergeneracionalidad y la Geriatría

El intercambio intergeneracional es beneficioso para ambos grupos. El adulto mayor se siente útil brindando toda su experiencia previa a la juventud mientras que los jóvenes aportan con su energía al grupo de tercera edad. Se borra la línea que divide las distintas etapas de la vida mezclándolas para que así los dos grupos se ayuden entre ellos. El aporte principal de este tipo de actividades es eliminar la soledad a la que se someten la mayoría de adultos mayores. Se tiene un intercambio social mucho más rico que cuando se convive solamente con un grupo de la misma edad. Se forman relaciones interpersonales entre los individuos y se crea una unión distinta entre ellos. Este tipo de actividades deben ser

entretenidas, continuas y para que tengan el mayor éxito posible deben crear un interés común entre los dos grupos. Si se crea una responsabilidad de por medio el resultado es mucho mejor ya que las dos partes se sienten igualmente responsables por el resultado de la actividad. Para lograr este tipo de actividades se deben crear espacios sociales activos.

El Centro se basa en espacios y actividades que fomentan en su totalidad la creatividad y productividad del adulto mayor mientras que se logra un intercambio social total mientras se realizan las mismas.



Figura 3. Espacios Sociales Activos

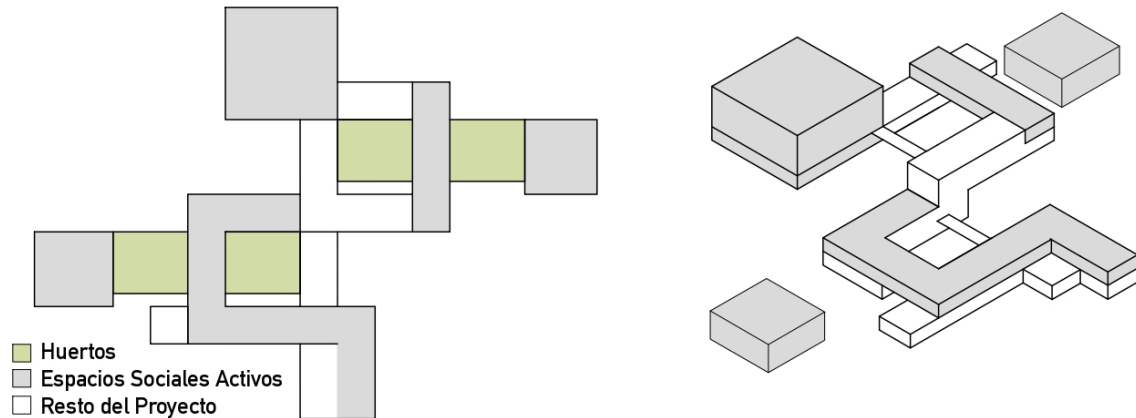


Figura 4. Zonificación Espacios Sociales Activos en el Centro

## PROGRAMA

Los espacios sociales activos ayudan a la socialización entre individuos. Esta interacción puede ser de distintas formas, un intercambio de información, ayuda de un grupo al otro, crear amistades, etc. El adulto mayor necesita ser productivo y activo para sí evitar el deterioro de su desarrollo cognitivo. Es por esto que en los centros de día se crean este tipo

de espacios donde la actividad mezcla tanto el uso mental como motriz del cuerpo para así mezclarlos y lograr que el adulto mayor use su mente totalmente mientras está realizando este tipo de actividades. La propuesta en Bellavista fomenta este tipo de relaciones mediante talleres de arte, ejercicio, charlas .etc El proyecto se divide en distintos espacios creando así las distintas actividades para las necesidades tanto del adulto mayor como el grupo de jóvenes que asistirá al centro.

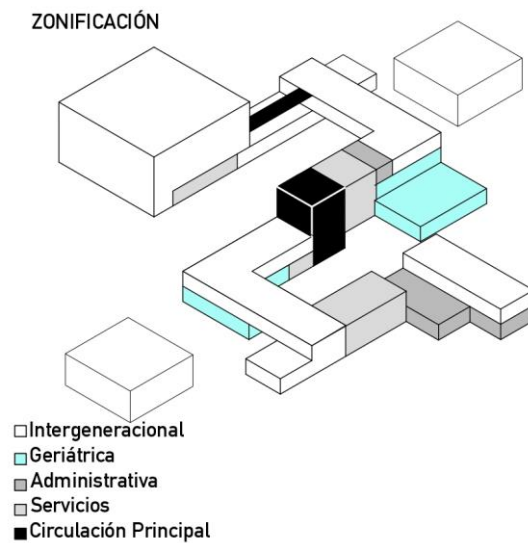


Figura 5. Zonificación del Programa

Existen espacios solamente y especialmente para el adulto mayor como espacios donde ocurrirá el intercambio generacional con el otro grupo. Los espacios específicamente para la tercera edad son: zona de aprendizaje, gimnasio y centro de salud. Gracias a este último se crea la mezcla entre la gerontología y la geriatría ya que la mayoría del centro fomentara la parte social del adulto mayor sin dejar de lado la parte de salud del mismo. Geriatría y gerontología van de la mano, como se menciona anteriormente, para sí beneficiar en su totalidad al adulto mayor que asistirá al centro.

ZONA	ESPACIO	PROGRAMA	M2
Zona de ingreso	Hall Principal	Recepción Servicio	91.35 m2 36m2
Zona Administrativa	Administración	Oficinas Área Común	61 m2 89m2
Zona Intergeneracional	Común	Biblioteca Auditorio Aprendizaje Cafetería	818m2 538m2 223.5m2 89m2
Zona Intergeneracional Principal	Alimentos	Cocina Comedor	53 m2 130m2
	Huerto	Plantación Descanso	797 m2 948m2
	Vivero Técnico	Producción Servicios	261 m2 36m2
Zona Adulto Mayor	Hall Ingreso	Recepción	43 m2
	Aprendizaje	Talleres	223.5m2
	Gimnasio	Zona Húmeda Yoga/Bailoterap.	448m2 136m2
Zona Salud	Enfermería	Recepción Consultorios Servicio	45 m2 257m2 36m2
TOTAL (sin Huerto)			5045 m2
TOTAL			6790m2
Estacionamiento	Vehicular	Estacionamiento	3526 m2
		Descarga	78m2
TOTAL			10.394m2

Figura 6. Cuadro de Áreas

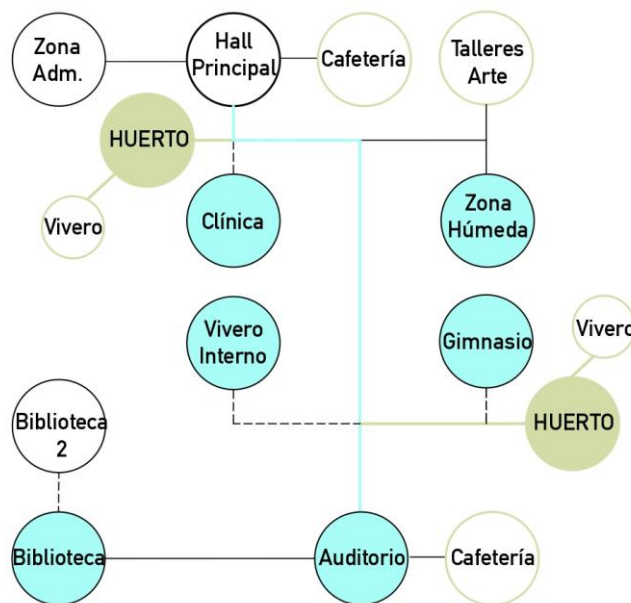


Figura 7. Organigrama

## INTERGENERACIONALIDAD: HORTOTERAPIA

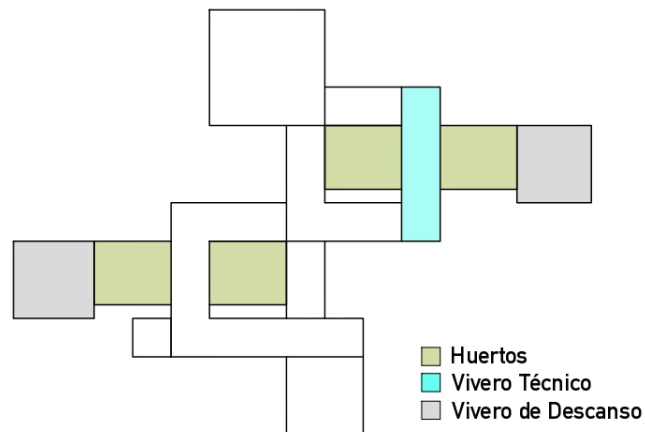


Figura 8. Huerto y Programa de Apoyo

Los espacios de intercambio varían entre talleres de aprendizaje, la cafetería, los espacios exteriores, biblioteca, auditorio y la zona de huerto. Este último es el espacio principal activo del centro, tendrá espacios de trabajo en los cuales las dos generaciones interactuarán para mantener los sembríos juntos. Este se encuentra apoyado por . El huerto se integra al proyecto insertándose en planta baja dejando que este atraviese el proyecto entre los dos volúmenes jerárquicos. Los invernaderos de descanso exteriores marcarán el proyecto y delimitan el huerto en planta baja mientras que el invernadero técnico se encuentra dentro del proyecto, aquí es donde toda la función productiva del proyecto empieza. Este espacio es de mucha importancia para todo el desarrollo de los productos, es donde se siembran plantas más pequeñas y donde algunas de las plantas que luego serán trasladadas al huerto exterior tienen sus primeras etapas de crecimiento. Aquí también ocurre la limpieza y empaquetamiento del producto para luego ser mandado a cocina. El huerto es el segundo paso de la producción del centro, aquí es donde se siembran las plantas más grandes y se mantiene el crecimiento de las que fueron previamente trasladadas. Este espacio es donde la mayor actividad integrada ocurre ya que es donde los individuos, tanto



adultos mayores como jóvenes son responsables en su totalidad del crecimiento y mantenimiento de estas plantas.

La hortoterapia es una actividad que contiene creatividad, actividad y productividad en una sola, haciendo que sea una actividad perfecta para el adulto mayor. Los beneficios que tiene son físicos, cognitivos y sociales.

- Físicos: desarrollo de psicomotricidad fina y gruesa. Se adquieren hábitos saludables.
- Cognitivos: Estimula la memoria, mejora la coordinación, hay un desarrollo creativo y una mayor concentración.
- Sociales: decrece la soledad y el estrés, aumenta la autonomía y se crean relaciones interpersonales.

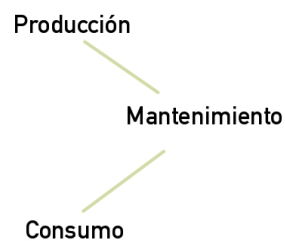


Figura 9. Proceso de Zona de Funcionamiento

## VISTAS HUERTO E INVERNADERO TÉCNICO



Figura 10. Invernadero Técnico

Aquí podemos observar las actividades principales que se realizan en este espacio.

En este como mencioné anteriormente ocurre el primer paso de la zona de funcionamiento productivo que tiene todo el Centro Intergeneracional Gerontológico.

Aquí es donde ocurre todo el inicio de la producción de las plantas y su mantenimiento en la primera etapa de crecimiento. Además de aprender sobre la hortoterapia, en este espacio existe gran parte del intercambio social dado mientras se trabaja en la productividad de los individuos.



Figura 11. Huerto

En la vista del Huerto podemos observar el segundo paso del proceso productivo. Aquí sucede la actividad con mayor responsabilidad y mantenimiento por parte del usuario. Es donde se deben cuidar las plantas previamente trasladadas o previamente sembradas en este espacio. Los dos grupos deberán apoyarse entre sí para así poder tener una producción exitosa mediante el cuidado de los productos.

Los invernaderos de descanso, como se lo ve al fondo, son espacios donde además de tener algunas plantas, ocurrirá un intercambio social cuando los individuos encargados del huerto tomen un descanso. En este espacio se apoyará el huerto al brindar un espacio seguro y natural donde el usuario podrá fomentar la sociabilización.

### **LUGAR**

Al ser el huerto el espacio principal del proyecto se necesitaba buscar un lugar donde este tenga relación con la naturaleza. Es por esto que luego de analizar la ubicación de los ancianatos de la ciudad de Quito se eligió el barrio Bellavista. ¿Por qué un centro intergeneracional en Bellavista?. Quito tiene más de 22 centros geriátricos y de día los cuales

se distribuyen por toda la ciudad. En el barrio Bellavista encontramos 2, los cuales están a 10 minutos de recorrido del lote elegido. La propuesta tiene capacidad para 60 adultos mayores de los distintos ancianatos.

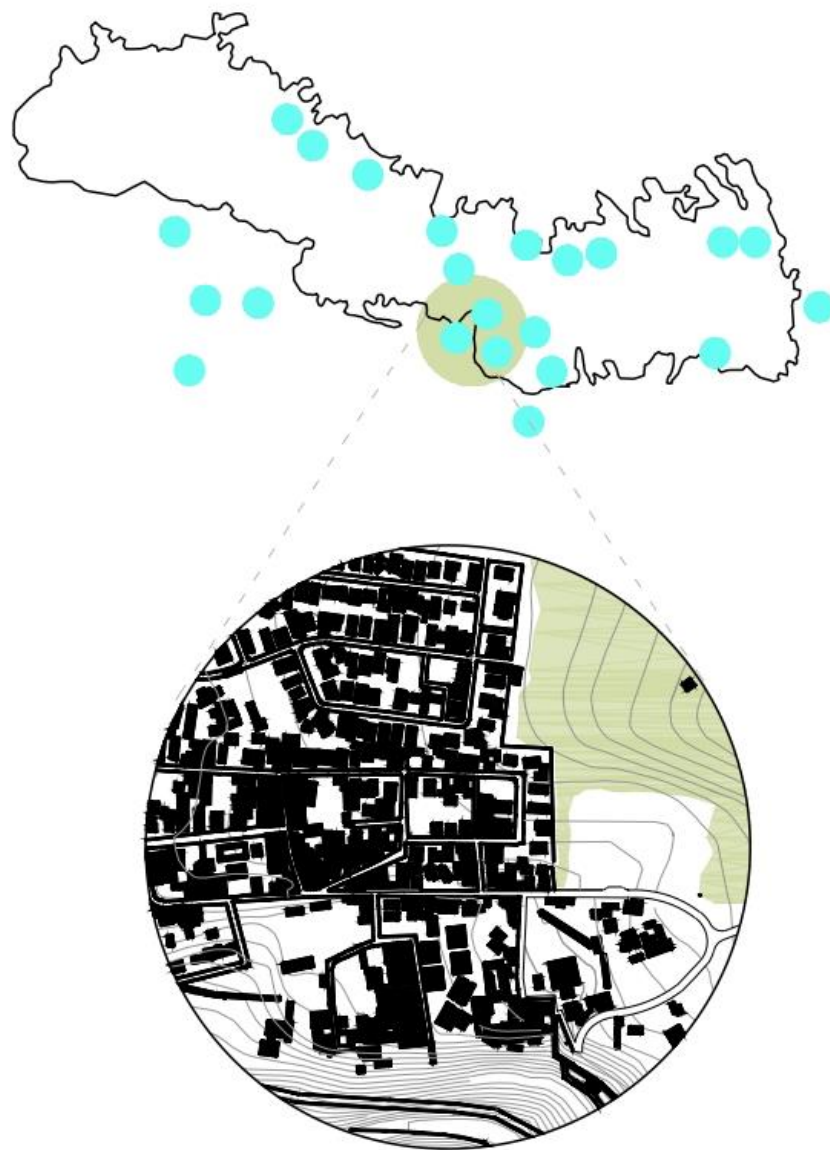


Figura 12. Ubicación de los 22 Centros Geriátricos en Quito. Ampliación Bellavista

Para la intergeneracionalidad se estudio la cercanía de colegios al sector, hay 8 colegios a no más de 20 minutos del lote, y una capacidad para 30 estudiantes tres veces por semana.



Figura 13. Distancia de Geriátricos y Colegios

Además de la cercanía que tiene el lote a colegios y ancianatos, este se encuentra próximo al metropolitano haciendo que exista una posibilidad de actividades en el parque y de tener la vista hacia al bosque. Estar próximo a una fuerza natural tan importante como lo es el Metropolitano hizo que la ubicación en Bellavista sea ideal. Por su fácil acceso tanto desde los ancianatos alrededor como los colegios y porque se quería tener la dualidad de lo urbano y rural. El barrio cuenta con varias manzanas que crean caminos abiertos hacia el parque es por esto que en el lote se dejará un camino arbolado que separa al proyecto de las edificaciones formando un espacio abierto directo que lleva al Metropolitano. Es un barrio en su mayoría residencial y el lote que se encuentra en la calle Mariano Calvache frente a la Capilla del Hombre tiene una vista increíble hacia ciudad la cual será aprovechada haciendo un edificio que explote la misma para las actividades que ocurrirán dentro de el mismo. Es una ubicación donde se mezcla lo natural con lo urbano, como en el proyecto se trata de mezclar el huerto con lo construido.

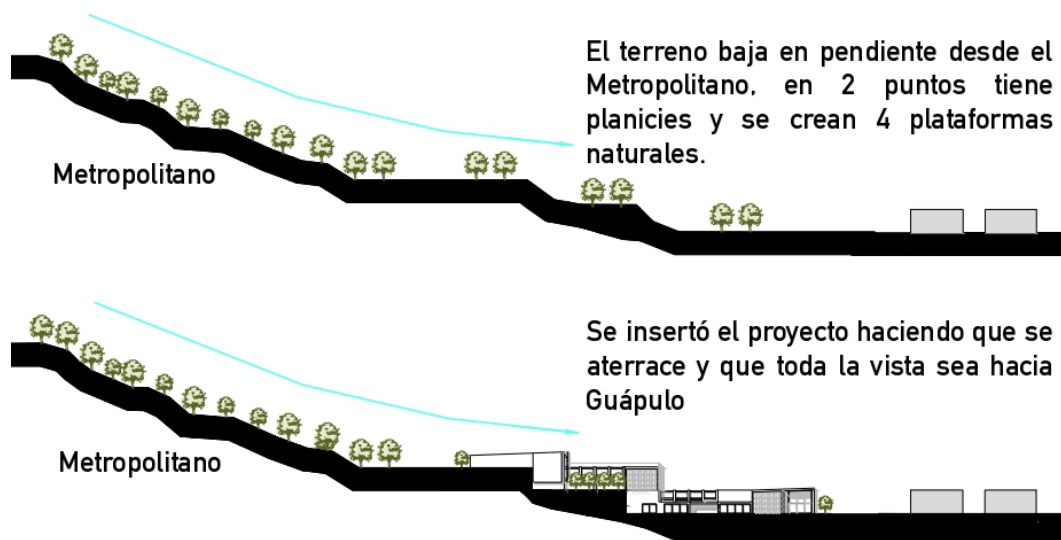


Figura 14. Emplazamiento Proyecto en el Terreno

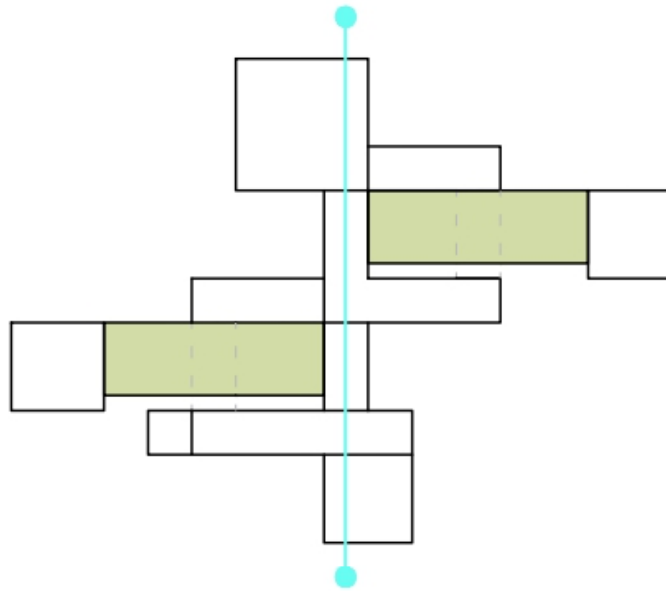


Figura 15. Recorrido Lineal desde Metropolitano a Calle Manuel Calvache

La fluidez que tiene el terreno desde el parque Metropolitano hasta la calle Manuel Calvache hacen que se cree un camino natural. En el caso del proyecto se logra crear un recorrido fluido desde la parte alta del terreno hasta el nivel 0.00 que es la calle principal de acceso.

Gracias a este recorrido se mete la naturaleza al proyecto y se entrelaza con los huertos.

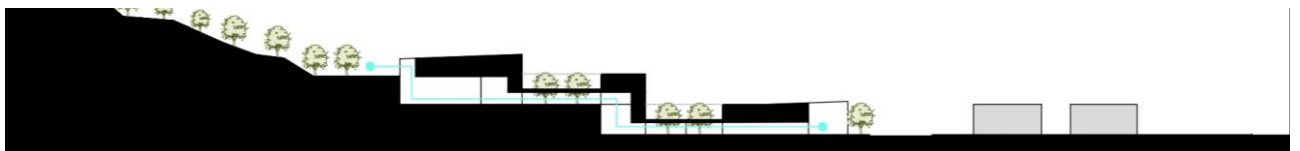
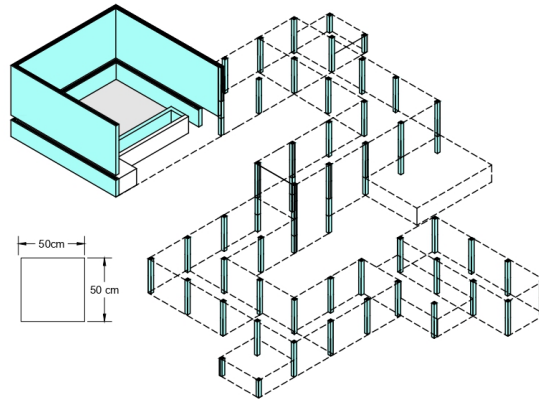


Figura 16. Sección de Recorrido Natural

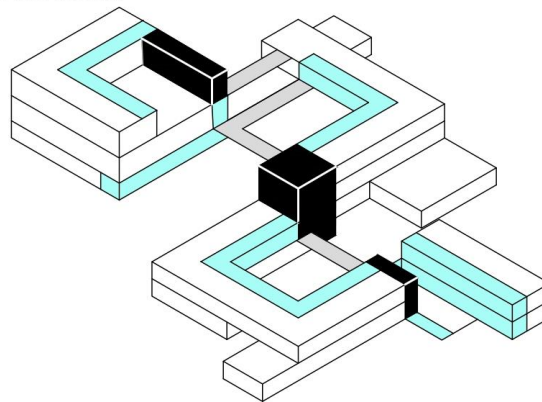
## DIAGRAMAS GENERALES

### ESTRUCTURA



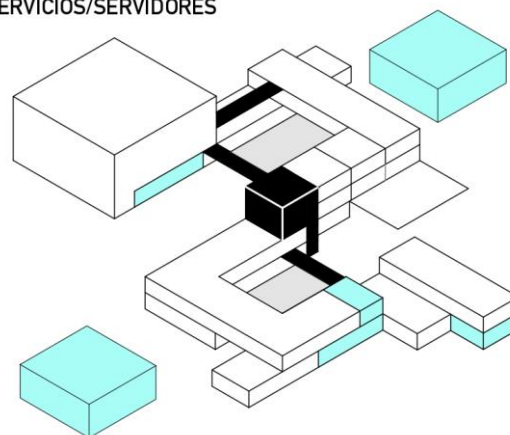
La estructura se basa en una trama de 8mx8m con columnas de 0.50m x 0.50m. En espacios como el auditorio y viveros exteriores la estructura es mediante muros portantes.

### CIRCULACIÓN



- Vertical
- Interna
- Externa

### SERVICIOS/SERVIDORES



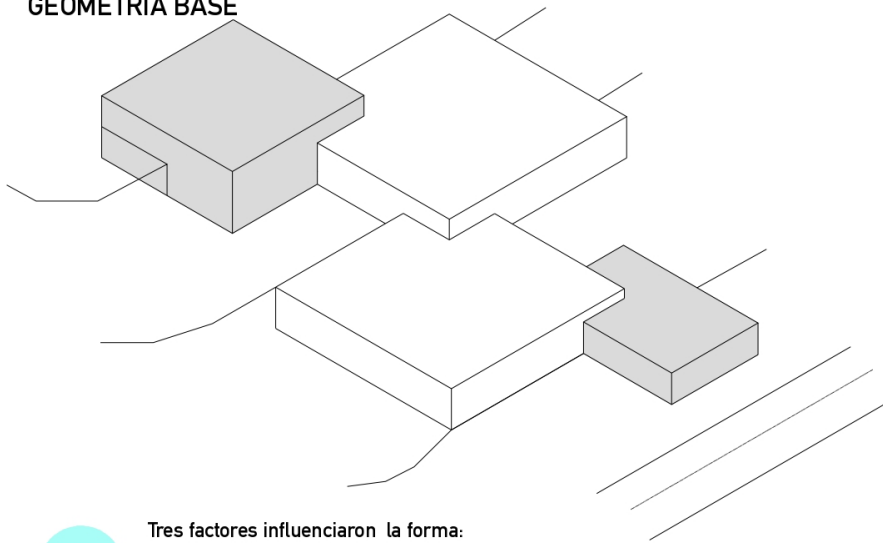
- Servidos
- Servidores
- Circulación

Figura 17. Diagramas Generales



## ABSTRACCIÓN DE LA FORMA

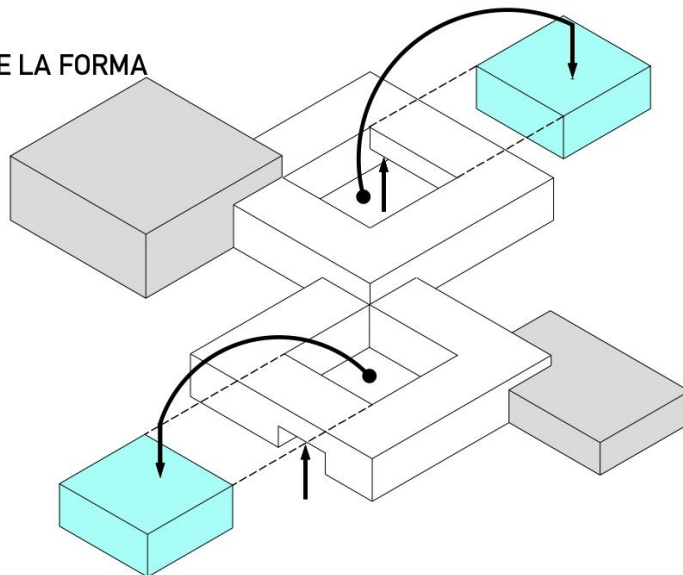
### GEOMETRÍA BASE



1

Tres factores influenciaron la forma:  
 -Frontalidad con la vía  
 -Topografía : creación de plataformas  
 -Grano Urbano: mediano

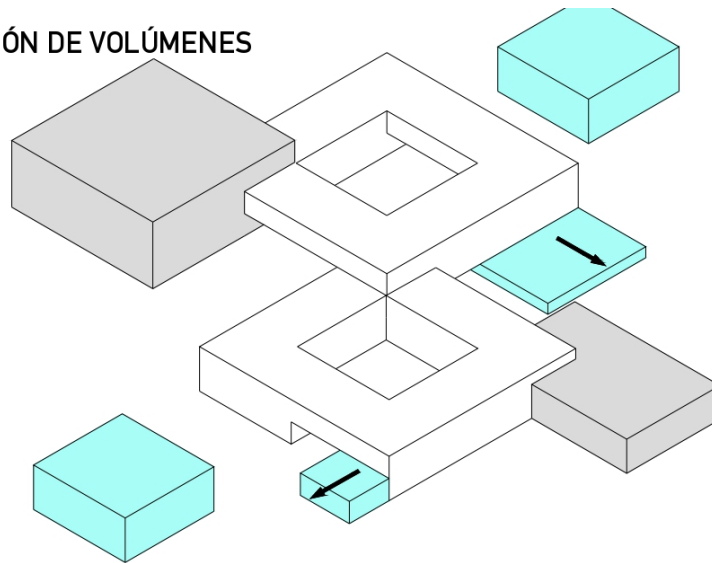
### SUSTRACCIÓN DE LA FORMA



2

La sustracción del centro de los volúmenes principales permitió generar los espacios de huerto y viveros exteriores. Creando una agrupación centralizada.

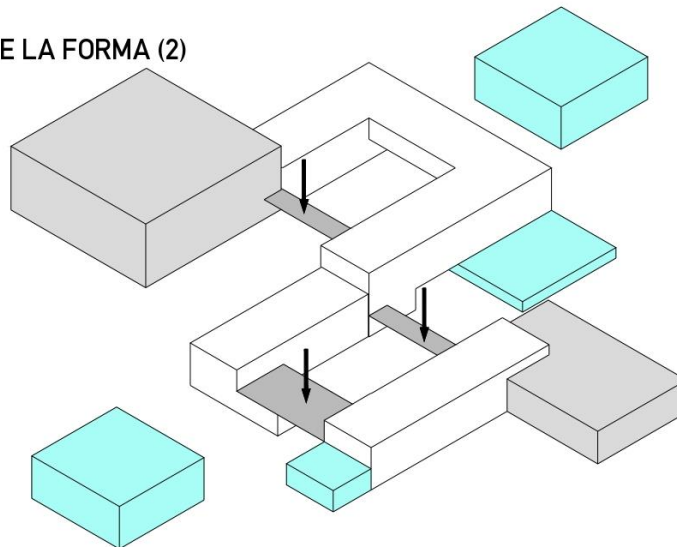
## ADICIÓN DE VOLÚMENES



3

Adición de espacios sociales:  
-Comedor  
-Piscina

## SUSTRACCIÓN DE LA FORMA (2)



4

Mediante la sustracción final de la forma se crearon puentes que anexan exteriormente cada espacio del centro. Se crea la circulación externa.

Figura 18. Abstracción de la Forma

## INFORMACIÓN PLANIMÉTRICA

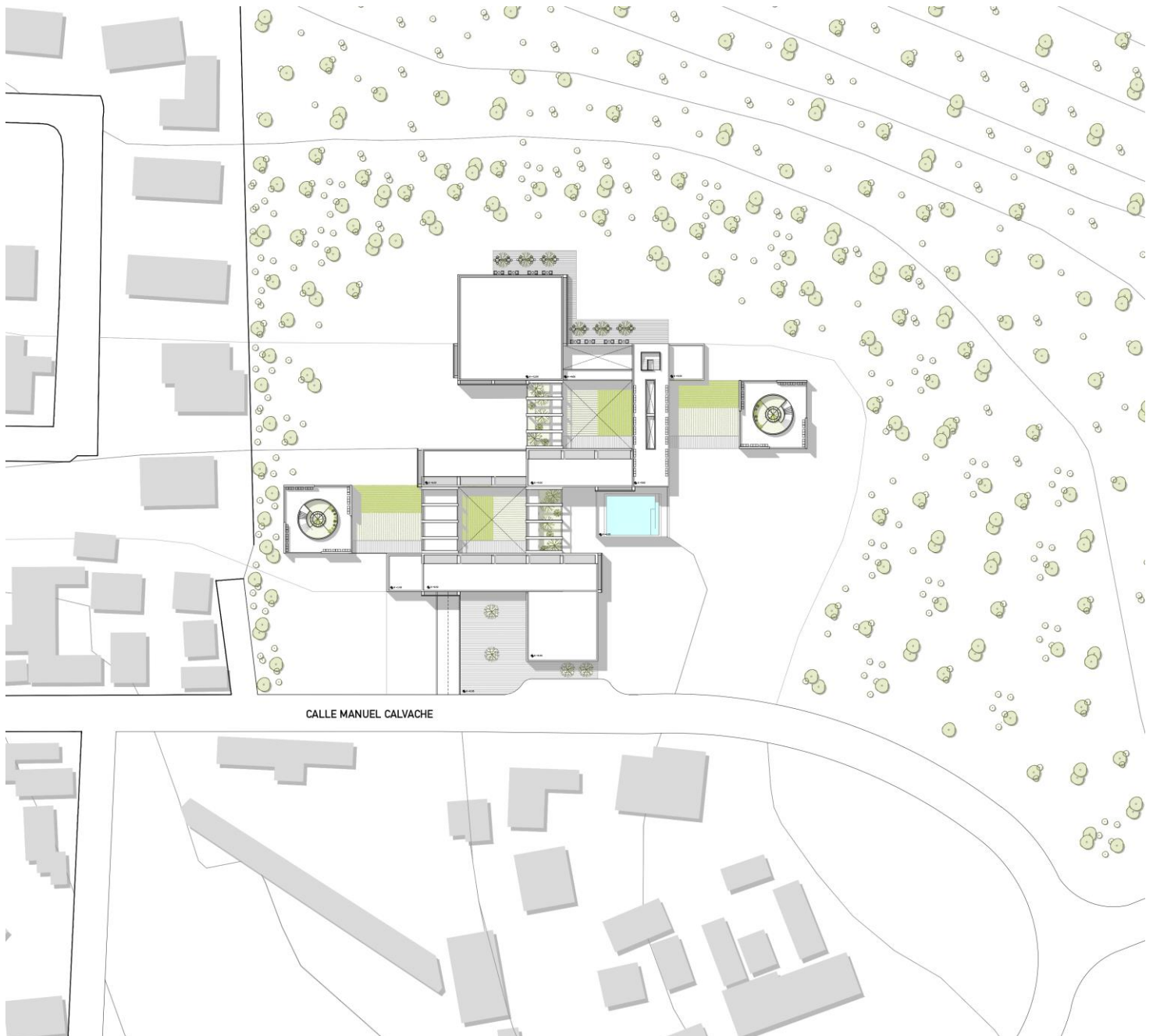


Figura 19. Implantación



Figura 20. Planta Baja

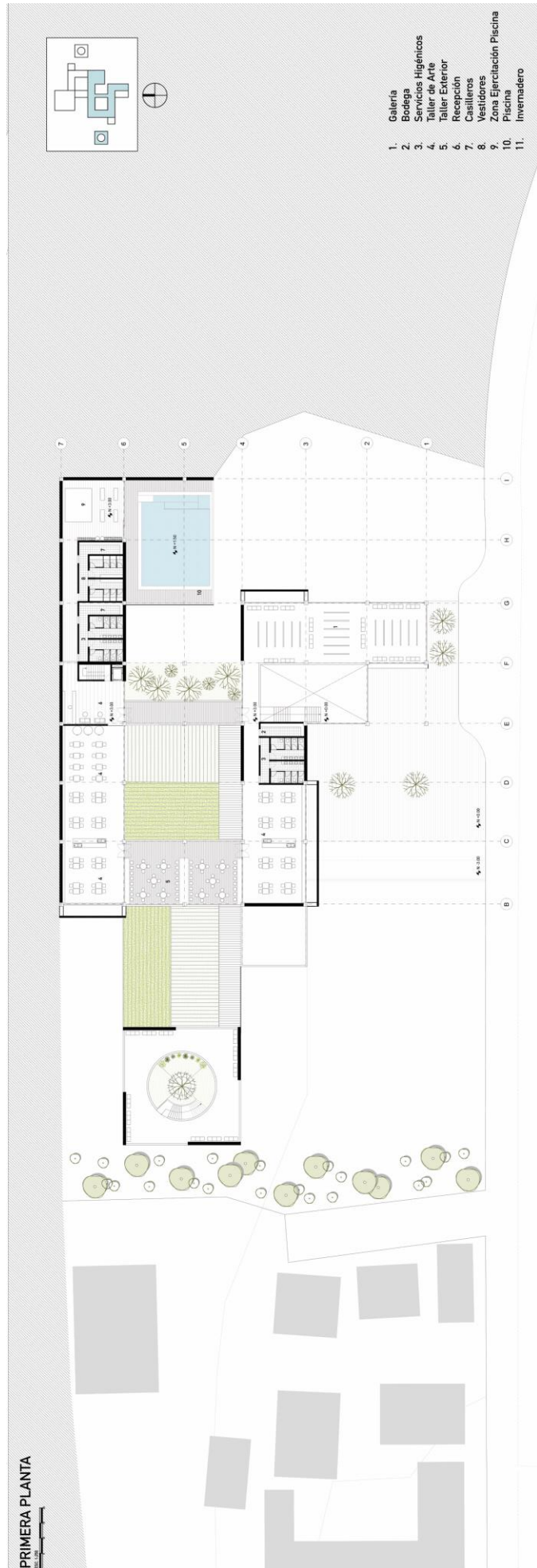


Figura 21. Primera Planta

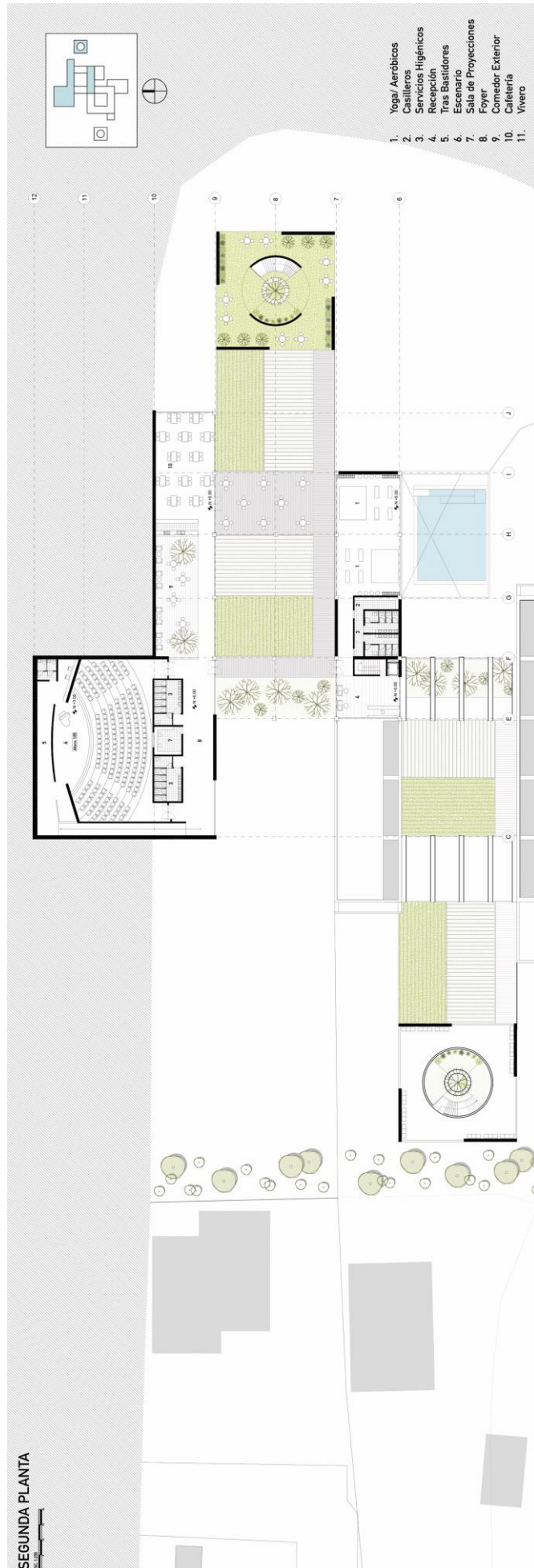


Figura 22.Segunda Planta

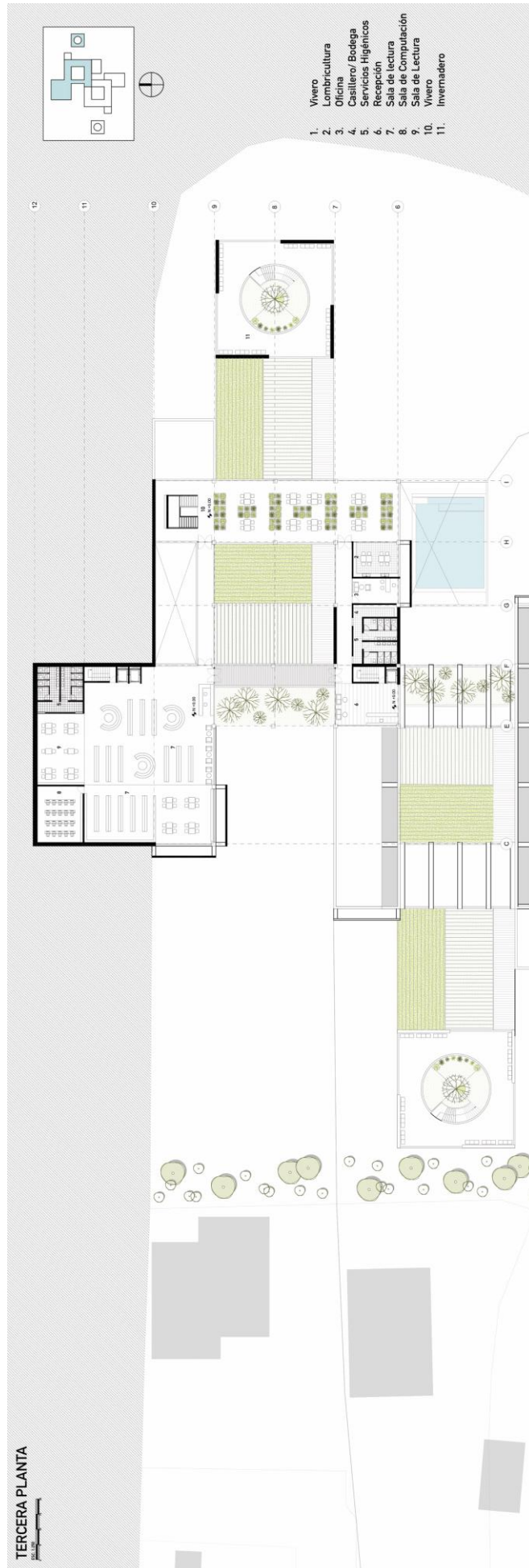


Figura 23. Tercera Planta



Figura 24. Cuarta Planta



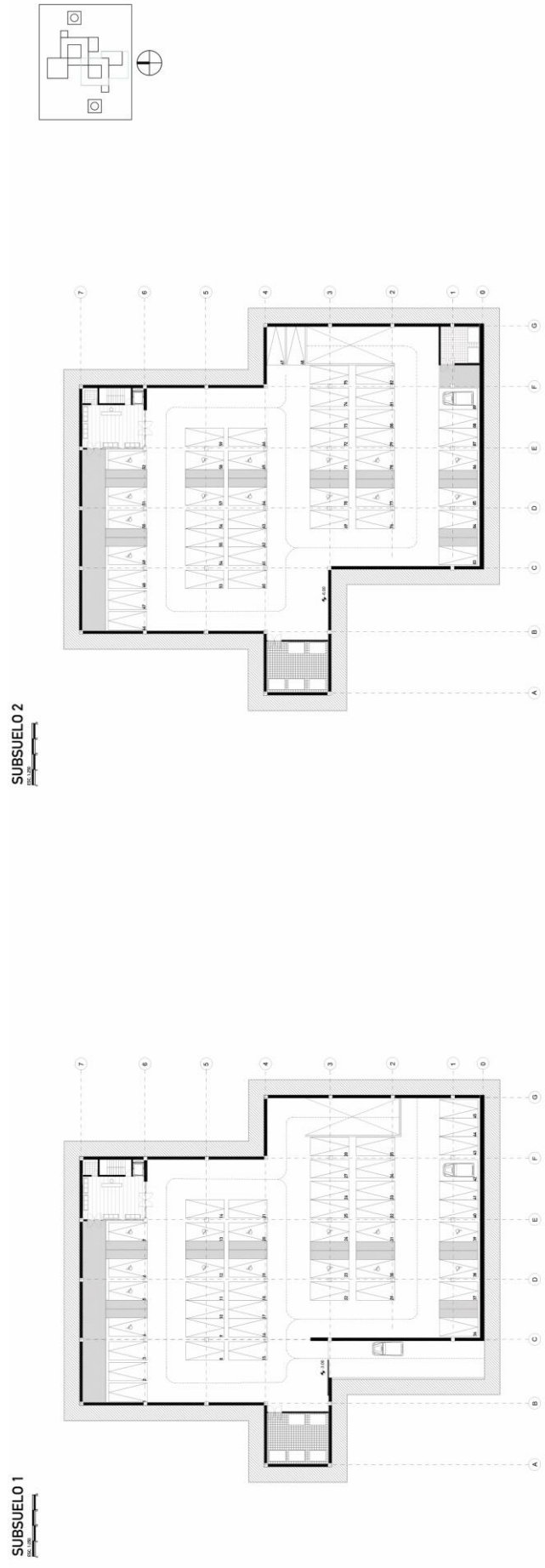


Figura 25.Subsuelos

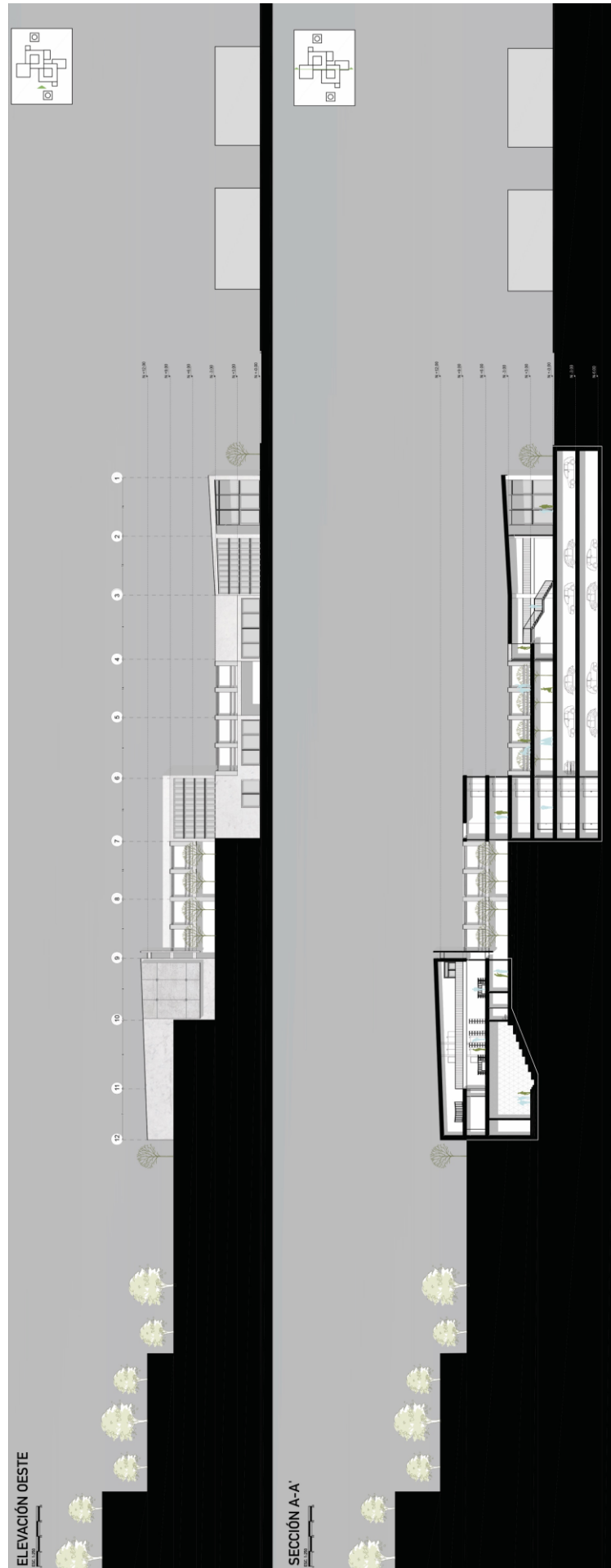


Figura 26. Sección y Elevación 1



Figura 27. Sección y Elevación 2



Figura 28. Sección y Elevación 3

## AXONOMETRÍA EXPLOTADA

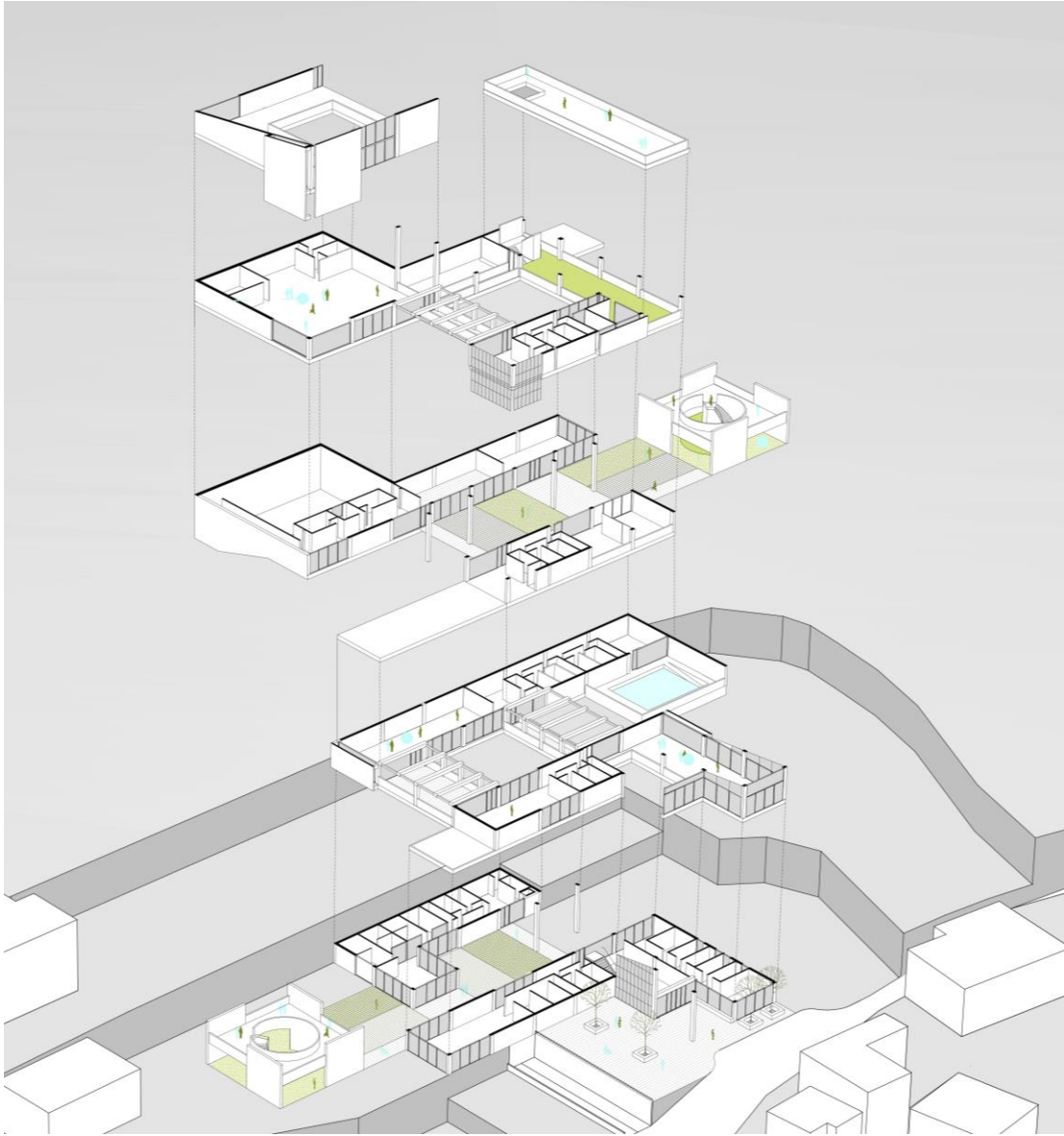


Figura 29. Axonometría

## VISTAS ESPACIOS SOCIALES ACTIVOS

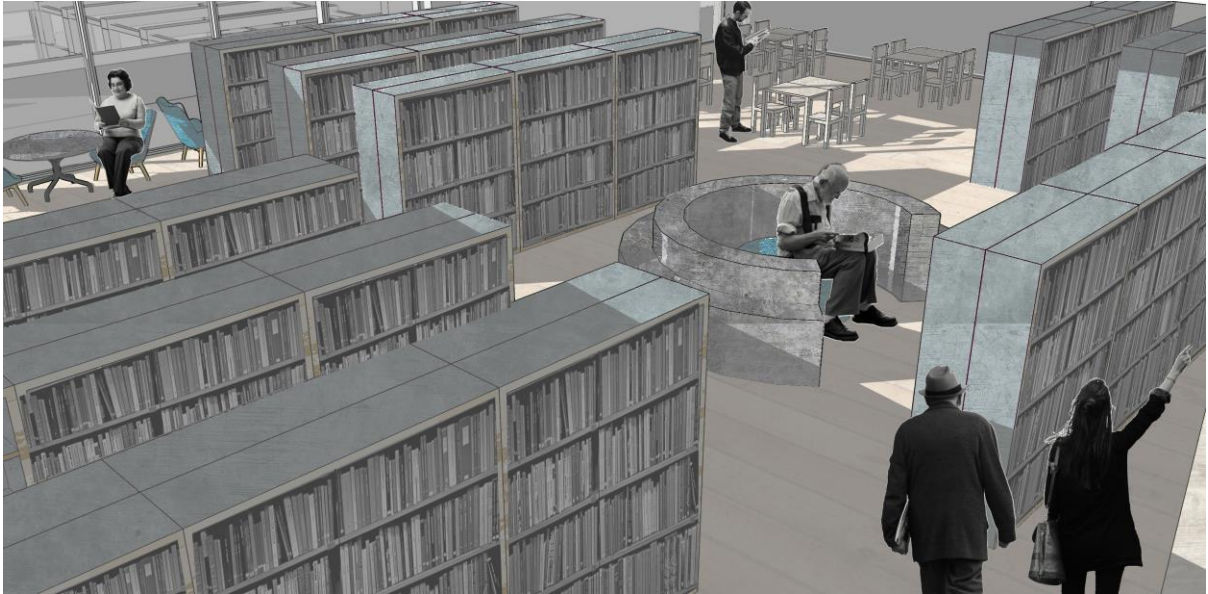


Figura 30. Biblioteca



Figura 31. Vivero Exterior



Figura 32. Taller de Cerámica



Figura 33. Galería

## CONCLUSIONES

La interacción es fundamental para el adulto mayor y lamentablemente muchos de los ancianatos existentes no ayudan en este aspecto. Se convierten en lugares donde solamente se cumplen las necesidades básicas del ser humano. Muchos de ellos no tienen los espacios adecuados para ayudar al desarrollo mental que es necesario en el adulto mayor. Los centros de día ayudan a que el aprendizaje no pare ni a que se siga fomentando la idea de que el adulto mayor es una carga para la sociedad. Tenemos que cambiar la mentalidad de que llegar a la vejez es una desventaja, y ayudar a crear actividades para que esta sea la mejor posible para cada uno. Es por esto que el proyecto se basa en integrar al adulto mayor a la sociedad y ayudarlo con actividades que lo beneficiaran en su desarrollo. Esto se lo tradujo en la arquitectura con los espacios activos mencionados anteriormente. Haciendo que la arquitectura vaya de la mano con el aprendizaje creando espacios que mantengan el desarrollo cognitivo intacto. Las actividades intergeneracionales ayudan a que el adulto mayor se mantenga ocupado y active su desarrollo cognitivo y social (Manheimer, Moskow-Mackenzie y Snodgrass., 1995). Con un centro de este tipo se pueden lograr muchos avances tanto en salud física como emocional del adulto mayor.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Chopra, D. (1996). *Cuerpos Sin Edad, Mentes Sin Tiempo*. Buenos Aires, Argentina: Vergara.
- Manheimer, R., Moskow-MacKenzie, D. y Snodgrass, D. (1995). *Older Adult Education*. Estados Unidos: ABC-CLIO GREENWOOD
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2014). *Servicios y Programa*. Recuperado de <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/NORMA-TECNICA-DE-POBLACIÓN-ADULTA-MAYOR-28-FEB-2014.pdf>
- Prieto, O. (1999). Gerontología y Geriatria: Breve resumen histórico. *Resumed*, 12 (2), 51-54.
- Story, Molly Follette; Mueller, James L.; Mace, Ronald L (1998). *The Universal Design File: Designing for People of All Ages and Abilities*. EDR